

الْشَّيْءُ وَالْقَبْرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسعی بہ
عاکسی

افتاب عملیات

حصہ اول

ترتیب و تالیف

فتیر طاہر حکیم رحیم اللہ علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْشَّيْءُ وَالْقَدَرُ بِحُسْبَانٍ ۝

کتاب لاجواب مسیٰ بہ
عکسیٰ

افشاء عملیات مکمل

ترتیب و تالیف

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکدر پوری

مشتاق کبیر کارنر

الکریم مارکیٹ، اردو بازار لاہور

الفتاب

الحمد لله میں اپنی اس نادر تالیف کو
مفتی مولانی سراج الدین زبیر العلماء
الکاملین شیخ الوقت حضرت شاہ عبدالقادر صاحب نور اللہ مرقہ
خلیفہ مجاز قطب العالم رئیس المتقین، رہبر سالکین حضرت
شاہ عبدالرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ راجپوری کے نام نامی
واکم گرامی پر معنون کرتا ہوں۔
کہ جنکی ذات عالی مرتبت سے میری نسبت اور عقیدت
میرے لئے فلاح دارین کا موجب ہے

جمیل احمد جمیل

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	﴿.....☆.....﴾ آفتاب عملیات (مکمل)
	جلد اول (حصہ اول، دوم، سوم)
مصنف	﴿.....☆.....﴾ فقیر حافظ حکیم جمیل احمد عامل سکندر پوری
ناشر	﴿.....☆.....﴾ مشتاق احمد
با اہتمام	﴿.....☆.....﴾ سلمان خالد
پرنٹر	﴿.....☆.....﴾ اسد نیر، پرنٹر لاہور۔
	﴿.....☆.....﴾ 250 روپے

استدعا

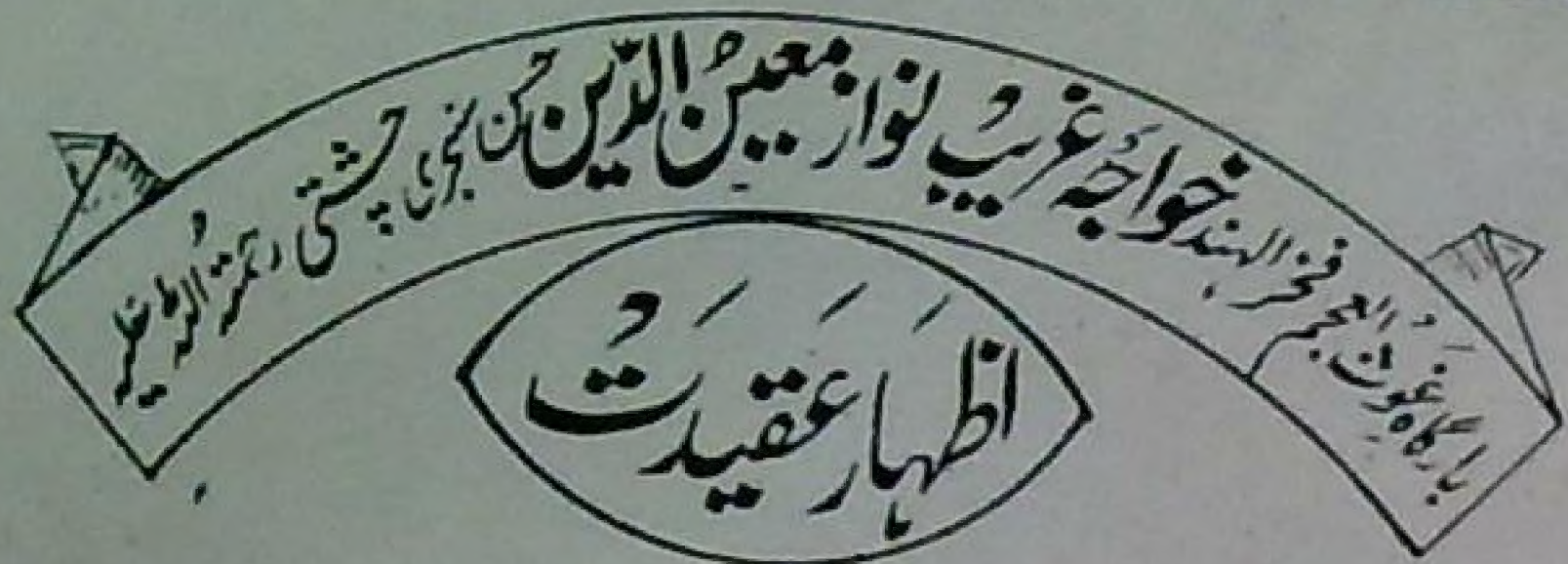
یہ دعا کا عالم کے لعل، کرم اور مہربانی سے، انسانی طاقت اور براد کے مطابق کہہ دیجئے۔
مقامت، صبح اور چاند ساری میں پوری پوری اقیانوس کی گئی ہے۔
پوری غارت سے کرکلی غارت سے اسطاعت سے مستعد ہوا کہ کرم مطیع فرمادیں۔
نماز اور کیا جائے گا، غارت سے لے کر آپ کے بعد غارتوں کے (ناشر)

حمد باری تعالیٰ

خالق ہر ایک جسم کا ارواح کا ہے تو
کچھ شک نہیں مخاطبِ قالوبلی ہے تو
برشے کی ابتدا ہے تو ہی انتہا ہے تو
رب جہاں ہے خالق ارض و سما ہے تو
ہو شاہ یا گدا سبھی محتاج ہیں تیرے
مخلوق کل جہان کا حاجت روا ہے تو
تاثیر ہے عجب تیرے اسمِ عظیم کی
ہر مرض الا علاج کی یارب شفا ہے تو
تیرے ہی آسرے پہ نظر ہے جیل کی
آقا کریم منزنِ جود و سخا ہے تو

نعت حضور سرور کائنات

حق میرا ہے جس کا وہ ہمان آپ میں جس پر ملک فدا میں وہ ذیشان آپ میں
 سرتاج انبیاء میں نبی آخر الزماں محبوب حق میں صاحب قرآن آپ میں
 مجا میں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں
 ہو سے داپ اگر ہوتی کوئی بھی شے ہرزہ جہاں پہ میں احسان آپ کے
 اللہ اور ملائکہ بھیجتے درود میں صلوات علیہ حکم خدا مؤمنوں کو ہے
 مجا میں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں
 شمس الفجر بھی آپ میں بدر الدجی بھی آپ خیر البشر بھی آپ میں خیر الوری بھی آپ
 بعد از خدا ہے سب سے بڑا رتبہ آپ کا اللہ کے حبیب شدہ انبیا بھی آپ
 مجا میں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں
 ہے آپ کے وسیلے سے عاجز کی یہ دعا ہر انس و جن کے شر سے الہی بچا
 پہنچے زنجیر کو حاسد و بدخواہ سے گزند حفظ داماں میں اپنی تو رکھنا مجھے سدا
 مجا میں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں
 مولا کریم! آپ رسول کریم ہیں امت کے حق میں آپ رؤف الرحیم ہیں
 عامی کو آپ کی ہے شفاعت کا آسہا بے انتہا جمیل کے جرم عظیم ہیں
 مجا میں بیکسوں کے غریبوں کے پاساں
 بیشک میں آپ باعث تخلیق کل جہاں



دل ہے کہاں، خیال کہاں ہے نظر کہاں
 مجو جمال ہوں مجھے اپنی خبر کہاں
 ہوتی ہے اہل ذوق کی حد نظر کہاں
 یہ میرا سر کہاں وہ ترا سنگ در کہاں
 اس کائنات دہریں تجھ سا بشر کہاں
 اہل نظر ہیں صاحب کشف و نظر کہاں
 ہیں خواجہ قطب غوث بہت اسے غریب نواز
 پر آپ سا جہان میں کوئی بشر کہاں
 وہ سب سے بے نیاز ہے جو تیرا ہو گیا
 اس کو خیال شمرہ نفع و ضرر کہاں
 اسے خواجہ معین شہنشاہ اولیاء
 تجھ سا فراخ دل ہے جہاں میں بشر کہاں
 جاری ہے بحر فیض ترا کل جہان میں
 ہو تیرے فیض کا کوئی پھر ہم سفر کہاں
 روضہ پر تیرے پائی جو انوار کی ضیا
 وہ دلفریب تابش لعل دگر کہاں
 مقبول خلق تیرے تو سب سے ہے جمیل
 اس مینوا کی ورنہ زباں میں اندر کہاں

تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو ان کو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو۔ قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مولف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

اسی بات کو مد نظر رکھتے ہوئے حافظ صاحب موصوف نے اپنی اس کتاب 'آفتاب عملیات' میں مضامین کو جگہ دی ہے۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ ایسے اصحاب کی خدمت میں حافظ صاحب موصوف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ اور تابعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض اور شکوک و شبہات کا جواب دیا ہے۔

حروف کی قوت عمل الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل 'عملیات کے موقع محل ستاروں کی شناخت ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر کائنات کے ہر ذرہ کا خالق کائنات کے حکم سے صفت افلاک کر گردش سے متاثر ہونے کو احسن طریقہ سے بیان کیا ہے۔

موکل کی حقیقت اس کی قوت عمل اور دائرۃ اختیار پر مدلل بحث کرنے کے بعد علوی اور سفلی موکلوں کا استخراج بھی پیش نظر رہا ہے۔

والسما ذات البروج سبع سموات طباقا مخر الشمس والقمر کو مد نظر رکھتے ہوئے ستاروں کا مختلف مدارج میں منازل میں اور بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھایا ہے۔

جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی کو دور کرنی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا

مبالغہ یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ کتاب ”کوزہ میں سمندر“ کے مترادف ہے اور شائقینِ عمل اور طالبینِ منفعت کیلئے رشد و ہدایت کا سنگِ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوندِ قدوس سے دعا ہے کہ اس کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو استفادہ کرنے کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بارے میں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظ حکیم عامل جمیل احمد صاحب جمیل، فجاز حضرات زبدۃ الواصلین عمدۃ الواصلین، سراج السالکین، حضرت شاہ مولانا عبدالقادر صاحب راے پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مریضوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور ان کی شخصیت کا چرچا موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراطِ مستقیم پر قائم دائم رکھے اور اخلاقِ حسنة اور صفاتِ ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین اللهم رب العالمین

محمد الیاس

☆☆☆

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَآزْوَاجِهِ أَجْمَعِينَ ۝

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو رحیم و مہربان ہے صاحب جو دو سخا ہے تو اما بعد۔ بعد حمد و صلوٰۃ کے بندہ گنہگار بے حد فقیر، حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری مقیم حال بیت الجمیل ۱۲/۱۹۰۳ سہارنپوری تبت اللہ علی الصراطِ السوٰی مشاقانِ عملیات و مشاقانِ عملیات و تعویذات کی خدمت میں عرض ہے کہ فقیر کو سن شعور سے عمل پڑھنے اور تعویذات لکھنے کا شوق رہا ہے۔ عالمین، کاملین اور اہل اللہ حضرات کی خدمت میں رہ کر استفادہ کرتا رہا۔

چنانچہ مشائخان طریقت اور کاملانِ فن شریف ہذا کے اعمالِ صحیح الاسناد اور احرازِ قابلِ اعتماد جن کے اسناد بہمہ وجوہ درست ہیں اس قدر ہیں کہ فقیر کے پاس ایک خزانہ عمل اور گنجینہ تعویذ و نقوش جمع ہو گیا ہے۔

دل میں یہ خیال آیا کہ اس خزانہ کو پوشیدہ رکھنا حاجتمندوں پر ایثار نہ کرنا بخل ہے اور البخیلُ عَلُوُ اللّٰهِ وَلَوْ كَانَ زَاهِدًا کا مصداق بننا اچھا نہیں ہے۔ اب اس ذخیرہ سے کچھ حصہ لیکر ترتیب و ترکیب کے ساتھ بندگانِ خدا کی نذر کرتا ہوں اور اس رسالہ کا نام ”آفتابِ عملیات“ رکھا ہے تاکہ خاص و عام فائدہ اٹھائیں۔ ناظرین جہاں کہیں غلطی پائیں، معذرت فرمائیں اور اصلاح فرما کر شکور فرمائیں۔ اگر نفع اٹھائیں تو دعائے خیر میں فقیر کو بھی یاد فرمائیں۔

وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيرٌ
جمیل احمد جمیل

جنوری ۱۹۸۳ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ط نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ ۝ اللہ کا نام لے کر تہا ہوں ابتدا روح نبی کی نذر ہے تحفہ درود کا اما بعد فقیر نے اس ارسال کو چند جلدوں میں ترتیب دینے کا ارادہ کیا ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین اول رسالہ میں تاثیر عمل، طریقہ ابجدات، تفصیلی مگر مختصر اور ترتیب مستحلات، طریقہ زکوۃ عمل و نقوس، علم الاثار، علم الحروف، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب و اسم بازی کی خصوصیات رموز موکلات، علم النجوم، زائچہ و لگن، کیفیات سیارگان اور علم جفر وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ دوسرا رسالہ تلاش اسم اعظم، نقوش بھرنے و لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت حروف مع زکوۃ کشف قلوب، کشف قبور اور حاضرات علوی و روحانی و موکلاتی و جناتی و قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات مجربہ پر مشتمل ہوگا۔ تیسرا رسالہ آسب، جن، دیو پری، حیثیات، چڑیل، مڑیل و عفریت کو حاضر کرنا، کلام کرنا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا اور آسان و سہل طریقہ سے مکمل علاج کرنے کا طریقہ، سحر سفلی و علوی جادو ٹوٹا، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج، ام المصبيان، مسان پختہ و خام و بانجھ عقیمہ کا مکمل اور آسان طریقہ علاج اور اولاد زینہ کے علاج کا بیان ہوگا۔ چوتھا رسالہ: اس میں فتوح و رجوع، تسخیر امراء محبت و الفت و عداوت و تسخیر زوجین، دفع شر اعداء و قہوری اعداء وغیرہ کا ذکر کیا جائے گا۔ پانچواں رسالہ: اسم میں سر سے پیر تک کت کل امراض کا طریقہ علاج قرآنی آیات و عملیات و تعویذات کے ادویہ و ادویہ سے کھل و آسان ہوگا۔

اِنْ تَخَفُوْهَا وَتُوْتُوْهَا الْفُقَرَاءُ

فَلِكُلِّ كَلِمَةٍ

اگر تم خیرات ظاہر دو تو وہ بھی خوب ہے اور اگر پوشیدہ دو
اور دو بھی اہل حاجت کو تو خوب تر ہے (ابتداء ۲۷۱)

چھٹا رسالہ: اس میں نکات علم رمل کا ذکر ہوگا۔ اور تنخیر سیارگان کا سہل الحصول
طریقہ بیان کیا جائے گا۔“

ساتواں رسالہ: مختلف انواع و اقسام کے اور متفرقات کے تجربات پر
مشتمل ہوگا۔ بامدار رب العالمین و آل پاک ازواج مطہرات و صحابہ کرام رضوان
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین و تابعین و تبع تابعین و اولیاء کرام و اتقیاء و اصفیاء۔ و صلحاء و
بزرگان دین کی برکتوں سے یہ بیڑہ پار ہوگا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر اختتام کو
پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ)۔ فقط

فقیر جمیل احمد جمیل سکندری پوری ثم السہارنپوری



افشائے عملیات
حصہ اول

تاثیر عمل

تاثیرات اسمائے الہی اور آیات قرآنی کے اثبات میں بہت کچھ اسناد و تحقیق موجود ہے جیسا کہ فرمایا اکابرین نے کہ تاثیراتُ الاسماءِ حق ہے مومنین کا مل یتقین کا عقیدہ ہے۔ جو بعض منکرین اسمائے حسنیٰ اور آیات قرآنی وغیرہ سے انکار کرتے ہیں اور ان کو فعل عبث سمجھتے اور کہتے ہیں کہ ان میں کچھ تاثیر نہیں ان کے پڑھنے سے کیا ہوگا ہمارا تو خدا پر توکل ہے وہ راہِ حق کو چھوڑ کر گمراہی کا راستہ اختیار کرتے ہیں۔ مختلف الانواع و اقسام کی جاہلانہ تقریریں کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جہل سے بچائے گمراہوں کو راہِ راست دکھائے۔ مشکروں کے گمراہی کے قلعہ کو توڑنے کے لیے چند دلائل تحقیقی و مستند بیان کرتا ہوں۔

حق تعالیٰ فرماتا ہے وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ لِّلرَّسُولِ وَرَسُولِهِ عَلِيمٌ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ عَلَّمَنَا الْقُرْآنَ فَاَللّٰہُ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ کرام باتباع رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم آیات قرآنی اور ادعیہ پڑھ کر اکثر بیماروں پر دم کیا کرتے تھے اور علمائے اس بارے میں بہت کچھ لکھا ہے اور مشائخ امت محمدیہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آیات قرآنی سے صد ہا قسم کے اعمال ترتیب دیئے ہیں اور زکوٰۃ دینے کے طریقے اپنے مریدوں اور طالب علموں کو تعلیم فرمائے ہیں۔ ایسے امر بین سے انکار کرنا اچھا نہیں ہے۔ ہر ذی عقل و ذی شعور اس بات سے آشنا ہے کہ حق تعالیٰ نے کوئی ایسی چیز نہیں بنائی جس میں تاثیر نہ ہو اور وہ عبث ہو۔ اجارا شجارا شمار۔ حیوانات نباتات ہوا پانی مٹی غرضیکہ ہر چیز اپنی جدا گانہ اپنی تاثیر رکھتی ہے۔

اسمائے الہی اور آیات قرآنی اشرف و اعلیٰ کائنات ہیں۔ پھر ان میں تاثیرات ہونے میں کیا شک ہے ان کی تاثیرات کیفیات نفع اور ضرر مشاہدہ ہوتے رہتے ہیں اور قیامت تک یہ سلسلہ جاری رہے گا۔ حق جل شانہ نے فرمایا ہے۔

قُلْ اَدْعُوا اللّٰهَ اَوْ اَدْعُوا الرَّحْمٰنَ اَيًّا مَّا تَدْعُوْا فَاِنَّهٗ لَا سَمَآءَ لِّلْحُفُوِّ

تاثیر عمل

باب الجفر

ابجد کیا ہے

ابجدات

نقشہ زیر بنیات

طریقہ زکوٰۃ

تعداد ایام کا تعین

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعات کا

نقشہ اسم ذات باری معہ کیفیات

بیماری نام معہ ایام کے

باب موکل

قسم اول موکل ترکیبی

باب النجوم

حالات بروج

17

28

31

32

46

58

64

75

95

106

109

112

119

155

اخلاص نیت سے عمل پڑھنا بھی اللہ کو پکارنا ہے یعنی کسی نے مشکل کے وقت کسی بھی اسمائے حسنی سے کوئی اسم پڑھا تو یہ بھی استغاثت بالہد اور رجوع الی اللہ ہے جس کی اسناد متواتر کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ اور اجماع امت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم سے پائی جاتی ہیں یہ ایسے اعتراض کرنا باعث گمراہی نہیں تو کیا ہے **لَا قِیَادَ بِاللّٰهِ مِنْ سُوْرَةِ الْاَعْتِقَادِ** پر مشرکین کی شان میں یہی کہا جائے گا۔

گر نہ بیند بر وز شپہ چشم چشمہ آفتاب را چہ گشتاہ

ہر امر میں ترتیب و ترکیب کو بڑا دخل ہے بغیر ترکیب کے کوئی کام درست نہیں ہوتا مثلاً اطباء نے مریضوں کے لیے نسخہ ترتیب دیے اور اوقات ساتھ ہی لکھ دیئے اسی ترکیب کے ساتھ استعمال کرنے سے مفید ہوتے ہیں اس کے خلاف کرنے سے نقصان کا اندیشہ ہے اگر کوئی شخص نادان بنیہ شخص مریض کے دوا کی تاثیرات دیکھ کر نسخہ غیر مربوط لکھ دے تو اس کے استعمال سے بچائے فائدہ کے نقصان ہی ہوگا مثل مشہور ہے نیم حکیم خطو جان نیم ملاحظہ ایمان کوئی بھی شے بدون ترکیب کے تیار نہیں ہو سکتی ایسے ہی عملیات پڑھنے تعویذات لکھنے میں ترکیب اور ترتیب کو ضروری قرار دیا ہے تاکہ عامل و شافل کی منت برباد نہ جائے ترکیب خاص کے ساتھ جو عمل تعویذ نقش وغیرہ لکھا جائے گا وہ ضرور موثر ہوگا اگر یہ کہا جائے کہ ہم نے عمل پڑھے اور تعویذ لکھے کچھ تاثیر نہ ہوئی تو اپنا قصور ہے اس کے واسطے دوا میں بہت ضروری ہیں مدنی ملل اور صدق مقال یہ امور عوام میں کیا بلکہ خواص میں بھی مفقود ہیں بنیہ اس کے ہرگز عملیات موثر نہ ہوں گے۔ جو عامل خود اس کے لائق نہ ہو وہ نادان فی سے عمل کر کے بد اعتقاد ہو کر لعن و لعن

و اسے اگر یہ خداوند قدوس نے سب امور ات جو ہوئے اور جو ہوں گے لوح تقدیر پر لکھ دیئے ہیں مگر یہ بھی حکم فرمایا کہ **اَوْفُوا بِالْعَهْدِ** لکھ مائل کو چاہیے کہ منت و کوشش سے غافل نہ رہے اپنے مطلب کو درگاہ الہی میں عرض کرتا رہے اور یقین کامل رکھے کہ دوا ہو کہ دعا بغیر حکم الہی کے کچھ اثر نہیں کرتی۔ **لَا تَحْزَنْ ذَٰلِکَ الْاَبَادُتِ** اللہ تعالیٰ کبھی ایک ہی دوا سے فائدہ ہوتا ہے اور کبھی اس سے نقصان ہو جاتا ہے نفع اور ضرر سب کچھ خدا کے اختیار میں ہے کسی کو کچھ دخل نہیں اگر دوا یا دعا کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو خیال کرنا چاہیے کہ کہیں ترکیب و طریقہ و اوقات وغیرہ میں کوئی کمی تو نہیں رہ گئی یا کسی فن کامل استاد سے رجوع کریں کیونکہ بلا ترکیب اور طریقہ

بانے کامیابی کی امید عبث ہے جیسا کہ آج کل کم فہم آدمی عملیات کی کتابیں اٹھائے پھرتا ہے اور غلط سلف کاموں کے لیے الشاسیدہ ما پڑھتا اور کرتا ہے خود بھی مصیبت میں پڑتا ہے اور غفلت خدا کو بھی زحمت میں ڈالتا ہے خود بھی بد اعتقاد ہوتا ہے اور دوسروں کے اعتقاد کو کھوتا ہے چاہیے یہ تھا کہ اصول کے مطابق اخلاص نیت سے بارگاہ الہی میں عاجزی اور انکساری کے ساتھ فریاد گزارتا تاکہ اللہ تعالیٰ اس کی فریاد سن کر اس کے عمل میں تاثیر پیدا کرتا۔ اگر تمام امور ات کو لحاظ رکھتے ہوئے بھی تاثیر ظاہر نہ ہو تو مرضی مولا پر صبر کرنا چاہیے کیونکہ انسان بہت سے کاموں کو اپنے لیے اچھا جانتا ہے اور حقیقت میں وہ اس کے لیے برے ہوتے ہیں اور بن کو برا جانتا ہے وہ اچھے ہوتے ہیں اس لیے بندہ غلام کے لیے آقا مولائے کریم کی مرضی کے سامنے سر ہود ہونا ہی بہتر ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے **وَعَلَىٰ أَنْ تَكُونُوا شِیَءًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَخَلَّىٰ أَنْ تَكُونُوا شِیَءًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ** پناہ چلے کشی میں ایک اصول ہے اس واسطے حضرت مشائخ قدس سرہم نے چلے کشی میں بیٹھنا اختیار کیا ہے اور اس کے اسناد میں یہ آیت کریمہ پیش فرماتے ہیں **وَرَادَّ وَاعْدَا مَوْسٰی اَوْ بَعِیْنُ لَیْسَ تَرْجَمَ بِنِیْ دَعْدَہ** کیا ہم نے موسیٰ علیہ السلام سے چالیس رات کا اور دوسری آیت **وَدُعِدَا مَوْسٰی ثَلٰثَیْنُ لَیْسَ تَرْجَمَ** آیت **اَعْمٰی اَعْمٰی فَنَمَّ مِیْقَاتُ رَبِّہٖ اَوْ بَعِیْنُ لَیْسَ تَرْجَمَ** اور پورا کیا وعدہ موسیٰ کا پوری ہوئی مدت تیرے رب کی چالیس رات میں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بارشاد رب الارباب کو ہر طور پر چلے کشی اور اس چلے کشی میں درگاہ الہی سے بہت بہت کچھ نعمتیں ملیں پس شغل چلے کشی میں اتباع حضرت موسیٰ علیہ السلام پائی جاتی ہے اور جو انبیاء علیہم السلام کے طریقہ پر چلے گا وہی راہ راست پائے گا اور انبیاء علیہم السلام کی اطاعت عین ایمان ہے۔ حدیث قدسی میں وارد ہے کہ **خَمْسَ ثَلٰثَیْنِ اَوْ بَعِیْنُ صَبَاحًا** ترجمہ: خیر کیا میں نے مٹی آدم کی اپنے ہاتھ سے چالیس دن میں انج

اور حضرت سیدالابرار سید الکونین صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ **مَنْ اَخْلَصَ لِدُعَا تَعَالٰی اَوْ بَعِیْنُ صَبَاحًا ظَهَرَتْ لَدُنَّا بِیَعِیْنِ الْحِکْمَۃِ مِنْ تَلٰوِہِ عَلٰی لِسَانِہِ** آیات قرآنی اور احادیث رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تعداد چالیس روز کی پائی جاتی ہے اور کتب تصوف میں گوشہ نشینی کے اکثر فوائد لکھے ہیں اور اس سے صد ہا طرح کی کشور کا مری اور باطنی ہوتی ہے اور کشف والہام

حقائق کے انکار کا سلسلہ بہت وسیع اور دراز تر ہے یا اقرار کی زنجیریں لمبی چوڑی
انکار کرنے والوں نے تو بہت سی اہم اور خاص حقیقتوں سے انکار کی راہ اختیار کی ہے یعنی
علمیات اور اتعموزات نقوشات کا انکار تو کیا ولایت و نبوت کا انکار معجزات و کرامات کا انکار
قرآن مجید اور معصوم فرشتوں کے وجود سے انکار اور آسمان سے اتری کتابوں کا اور احادیث
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کا آسمان کا قیامت کا جنت کا جہنم کا مرنے کے بعد دوبارہ زندہ ہونے
کا انکار یہاں تک کہ خدائے ذوالجلال کے وجود کا انکار اور اس کی قدرت کاملہ کا انکار بلکہ
انکار کے مقبوس بطن سے ہزاروں لاکھوں بے شمار نامبارک انکار کی پیدائش ہے انکار کا
سلسلہ پہاڑوں کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں دراز ہے اور اس کی گہرائیاں سمندروں
کے لیے جوڑے سلسلوں سے بھی کہیں زیادہ ۔۔۔۔۔

میتق ہیں تو کیا جُوب ہے کہ اس انکار کرنے والوں کی عام دبا بس کی پلیٹ میں مشرقی و مغرب اور شمال و جنوب محصور ہیں یہی انسان ان حقائق سے انکار کر بیٹھے جن کی حقیقت و صداقت کی ہدایت کی روشنی سے زیادہ تابان و تابناک ہے افسوس تو یہ ہے کہ بوجہ جہلی کا مرتع انسان مریقہ بلد کی پتلا گھوں گاؤں زبان سپستان اور عناب و انجیر کی تاثیرات کو کھلے دل سے قبول کرتا ہے اور ضرب الم کو بھی محسوس کرتا ہے اور مفرح القلوب خوشخبری کے اثرات سے اس کا چہرہ گل گل بن کر جھلکتا ہے اس کی نظر بامرہ نے حسین و خوب صورت مناظر کے من و نکھار کے گہرے تاثرات کا آج تک انکار نہ کیا اس کی قوت شائے پھیروں کی بھینی بھینی خوشبو کا انکار نہ کر سکی و انفع ان پیٹاروں سے انکار نہیں کر پاتا جن سے اس کے من و زبان لطف اندوز ہوتے ہیں مگر یہی انسان اگر تسلیم نہیں کرتا تو اس حقیقت و صداقات کو تسلیم نہیں کرتا جو دنیا کی سب سے زیادہ

اس دنیا کے جہاں کو نصیب نہ ہوئی۔
 لطیف و حکیم کا نسخہ ڈاکٹر کا مجوزہ علاج پیک شدہ ادویہ سب معتبر و مستند لیکن طب سوحانی
 کا دفتر تجلیہ مایہ ناز ہر حیثیت سے ناقابل و اعتبار۔
 بہتر یہ ہے ہر بات کو حقیقت پسندانہ انداز سے جانچا اور پیرکھا بھلا تعویذات

اور نقوش اوراد و وظائف کے بارے میں تاریخیت اور تاثیرات سے ان نچتہ اور پکی دہکی روایات کے باوجود کسی طرح بھی ممکن نہیں ہے جس کی سند بخاری اور مسلم نے حضرت سید کائنات فخر موجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مہول بتایا ہے کہ

[illegible]

کا نام و نشان باقی نہ رہے۔
راوی کوئی اور نہیں بلکہ نبوت کے گمراہ کی ایک فرد فریدہ سیدہ عائشہ رضی اللہ تعالیٰ
عنہا میں عربی اسلوب کے مطابق جو پیرایہ یہاں اس عقیقہ و محسنہ نے اختیار کیا ہے اس کی
صاف دلالت یہی ہے کہ آقائے نامدار محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول دائمی تھا ہی نہ
وہ عارضہ چونکہ (نچھو) ہے جس کا انکار بڑے تمسخر کے ساتھ کیا جاتا ہے۔ انہیں حضرت عائشہ

صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اور حدیث کے یہی دو جلیل القدر امام قابل احترام ان الفاظ کے ساتھ پیش کرتے ہیں۔ جب کوئی بیمار ہو تو ایسا کسی کے پھوڑے پھنسیاں نکلتیں تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنی انگشت مبارک رکھتے اور یہ فرماتے۔

بِسْمِ اللَّهِ تَرْتَبُّ أَرْضُنَا بِرَيْقَةٍ بَعْضُنَا لِيَشْفِي سَقَمُنَا بِإِذْنِ رَبِّنَا

ایک جلیل القدر محدث شیخ عبدالحق صاحب دہلوی مرحوم و مغفور کا اس حدیث پر یہ افادہ بھی سرمد نور نظر ہے۔

ایسا سڑے ست از اسرار در علق
قروح جروح آنچہ می رسید در نمی
باید آن را عقل و انہام دور رقیب
و انہوں با و آثار عجیب است کہ ظاہر
نمی گردد۔
یہ پھوڑے اور پھنسی کا ایک شافی علاج ہے
عقل و فہم اس کی حقیقت کی دریافت سے
عاجز ہیں اور بات یہ ہے کہ جہاز پھونک میں
عجیب تاثیرات ہیں جن کو معلوم نہیں کیا
جاسکتا۔

اشعوت اللمعات جلد اول صفحہ ۹۷

بلکہ حضرت شاہ محدث دہلوی صاحب نے اس جہاز پھونک کی حقیقت کی دریافت کو بے معنی اور لایعنی کوشش قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ

و گرفت از آن تگلانے طبیعت
و تفسیر خواہند کہ طلب حقائق
آن گنبدہ دست و پا بزنند و بدال
راہ نیابند
ہنسل فلسفہ و عقل ان حقائق کی دریافت
پا ہنٹے ہیں اور اس کوشش میں دست و پا
نئی کے باوجود ناک میسر نہیں آیا۔

فاضل دہلوی کی اس تنبیہ کا مقصد حیات و حرکت یہی ہے کہ ان اسرار پر پے افکار اور پے پیچیدہ کے ساتھ عمل کی ضرورت ہے یہی حقیقی حال یا جستجوئے مآل وہ سکرات عقل کے اس مریض کا کام ہے جو دانش ور ہونے کا مدعی ہو لیکن درحقیقت عقل و خرد سے سراسر محروم ہے۔ بلکہ انہیں ہر اہل علم کی روایت کا آخر حق یہ ہے کہ

جب کوئی گھبراہٹ یا بیمار ہو تو حضرت سید الانس و الجن فرماتے صلی اللہ علیہ وسلم
معوذتین پڑھ کر دم کر دیتے۔

بات ابھی کہاں ختم ہوئی بخاری صاحب نے حضرت عثمان بن ابی العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کرتے ہوئے یہ بھی سنایا ہے کہ انہیں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اپنے ایک درویش کا تذکرہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کیا پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ کوئی درد روکنے والی دوا تجویز فرمائی نہ کسی مضر و مسکن چیز کے استعمال کرنے کا مشورہ دیا بلکہ یہ فرمایا کہ

اے عثمان (رضی اللہ عنہ) اپنا ہاتھ درد کی جگہ رکھ لو اور زمین مرتبہ بسم اللہ پڑھ کر
یہ پڑھو اَعُوذُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ مِنْ شَرِّ مَا أَجِدُ وَأُحَاذِرُ ترجمہ: پناہ طلب
کرتا ہوں میں اللہ کی عزت و قدرت کی ان بیماریوں کے خوف و شر سے نہیں
میں محسوس کرتا ہوں۔

پڑھنے کی دیتیں کہ حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیان کے مطابق درد کا نام و نشان نہ رہا۔ اس سے آگے روایتوں میں یہ بھی موجود ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی علالت کے دوران حضرت جبرائیل امین آسمان سے جو نسخہ شفا لے کر آئے تھے اس میں کسی دوا کا نام نہیں تھا بلکہ امام مسلم کے بیان کے مطابق اس میں بھی وہی دعائیں تھیں جو جہاز پھونک میں جس کا انکار شیوہ عقل ہے رہا آثار صابہ کا معاملہ تو اس وضاحت سے خواہی خواہی یہاں بھی دوپا ہونا پڑے گا کہ حضرات اصحاب انبی صلی اللہ علیہ وسلم خوفناک بیماریوں میں تنوید (حرر) رکھتے اور نگلوں میں ڈالتے تھے دنیا بچے کیا بچے گی خرد و فروش یا خرد نواز بچے کچھ فکر نہیں مگر اپنے اس یقین و اذعان کو چھپا نہیں سکتا کہ حد اقل تجربہ پر مبنی معالجے بیکار ہو سکتے ہیں لیکن ان شالہ آیات ربانی سے ماخوذ تنوید اور حدیثی دعائیں اور اذکار بے اثر ثابت نہیں ہو سکتے۔ آج کل اعتقاد صادق اور یقین کامل مفقود ہے جس کی وجہ تاثیرات خردی ہے عوام کا تو ذکر ہی کیا خواص میں یہ چیزیں مشکل سے ملتی ہیں جیسا کہ بہت سے عاملین آیات ربانی اور احادیث سے منقولہ دعائیں اور فقرہ کا ملین کے تنوید کردہ عملیات و اوراد اور وظائف کو چھوڑ کر سخی عملیات کا سہارا لیتے ہیں یہ یقین کی کمزوری نہیں تو کیا ہے حق کو چھوڑ کر باطل کو اپنانا کیا عقل مند ہی ہے افواہ ہے کہ سخی عملیات زود اثر ہوتے ہیں جو کہ غلط سہا اہل ہے۔ تو ہے حق ہمیشہ حق ہے زود اثر بھی ہے اور قائمی اور دائمی فوائد رکھتا ہے محترم عاملین سے درخواست کروں گا کہ اپنے بزرگان دین اور صوفیائے عظام اور اولیاء

کرام کی طرح راہ حق اختیار کریں اور محنت و مجاہدہ و ریاض کو اپنائیں خود بھی فیض اہل ہستی سے مستفیض ہوں اور عوام الناس فکوحی خدا کو مستفیض فرمائیں۔ اس فن کی بے تصدی کر کے اس فن کو نقصان نہ پہنچائیں دنیا کے جہاں میں اس کا اور نیا مقام ہے۔ کتابوں کی نقل پرکتھا نہ کر بلکہ استادوں سے ریاضت کے طریقے معلوم کر کے اس فن کو پھیلاؤ کہ جس کا اس دور الحاد میں مسلمانوں کے پاس یہ فن اور طریقہ عوام الناس بلا تفریق مذہب و ملت سب کو اپنی ملت رجوع کرنے کا اہم اور آسان طریقہ ہے آیات قرآنی اور تعویذ و عملیات و نقوش کی تلمیحات سے قدرت کا علم کا نظارہ کیجئے اور کرائیے بزرگان سلف نے اور درویشان حق اس طریقہ کو اپنا کر قرب خداوندی حاصل کیا اور عوام الناس کو قدرت کا مژدہ کا بھوپور نظارہ دکھا کر نگاہیانی میں رنگ دیا۔ قرون اولیٰ کے مسلمانوں کے پاس یہی حق الیقین اور افتقاد کامل تھا تاہم بین تبع تابعین اور امامین حرمین اولیاء کرام اولوا العزم والمرتبہ حضرات نے اخلاص نیست شوق بے حد اور ذوق از حد سے اور یقین کامل سے خدا کے ذوالجلال کی بارگاہ میں سربسجود ہو گئے بھر جو سجدہ سے سراٹھایا تو نعمت و عنایت خداوندی سے مالا مال ہو گئے پھر عوام انہیں پر فیضان رحمت کی بارشیں برسانے لگے یہی وجہ ہے آج بھی ان راہ حق والوں کے نام آفتاب کی طرح روشن ہیں جو کسی تعریف و تعارف کے محتاج نہیں جیسے حضرت سید الطائفہ جنید بغدادی حضرت قطب ربانی غوث ممدانی شیخ عبدالقادر جیلانی نقادری حضرت خواجہ بندہ اولیٰ غوث الہیم معین الدین چشتی حضرت بابا اختیار کاکی دہلوی حضرت بابا قطب الاقطاب فرید الدین گنج شکر حضرت خدوم علاؤ الدین علی احمد صابری کلیری حضرت سلطان الادب نظام الدین دہلی حضرت شاہ عبدالقدوس قطب عالم گنگوہی حضرت شاہ میاں نجی نور محمد جہانوی حضرت قطب العالم حاجی شاہ امداد اللہ صاحب تھانوی ثمہ مکی حضرت شاہ عبدالرحیم قطب عالم رنجوی حضرت شاہ قطب وقت سراج السالکین عمدة الواسلین شیخ عبدالقادر راجپوری رحمہ اللہ اجمعین ان حضرات کے روشن آفتاب ماہ پاروں کے ناموں کے لیے ایک الگ کتاب درکار ہے۔ اجماعاً مختصر حضرات کے نام پیش کئے ہیں جن کی تعداد لا فہور ہے مگر غور کیجئے ان حضرات کے پاس کون سی طاقت ہے کہ شہنشاہ سے لے کر گدا سر تسلیم خم کئے نظر آتا ہے سوائے خدا کے برحق کے یہ حضرات کسی غیر اولوا العزم طاقت کے سامنے نہیں جھکے جبکہ بظاہر کوئی جائداد ملک

واملاک فرج و سپاہ بھی ان کے پاس نہیں۔ صرف قوت روحانی قوت روحانی کیا ہے وہی آیات قرآنی اور ادویہ فرمودات فکر و کائنات و موجودات خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا کوئی دوسری طاقت کیا مٹا سکتی ہے نہیں نہیں ہر گز نہیں ایسے خاص کر عالمین سے خود عوام عوام الناس سے درخواست کریں کہ اس کو چھوڑ کر راہ حق کو اختیار کریں یعنی مستحق صادق یقین کامل اخلاص نیست روحی طلال اور صدق مقال شوق مذوق سے مجاہد و مجاہد کو اپنائیں اور تلمیحات کلام ربانی کا نظارہ کریں اس تمام مضمون کا ماحصل ہے کہ حاصل کو چاہیے کہ پہلے فن شریف کی معلومات حاصل کریں اور پھر کامل استاد سے رجوع کر کے اجازت حاصل کریں پھر اوقات متعینہ پر اور بجگہ متعینہ پر اور اوقات ہر صبح تنوید و نقوش لکھنے کا مکمل طریقہ سیکھیں نقل پر اکتفا نہ کریں کیونکہ ناکافی سے ہر افتقار پیدا ہوتی ہے اب آگے بڑھنا اور نقوش وغیرہ کا طریقہ آسان اور مفصل تحریر کرتا ہوں باں ایک نکتہ اور سمجھ لیجئے گا اجازت کے بارے میں کلام ربانی پر کسی کی اجارہ داری نہیں ہے بلکہ عام ہے اجازت صرف اسی کو دینے کا حق ہے جو کہ کسی آیات قرآنی یا فرمان رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کا ماحصل ہو۔ وہ اجازت اپنی محنت و ریاض اور حصول تاثیر کی دیتا ہے۔ ورنہ دوسرے کسی کوئی حق نہیں جیسا کہ آج کل میں نے اجازت لے کر پڑھتے ہیں جبکہ پیر خود عامل نہیں تو ایسی اجازت اجازت نہیں بلکہ فرسہ اور غلط طریق کار ہے دونوں حضرات کو ایسی فضولیات باتوں سے بچنا چاہیے کہ نہ کہ وہ کو کے لیے باعث نقصان ہے اب آگے ارواح البھر کے بارے میں لکھتا ہوں جو کہ عملیات کے لیے ضروری ہے۔

چند اہمیت

نمبر ۱: اس کتاب میں جس قدر بھی آیات قرآنی یا دعائیں لکھی ہیں ان کو قرآن پاک سے ملا کر صبیح کر لیں گو میں نے حتی الوسع سعی کی ہے۔ پھر بھی غلطی کا احتمال رہتا ہے اور بحول بھی ہو سکتی ہے۔

نمبر ۲: جس قرآنی آیات یا دعاؤں کے اعداد و نکلے گئے ہیں ان کی دوبار پڑھت کر لیں تاکہ غلطی نہ ہو اور محنت ضائع نہ ہو۔

نمبر ۲: یہ اصول یاد رکھئے کہ ہر چیز طریقہ و سلیقہ سے ہوتی ہے یعنی ترتیب و ترکیب از حد ضروری ہے بلا ترکیب کے اثر پیدا نہیں ہوتا۔

نمبر ۳: لوہے سے ہزاروں چیزیں بنتی ہیں ترکیب سے مگر بلا ترکیب کے لوہا، لوہا ہی رہے گا اس کو نہ تلوار کہہ سکتے ہیں نہ چاقو نہ نشتر نہ پھاؤڑا بلکہ اس کا نام صرف لوہا ہی رہے گا۔ بلا ترکیب سے مختلف طریقوں پر استعمال کیا جاسکتا ہے اسی طرح اس کتاب میں عملیات کیلئے ترکیب بیان کی جا رہی ہے آگے آپ حضرات کا کام ہے ترکیب سے کام لیں نہ لیں۔

نمبر ۴: کسی چیز کے اجزاء معلوم ہو جانے سے اس شے کا بنانا نہیں آتا مثلاً قلم ہے بلکہ کے پورے سے بنتا ہے لوہے کا تانبے کا بنتا ہے مگر جب تک بنانے کی ترکیب استعمال نہ کرے تو قلم نہیں بنے گا۔ اور اس سے لکھ نہیں سکتے ایسے ہی اگر لکھنا نہ سیکھا تو بھی لکھ نہیں سکتے اسی طرح کسی عمل کے اجزاء معلوم ہو جانے سے عامل نہیں بن سکتے جب تک کہ اس کی ترکیب نہ سیکھی جائے۔ لہذا عمل میں تاثیر پیدا کرنے کے لیے صحیح ترکیب استعمال میں لانا ضروری ہے۔

نمبر ۵: جو عمل جس جگہ شروع کر دے اسی جگہ ختم کر دے جگہ تبدیل کرنے سے عمل کی تاثیر میں فرق آجاتا ہے جیسا کہ ایک درخت کو اکھڑ کر دوسری جگہ لگانے سے پتہ مردگی پیدا ہو جاتی ہے اگر آپ کسی ایک جگہ کے پابند نہیں رہ سکتے تو پھر ایک مصلیٰ یا چادرے لو اور عمل شروع کرتے وقت نیت کر لو کہ یہ مصلیٰ یا چادر جگہ کی قائم مقام بن گئی اب آپ کہیں بھی ہوں تو کوئی فرق عمل کی تاثیر میں نہیں آئے گا۔

نمبر ۶: جو عمل جلالی ہوں ان میں بغیر حصار کے ہرگز نہ پڑھو حصار کی ترکیبیں مختلف ہیں اور ہر عامل کی ہدایں مگر جامع اور متفق علیہ حصار اپنے موقع آگے درج کئے جائیں گے۔

نمبر ۷: ہر عمل میں ستاروں کی پابندی لازمی ہے جس طرح جگہ کی پابندی اسی طرح ستاروں کی پابندی ہے کیونکہ ستاروں کی تبدیلی سے بھی نقصان ہوتا ہے دیکھو اگر آپ زمین کھودنا شروع کریں اور ایک جگہ ہی برابر کھودتے رہیں تو آخر پانی نکل آئے گا۔ اگر آپ جگہ جگہ کھودنا شروع کر دیں تو چھوٹے چھوٹے گڑھوں سے ساری عمر پانی نصیب نہ ہوگا اس طرح عمل آج کسی ستارے کی ساعت میں اور کل کسی اور ستارے کی ساعت میں پڑھا تو کوئی اثر عمل کی تاثیر میں پیدا نہ ہوگا۔

نمبر ۸: ہر عمل کو اس کے ہم مزاج ستارے کی ساعت میں پڑھو مثلاً عمل کا مزاج شمس ہے اور آپ نے اسے زحل کی ساعت میں پڑھا تو ہرگز کام نہ بنے گا بلکہ اس کی ست میں پڑھو یا کم سے کم اس کے دو ستارے کی ساعت میں مثلاً مشتری قمر مرتجح کی ساعتوں میں پڑھو تو تاثیر عمل پیدا ہوگی ورنہ نہیں۔

نمبر ۹: اگر کسی عمل میں طالب یا مطلوب کی والدہ کے نام کی ضرورت ہے اور والدہ کا نام تلاش و تحقیق کے معلوم نہ ہو سکا تو والدہ کا نام لکھو یا پڑھو اور والدہ کا بھی نہ ہو صرف ایلے نام سے مع تصور کے پڑھو جیسے یہ رائج ہے کہ بن حوایا بنت حوا لکھنا یا پڑھنا جہلا کا قانون ہے اس کی اصل کچھ نہیں۔

نمبر ۱۰: عمل اور بخورات میں بھی خاص تعلق ہوتا ہے لہذا ہر عمل میں اس کے متعلقہ بخورات استعمال کرنا چاہئیں بخورات کی تفصیل آگے آئے گی۔

نمبر ۱۱: ایک وقت میں ایک ہی عمل کرو ۲-۳-۴ یعنی کئی مقصدوں کے لیے ایک عمل پڑھ سکتے ہو۔ مگر ایک ہی مقصد کے لیے کئی عمل ایک وقت میں پڑھنا ٹھیک نہیں ہے۔ مثلاً ایک شخص ایک وقت میں دو عمل پڑھتا ایک روزگار کی فراہمی کے لیے دوسرا صحت و تندرستی کے لیے پڑھ سکتا ہے مگر صحت کے لیے ایک وقت میں دو عمل نہ پڑھنا چاہیے۔

نمبر ۱۲: عملیات میں زکوٰۃ کو بڑا دخل ہے اجازت بھی کام دیتی ہے کیونکہ اجازت قائم مقام زکوٰۃ کے ہے۔ مگر اجازت اسی شخص کی معتبر ہے جو خود عامل ہو زکوٰۃ ادا کئے ہوئے ہو۔ اجازت کے یہ معنی نہیں ہیں کہ زبان کہہ دے کہ میری اجازت ہے اس عمل کو پڑھ لو یہ فضول ہے فضول ہی نہیں بلکہ فریب اور دھوکا ہے بہت سے لوگ بلا وجہ کی بزرگی جتاتے ہیں اور اپنی پیروی چمکاتے ہیں یہ سب باتیں جہلا کی بڑ ہیں۔

نمبر ۱۳: عمل میں پیر پیر جلالی و جمالی ہر موقع ضروری ہے۔ اس کتاب میں ہر نکتہ گوشش کروں گا کہ ضروری قواعد اور قوانین عملیات زیادہ سے زیادہ آجائیں۔ دنیا میں کسی کوئی کتاب نہیں کہ ایک ہی کتاب مکمل و اکمل فن ہو۔ ہر فن پر لاتعداد کتابیں لکھی جا چکی ہیں مگر پھر بھی وہ علم تشنہ تکمیل ہے۔

بالحجر

جفر جعفر کا مخفف ہے اور جعفر ہے مراد پیشوای اہل بیت امام الاولیاء حضرت سیدنا امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں آپ جناب سیدنا شہید کربلا نواسہ رسول امام حسین علیہ السلام کی اولاد میں ہیں آپ کی ولادت باسعادت سنہ ۸۰ھ میں ہوئی اور شوال المکرم سنہ ۱۲۰ھ میں زہر سے شہید ہوئے آپ نے علم جفر کے پوشیدہ نکات کا انکشاف فرمایا تھا اس لیے یہ علم ایما میں علم جعفر کے نام سے مشہور ہوا اور کثرت استعمال سے جعفر کا جفر رہ گیا اس علم کے متقین کا بیان ہے کہ یہ علم علوم انبیاء میں سے ہے جو کہ اللہ تعالیٰ نے صرف انبیاء علیہ السلام کو تعلیم فرمایا تھا بطور میراث حضور اکرم سرور مکرم احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سب حدیث اذاً قَدْ تَبَيَّنَ الْعِلْمُ وَحَلَّى بِآبِهَا کے یہ علم حضرت علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمایا اور درجہ بدرجہ سینہ بسینہ آپ کی اولاد میں حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ تک پہنچا اور آپ نے چند نکات کا انکشاف فرمایا جو کہ آج تک دنیا میں وہی چند نکات متداول اور متعارف ہیں اس علم شریف کے دو حصہ ہیں اول علم الانبیاء و دوسرا علم الآثار چونکہ یہ علم علوم انبیاء علیہ السلام میں سے ہے اس لیے اس کی خصوصیت ان تک ہے کہ جو بزرگوار یا بکرام اور فقراء کا ملین مکمل طریقہ سے یہ علم کسی کو نہیں آتا۔ بمصدق علماء امتی کا پیغمبر نبی اسرائیل۔ حسب خطاب الازان اذلیس کوا اللہ لا تخوف علیکم ولا ھبہ یخسر ذلک علم الانبیاء کو مستصلہ بھی کہتے ہیں بہت سے اصحاب مستصلہ کیے سرگرداں پھرتے ہیں لیکن یہ یاد رکھئے جب تک آپ اپنے آپ کو وارث علوم انبیاء ثابت کر لیں اس وقت تک اس علم کا حاصل ہونا بے معنی ہے کیونکہ یہ علم کسی کے بنانے سے نہیں آتا کسی کتاب سے آپ اس کو حاصل کر سکتے ہیں صرف جس پر عنایت ایزدی ہو اس پر کچھ حالات مشکف ہو جاتے ہیں ورنہ نہیں اگر کوئی شخص چاہے میں کسی کو بتا دوں ناممکن ہے قدرت حق ہی جس کو چاہے کسی بھی ذرائع مشکف فرمادے تو خوش نصیبی ہے کیونکہ مستصلہ کا اظہار غیر ہر

ظاہر ہونا ممکن نہیں بعض اصحاب خیر نے جرأت کر کے چند بیرونی گوشہ اس علوم کے کھولے ہیں انہیں اصحاب کی تنقی میں آپ کے سامنے اس کتاب میں چند راز کی باتیں پیش کر رہا ہوں کچھ تو بعد مستصلہ اور قوانین عجیبہ بیان کر رہا ہوں۔

ارباب علم سے پوشیدہ نہیں ہے کہ دنیا کی ہر بات ہر علم ابجد کے اٹھائیس حروف سے باہر نہیں ہے ان اٹھائیس حروف کے جوڑ اور پھوند لا متناہی میں دنیا کی بے شمار زبانیں ان ہی اٹھائیس حروف سے بنتی ہیں اور قیامت تک بنتی رہیں گی۔ بلکہ ان اٹھائیس حروف کی ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے ترتیب عربی قاعدہ سے مروج ہے مگر یہ کتاب اردو زبان میں لکھی جا رہی ہے اس میں بجائے اٹھائیس ۲۵ حروف ہیں مثلاً پ پ ٹ چ ڈ ژ ر گ یہ حروف زیادہ ہیں۔ اب یہاں اعداد کا اہم مسئلہ الجتنا ہے کیونکہ ۲۸ حروف کی تقسیم تو اس طرح صحیح ہے یعنی ۹ حروف اعداد کے اور نو حروف عشرات کے اور نو حروف مات کے اور ایک حروف الوف کا۔ اس میں شک نہیں کہ یہ تعداد غیر مختتم ہے مثلاً دو ہزار تین ہزار دس ہزار وغیرہ ان کے لیے ہمارے پاس کوئی حروف نہیں سوائے اس کے کہ ہم دو ہزار لکھنا چاہیں تو دو ذرخ لکھیں اور ایسا ہی کرنا پڑتا ہے کیونکہ موکل بنانے میں یہ قاعدہ کام آتا ہے اگر ہمارے دو تین چار ہزار کے لیے کوئی حروف ہوتے تو ہم مزید ذرخ بنانے کی طوالت سے بچ جاتے مگر سلسلہ اعداد لا متناہی ہے یعنی دس ہزار بیس ہزار چالیس لاکھ ۵۰ کروڑ وغیرہ یعنی جس طرح عدد غیر متناہی ہیں اسی طرح حروف غیر متناہی ہوتے یہ محال ہے لیکن ہماری زبان میں ان زائد حروف کا ناگزیر ہے لہذا جب یہ حرف کسی نام یا جملہ میں ہوں گے تو ان کے اعداد کیا ہوں گے یہ ایک اہم مسئلہ ہے علم جفر کا سرلیہ عربی و فارسی میں ہے

ابجد کے ۲۸ حروف جدول یہ ہے

۱	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹

اس کتاب پر اردو کی حروف کی جدول شمس

ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	گ	ل	م	ن	و	ہ	ی
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

اس جدول میں خود کردہ سات حرف زائد ہو گئے ہیں۔ اردو میں بکثرت ایسے جملہ لفظ
 لکھنے کے جاتے ہیں جن میں یہ حرف آتے ہیں مثلاً پور۔ گھوڑا۔ دوڑا۔ موڑا۔ ڈالی۔ کات۔ توپ
 وغیرہ میں کثرت ہے آج تک ایسا لفظ تو لکھنے کوئی فکر سے نہیں گزرا کہ جس میں حرفوں کے
 بدل کا صحیح طریقہ ہو۔ دوسرے کوئی لفظ مددگار ہو بھی نہیں سکتا کیونکہ زبان ہمیشہ بدلتی
 رہتی ہے اب لکھنے کے حرفوں کا تعلق بیابان سے اس خاک میں ملاحظہ فرمائیں۔

مرتب	زمرہ	عطا	قسم	شمس	زحل	مشتری
۱۔ ب	و۔ ہ	ط۔ ی	م۔ ن	ت۔ ث	س۔ ذ	ض۔ ظ
۲۔ د	ز۔ ح	ک۔ ل	س۔ ع	ق۔ ر	ث۔ خ	ظ۔ غ

ستاروں کی تقسیم حرفوں پر اور بھی ہیں جو کہ اس سے قنات ہیں یہ تقسیم بہ ترتیب نقطہ البروج
 ہے اور عملیات میں اس سے کام لیا جاتا ہے دیگر تقسیم عناصر اور بروج پر ہیں جو ان شاء اللہ
 آگے اپنے اپنے موقع پر آئیں گی۔

کیونکہ وقت کے ساتھ حالات میں تغیر ہوتا گیا ہے جیسا کہ پہلے عربی میں زیر و زبر تھا
 نہ نقطہ بلکہ استعداد سے ہی کام لیتے اور پڑتے تھے۔ زیر و زبر و نقاط سب سے پہلے عربی رسم الخط
 میں حضرت علامہ ابن ماسم رحمۃ اللہ علیہ نے ارقام فرمائے۔ لیکن حرفوں میں ابھی اصل سے
 لکھنے کا کوئی طریقہ نہ تھا بجا لکھا جاتا تھا حضرت شیخ علی بن ہلال سمنانی رحمۃ اللہ علیہ نے حرفوں
 کے درمیان سے لکھنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور زیر و زبر پیش جزم تشدید کی علامتیں ۱۳۶ میں
 دور عباسیہ ابو جعفر منصور عباس کے زمانہ میں مقرر کی گئیں۔ اور خط کوئی رائج ہوا مگر اردو زبان

ہندوستان میں پیدا ہوئی اور ہندوستان کی زبان ہے اور ابجد سے بڑھ کر ۲۵ حروف ہو گئے
 جس کی جدول گزرنے لگی ہے اور ان کے اعداد بھی لکھے جا چکے ہیں میں نے جو لکھا ہے یہی طریقہ
 فقہین جفاکار کا رہا ہے اور میرا تجربہ بھی یہی ہے جیسا کہ عربی زبان والوں نے لکھا کہ ابجد
 مانا ہے اور پ کا بدل ان مانا ہے۔ میرا تجربہ یہ ہے کہ پ کے ۲ عدد اور ذ کے ۳ عدد
 س کے برابر اور گ کے ۲۰ عدد تک کے برابر رہتا ہوں گے آپ کا اپنا تجربہ اور تحقیق میں
 اپنا تجربہ بیان کر دیا ہے۔

ابجد کیا ہے؟

عربی زبان کے اٹھائیس حروف کو مرکب کر کے سات جملے بنائے گئے ہیں اس کا نام
 ابجد ہے اس میں ابجد کی طرح تسلسل نہیں ہے اور نہ کوئی بانگي رابطہ ہے صرف حروف تہجی
 کا مجموعہ ہے یعنی ابجد حوز قطعی کھن سقنص قرشت شخت شغل۔

یہ ایک مہرور ذہنی مجموعہ ہے ان جملوں کے معنی ہیں یا نہیں اس میں شکلیں کو استقامت
 ہے بعض کے نزدیک کوئی معنی نہیں صرف مراتب اعداد کی ملحوظ رکھے گئے ہیں لیکن بعض
 کی تحقیق یہ ہے کہ ابن مرہ عرب کا مشہور عالم تھا اور اس کے آٹھ بیٹے تھے یہ اس کے بیٹوں
 کے نام ہیں بعض فقہین کی تحقیق یہ ہے کہ تمدن عرب سے پہلے چھ جملوں سے کام لیتے تھے
 اور ان کی زبان صرف ۲۲ حروف سے مرکب تھی بعد کے چھ حروف یعنی ث خ ذ ض ظ غ
 ان کی زبان میں نہ تھے اور ان کے عدد چار سو تک مقرر تھے یعنی قرشت کی ت تک اور یہ
 چھ جملے یعنی ابجد کے قرشت تک مدائن کے چھ بادشاہوں کے نام تھے جب علم جعفر عرب میں
 آیا تو عربوں نے چھ حروف بڑھا کر عددی تعداد ایک ہزار کر لی چونکہ ہر زبان کے حرف کم و بیش
 ہوتے ہی میں لہذا جس زبان میں یہ حروف آتے گئے انھوں نے اپنی زبان کے مطابق حرف
 بڑھائیے یہودی زبان صرف ۲۲ حرفوں پر مشتمل تھی اور چار سو عدد تک محدود تھی وہ کس طرح
 جعفر کے سوال اخذ کرتے ہو گئے اس کی کوئی مثال یا کوئی نمونہ میری نظر سے نہیں گزرا لیکن
 بعض مؤرخین و محققین نے ابجد کا موجد ابن مرہ کو تسلیم کیا ہے۔ سابقہ چھ جملے تو قدیم الایام سے
 تھے عرب صرف ۲ جملوں کے موجد ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ ۲۲ حروف کی ہجا کا مرکب اور ترتیب

نمبر ۲ (ابجد قمری اسی کو ابجد اور حبل کبیر سے اعظم

تیسری ابجد کا نام اجدش ہے اس میں حرف الف اساس ہے یہ ابجد صرف جیم سے شروع ہوتی ہے اس لیے اس کا جدش ہے اول ابجد ابتث ہے دوسری ابجد اور تیسری ابجد اجدش ہے قاعدہ اس کے بنانے کا یہ ہے کہ یہ ابجد ابتث سے بنتی ہے قانون یہ ہے کہ تین حرف چھوڑ کر چوتھا حرف لکھتے جاؤ اس طرح اساس کے ۱۴ حروف بناؤ پھر نظیرہ دے کر چودھ حروف پورے کرو اول لائن اساس کہلاتی ہے اور دوسری لائن نظیرہ کہلاتی ہے پہلی لائن اساس کے آخری حرف نظیرہ چند ہواں حرف کہلاتا ہے اسی طریقہ پر حرف کا نظیرہ قائم کر کے دوسری لائن پوری کرو (اجدش مع اعداد یہ ہے)

تیسری ایجادش ہے مگر میں سمجھتا ہوں کہ ابھی بعض اصحاب نہ سمجھ سکے ہوں گے اس لیے مزید تشریح کی جاتی ہے۔ غور کیجئے سطور اول کے آخر میں واؤ ہے اب واؤ سے دائیں طرف کو شمال کیا تو ابتداء میں واؤ کے دائیں طرف نون ہے لہذا واؤ ایک اور نون ۲ میم ۳ اور لام ۴ اسی طرح شمار کرتے چلے جاؤ پندرہواں حرف ت ہوگا تو الف کے تحت میں ت لکھا اب واؤ کے بعد سطور اول میں کان ہے ابتداء میں کان سے شمار کرو یعنی کاف ایک ق ۲ ف ۳ اسی طرح

سے ہوا اور اس لیے بعض نے عربوں کو مؤجد مانا ہو۔ صاحب قاموس جو کہ خود ایک محقق اور
مستبر شخص ہیں انھوں نے بھی اہل عرب کو صرف ۲ جملوں کا مؤجد مانا ہے پوری ابجد کا نہیں
ہاں ترتیب کا فرق ضرور ماننا پڑے گا بعض کتب سے سابقہ ابجد کی ترتیب یہ ہے "ابجد
ھوزج، طیکل، منسح، فصقر، شت یعنی پہلے پانچ جملہ چار حرفی اور ایک آخر کا ۲ حرفی ہے
مگر اس کی تقسیم سات ستاروں پر مکمل نہیں جب اہل عرب نے چھ حرف بڑھا کر ۲۸ کر لیے
تو سات پر تقسیم مکمل ہو گئی تھی۔ ابجد میں چار جملے سے حرفی بنا کر ۲۸ حرفوں کا مجموعہ بنایا مگر جملہ
اس طرح سبع سیلہ گان پر تقسیم نہیں ہو سکے اگر چار چار حرفی سات جملہ بناتے تو ہر جملہ کی تقسیم
ستاروں پر کامل ہو جاتی اور وہ جملہ اس طرح ہوتے۔ ۱۔ ابجد ھوزج، طیکل، منسح، فصقر،
شت، شتغ، ذ، منسح، حالانکہ اس صورت سے اعداد میں کوئی فرق نہیں پڑا بیشک جملے ثقیل ہو گئے۔
کثرت استعمال سے آسان ہو جاتے اور ثقالت دور ہو جاتی لیکن اس میں یہ خوبی ہے کہ
ابجد مروجہ میں بعض جملہ سے حرفی اور بعض چار حرفی ہیں علم الجفر ایک ایسا علم ہے جو کہ عمومیت
کے باوجود اب بھی خاص ہے اور مستصلہ اس علم کا ایک خاص رکن ہے اس قدر پوشیدہ ہے
کہ ذی علم ذی شعور آدمیوں کے قوائے کلیہ باطل ہو جاتے ہیں آگے ان ہی اصطلاحات کا بیان
ہوتا ہے۔

ابجدات

علم ہجری بنیاد ۲۸ حروف پر ہے اور ایک قانون یہ ہے کہ جملہ جس قدر حروف
چشمہ شمل ہو گا اتنی ہی مرتبہ گردش کرے گا۔ ابجد کے ۲۸ حروف میں اگر ۲۸ کو ۲۸ میں ضرب
دیا جائے تو سات سو چوبیس عدد حاصل ہوں گے لہذا ابجدوں کی سات سو چوبیس قسمیں ہوتی
ہیں اور یہ ابجدات بیکدر نہیں تہیں سب کار آمد ہیں مگر یہاں پر وہ ابجدات بیان کی
جائیں گی جو مستعملہ میں کام آتی ہیں اور جن کی ہمہ وقت ضرورت پڑتی ہے۔
(اول ابجدات بنیاد شمس مع اعداد)

۱	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰

پندرہواں حرف خ ہوگا۔ جیم کے تحت میں خ لکھا علیٰ ہذا القیاس اسی طرح ہر حرف کا پندرہواں
حرف نظیرہ پیدا ہوگا امید ہے اب اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اب آپ استخراج میں بریشان
نہ ہوں گے اس صورت سے آپ کو کتابوں میں مشکل سے ہی مل پائے گا اس تشریح اور توضیح
کو کسی کتاب میں نہ دیکھ پائیں گے۔

چوتھی ابجد اہظم مع اعداد یہ ہے

۱	۵	۹	۱۳	۱۷	۲۱	۲۵	۲۹	۳۳	۳۷	۴۱	۴۵	۴۹	۵۳	۵۷	۶۱	۶۵	۶۹	۷۳	۷۷	۸۱	۸۵	۸۹	۹۳	۹۷	۱۰۱	۱۰۵	۱۰۹	۱۱۳	۱۱۷	۱۲۱	۱۲۵	۱۲۹	۱۳۳	۱۳۷	۱۴۱	۱۴۵	۱۴۹	۱۵۳	۱۵۷	۱۶۱	۱۶۵	۱۶۹	۱۷۳	۱۷۷	۱۸۱	۱۸۵	۱۸۹	۱۹۳	۱۹۷	۲۰۱	۲۰۵	۲۰۹	۲۱۳	۲۱۷	۲۲۱	۲۲۵	۲۲۹	۲۳۳	۲۳۷	۲۴۱	۲۴۵	۲۴۹	۲۵۳	۲۵۷	۲۶۱	۲۶۵	۲۶۹	۲۷۳	۲۷۷	۲۸۱	۲۸۵	۲۸۹	۲۹۳	۲۹۷	۳۰۱	۳۰۵	۳۰۹	۳۱۳	۳۱۷	۳۲۱	۳۲۵	۳۲۹	۳۳۳	۳۳۷	۳۴۱	۳۴۵	۳۴۹	۳۵۳	۳۵۷	۳۶۱	۳۶۵	۳۶۹	۳۷۳	۳۷۷	۳۸۱	۳۸۵	۳۸۹	۳۹۳	۳۹۷	۴۰۱	۴۰۵	۴۰۹	۴۱۳	۴۱۷	۴۲۱	۴۲۵	۴۲۹	۴۳۳	۴۳۷	۴۴۱	۴۴۵	۴۴۹	۴۵۳	۴۵۷	۴۶۱	۴۶۵	۴۶۹	۴۷۳	۴۷۷	۴۸۱	۴۸۵	۴۸۹	۴۹۳	۴۹۷	۵۰۱	۵۰۵	۵۰۹	۵۱۳	۵۱۷	۵۲۱	۵۲۵	۵۲۹	۵۳۳	۵۳۷	۵۴۱	۵۴۵	۵۴۹	۵۵۳	۵۵۷	۵۶۱	۵۶۵	۵۶۹	۵۷۳	۵۷۷	۵۸۱	۵۸۵	۵۸۹	۵۹۳	۵۹۷	۶۰۱	۶۰۵	۶۰۹	۶۱۳	۶۱۷	۶۲۱	۶۲۵	۶۲۹	۶۳۳	۶۳۷	۶۴۱	۶۴۵	۶۴۹	۶۵۳	۶۵۷	۶۶۱	۶۶۵	۶۶۹	۶۷۳	۶۷۷	۶۸۱	۶۸۵	۶۸۹	۶۹۳	۶۹۷	۷۰۱	۷۰۵	۷۰۹	۷۱۳	۷۱۷	۷۲۱	۷۲۵	۷۲۹	۷۳۳	۷۳۷	۷۴۱	۷۴۵	۷۴۹	۷۵۳	۷۵۷	۷۶۱	۷۶۵	۷۶۹	۷۷۳	۷۷۷	۷۸۱	۷۸۵	۷۸۹	۷۹۳	۷۹۷	۸۰۱	۸۰۵	۸۰۹	۸۱۳	۸۱۷	۸۲۱	۸۲۵	۸۲۹	۸۳۳	۸۳۷	۸۴۱	۸۴۵	۸۴۹	۸۵۳	۸۵۷	۸۶۱	۸۶۵	۸۶۹	۸۷۳	۸۷۷	۸۸۱	۸۸۵	۸۸۹	۸۹۳	۸۹۷	۹۰۱	۹۰۵	۹۰۹	۹۱۳	۹۱۷	۹۲۱	۹۲۵	۹۲۹	۹۳۳	۹۳۷	۹۴۱	۹۴۵	۹۴۹	۹۵۳	۹۵۷	۹۶۱	۹۶۵	۹۶۹	۹۷۳	۹۷۷	۹۸۱	۹۸۵	۹۸۹	۹۹۳	۹۹۷	۱۰۰۱	۱۰۰۵	۱۰۰۹	۱۰۱۳	۱۰۱۷	۱۰۲۱	۱۰۲۵	۱۰۲۹	۱۰۳۳	۱۰۳۷	۱۰۴۱	۱۰۴۵	۱۰۴۹	۱۰۵۳	۱۰۵۷	۱۰۶۱	۱۰۶۵	۱۰۶۹	۱۰۷۳	۱۰۷۷	۱۰۸۱	۱۰۸۵	۱۰۸۹	۱۰۹۳	۱۰۹۷	۱۱۰۱	۱۱۰۵	۱۱۰۹	۱۱۱۳	۱۱۱۷	۱۱۲۱	۱۱۲۵	۱۱۲۹	۱۱۳۳	۱۱۳۷	۱۱۴۱	۱۱۴۵	۱۱۴۹	۱۱۵۳	۱۱۵۷	۱۱۶۱	۱۱۶۵	۱۱۶۹	۱۱۷۳	۱۱۷۷	۱۱۸۱	۱۱۸۵	۱۱۸۹	۱۱۹۳	۱۱۹۷	۱۲۰۱	۱۲۰۵	۱۲۰۹	۱۲۱۳	۱۲۱۷	۱۲۲۱	۱۲۲۵	۱۲۲۹	۱۲۳۳	۱۲۳۷	۱۲۴۱	۱۲۴۵	۱۲۴۹	۱۲۵۳	۱۲۵۷	۱۲۶۱	۱۲۶۵	۱۲۶۹	۱۲۷۳	۱۲۷۷	۱۲۸۱	۱۲۸۵	۱۲۸۹	۱۲۹۳	۱۲۹۷	۱۳۰۱	۱۳۰۵	۱۳۰۹	۱۳۱۳	۱۳۱۷	۱۳۲۱	۱۳۲۵	۱۳۲۹	۱۳۳۳	۱۳۳۷	۱۳۴۱	۱۳۴۵	۱۳۴۹	۱۳۵۳	۱۳۵۷	۱۳۶۱	۱۳۶۵	۱۳۶۹	۱۳۷۳	۱۳۷۷	۱۳۸۱	۱۳۸۵	۱۳۸۹	۱۳۹۳	۱۳۹۷	۱۴۰۱	۱۴۰۵	۱۴۰۹	۱۴۱۳	۱۴۱۷	۱۴۲۱	۱۴۲۵	۱۴۲۹	۱۴۳۳	۱۴۳۷	۱۴۴۱	۱۴۴۵	۱۴۴۹	۱۴۵۳	۱۴۵۷	۱۴۶۱	۱۴۶۵	۱۴۶۹	۱۴۷۳	۱۴۷۷	۱۴۸۱	۱۴۸۵	۱۴۸۹	۱۴۹۳	۱۴۹۷	۱۵۰۱	۱۵۰۵	۱۵۰۹	۱۵۱۳	۱۵۱۷	۱۵۲۱	۱۵۲۵	۱۵۲۹	۱۵۳۳	۱۵۳۷	۱۵۴۱	۱۵۴۵	۱۵۴۹	۱۵۵۳	۱۵۵۷	۱۵۶۱	۱۵۶۵	۱۵۶۹	۱۵۷۳	۱۵۷۷	۱۵۸۱	۱۵۸۵	۱۵۸۹	۱۵۹۳	۱۵۹۷	۱۶۰۱	۱۶۰۵	۱۶۰۹	۱۶۱۳	۱۶۱۷	۱۶۲۱	۱۶۲۵	۱۶۲۹	۱۶۳۳	۱۶۳۷	۱۶۴۱	۱۶۴۵	۱۶۴۹	۱۶۵۳	۱۶۵۷	۱۶۶۱	۱۶۶۵	۱۶۶۹	۱۶۷۳	۱۶۷۷	۱۶۸۱	۱۶۸۵	۱۶۸۹	۱۶۹۳	۱۶۹۷	۱۷۰۱	۱۷۰۵	۱۷۰۹	۱۷۱۳	۱۷۱۷	۱۷۲۱	۱۷۲۵	۱۷۲۹	۱۷۳۳	۱۷۳۷	۱۷۴۱	۱۷۴۵	۱۷۴۹	۱۷۵۳	۱۷۵۷	۱۷۶۱	۱۷۶۵	۱۷۶۹	۱۷۷۳	۱۷۷۷	۱۷۸۱	۱۷۸۵	۱۷۸۹	۱۷۹۳	۱۷۹۷	۱۸۰۱	۱۸۰۵	۱۸۰۹	۱۸۱۳	۱۸۱۷	۱۸۲۱	۱۸۲۵	۱۸۲۹	۱۸۳۳	۱۸۳۷	۱۸۴۱	۱۸۴۵	۱۸۴۹	۱۸۵۳	۱۸۵۷	۱۸۶۱	۱۸۶۵	۱۸۶۹	۱۸۷۳	۱۸۷۷	۱۸۸۱	۱۸۸۵	۱۸۸۹	۱۸۹۳	۱۸۹۷	۱۹۰۱	۱۹۰۵	۱۹۰۹	۱۹۱۳	۱۹۱۷	۱۹۲۱	۱۹۲۵	۱۹۲۹	۱۹۳۳	۱۹۳۷	۱۹۴۱	۱۹۴۵	۱۹۴۹	۱۹۵۳	۱۹۵۷	۱۹۶۱	۱۹۶۵	۱۹۶۹	۱۹۷۳	۱۹۷۷	۱۹۸۱	۱۹۸۵	۱۹۸۹	۱۹۹۳	۱۹۹۷	۲۰۰۱	۲۰۰۵	۲۰۰۹	۲۰۱۳	۲۰۱۷	۲۰۲۱	۲۰۲۵	۲۰۲۹	۲۰۳۳	۲۰۳۷	۲۰۴۱	۲۰۴۵	۲۰۴۹	۲۰۵۳	۲۰۵۷	۲۰۶۱	۲۰۶۵	۲۰۶۹	۲۰۷۳	۲۰۷۷	۲۰۸۱	۲۰۸۵	۲۰۸۹	۲۰۹۳	۲۰۹۷	۲۱۰۱	۲۱۰۵	۲۱۰۹	۲۱۱۳	۲۱۱۷	۲۱۲۱	۲۱۲۵	۲۱۲۹	۲۱۳۳	۲۱۳۷	۲۱۴۱	۲۱۴۵	۲۱۴۹	۲۱۵۳	۲۱۵۷	۲۱۶۱	۲۱۶۵	۲۱۶۹	۲۱۷۳	۲۱۷۷	۲۱۸۱	۲۱۸۵	۲۱۸۹	۲۱۹۳	۲۱۹۷	۲۲۰۱	۲۲۰۵	۲۲۰۹	۲۲۱۳	۲۲۱۷	۲۲۲۱	۲۲۲۵	۲۲۲۹	۲۲۳۳	۲۲۳۷	۲۲۴۱	۲۲۴۵	۲۲۴۹	۲۲۵۳	۲۲۵۷	۲۲۶۱	۲۲۶۵	۲۲۶۹	۲۲۷۳	۲۲۷۷	۲۲۸۱	۲۲۸۵	۲۲۸۹	۲۲۹۳	۲۲۹۷	۲۳۰۱	۲۳۰۵	۲۳۰۹	۲۳۱۳	۲۳۱۷	۲۳۲۱	۲۳۲۵	۲۳۲۹	۲۳۳۳	۲۳۳۷	۲۳۴۱	۲۳۴۵	۲۳۴۹	۲۳۵۳	۲۳۵۷	۲۳۶۱	۲۳۶۵	۲۳۶۹	۲۳۷۳	۲۳۷۷	۲۳۸۱	۲۳۸۵	۲۳۸۹	۲۳۹۳	۲۳۹۷	۲۴۰۱	۲۴۰۵	۲۴۰۹	۲۴۱۳	۲۴۱۷	۲۴۲۱	۲۴۲۵	۲۴۲۹	۲۴۳۳	۲۴۳۷	۲۴۴۱	۲۴۴۵	۲۴۴۹	۲۴۵۳	۲۴۵۷	۲۴۶۱	۲۴۶۵	۲۴۶۹	۲۴۷۳	۲۴۷۷	۲۴۸۱	۲۴۸۵	۲۴۸۹	۲۴۹۳	۲۴۹۷	۲۵۰۱	۲۵۰۵	۲۵۰۹	۲۵۱۳	۲۵۱۷	۲۵۲۱	۲۵۲۵	۲۵۲۹	۲۵۳۳	۲۵۳۷	۲۵۴۱	۲۵۴۵	۲۵۴۹	۲۵۵۳	۲۵۵۷	۲۵۶۱	۲۵۶۵	۲۵۶۹	۲۵۷۳	۲۵۷۷	۲۵۸۱	۲۵۸۵	۲۵۸۹	۲۵۹۳	۲۵۹۷	۲۶۰۱	۲۶۰۵	۲۶۰۹	۲۶۱۳	۲۶۱۷	۲۶۲۱	۲۶۲۵	۲۶۲۹	۲۶۳۳	۲۶۳۷	۲۶۴۱	۲۶۴۵	۲۶۴۹	۲۶۵۳	۲۶۵۷	۲۶۶۱	۲۶۶۵	۲۶۶۹	۲۶۷۳	۲۶۷۷	۲۶۸۱	۲۶۸۵	۲۶۸۹	۲۶۹۳	۲۶۹۷	۲۷۰۱	۲۷۰۵	۲۷۰۹	۲۷۱۳	۲۷۱۷	۲۷۲۱	۲۷۲۵	۲۷۲۹	۲۷۳۳	۲۷۳۷	۲۷۴۱	۲۷۴۵	۲۷۴۹	۲۷۵۳	۲۷۵۷	۲۷۶۱	۲۷۶۵	۲۷۶۹	۲۷۷۳	۲۷۷۷	۲۷۸۱	۲۷۸۵	۲۷۸۹	۲۷۹۳	۲۷۹۷	۲۸۰۱	۲۸۰۵	۲۸۰۹	۲۸۱۳	۲۸۱۷	۲۸۲۱	۲۸۲۵	۲۸۲۹	۲۸۳۳	۲۸۳۷	۲۸۴۱	۲۸۴۵	۲۸۴۹	۲۸۵۳	۲۸۵۷	۲۸۶۱	۲۸۶۵	۲۸۶۹	۲۸۷۳	۲۸۷۷	۲۸۸۱	۲۸۸۵	۲۸۸۹	۲۸۹۳	۲۸۹۷	۲۹۰۱	۲۹۰۵	۲۹۰۹	۲۹۱۳	۲۹۱۷	۲۹۲۱	۲۹۲۵	۲۹۲۹	۲۹۳۳	۲۹۳۷	۲۹۴۱	۲۹۴۵	۲۹۴۹	۲۹۵۳	۲۹۵۷	۲۹۶۱	۲۹۶۵	۲۹۶۹	۲۹۷۳	۲۹۷۷	۲۹۸۱	۲۹۸۵	۲۹۸۹	۲۹۹۳	۲۹۹۷	۳۰۰۱	۳۰۰۵	۳۰۰۹	۳۰۱۳	۳۰۱۷	۳۰۲۱	۳۰۲۵	۳۰۲۹	۳۰۳۳	۳۰۳۷	۳۰۴۱	۳۰۴۵	۳۰۴۹	۳۰۵۳	۳۰۵۷	۳۰۶۱	۳۰۶۵	۳۰۶۹	۳۰۷۳	۳۰۷۷	۳۰۸۱	۳۰۸۵	۳۰۸۹	۳۰۹۳	۳۰۹۷	۳۱۰۱	۳۱۰۵	۳۱۰۹	۳۱۱۳	۳۱۱۷	۳۱۲۱	۳۱۲۵	۳۱۲۹	۳۱۳۳	۳۱۳۷	۳۱۴۱	۳۱۴۵	۳۱۴۹	۳۱۵۳	۳۱۵۷	۳۱۶۱	۳۱۶۵	۳۱۶۹	۳۱۷۳	۳۱۷۷	۳۱۸۱	۳۱۸۵	۳۱۸۹	۳۱۹۳	۳۱۹۷	۳۲۰۱	۳۲۰۵	۳۲۰۹	۳۲۱۳	۳۲۱۷	۳۲۲۱	۳۲۲۵	۳۲۲۹	۳۲۳۳	۳۲۳۷	۳۲۴۱	۳۲۴۵	۳۲۴۹	۳۲۵۳	۳۲۵۷	۳۲۶۱	۳۲۶۵	۳۲۶۹	۳۲۷۳	۳۲۷۷	۳۲۸۱	۳۲۸۵	۳۲۸۹	۳۲۹۳	۳۲۹۷	۳۳۰۱	۳۳۰۵	۳۳۰۹	۳۳۱۳	۳۳۱۷	۳۳۲۱	۳۳۲۵	۳۳۲۹	۳۳۳۳	۳۳۳۷	۳۳۴۱	۳۳۴۵	۳۳۴۹	۳۳۵۳	۳۳۵۷	۳۳۶۱	۳۳۶۵	۳۳۶۹	۳۳۷۳	۳۳۷۷	۳۳۸۱	۳۳۸۵	۳۳۸۹	۳۳۹۳	۳۳۹۷	۳۴۰۱	۳۴۰۵	۳۴۰۹	۳۴۱۳	۳۴۱۷	۳۴۲۱	۳۴۲۵	۳۴۲۹	۳۴۳۳	۳۴۳۷	۳۴۴۱	۳۴۴۵	۳۴۴۹	۳۴۵۳	۳۴۵۷	۳۴۶۱	۳۴۶۵	۳۴۶۹	۳۴۷۳	۳۴۷۷	۳۴۸۱	۳۴۸۵	۳۴۸۹	۳۴۹۳	۳۴۹۷	۳۵۰۱	۳۵۰۵	۳۵۰۹	۳۵۱۳	۳۵۱۷	۳۵۲۱	۳۵۲۵	۳۵۲۹	۳۵۳۳	۳۵۳۷	۳۵۴۱	۳۵۴۵	۳۵۴۹	۳۵۵۳	۳۵۵۷	۳۵۶۱	۳۵۶۵	۳۵۶۹	۳۵۷۳	۳۵۷۷	۳۵۸۱	۳۵۸۵	۳۵۸۹	۳۵۹۳	۳۵۹۷	۳۶۰۱	۳۶۰۵	۳۶۰۹	۳۶۱۳	۳۶۱۷	۳۶۲۱	۳۶۲۵	۳۶۲۹	۳۶۳۳	۳۶۳۷	۳۶۴۱	۳۶۴۵	۳۶۴۹	۳۶۵۳	۳۶۵۷	۳۶۶۱	۳۶۶۵	۳۶۶۹	۳۶۷۳	۳۶۷۷	۳۶۸۱	۳۶۸۵	۳۶۸۹	۳۶۹۳	۳۶۹۷	۳۷۰۱	۳۷۰۵	۳۷۰۹	۳۷۱۳	۳۷۱۷	۳۷۲۱	۳۷۲۵	۳۷۲۹	۳۷۳۳	۳۷۳۷	۳۷۴۱	۳۷۴۵	۳۷۴۹	۳۷۵۳	۳۷۵۷	۳۷۶۱	۳۷۶۵	۳۷۶۹	۳۷۷۳	۳۷۷۷	۳۷۸۱	۳۷۸۵	۳۷۸۹	۳۷۹۳	۳۷۹۷	۳۸۰۱	۳۸۰۵	۳۸۰۹	۳۸۱۳	۳۸۱۷	۳۸۲۱	۳۸۲۵	۳۸۲۹	۳۸۳۳	۳۸۳۷	۳۸۴۱	۳۸۴۵	۳۸۴۹	۳۸۵۳	۳۸۵۷	۳۸۶۱	۳۸۶۵	۳۸۶۹	۳۸۷۳	۳۸۷۷	۳۸۸۱	۳۸۸۵	۳۸۸۹	۳۸۹۳	۳۸۹۷	۳۹۰۱	۳۹۰۵
---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

ابتدائی ہے کل چار ہوں لہذا اس کے استخراج کرنے کا قاعدہ یہ ہے کہ ابتدائی سے چار چار حرف
چھوڑ کر پانچواں حرف لکھتے جاؤ اور اس کے ۱۴ حروف قائم کرو اور پندرہویں حرف کا نظیرہ
سے ۱۴ حروف نظیرہ کے قائم کرو۔ "ابجد اخرج مع"
(اعداد کے یہ ہے)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

(آٹھویں ابجد اخرج مع اعداد یہ ہے)

یہ آٹھویں ابجد اخرج ابجد قمری سے مستنبط ہے مستخرج ابجدات میں سے تیسری ابجد ہے یعنی اخرج
ایک ۲۰ تک کی ہیں یہ تیسری ابجد اخرج ہے اس کا قاعدہ استخراج یہ ہے ایک اساس ابجد
قمری ہے اس طرح یہ چوتھی ابجد ہوئی لہذا ابجد قمری کے چار چار حرف چھوڑ کر پانچواں حرف
لکھتے جاؤ اور ان کے ۱۴ حروف اساس کے قائم کرو اور پندرہویں حرف کا نظیرہ دے کر
دوسری لائن نظیرہ کی ۱۴ حرف کی قائم کرو۔

(آٹھواں ابجد اخرج مع اعداد کے یہ ہے)

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

نواں ابجد اخرج یہ ہے

یہ نواں ابجد اخرج ہے۔ یہ ہے پانچویں ابجدات سے مستنبط ہے ان ہی ابجدات میں کام لیا جاتا
ہے باقی ہزار ہزار ابجدات علم الآثار میں کام آتے ہیں یا صرف زینت کلام ہیں۔ قانون یہ ہے

کہ اخرج کو اگر تقسیم کرنا چاہیں تو صرف ۲ کے بند سے پیکر تک تقسیم ہو سکتی ہے۔ ابجد اخرج کے استخراج
کا قاعدہ یہ ہے کہ ابجد ابتدائی (شمسی) کے دو۔ دو حرف چھوڑ کر تیسرا حرف لکھتے جاؤ اور اس کے
کی قائم کرو اور پندرہویں حرف نظیرہ دے کر دوسری سطر نظیرہ کی ۱۴ حرف کی پوری کرو۔
نویں ابجد اخرج مکمل ہو گئی

نواں ابجد اخرج مع اعداد کے یہ ہے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

نظیرہ میں داہنی طرف کو شمار کرنے سے پندرہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے اساسی ابجد ابتدائی سلفے
رکھو ابجد اخرج کی پہلی لائن کے آخر میں س ہے اس کا پندرہواں حرف داؤ ہے اس سے قاعدہ
میں شمار کی طوالت کو چھوڑیے ابتدائی میں داہنی طرف کو نظیرہ والے حرف سے چوتھا حرف
لکھتے جائیں یعنی داؤ نوں نیم۔ لام چوتھا ہوا پھر چوتھا ظ ہوا پھر ص ہوا اسی طرح نظیرہ
۱۴ حروف کا مکمل کرو یہ تو ابجدات آسان در آسان طریقہ سے حل کر کے لکھے ہیں ورنہ کتب بینی
میں عامل الجہ کر رہ جاتا ہے اور ذرا سی غلطی سے تمام کئے ہوئے پر پانی پھر جاتا ہے ان نو
ابجدات میں سات ابجدات سات ستاروں سے منسوب ہیں دو اساسی ہیں غلطی ہونے سے
ستارے بھی غلط ہو جائیں گے اور محنت ضائع ہوگی کیونکہ بھول متشابہ متجانس کا تغیر و تبدل
ہو جاتا تو بالکل معمولی بات ہے مثلاً وال کا وا کی پڑھا جانا یا لکھنا اسی طرح بت ت ث ج خ
خ ایک دوسرے سے جلد بدل جاتے ہیں لیکن حساب میں زمین و آسمان کا فرق ہو جاتا ہے
اس لیے عمل سے قبل اچھی طرح ہر حرف کو خوب صحیح کر لو۔ فقیر نے جو ابجدات لکھی ہیں ان کو
بھی دوبارہ صحیح کر لیا استخراج ابجدات صاف اور آسان لکھ دیں ہیں اب ابجدات بنانا کوئی
مشکل کام نہ رہ گیا ہے۔ فقیر نے حتی الوسع صحت کی کوشش کی ہے پھر دیکھنا ضروری ہے ابجد
کا تعلق ستاروں اور برجوں سے جاننے کے لیے آگے نقشہ جدول تحریر کرتا ہوں اس میں دیکھئے

۴۔ ن۔ و۔ م۔ ی۔ نون۔ واو۔

دیکھو ان کو ملفوظی کرنے میں جو حرف اول میں تھا وہی آخر میں آیا تعداد ملفوظی ۹ ہوئی۔
قسم دوم ملفوظی وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہونے سے تین حرف ہو جاتے ہیں مگر مکتوبی کی طرح
اول و آخر یکساں نہیں رہتا اور یہ ابجد میں ۱۳ حروف ہیں اور ملفوظی ۳۹ ہیں۔

ابجد مکتوبی: ا ج ذ س ش ص ض ط غ ق ک ل

ملفوظی: اس طرح ہیں: الف جیم دال ذال سین شین صاد ضاد یمن غین قاف کاف لام
قسم سوم مدوری ہے یہ وہ حرف ہیں جو ملفوظی ہو کر ۲ ہو جاتے ہیں اور یہ ابجد میں
بارہ حرف ہیں اور ملفوظی ۲۴ ہو جاتے ہیں ابجد مکتوبی حرف یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ز ط ظ
ف ہ ی اور ملفوظی اس طرح ہیں۔ با تا ثا ح ا قا را زا طا فا قا یا
مکتوبی ۹ ملفوظی ۳۹ مدوری ۲۴ = ۷۲ ہوئے۔

ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی دوسری قسم تواخیه غیر تواخیه یعنی متشابہ غیر متشابہ۔ تواخیه

(متشابہ) ان حروف کو کہتے ہیں جن کی صورت یکساں ہو اور صرف نقطہ سے امتیاز پیدا ہوتا ہے
(قسم تواخیه) کے ابجد میں اٹھارہ حرف ہیں وہ یہ ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ ز س ش ص
ض ط ظ غ دیکھو ان حروف میں صرف نقطوں سے ہی وجہ تیز ہے اگر نقطہ دور کر دیئے جائیں
تو پھر کوئی صورت امتیاز کی باقی نہیں رہے گی۔

(غیر تواخیه) غیر متشابہ حرف ۱۰ ہیں وہ یہ ہیں۔ ا ن ق ک ل م ن د ہ ی ہیں ابجد کے اٹھائیس
حروف تیسری قسم نورانی و ظلماتی ہیں بہت سے کتب میں یہ چودہ چودہ حرف نورانی و ظلماتی
کی صورت ملتی ہے یعنی نورانی حرف۔ ادہ دح ط ی ک ل م س ع ص ر ۱۴

ظلماتی۔ ب ج ن ز ت ق ش ث خ ذ ض ط غ ۱۴

لیکن ان نورانی و ظلماتی کی وجہ تقسیم کی کوئی بیان نہیں کی گئی یعنی جن اسامہ نے ان کو تحریر
کیا ہے انھوں نے کوئی وجہ نہیں بیان کی جیسا کہ بعض اہل جفر کے محققین نے وجہ بیان کی ہے
کہ نورانی وہ حرف ہیں جن حرف سے قرآن مجید کی سورتیں شروع ہوئیں ہیں وہ نورانی حرف
ہیں اور یہ وجہ قابل قبول ہے اگر قبول بھی نہ ہو تو اولیٰ یہی ہے کہ وجہ نہ ہونے بہتر ہونا اولیٰ

ہے قول اول پر کوئی دلیل نہیں۔ رافع ہو کہ قرآن منظم میں ایک سو چودہ سورتیں ہیں اگر
ان تمام حروف کو لیا جائے تو ایک سو چودہ حروف ہوں گے مگر ان میں اکثر مکرر ہیں لہذا
خالص کیا گیا تو کل پندرہ حرف برآمد ہوئے نورانی ۵ حروف یہ ہیں۔ ا کی ب س ک
ط ق ت د ص ح ن ل ہ غ۔ ملفوظی۔ الف یا۔ سین کاف طاقا تاداد صاد مانون
لام ہا غین ہونے اور یہ فقیر بھی اسی تحقیق کا نتیجہ ہوں یعنی حروف نورانی ان ہی پندرہ
حرفوں کو تسلیم کرتا ہوں باقی تیرہ حروف ظلماتی ہیں وہ یہ ہیں۔ ث ج ذ م غ ف ز ر
ش ع ض ظ۔ چوتھی قسم۔ ابجد کے اٹھائیس حرفوں کی چوتھی قسم ناطق اور صامت ہے
حروف ناطق ان کو کہتے ہیں جو نقطہ والے ہیں وہ پندرہ حروف ہیں۔ ب ت ث ج ح خ ذ
ز ش ض غ ف ق ن ی۔

حروف صامت بغیر نقطہ والے حرفوں کو کہتے ہیں وہ تیرہ حرف یہ ہیں۔ ا ج در س ص ط
ع ک ل م ادہ۔

حروف ناطق حُب کے لیے اکسیر ہیں اور صامت تفریق و جدائی کے لیے تیر بہدف ہیں اور
حروف ناطق میں عجیب و غریب اسرار غیبی پنہاں ہیں اور حُب و تسخیر میں زودا اثر ہے اور
حروف صامت بغض و تفریق میں لاجواب ہیں ان کے نقوش کا ذکر کر کے تسخیر و تفریق
کے باب میں آئے گا۔ (توابعین جفر)

ابجد کے اول حرف کو اوتاد اور دوسرے کو مائل اوتاد اور تیسرے کو زائل اوتاد کہتے
ہیں۔ اوتاد زمانہ حال پر استدلال کرتا ہے اور مائل اوتاد زمانہ استقبال پر دلالت
کرتا ہے اور زائل اوتاد زمانہ ماضی پر شاہد ہے یہ قاعدہ جامع جفر میں بہت کام آتا ہے
یعنی بغیر اس کے چارہ کار نہیں ہے اس حساب سے اوتاد کے حصہ میں دس حرف اور مائل
اور زائل اوتاد کے حصہ میں نو حرف آتے ہیں مستحصلہ کے چند قوانین میں بھی یہ قاعدہ عام
اور اس کے اعداد سے کاایا جاتا ہے لیکن حرف غین جو کہ اوتاد کے حروف میں شامل ہے اور
اس کے ایک ہزار عدد ہیں اکثر بیکار ہی رہتا ہے بعض عاملین بکالتے غین کے حرف (ظا)
کو شامل نہیں کرتے بہر حال جب آپ کو علم جفر پر عبور حاصل ہو گا جب لطف آئے گا۔

(نقشہ اوتاد مع اعداد کے یہ ہے)

حروف اوتاد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
مع اعداد	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
حروف مائل	ب	۵	ج	ک	ن	ف	ر	ث	ض	
اوتاد اعداد	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰	۶۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	
حروف زائل	ج	و	ط	ل	س	ص	ش	خ	ظ	
اوتاد اعداد	۳	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۶۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	

کہیں بھی یہ جملہ آئے کہ حروف کو حروف اوتاد یا مائل اوتاد یا زائل اوتاد سے تبدیل کرو تو اس نقش سے کام لو مگر غور طلب اور قابل توجہ یہ امر ہے مثلاً کسی جگہ لکھا ہے کہ ان حروف کو مائل اوتاد سے تبدیل کرو تو کس حرف سے ہم تبدیل کریں گے کیونکہ ہر قسم کے نو حروف ہیں۔ صرف اوتاد کے دس حرف ہیں اور ہر قسم چند حروف کا مجموعہ ہے اس کا طریقہ یہ ہے اول یہ معلوم کر دو کہ ہر قسم کے حروف اعداد پر منقسم ہیں علاوہ ان اعداد کے ہر حرف کی قیمت ہے جو مذکور نقشہ میں لکھی جا چکی ہے۔ ہر حرف پر مسلسل نمبر ڈالے جاسکتے ہیں یعنی اوتاد کے دس حرف ہیں ایک سے دس تک کے نمبر ڈال دو اور مائل اوتاد کے نو حروف ہیں ایک سے نو تک کے نمبر ڈال دو اور زائل اوتاد کے ۹ حروف ہیں ان پر بھی ایک سے ۹ تک کے نمبر ڈال دو پس بیان کرنے والا یا بتانے والا استاد یہ بتلے گا کہ اس حرف یا ان حروف کو مائل اوتاد کے حرف یا حروف نمبری فلاں سے تبدیل کرو مثلاً بتانے کہ ان حروف کو حروف مائل اوتاد نمبر چار یا پانچ سے تبدیل کرو پس مائل اوتاد کے حروف نمبر ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ کا ف اور نوں ہیں پہلے اچھی طرح ذہن نشین کر لو یعنی جس اسم سے یا نمبر سے آپ نے حرف یا حروف لینا اس کو ذہن میں بٹھا لو۔ مثال :- اسم احمد میں میم کو زائل اوتاد سے تبدیل کرو، دیکھئے اسم احمد میں میم تیسرے نمبر پر ہے یعنی ا۔ ح۔ م اور زائل اوتاد کے تیسرے نمبر پر ط ہے پس میم کی جگہ ط لے لو علاوہ مستصلہ کے یہ قاعدہ عملیات میں بھی مستعمل ہے اکثر اصحاب عمل کی بے اثری کے قائل ہیں کیونکہ انہوں نے کسی عمل کے اثر نہ دیکھا اور عملیات سے بدظن ہو گئے۔ اگر ان سے قواعد کے بارے میں معلوم کیا جائے تو کچھ نہ بتا سکیں گے اس لیے جن اصحاب کو قواعد اور

قوانین سے واقفیت نہیں تو ان کے عمل میں اثر ہو جانا تعجب ہے بلکہ اثر نہ ہونا تعجب کی بات نہیں جس منزل اور مقام کا راستہ کسی کو معلوم نہ ہو اس راستے تکٹے کرنے میں بھٹک جانا یقیناً ہے علم عملیات بھی نبیوں اور رسولوں اور ولیوں کا اور عالموں کا علم ہے۔

ع = نہ ہر کہ موثر باشد قلندر سی داند

یعنی ہر گیسوؤں والا فقیر اور ہر سرمند خاں قلندر ولی کامل نہیں بن سکتا ہر شخص کسی عمل کا عامل نہیں بن سکتا نہ ہر آدمی عمل سے کامیاب ہو سکتا ہے دنیا کے معمولی سے معمولی کام برہما برس کی محنتوں و خدمتوں اور مشقتوں کے حاصل ہوتے ہیں پھر ایک ایسا علم جس کا تعلق اسرار باطنیہ اور رموز الہیہ سے ہو بلا کسی کامل کی خدمت اور برہما برس کی محنتوں کے بغیر آجائے تو تعجب ہے جو اصحاب یہ خیال کرتے ہیں وہ عقل سے کام نہیں لیتے۔

ع۔ بریں عقل و دانش بیاید گر سیت۔

اس کتاب میں کوئی موضوع بلا قانون و قاعدہ کے نظر نہیں آئے گا۔ منجملہ ازاں ایک قانون یہ ہے کہ عمل و عامل و معمول یعنی جس کے لیے عمل کیا جاوے ہر تین مزاج موافق ہوں تو عمل کامیاب ہوگا ورنہ نہیں مثلاً معمول کا مزاج آتش ہے اور عمل کا مزاج غیر ہوں اسی جگہ حروف تبدیل کرنے کی ضرورت پڑتی ہے تاکہ مزاج یکساں اور موافق کیا جائے اور عمل تاثیر پیدا ہو مذکورہ نقشہ اوتاد ایسی جگہ کام دیتا ہے پھر نقشہ میں آپ نے دیکھا ہے کہ حروف و اوتاد زمانے سے منسوب ہے جیسا کہ اوتاد زمانہ حال سے اور مائل اوتاد مستقبل سے اور زائل اوتاد ماضی سے منسوب ہے اب دیکھو عمل کس زمانہ سے تعلق رکھتا ہے اسی زمانہ کے منسوب حروف و اوتاد سے استخراج کرو مثلاً عمل زمانہ ماضی سے متعلق ہے اور عمل کا مزاج مائل اوتاد یا اوتاد سے ہے تو عمل بے کار ہوگا جو جس زمانہ کے متعلق ہو اسی زمانہ کے تعلق کامل ہو اور مزاج یکساں اور موافق ہونا ضروری ہے دیکھئے بڑی سے بڑی اور نئی مشین ایک پُرزے کے بغیر بے کار ہے۔ اسی طرح اس عملیات کے بے شمار قواعد اور قانون ہیں تمام قوانین کی جانکاری از حد ضروری ہے ورنہ محنت کرنا فضول ہے یہ قدرت خداوندی کا ایک خاص راز ہے ورنہ عمل اس قدر آسان ہوتے تو جس کا جی چاہتا عمل کے ذریعہ کام نکال لیتا تو نظام عالم میں فرق آجاتا ہر شخص جس کو چاہتا اپنے قابو میں کر لیتا اور جائز و ناجائز فائدہ

اٹھاتا جس کو چاہتا برباد کر دیتا۔ اگر عمل میں اثر مان لیا جائے تو نتیجہ یہ ہوگا کہ آپ اپنے دشمن کو عمل کر کے برباد کرنا چاہیں گے اور آپ کا دشمن آپ کو برباد کرنا چاہے گا تو آپ کے عمل کے اثر سے آپ کا دشمن اور دشمن کے عمل کے اثر سے آپ یعنی دونوں برباد ہو جائیں گے اس لیے قدرتِ عملیات کو عام نہیں خاص کیا ہے۔

تقسیم چہار عناصر

قاعدہ ابجد کے اٹھائیس حروف چار عناصر پر منقسم ہیں۔ ذیل میں وہ نقشہ اہل علم یہ ہے۔

آتش	ا	ھ	ط	م	ف	ش	ذ
بادی	ب	و	ی	ن	س	ت	ض
آبی	ج	ز	ک	س	ق	ث	ظ
خاک	د	ح	ل	ع	ر	خ	غ

نقشہ تقسیم ابجد یہ ہے

آتش	ا	ب	ج	د	ه	و	ز
بادی	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
آبی	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
خاک	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

قاعدہ: اگر کسی جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ ابجد سے نظیرہ دیا ابجد سے اعداد نکالو تو اس سے مراد ابجد قمری ہوتی ہے یعنی ابجد ہوز اگر دوسری ابجد کا استعمال ہوگا تو اس کا نام بھی دوسرا ہوگا یعنی اہل علم ارضی دنیہ ابجد کو قمری بھی کہتے ہیں اور اہل ثن کو شمسی کہتے ہیں اسی طرح جو ابجد قمری متبطل ہیں وہ قمری کہلاتی ہیں اور شمسی سے استخراج کی گئی ہیں وہ شمسی کہلاتی ہیں صرف ابجد کا جملہ قمری ابجد کیلئے ہی پکارا جاتا ہے۔

قاعدہ: ابجد عربی عددی عملیات و محصلہ میں کام آتی ہے مگر اکثر حامل اس سے واقف نہیں ہوتے اس کی تفصیل یہ ہے کہ اردو میں ایک کو ایک ۲ کو ۲ کہتے ہیں مگر عربی میں ایک احد

اور ۲ کو اثنین کہتے ہیں اور تین کثلاثہ کہتے ہیں۔ احد کے عدد ۱۳ ہیں اور اثنین کے عدد ۲۱۱ ہیں۔ جس جگہ یہ لکھا ہوا ہو کہ اعداد عربی ابجد عددی نکالو تو مراد اس ابجد عربی عددی ہوتی ہے۔

ابجد عربی عددی یہ ہے

حروف ابجد	ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
عربی	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
اعداد عربی	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶
ابجد حروف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
عربی	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
اعداد عربی	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰

میں نے ہر ممکن نقشہ میں اعداد صحیح لکھنے کی سعی کی ہے پھر بھی دوبارہ تصحیح کر لینا اچھا اور بہتر ہوتا ہے کیونکہ کتابت کا کئی ہاتھوں سے گزرنا ہے یہ بھی یاد رکھو کہ ہمزہ الف کا قائم مقام ہے اس کا بھی ایک ہی عدد لیا جائے گا۔

قاعدہ: جو حروف لکھنے میں آئیں گے ان کے عدد لیے جائیں خواہ پڑھنے میں آئیں یا نہ آئیں۔ مگر جو صرف پڑھنے میں آئے اور لکھنے میں نہ آئے اس کے عدد نہیں لیے جائیں گے مثلاً الخسین مگر پڑھنے میں آرزو خان لیکن لکھا جاتا ہے الخسین غور کیجئے اس سے دو فرق معلوم ہوئے ایک تو لام لکھا گیا مگر پڑھا نہیں گیا، اسی طرح میم کے بعد کا الف لکھا نہیں گیا مگر پڑھا گیا ہے (اثناء قائم مقام الف) ہے اور را دو دفعہ پڑھا گیا مگر لکھا ایک گیا ہے لہذا لام کے عدد لیے جائیں گے جو لکھا تو گیا مگر پڑھا نہیں گیا اور را کے عدد ایک مرتبہ لیے جائیں گے جو کہ دو دفعہ پڑھا گیا کیونکہ تحریر ایک مرتبہ لکھا گیا ہے یہ مشدد ہے دو دفعہ پڑھا جاتا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو اسم یا آیت جس طرح لکھی جائے گی اس کے مطابق اعداد لیے جائیں گے۔ مطلب یہ نکلا کہ مکمل عربی الفاظ کا شمار ہوگا۔ ملفوظی کا نہیں دوسرے یہ بات بھی غور طلب ہے کہ موسیٰ عیسیٰ اسحق وغیرہ ناموں میں الف نہیں مانا جائے گا نہ ہی کے عدد لیے جائیں گے بعض اصحاب آسانی کے لیے اسحاق لکھتے ہیں وہ غلط ہے اردو رسم الخط کا اعتبار نہیں اس لیے اسحق میں حرف ا۔ س۔ ح۔ ق کے عدد شمار ہونگے

قاعدہ: زیر بنیات کا قاعدہ عمل اور مستحصلہ بکثرت کام آتا ہے اس لیے اس کا بیان بھی ضروری ہے دیکھئے اگر کسی حرف کو ملفوظی کیا جائے تو حرف اصلی یعنی اول کو زیر کہتے ہیں اس کے بعد کے حرفوں کو بنیات کہتے ہیں مثلاً د کو ملفوظی کیا تو دال ہوا۔ د زیر ہوا اور الف و لام بنیات ہوئے اور جو ملفوظی کرنے سے ۲ ہوتے ہیں جیسے باتا تا اس میں اول حرف زیر اور دوسرا حرف بنیا کہلاتے گا

نقشہ زیر بنیات

حرف ملفوظی	الف	با	جیم	دال	ها	واو	زا	ح	ط	یا	کاف	لام	میم	نون
حرف زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
اعداد زیر	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
حرف بنیات	لث	ا	ی	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
اعداد بنیات	۱۱۰	۱	۵۰	۳۱	۱	۷	۱	۱	۱	۱	۸۱	۴۱	۵۰	۵۴
میزان	۱۱۱	۳	۵۳	۳۵	۴	۱۳	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۰۱	۷۱	۹۰	۱۰۴
حرف ملفوظی	سین	عین	فا	صاد	قاف	را	شین	تا	ثنا	خا	زال	ضاد	ظا	غین
حرف زیر	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
اعداد زیر	۴۰	۷۰	۸۰	۹۰	۱۰۰	۲۰۰	۳۰۰	۴۰۰	۵۰۰	۷۰۰	۸۰۰	۹۰۰	۱۰۰۰	
حرف بنیات	ی	ن	ا	ا	ا	ا	ی	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ی
اعداد بنیات	۴۰	۷۰	۱	۵	۸۱	۱	۷۰	۱	۱	۱	۳۱	۵	۱	۷۰
میزان	۱۲۰	۱۳۰	۸۱	۹۵	۱۸۱	۲۰۱	۳۷۰	۴۰۱	۵۰۱	۷۰۱	۷۳۱	۸۰۵	۹۰۱	۱۰۷۰

نقشہ مذکورہ سے زیر بنیات کی اہمیت سمجھ میں آگئی ہوگی اگر کہیں عربی ابجد عددی سے کام لینا ہو مذکورہ نقشہ سے کام لو۔ خاص کر ابجد کی ابجدات ضروری ہیں وہ اور ان کے قواعد اور قوانین تحریر ہو چکے ہیں آگے دوسری اصطلاحات بیان کرتا ہوں۔

استنطاق: یہ قانون بھی علم جفر میں بار بار کام آتا ہے اعداد کو دہائی طرف سے بائیں طرف کو جمع کرنے کا نام استنطاق ہے مثلاً ۷۲ کا استنطاق ۹ ہوا (۷ + ۲ = ۹) ۵۲ کا

استنطاق ۷ ہوا (۷ + ۲ = ۹) اسی طرح استنطاق ہزاروں لاکھوں کروڑوں کا کیا جاتا ہے مثلاً ۱۲۵۹۱۲ = ۲۰ = ۲ ہوا جیسے اول بیس ہوا پھر اس کا ۲ ہوا بعض جگہ پہلے استنطاق سے کام لیا جاتا ہے بعض جگہ آخری استنطاق سے کام لیا جاتا ہے اول جوڑ کو استنطاق کہتے ہیں دوسرے جوڑ کو استنطاق در استنطاق کہتے ہیں بعض جگہ یہ اشارہ لکھا ہوتا ہے کہ استنطاق کو اعداد میں تبدیل کرو۔ اس کے لیے استنطاق در استنطاق کی ضرورت ہوتی ہے۔

قاعدہ: ارواح الحروف یہ قاعدہ علم اخبار اور علم آثار دونوں میں کام آتا ہے۔ اور یہ قاعدہ ہر عمل کی روح ہے اور ہر عمل میں اس سے ایک تازہ جان پڑ جاتی ہے یہی نہیں بلکہ کئی قاعدہ ہر عمل کی روح ہے۔ جو عمل ارواح الحروف کے قاعدہ سے بنایا جائے وہ ایک گناہات روحانی کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ جو عمل ارواح الحروف کے قاعدہ سے بنایا جائے وہ ایک طلسم ہے اور ہزاروں اثرات اپنے اندر پوشیدہ رکھتا ہے۔ حروف کی روح نکالنے کا قاعدہ یہ ہے کہ اعداد کو فی نفسہ ضرب دینے سے جو حروف پیدا ہوں ان کو ارواح الحروف کہتے ہیں اور ان ہی حروف سے مستحصلہ نکل آتا ہے اور مستحصلہ کے معنی خود بھی ارواح الحروف کے ہیں مثلاً (ج) کے عدد میں ۳ کو ۳ میں ضرب دیا تو ۹ عدد حاصل ہوئے اور ۹ عدد (ط) کے ہیں بس (ج) کی ط لکھنا مستحصلہ کہلاتا ہے اس کی قید نہیں ہے کہ حرف ایک بنے یا دو یا زیادہ مثلاً (م) کے ۴۰ عدد ہیں ۴۰ کو ۴۰ میں ضرب دیں تو ۱۶۰۰ عدد ہوتے حرف بنے خ یعنی سیم کا مستحصلہ خ اور غ ہوا اس قاعدہ کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا چاہیے یہ اکثر کام آتا ہے۔ ضرب کی بہت سی قسمیں ہیں اضرب فی نفسہ کا ذکر ہو چکا ہے دوسری قسم ضرب مراتبی ہے یعنی قیمت حروف کو مرتبہ حروف میں ضرب دینا ہے اور اس ضرب کے اعداد سے حروف پیدا کرنا حروف مراتبی کہلاتے ہیں مرتبہ حروف ابجد نمبروں کو کہتے ہیں مثلاً ابجد کے ۲۸ حروف ہیں۔ نظم مرتبہ ۲۷ ہے اور ج کا مرتبہ ۳ ہے اور ک کا مرتبہ ۱۱ ہے۔

(نقشہ مرتبہ حروف ابجد)

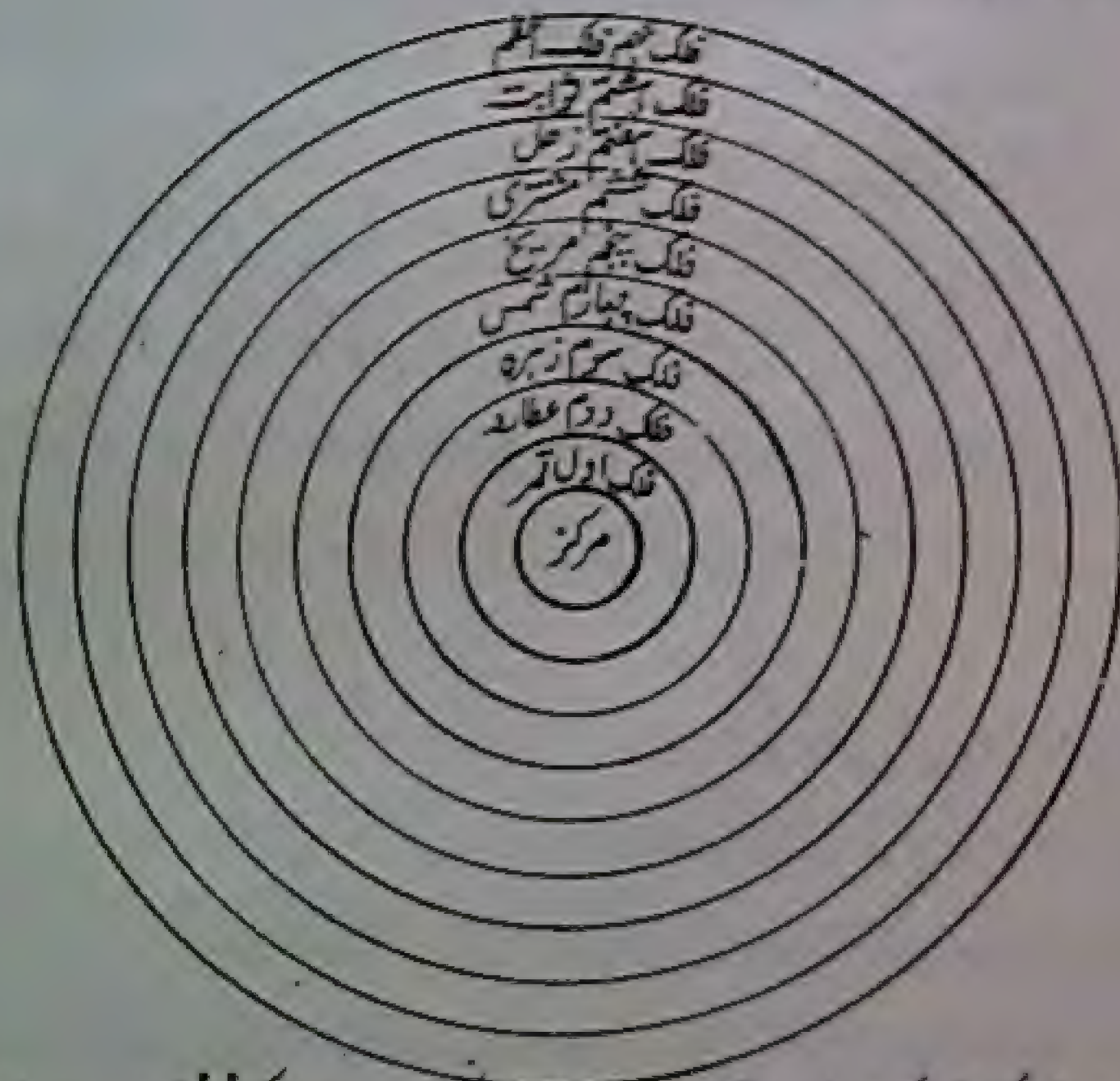
حروف	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
مرتبہ	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
حروف	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ	
مرتبہ	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱

ہر حرف کا مرتبہ کون سے دیکھو کس حرف کا مرتبہ ہے جس حرف کا مرتبہ دیکھنا ہو اس کے
لیجئے اس کے مرتبہ کا قریب قریب ہے مگر حرفت بنانے کا طریقہ ہے مثلاً دل ہے اس کے مرتبہ عدد
۱۲۰ حرفت نکلتے ہیں تو دل کے عدد فی نفس ۱۲۰ ہیں تو ۱۲ کو ۱۲ سے ضرب دیا
۱۴۴۰۔ ۱۴۴۰ سے جس کے حرفت بنے اس میں ۱۴۴۰ کے حرفت مرتبہ سبب اور ششہیں
اسی طرح اب آپ ہر حرفت کے عدد فی نفس اور اعداد مرتبہ نکال کر حرفت روح اور حرفت
موتی نکال سکے ہیں اگر آپ مستعمل نکالتا پاتے ہیں تو حرفت سوال کو مفرد کر کے لکھو پھر ان حرفت
کا قریب۔ حرفت لکھو کہ حرفت فی نفس سے تبدیل کرو ان حرفت میں جواب پوچھو شیدہ ہوگا اور
قریب جواب پوچھو شیدہ نہ ہو تو سابقہ حرفت مرتبہ پیدا کرو ان شاء اللہ جواب کام ہو جائے گا تلاش کرو
اللہ علیٰ ہر شے حکیم خدا مستعمل مل جائے گا۔

تواضع: سوال کو مفرد حرفی کرو مفرد حرفی یا بسط حرفی جملہ کو طبعہ و طبعہ کر کے لکھنے کو کہتے
ہیں اور بسط کی دو قسمیں ہیں۔ بسط مکتوبی بسط ملفوظی دونوں کی ترکیب پیچھے بیان ہو چکی ہے۔
تیسری قسم ارواح الحروف کی قمری ہے قسم اول روح فی نفس قسم دوم مرتبہ ہے قسم سوم
روح قمری ہے روح قمری اس طرح ہے کہ اس کو روح منازل بھی کہتے ہیں معلوم ہونا چاہیے کہ قمر
کی انھیں منزلیں ہیں قرآن حکیم کا ارشاد ہے وَالْقَمُورَاتُ ذَاتُ الْمَنَازِلِ حَتَّىٰ عَادَ
كَانَ الْغُرُجُوبُ الْقَدِيمُ۔

حروف: سوال کو مفرد کرو اور پہلے اعداد فی نفس میں ضرب دے کر حاصل نکالو اور حرفت
بناؤ اور جواب افند کرو اگر جواب نہ پاد تو اعداد فی نفس ضرب سے حاصل شدہ کو ۲۸ سے ضرب
دے کر حاصل ضرب کے اعداد سے حرفت پیدا کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا اول حرفت
سوال اصلی میں کوشش کر کے جواب حاصل کرو اگر ان تینوں قسموں سے جواب پیدا نہ ہو تو پھر حرفت
پیدا کرو ان ہی قواعد میں سے کسی ایک میں جواب پیدا ہوگا۔ چوتھی قسم ارواح الحروف کی بروہی ہے
یاد رکھو یہ برج بارہ ہیں۔ قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ فِي الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الْبُرُوجِ
حروف سوال کے اعداد فی نفس کو ۱۲ میں ضرب دے کر اعداد سے حرفت پیدا کرو اور غور کرو جواب
برآمد ہوگا۔ ان حرفت استخراج کو ارواح بروہی اور حرفت بروہی بھی کہتے ہیں۔ پانچویں قسم
اول الحروف کی دیکھا جائے گا معلوم ہونا چاہیے کہ برج ۳۰۔ ۳۰ درجات پر منقسم ہیں۔ ۱۲ برج ہیں اور

ہر برج کے ۳۰ درجے ہیں ۳۰ درجے ۳۰۔ ۳۰۔ سال کے ۳۶۰ روز ہوتے ہیں دوسرے سہولت
میں درجہ کو دی بھی کہتے ہیں حروف سوال کے اعداد فی نفس کو ۳۰ سے ضرب دے کر حرفت حاصل
کر دو اور ان حرفت میں ان شاء اللہ جواب ہوگا۔ ان حرفت کو ارواح الحروف درجہ بھی کہتے ہیں۔
چوتھی قسم: ارواح الحروف کی افلاکی ہے۔ سات آسمان سات سیارگان سے منسوب ہیں اور آسمان
آسمان ثابت کو کہتے ہیں۔ اور نواں فلک۔ فلک اعظم جملہ افلاک پر محیط ہے۔ خط استوا یعنی خط اعظم
کا مدار یہ ہی ہے یعنی فلک اعظم مرکز سے مراد زمین ہے اس کے اوپر کمرۂ آب ہے اس کے
اوپر کمرۂ باد ہے اس کے بعد کمرۂ آتش ہے اس کے بعد فلک اول یعنی فلک قمر ہے ذیل کے نقشہ
سے یہ ترتیب معلوم کرو۔ وہ نقشہ یہ ہے۔



حروف سوال کو مفرد لکھئے اور ان کے اعداد حاصل کیجیے اور اعداد کو فی نفس ضرب دیجئے اور فی نفس
اعداد کو ۹ سے ضرب کیجیے اور حاصل ضرب سے حرفت بناؤ بِعَوْنِ اللَّهِ الْعَلِيمِ جواب برآمد ہوگا
ساتویں قسم: ارواح الحروف کی کوہی ہے جاننا چاہیے کہ سیارگان سات ہیں جن سے علم کی تکمیل کی
گئی ہے حروف سوال مفرد لکھو اور اعداد حاصل کرو اور اعداد فی نفس کو ۷ میں ضرب کر کے اعداد
حاصل کرو اور حرفت بناؤ ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا۔ یہ ارواح ہفت گانہ لکھی جا چکی ہیں مستعمل

ان سے باہر نہیں عقل سلیم اور فکر کامل کی ضرورت ہے جس نے پایا محنت و سعی اور فضل ربی سے پایا ہے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا قول ہے۔ وَمَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لَمْ يَلْبِثْ يَتْلُ بِحُجْرَتِهِ کی ضرورت ہو وہ راتوں کو جاگا کر لے۔

قاعدہ: ابجد کے اٹھائیس حروف چار قسم پر تقسیم ہیں اربعہ عناصر الگ ہے اس تقسیم اربعہ کو مساوات ترفع: تنزل: ترقی کہتے ہیں مستحصلہ میں یہ ایک ایسا قانون ہے جس کو سمجھنے کے بعد مستحصلہ بالکل قریب آجاتا ہے اور برائے نام پردہ رہ جاتا ہے۔

(نقشہ تقسیم اربعہ)

حروف مساوات	ا	ج	ه	ز	ط	ک	م
حروف ترفع	ب	د	و	ح	ی	ل	ن
حروف تنزل	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
حروف ترقی	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

سوال کا جواب حاصل کرنے کے لیے استادوں نے بہت قواعد بیان کیے ہیں مگر یہ قاعدہ بہت مشہور و معروف ہے اور بہت سے حضرات کو دیکھا ہے کہ زیادہ تر اسی قاعدہ سے جواب حاصل کرتے ہیں۔

قاعدہ اول: حروف سوال کو مفرد کرد اور جس قدر نقطے سوال میں ہوں ان کی تعداد کے مطابق حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور ایک لکھ کر اساسی سطر بناؤ اور اس کا نظیرہ ابجد سے دے کر نقشہ تقسیم اربعہ کے کسی بھی ایک قسم کے حروف سے تبدیل کرو اور اس سطر کو بسط عزیز کی پھر صدر مؤخر کر دو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا حروف سوال سے جو سطر بنائی ہے اور حروف کو تبدیل کیا ہے تو اب اقسام چہارگانہ میں سے کس قسم کے حروف تبدیل کریں اس کا بیان طویل و طویل ہے اور بہت اس علم میں مہارت حاصل کریں گے تو اس قسم کے قوانین نور و ذہن میں آجائیں گے یہ ایک کلیہ ہے کہ بات میں بات اور نکتہ سے نکتہ پیدا ہوتا ہے لیکن تمام باتیں اور تمام نکات کتابوں میں لکھے جاتے ہیں نہ استاد بتاتے ہیں بلکہ استاد ایک بات بتاتا ہے تو دوسری بات قلم اپنے ذہن سے پیدا کرتا ہے تاہم چند قوانین تحریر کر رہا ہوں

جب آپ نے حروف سوال کو مفرد کر کے نظیرہ دے دیا ہے۔ تو حروف مساوات اور ترقی کو اپنی اپنی جگہ رہنے دو لیکن حروف ترفع کو حروف تنزل سے تبدیل کر کے ایک سطر قائم کرو اور بسط عزیز کی کر کے صدر مؤخر سے جواب برآمد ہوگا دوسرا قاعدہ یہ ہے کہ قاعدہ اول کا برعکس کرو ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا گو کہ لفظ برعکس تمام قاعدہ کی تشریح و توضیح کر رہا ہے لیکن پھر بھی سمجھ سے باہر ہے اس لیے تشریح ضروری ہے بھیجیہ قاعدہ اولیٰ میں حروف ترفع کو حروف تنزل میں تبدیل کیا تھا قاعدہ دوم میں حروف تنزل کو حروف ترفع میں تبدیل کیا سمجھنے کے لیے یہ دو قاعدے بیان کر دیتے ہیں اگر آپ کوشش کریں گے تو ان شاء اللہ ان ترفع و تنزل و مساوات و ترقی میں بصیرت حاصل ہو جائے گی چونکہ بے شمار تغیر و تبدل انہیں سے وجود میں آتے ہیں یہ حروف کا ایک پیکر ہے جس کی تفصیل کے لیے ایک مستقل کتاب کی ضرورت ہے مگر بسط عزیز کی کا سمجھنا بھی ضروری ہے کیونکہ بسط عزیز کی علم الاخبار (مستحصلہ) میں کثیر الاستعمال قاعدہ ہے (بسط عزیز کی) عملیات میں تو شاذ و نادر ہی کام آتا ہے مگر مستحصلہ میں ہر جگہ کام آتا ہے لیکن جہاں اور عالمین کا اس میں اختلاف ہے اس جگہ وہ بسط عزیز کی کا قاعدہ بیان کرتا ہوں جس پر اکثر جفا و عالمین کا اتفاق ہے اور مسئلہ ہے اور میں بھی اسی پر عمل کرتا ہوں۔

(نقشہ بسط عزیز کی یہ ہے)

ا	ج	ه	ز	ط	ک	م	س	ف	ق	ش	ث	ذ	ظ
ب	د	و	ح	ی	ل	ن	ع	ص	ر	ت	خ	ض	غ

اب سمجھئے جس جگہ لکھا ہو کہ بسط عزیز کی کرو تو اس کے یہ معنی ہیں کہ اس حروف کو دوسرے حروف سے تبدیل کرو جو نقشہ میں درج ہے نقشہ میں اوپر والے حروف کا بسط عزیز کی نیچے والا حروف ہے اور نیچے والے کا اوپر والا حروف بسط عزیز کی مثلاً ف کا بسط عزیز کی م ہے کاف کا لام ہے۔ کا کا ز ہے اور دال کا جیم ہے یہ حروف جو اوپر نیچے ہے باہمی بسط عزیز کی ہے امید ہے مکمل طریقہ ذہن نشین ہو گیا ہوگا اور بخوبی سمجھ میں آ گیا ہوگا۔

قاعدہ: ترفع و تنزل کی پہلے بیان ہو چکا ہے کہ زمانہ تین قسم پر تقسیم ہے یعنی اوتاد زمانہ حال۔ ماضی اور زائل اوتاد زمانہ مستقبل اور زائل اوتاد زمانہ ماضی سے منسوب ہے اور حروف ابجد

کی تقسیم سگانہ گزشتہ صفحات پر گزر چکا ہے۔

ترفع اوتاد سے مراد یہ ہے کہ سائل کا سوال جس زمانہ کے ساتھ متعلق ہو اسی زمانہ

کے حروف سے صرف سوال تبدیل کیے جاتے ہیں اور حسب ضرورت باقی دو زمانوں کے حروف سے حروف کے گزشتہ متعلقہ کے حروف سے تبدیل کیے جاتے ہیں اور اس طریقہ سے بہت جلد جواب برآمد ہوتا ہے اور اس طریقہ بدوح یلین کے تمام قواعد کا تتبع کیا جاتا ہے مگر ترفع اولیٰ کی طریقہ اس سے بھی زیادہ آسان ہے بس اہل علم کے لیے اشارہ کافی ہے اور استادان سلف نے اس قدر تفصیل اور تفسیر سے گریز کیا ہے تاہم اس فقیر کو جس قدر مستصلہ اور قواعد و قوانین اور طرائق تفصیل ربلی اور عنایت استادان مشفقان سے حاصل ہوا اور تجربات سے مشاہدہ میں آیا فقیر بہت حیرت کے بھل اہل نظر اور اہل علم میں پیش کرتا ہے۔ بخل کو دور کر کے چھپے ہوئے رازوں کا انکشاف کرنے کی جرأت کر رہا ہوں خداوند قدوس باعث خیر و فلاح کرے اور اس علم پر بیکار سے فیض یاب فرمائے۔ دیکھیے حروف سوال کو ربط کر دینی ربط کرنا مفرد کرنا کسی اسم یا آیت کو یا سوال کو جدا جدا حروف میں لکھنا اب ان حروف کو شمار کر دو جو تعداد حاصل ہو اس تعداد کا حرف یا حروف بنا کر حروف سوال میں شامل کر دو مثلاً حروف سوال کی ۸ ہے تو اس کا حرف (ح) یا بارہ عدد ہیں تو (پ بی) حروف بنتے اب ان سوال حروف کے جتنے بھی نقاط ہوں ان کے حرف بنا کر شامل کر دو اور پھر ایک سطر ترتیب وار لکھ کر اس سطر پر بناؤ اب دیکھو کہ سوال کس زمانہ سے متعلق ہے۔

مثال : مثال زمانہ ماضی : میری تبدیلی کیوں ہوئی

زمانہ حال : کیا میری تبدیلی ہو رہی ہے۔

زمانہ مستقبل : کیا میری تبدیلی ہوگی۔

اب میں زمانہ سے سوال متعلق ہوں اس زمانہ کے حروف ان حروف میں سے نکالو
جہاں دو حروف زمانہ کے حروف کو چھوڑ دو اب حروف ستونہ کو ملحوظی کر دو اور ان کو مربوط کر کے
جملہ بناؤ جو اب ان شاء اللہ برآمد ہوگا اگر جواب برآمد نہ ہو تو ان تمام اختیارات کو استعمال
کر دو جو سابقہ قریب ہونگے ہیں نہایت ہے تو جواب برآمد ہوگا پھر بھی اگر گویا نہ ہو تو ان حروف کو
بسط عربی صدی کر دو اور پھر غیب میں کر دو اب یہی ہوگا تجھ میں کرتا ہوں مکررات کو گوارا نہ دینا

یہ قانون یاد رکھو کہ آپ کے دو زمانے کے حروف محفوظ ہیں آپ نے اب تک ان کو استعمال نہیں
کیا ہے اب اگر آپ کو ایک یا دو حروف کی ضرورت ہے تو آپ دوسرے زمانے کے حروف سے
کر اور اسی زمانے کے حروف سے تبدیل کر کے اپنے جواب کو مکمل کر سکتے ہو تمام حروف یلین کی
ضرورت نہیں ہے بلکہ دو حروف تک لینا درست ہے۔ بعض عاملین زیادہ حروف بھی لے لیتے
ہیں مگر وہ عیب سے خالی نہیں فقیر نے بغیر بخل کے مستصلہ آپ کے سامنے رکھ دیا ہے اب حل
ہونا حقیقتاً خدا کے فضل و کرم پر موقوف ہے اور بظاہر آپ کی ومانغ سوزی اور محنت پر منحصر ہے
قاعدہ : سوال کو مکمل کرنے کے لیے چند اختیارات عامل کو دیئے گئے جو اس کتاب
میں جا بجا تحریر ہیں نمونہ ازاں ایک اختیار یہ بھی ہے کہ حروف متشابہ (توانیہ) اور ہم شکل کو
سوال مکمل کرنے کے لیے تبدیل کرنا جائز ہے اور اس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں بیان ہو چکی
ہیں مثلاً جواب یہ ہے (تم نوکر ہو جاؤ گے) اب جملہ تم کے لیے ت۔ م کی ضرورت ہے مگر جو
حروف برآمد ہوئے ان میں بجائے ت کے ب ہے یا ٹ، پ ہے تو ایسی حالت میں ہم
ب پ ٹ کی جگہ ت لے لیں گے اور اس طرح ج ج خ میں ایک حرف برآمد ہے تو دوسرا
حرف ج یا خ لے لیں گے۔ فقہلہ حركات اللہ علیہ خبیرہ علم جبر اس
قدر وسیع اور عمیق علم ہے کہ ہزار باتیں بھی اس کو مکمل کرنے کے لیے ناکافی ہے۔ علامہ
انہیں بخل میری عادت میں شمار نہیں ہے اس لیے بلا تھجک چھپے ہوئے رازوں سے پردہ اٹھا
رہا ہوں اور اظہار حق میں تامل کو میں پسند نہیں کرتا اور مجھے دعویٰ کا ملی نہیں بلکہ اس علم میں
غائب علم کی بنیاد رکھتا ہوں بلکہ میں عاملین کی شاگردی کے بھی قابل نہیں ہوں جو کچھ مجھے
استادوں سے حاصل ہوا اور جس قدر اللہ نے بیان کرنے کی طاقت بخشی بیان کر دیا اور اس
کتاب میں لکھ دیا ہے لیکن آج کل زمانہ آرام اور آسائی پسند ہے۔ بیابان طلب میں سالہا
سال ٹھوکریں کھانے والے اور شوق علم میں راتوں کو دن کرنے والے مشکل سے پیدا ہوتے ہیں اور
عاملین و عاملین کا اس زمانہ میں ملنا دشوار ہی نہیں بلکہ غنقا ہے۔ اور برساتی عاملین کی تو کوئی
کی ہی نہیں جو کہ صرف باتوں کے فل تیار کر کے سنہرے خواب دیکھتے اور دکھاتے ہیں خود بھی
فہم میں مبتلا ہیں اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں۔ استدراجی خوابوں میں مدد موش ہو کر
شہنشاہ جنات۔ حاکم مہکلات۔ مالک علم تعزفات کے بلند بانگ دعوے کرتے ہیں اور کوئی ماہر کشف

کوئی ماہر مراقبہ بنا بیٹھا ہے اور جب عینی نظر ڈال کر دیکھا جائے تو سوائے افسوس کے اور کچھ نہیں ملتا۔ پہلے زمانہ میں کسی ایک مسئلہ کے لیے لوگ ہینوں کی منزلیں طے کرتے تھے اپنا مال خرچ کرتے تھے اور دقت کھوتے تھے اگر متقدمین اور اسلاف بھی ہماری طرح سہولت پسند اور ناقدر و ان علم ہوتے تو آج ان مقدس علوم کے نشان و آثار بھی نہ ملتے مگر عاملان اسلاف نے اپنی عمر عزیز کا بیشتر حصہ حصول علم میں صرف کیا اور فتنیں اور ریافتیں کیں اور ہمارے لیے ایک ذخیرہ جمع کر گئے لہذا ہمیں اس کی قدر کرنی چاہیے اور سہولت و آرام پسندانہ مزاج کو چھوڑ کر محنت کرنی چاہیے ریاض کر کے اور مولائے طالب تاثیر ہو کر ان علوم کا اثر دیکھیں تعجب ہے منکر علم منکر کلام منکر اسلام کا یہ عقیدہ ہے کہ کلام الہی پکا اور سچا علم ہے اور تاثیر والا علم ہے اور ہم مسلمان اس کے برعکس اس سے بدظن ہیں جس کی وجہ صرف دو باتیں ہیں اول محنت و ریاض نہ کرنا۔ دوسرے مفاد مالی حاصل کرنا اگر ہم اعلاص و اخوت کا اور خدا ترسی کا اور جذبہ خدمت خلق سے کام لیتے تو آج ہمارے لیے بھی سب کچھ تھا جیسا کہ ہمارے اسلاف اور بزرگوں کے قدموں میں خزانہ تھا مگر انہوں نے اس کی طرف التفات نہ کیا بلکہ اپنے آپ کو مولائے کریم کی طرف رجوع کیا اور کامیاب ہوئے آج یہ عالم ہے کہ ہمارے پاس نہ علم ہے نہ محنت ہے نہ ریاض ہے کچھ بھی نہ ہونے کے باوجود، خود داری ملاحظہ فرمائیں تو اللہ کی پناہ۔ میں ایسا کر دوں گا میں ویسا کر دوں گا میں ایسا مل بانٹا ہوں۔ یہی نہیں ہماری ناکامی یعنی عاملین کی ناکامی کا باعث ہے اہل ہنود کے سیانوں کے پاس مسلم مرد و عورتوں کی کثیر تعداد میں ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ مسلمانوں کے پاس کچھ نہیں جو یہ ادھر ادھر دھکے کھا رہے ہیں کیا اس طرف اہل علم کی نظر کبھی پڑی نہیں پڑی تو کہیں نہیں پڑی اس لیے نہیں پڑی کہ آرام طلبی و سہولت پسندی سے فرصت ہی کہاں ہو تو تم کے بارے میں سوچیں۔ قوم جانے بھاڑ میں اپنی عیش پسندی سے مطلب مگر دستور! عیش پسندی بھی کچھ نہیں کہو نہ آج کل کے بھادوں پیروں عاملوں اور علم کی تاثیر کے علمبرداروں کی زندگی طبع ہے۔ جب عوام الناس قریب پہنچتے ہیں اور قریب سے اندرونی زندگی کو مطالعہ کرتے ہیں تو متعجب نہ رہا کرتے ہیں جیسے کوئی آسیب نظر آیا ہو۔ دنیا میں یہ حالت ہے میدان حشر میں کیا ہوگا۔ یہاں تک دیکھا گیا ہے بہت لوگوں کی صورتیں سچ ہو گئیں۔ تہوں تنگ ہو گئیں مگر ہماری آنکھیں نہیں کھلیں اسے سہولت و راحت میں ڈوبے ہوئے مالمو اس غفلت کے بنیاد کو اتار چھینو اور

کر بست ہو کر صبح ریاض و نماز و محنت کرو اور عاجزی سے خطا کی بارگاہ میں سرسجود ہو جاؤ اور پھر اسم و کلام و علم کی تاثیر ملاحظہ کرو اور عوام الناس کو فیض پہنچاؤ اور خداوند قدوس سے خسلی خدمت کا صلہ پانے کے طلب گاروں میں شامل ہو جاؤ۔ اس کتاب میں مشکل و پیچیدہ قواعد و قوانین آسان طریقہ سے بیان کرنے کی ہر ممکن کوشش کر رہا ہوں تاکہ تھوڑی سی محنت سے ہی کامیابی حاصل ہو جائے ایک اور آسان طریقہ اقسام ترفع کا بیان کرتا ہوں۔

قاعدہ: ترفع کی تین قسمیں ہیں جو علم الاخیار میں زیادہ تر کام آتی ہیں اگرچہ اس کی قسمیں بہت ہیں مگر جو تین علم الاخیار میں کام آتی ہیں وہ یہ ہیں اول ترفع حرفی دوم ترفع عدلی سوم ترفع طبعی۔ حروف سوال کو اساس نقاط۔ شمار نظیرہ بسط عزیز سے مرتب کرنے کے بعد اور ایک سطر میں لکھنے کے بعد ان حروف کو ان ہر سر ترفعات میں سے کسی ایک ترفع سے تبدیل کرنے سے ان شاء اللہ جواب برآمد ہوگا فَتَدْرُوْا اِنَّ هٰذَا مِنْ الْحِكْمَةِ وَمَنْ اُوْتِيَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ اُوْتِيَ خَيْرًا كَثِيْرًا۔ اب سہ ترفعات کی توضیح و تشریح اس طرح ہے قسم اول ترفع حرفی اسے کہتے ہیں کہ جو حروف ہو اس کی جگہ اس کے برابر کا حرف لے لو۔ مثلاً الف کی جگہ ب اور ب کی جگہ جیم اسی طرح آخر تک یہی طریقہ ہے لیکن آخر کا حرف غین ہے اس میں عام کیا خواص بھی الجھ جاتے ہیں اور یہ سوال محمد بن کر رہ جاتا ہے اور بہت سے تو دریائے تفکر اور تحیر میں غوطے لگاتے نظر آئیں گے اور جن کو آتا ہے بتاتے نہیں بخل کرتے ہیں۔ غور کرو غین کی طرح ایک حرف اور ہے جو کسی کا ترفع نہیں وہ (الف) ہے یہی غین کا ترفع ہے یعنی غین کا ترفع الف ہے اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُوْر۔ قسم دوم ترفع عددی اسے کہتے ہیں کہ ابک کی جگہ دس اور دس کی جگہ ۱۰۰ اور سو کی جگہ ۱۰۰۰ لانا یہاں بھی وہی نکتہ ہے یعنی ہزار کا ترفع ایک ہے۔

قسم سوم ترفع طبعی۔ فاک حروف کو آبی حروف میں لانا اور آبی کو بادی میں اور بادی حروف کو آتش حروف میں لانا اور آتشی کی جگہ فاک حروف لانا اس کو ترفع طبعی کہتے ہیں بیشک یہ نکات مشکل ہیں مگر یہ قواعد معمول نہیں ہیں مستحصلہ عمل ہو جاتا ہے۔ اگر بن قواعد مستند و معتبر کی پابندی کی جائے۔

قاعدہ ترفع فغیری: یہ بہت کم کام میں آتا ہے ترفع غفیری کی تعریف یہ ہے کہ سوال کو مفرد کر دو نقاط اور شمار کے حروف بھی شامل کرو اور پھر ایک سطر میں ترتیب وار لکھو۔ آخر میں ایک الف اور کا اضافہ کرو اب چار چار حروف چھوڑتے ہوئے پانچواں حرف لکھتے جاؤ جو حرف برآمد

طریقہ زکوٰۃ

اس کے مطلق عام میں کیا خواص میں بھی بہت غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں اور بے مریا انسانے مشہور ہیں۔ نوعات کو چھوڑ کر حقائق پر مبنی دستند طریقہ بیان کرتا ہوں۔ ہر حرف کے ساتھ حق تعالیٰ نے ایک ملائکہ کو مقرر کیا ہے اور ہر حرف کا تعلق ایک خاص ملائکہ (موکل) سے ہوتا ہے۔ اور وہ ملائکہ ہنزلہ سردار کے ہوتا ہے اور چنند درچند ملائکہ کے اس کے ماتحت ہوتے ہیں جن کا شمار سوا کے خدا کے عظیم کے کوئی نہیں جانتا۔ یہ بات ظاہر ہے کہ ہمارے حکم کی تعمیل دہی کرے گا جس سے سابقہ تفادین ہو رہے ہوں۔ تعارف کوئی توجہ نہ کرے گا۔ اگر ہم نے ایک عمل شروع کیا ہے لیکن اس کے تعلق ملائکہ موکل سے سابقہ تعلق و تعارف نہیں ہے تو وہ ہماری طرف کوئی توجہ نہ کرے گا اور عمل میں تاخیر پیدا نہ ہوگی۔ یہی وجہ ہے کہ لوگ عمل پڑھتے ہیں اور کوئی اثر نہیں ہوتا اس لیے کہا جاتا ہے کہ ہماری زبان میں تاخیر نہیں ہم گنہگار ہیں عمل کا ان چیزوں سے بیشک تعلق ہے مگر کسی ترتیب و ترکیب کی کہیں نہ کہیں پہنچتی ہے جس کی وجہ سے عمل بے تاثیر ہو جاتا ہے۔ اور نہ خدا کے تقدس نے ہر شے کو تاخیر سے مزین کیا ہے۔ یعنی عمل گنہگار ہی کرتے ہیں اور کفار و مشرک بھی پڑھتے ہیں کہ سربا باور یا علی علیہ السلام کہہ جاتا ہے۔ خدا کے قائلے ہر حرفی ملائکہ والے کر دیا ہے جس نے جس صورت سے ملائکہ اور مقصدت نے چاہا دے دیا یعنی جو نیت کرتا ہے وہی پاتا ہے اور قدرت کاملہ نے ہر چیز کو تاخیر و عجز سے اس کا وہ اثر خاص نہیں بلکہ عام ہے۔ ہر سب کے لیے زیر ہے شکر سب کے لیے یمنی ہے۔ ملک سب کے واسطے ملکین ہے۔ پھر یا اور حاکم جو ان مرد و عورت کوئی بھی استدلال کرے تو اس کی تاثیر سے اثر انداز ہوگا اور وہ تاثیر سب کے واسطے یکساں ہوگی۔ عمل کے لیے قدرت ہے ترتیب و ترکیب کی اور قواعد و قوانین کے بغیر کوئی شے مکمل نہیں ہوتی۔ زکوٰۃ فعلیات میں ایک قانون خاص ہے بغیر اس کے عمل میں تاثیر نہیں ہوتی۔ لہذا کا اول سوا کا مرتبہ گناہ یا گناہ ہے۔ بعض فعلیات میں تعدد کم بھی ہوتی ہے اور بعض فعلیات کی زکوٰۃ زیادہ بھی ہوتی ہے جس کا ذکر آگے آتا ہے۔ طریقہ ترتیب و ترکیب اور قواعد و قوانین

اور زکوٰۃ کے طریقہ کے مطابق ایک عمل پڑھا اور اس کی مدد و مست کی تو متعلقہ ملائکہ (موکل) ہم سے روشناس ہو جائیں گے اور عامل و موکل کے درمیان ایک رابطہ قائم ہو جائے گا۔ پھر وہ امداد اور حکم کی تعمیل کرنے سے دریغ نہ کریں گے رابطہ قائم کرنے کے لیے زکوٰۃ کا طریقہ اپنایا گیا اور اس بنا پر کہ ہیز کی شرط لگائی گئی تاکہ موقوفات جن اشیاء سے تنفر کرتے ہیں ان کو چھوڑ دیا جائے تاکہ بلا کراہیت کے وہ ہمارے پاس آسکیں۔ اس لیے تمام قوانین پر عمل فرمائیے۔ زکوٰۃ کی کسی قسمیں ہیں

قسم اول زکوٰۃ

عامل اپنے نام کے اعداد حاصل کرے جو تعداد حاصل ہو اس کے مطابق روزانہ ۴۰ روز پڑھے زکوٰۃ ادا ہوگی اور عمل کام دے گا۔ مگر یہ زکوٰۃ صرف ایک مرتبہ ہی کام دیتی ہے۔ ہمیشہ کے واسطے نہیں ہے اور اس سے عامل ہمیشہ کے لیے عامل نہیں بنتا۔

قسم دوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھتا ہے اس کے حروف شمار کرو جس قدر تعداد حروف ہوا اتنے ہی ہزار مرتبہ پڑھو یعنی تعداد ۱۵ ہے یا اس ہے تو پندرہ ہزار یا اس ہزار مرتبہ روز پڑھو یہ زکوٰۃ ہمیشہ کے لیے عامل بناتی ہے۔ اور اس کا عامل سیف زبان ہوتا ہے اور صرف ایک مرتبہ ہی پڑھنے سے اثر کا پورا ہوتا ہے۔

قسم سوم زکوٰۃ

جو عمل پڑھتا ہے اس کے حروف شمار کرو جس قدر تعداد میں حروف ہوں تو اتنے ہی سو مرتبہ پڑھو یعنی ۵ حرف ہیں تو پانچ سو مرتبہ روزانہ پڑھو یہ زکوٰۃ بھی ایک ہی بار کا آتی ہے اور یہ زکوٰۃ قسم اول سے زیادہ زود اثر ہے۔

قسم چهارم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور جو اعداد اس عمل کے حاصل ہوں اتنی ہی مرتبہ روزانہ پڑھو۔ اس زکوٰۃ قسم چہارم کا نام زکوٰۃ مصفیہ ہے قسم اول اور دوم و سوم زکوٰۃ عمل ہے اور عالمین کا یہ معمول ہے اور اساتذہ نے اس کو مستحب فرمایا ہے۔

قسم پنجم زکوٰۃ

جو عمل پڑھنا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور عمل حروف شمار کرو۔ اعداد کو حرف
عمل میں ضرب دو جو حاصل ضرب اعداد ہوں اسی قدر روزانہ پڑھو اس زکوٰۃ کا نام
زکوٰۃ کبیر ہے اور یہ قسم چہار زکوٰۃ صغیر سے بہت قوی ہے اور عمر بھر کام آتی ہے۔
مثال بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ کے اعداد ۷۹۷ ہیں اور حرف
انہیں ۱۹ ہیں۔ سات سو پچاسی کو ۱۹ سے ضرب دیا تو ۱۳۹۳۲ عدد ہوئے پس روزانہ چودہ ہزار
نوسو چونتیس مرتبہ پڑھو پچاس روز تک ہو شفع اس قدر تعداد میں پڑھے گا وہ بسم اللہ
شریف کا عامل ہو جائے گا۔ اسی کو زکوٰۃ کبیر کہتے ہیں اور یہ زکوٰۃ درجہ اوسط کی ہے
کے مصداق بہترین زکوٰۃ ہے۔

قسم هشتم رکوع ۵۰

اس کا نام زکوٰۃ اکبر ہے اور طریقہ یہ ہے کہ عدد شمار کرو اور حرف اور میزان کبیر کو باہمی ضرب دو جو تعداد حاصل ہو اسی مطابق روزانہ پڑھو مثلاً بسم اللہ کے اعداد ۷۸۴ سات سو چھیالیس ہیں اور حرف انیس ہیں اور میزان زکوٰۃ کبیر کی پندرہ ہزار نو سو چھتیس ہے پھر اس کو باہمی ضرب کیا تو دو لاکھ تراسی ہزار سات سو چھیالیس (۷۸۴ × ۳۷) حاصل ضرب ہوا جو شخص بسم اللہ شریف اتنی تعداد میں پڑھے گا تو اس کی زکوٰۃ اکبر ادا ہو گئی اب بسم اللہ شریف کے نو محکات عامل سے ملاقات کریں گے اور انہیں ہدایت دیں گے۔

قسم هفتم زکوة

اس کا نام زکوٰۃ کہا ہے۔ اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ عدد اور شمار حرفت اور میزان اکبر کو باہمی ضرب دے کر جو تعداد حاصل ہوتی ہے تصداد میں پڑے۔ مثلاً تعداد اکبر بسم اللہ شریف کی یہ ہے ۲۸۳۷۴۶ ہے اور حروف انیس ہیں۔ تعداد میزان اکبر کو شمار حروف ۱۹ میں ضرب دیا تو ترین لاکھ اکیانوے ہزار ایک سو چوبتر (۵۳۹۱۱۷۴) میزان برآمد ہوئی۔ جو شخص زکوٰۃ کا کبار ادا کرے گا تو اس عمل کے متعلقہ مؤکلات مسخر ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ تعمیل حکم کرتے ہیں۔

قسم ششم زکوة

اس کا نام زکوٰۃ اکبر الکبائر ہے یہ آخری طریقہ زکوٰۃ ہے اس کے بعد کوئی مرتبہ زکوٰۃ نہیں اس کے علاوہ مختلف طریقہ اختراعی ہیں اور یہ زکوٰۃ کبریت احمر اور لعل سپید کہلاتی ہے جو شخص زکوٰۃ ادا کرے گا وہ حق جل و علی شانہ کی قدرت کا اپنی آنکھوں سے نظارہ کرے گا۔

طریقہ :- مثلاً بسم اللہ شریف کی تعداد کبائر (۵۳۹۱۱۷۴) ہے اور حروف بسم اللہ شریف کے ۱۹ ہیں۔ جب ان کو باہمی ضرب دی تو دس کروڑ چوبیس لاکھ بتیس ہزار تین سو چھ (۱۰۲۳۳۲۳۰۶) عدد ہوئے۔ پس بسم اللہ شریف کی انتہائی زکوٰۃ یہ ہے ہر عمل ہر اسم ہر آیت کی زکوٰۃ نکالنے کا یہی احسن طریقہ ہے۔ بسم اللہ شریف مثال کے اعداد بحد لحد میری نظر میں صحیح ہیں پھر عمل کرتے وقت دوبارہ صبح کر لیں تاکہ محنت بیکار نہ جائے۔ اکبر الکبائر وہ زکوٰۃ ہے اس کے ادا کرنے کے بعد آدمی سیف زبان ہو جاتا ہے ایسا شخص حقیقی عامل ہے وہ ایک مرتبہ بڑھنے یا دیکھنے یا لکھنے سے ایک انقلاب لا سکتا ہے وہ شخص دریا کی موجوں کو روک سکتا ہے اڑتے پرندوں کو فضا سے گرا سکتا ہے ایک نظر ڈال کر قلوب کو بدل سکتا ہے آج کل دنیا آرام طلب ہے اب ہزاروں میں مشکل سے ایک ایسا ہو گا جو اس قسم کی مبینہ و مشقیں برداشت کرے۔ اعتراض کرنے والے اور عمل میں بے اثری کے قائل ہزاروں ہیں۔ لیکن قواعد جاننے والا اور محنت کرنے والا ہزاروں میں سے ایک بھی نہیں۔ اگر عملیات کا اثر دیکھنا ہے تو خدا کے سینکڑوں ناموں میں سے کسی ایک اسم کی زکوٰۃ اکبر الکبائر ادا کر کے دیکھو پھر تم خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے کہ عمل

کیا ہے اور خدا کے پاک نام اور مقدس کلام میں کس درجہ تاثیر ہے اور قرآن پاک کا یہ دعویٰ کس قدر صیح ہے **لَا تُزِلُّنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَّا أَمْسَتْ نَحْشَعُ مُتَقَصِّدًا هَاقِبًا** **خَشِيعَةُ اللَّهِ** یعنی اگر ہم اس قرآن مجید کو پہاڑ پر نازل کرتے تو وہ بھی خدا کے

خوف سے ریزہ ریزہ ہو جاتا۔

بار امانت خدا سگئی کیسے مشت خاک ارض و سما جبل جبل ڈر گئے اور زلزلے

اب متاخرین نے دنیا والوں کی نزاکت کو دیکھتے ہوئے نصاب کا طریق جاری کیا ہے یعنی اصل زکوٰۃ تو اکبر الکیاثر ہے مگر آج کل کس میں فاقہ ہے کہ اس قدر طولانی زکوٰۃ ادا کرے اور یہ حصہ تو متقدمین ہی کا تھا اپنی عمر عزیز کا بڑھاپا کی تکمیل میں صرف کر دیا۔ اب تو چند روز کا معمولی عمل پڑھنا بھی دشوار ہے جس طرح زکوٰۃ چند قسموں پر منقسم ہے اسی طرح نصاب بھی چھ اقسام پر منقسم ہے جس کی تشریح یہ ہے نصاب، عشر، دو درمدور، قفل، بذل، ختم

قسم اول نصاب

اکبر الکیاثر کی تعداد کو نصاب کہتے ہیں جسے بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۴۳۲۳۰۵) ہے اس کی تشریح گزر چکی ہے۔ نصاب زکوٰۃ کا مرتبہ اول ہے اس کے بعد کے تمام طریقے اپنے سے اوپر والے سے اثر میں کم ہیں مثلاً اکبر، اکبر الکیاثر سے قوت میں کم ہے۔

قسم دوم عشر

نصاب کے نصف کو عشر کہتے ہیں جو کہ بسم اللہ شریف کا نصاب (۱۰۲۴۳۲۳۰۵) ہے اس کو نصف کیا تو (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہوا یہ تعداد زکوٰۃ بسم اللہ شریف کا عشر ہے

قسم سوم دو درمدور

عشر کے نصف کو دو درمدور کہتے ہیں یعنی عشر (۵۱۲۱۴۱۵۳) ہے اس کو نصف کیا تو (۲۵۶۰۸۰۷۷) دو کروڑ چھپن لاکھ آٹھ ہزار ستتر ہوئے یہ زکوٰۃ بسم اللہ شریف کی دو درمدور ہے نوٹ: نصف کرنے میں جہاں کسر آئے گی تو سالم عدد لیا جائے گا عشر کو نصف کرنے میں ایک

کی کسرا آتی تھی اس لیے اعداد میں سات لیا گیا۔ جو کہ حقیقت میں ساڑھے چھ تھا

قسم چہارم قفل

دو درمدور کے نصف کو قفل کہتے ہیں اب دو درمدور کو نصف کیا تو یہ تعداد حاصل ہوئی یعنی (۱۲۸۰۴۰۳۹) ایک کروڑ اٹھائیس لاکھ چار ہزار اسیس عدد ہوئے۔ نوٹ: اس میں بھی کسرا آتی تھی اس لیے نصف کو کامل کیا گیا ہے اس کو زکوٰۃ قفل کہتے ہیں۔

قسم پنجم بذل

قفل کے نصف کو بذل کہتے ہیں۔ بسم اللہ شریف کے قفل کو نصف کیا تو یہ تعداد چھ سو لاکھ دو ہزار بیس ہوئی۔ اس کو بسم اللہ شریف کی زکوٰۃ بذل کہتے ہیں۔ نوٹ: اس میں بھی کسرا آتی تھی اس لیے اس کو کامل کیا گیا

قسم ششم ختم

بذل کے نصف کو ختم کہتے ہیں بسم اللہ شریف کے بذل کی تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد کو نصف کیا گیا تو یہ تعداد بیس لاکھ ایک ہزار دس ہوئی (۳۲۰۱۰۱۰) ختم سے کم زکوٰۃ کوئی مرتبہ نہیں ہے ہاں بالکل معمولی طریق پر زکوٰۃ کی چند قسمیں اور بھی ہیں لیکن یہ اقسام متاخرین کی اختراع ہیں اور محض زمانے کے مزاج کو مدنظر رکھتے ہوئے متاخرین نے یہ زکوٰۃ بیان کی ہیں اس قسم کی زکوٰۃ میں دو نقصان رہتے ہیں اول اس قسم کی زکوٰۃ میں یہ خطرہ رہتا ہے کہ عمل کبھی فائدہ کرتا ہے اور کبھی نہیں۔ دوم صرف ایک مرتبہ ہی ایسا عمل کام دیتا ہے بہر حال متاخرین کی اختراع شدہ زکوٰۃ یہ ہے۔

قسم اول زکوٰۃ متاخرین

قسم اول ابتدا میں بیان کیا گیا ہے کہ اسم کے جس قدر عدد ہوں اسی تعداد میں روز پر رضا اس کا نام اصطلاح نامی میں صغیر کہلاتا ہے مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد سات سو چھیالیس ہیں۔ تعداد اصل ابجدی ہے اور اسے صغیر کہتے ہیں صغیر کا نصف کیا تو تین سو تیرا نوے ہوا (۳۹۳) اگر اس صغیر

کو (۳۹۳) کو نصف کیا تو (۱۹۷) ایک سو ستانوے ہوئے اس کو صغائر کہتے ہیں اس کو نصف کیا تو (۹۹) ہو اس کو اصغر الصغائر کہتے ہیں بسم اللہ شریف کا اصغر الصغائر (۹۹) مانوے ہے کم سے کم تعداد ہے ان میں سے کسی بھی تعداد کے مطابق زکوٰۃ ادا کر سکتا ہے۔
فیض و اثر پائے گا یہاں تک میں نے مختلف صورتوں سے زکوٰۃ کے طریقہ تعداد بیان کر دی ہے اب کسی بھی عمل کی تعداد مقرر کرنے میں کوئی دشواری باقی نہ رہے گی کسی بھی عمل کی تعداد متعین کر سکتے ہیں۔

تعداد ایام کا تعین

جبکہ عمل کی تعداد پڑھنے کی مبین ہو چکی ہے تو اب یہ سوال باقی رہ جاتا ہے کہ کتنے دنوں تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی اس کے بارے میں بھی مختلف الاقسام روایتیں ملتی ہیں تعداد ایام کے بارے میں اساتذہ کے مختلف اقوال ہیں اور کتب سابقہ میں بھی ایام کی تعداد زکوٰۃ کی تعداد کی طرح مختلف ہے تین دن سے لے کر تین ماہ تک بعض علییات میں نوے دن بعض میں ایک سو بیس دن تک تعداد بتائی گئی ہے دوسرے کون سا عمل کتنے دن تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا مانی جائے گی اس کی کوئی شناخت نہیں ملتی۔ بہر حال اس کے متعلق جہاں تک میری معلومات اور تجربہ و اجتہاد اور تحقیق ہے وہ یہ ہے کہ چالیس دن کی تعداد کے بارے میں قنوت کی طرف متعین کردہ تعداد کا اشارہ قرآن پاک میں ہے کہ عَمَلْتُمْ قَدْرًا فَصَلُّوا رُكُوعًا ۖ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ أَيُّكُمْ صَعَّدَ ۖ ذَٰلِكَ نَجْعَلُ لِمَنْ هُوَ عَمَلٌ يَّجْعَلُ لَكَ خَيْرًا مِّنْهُ ۚ وَكَأَنَّهُ مُوَدَّعٌ ۚ صَفْحًا ۖ ۝۱۰۰ ۝۱۰۱ سورہ اعراف میں تفصیل سے مذکور ہے لہذا حسب قانون الہی ہر زکوٰۃ چالیس روز میں پوری ہو جاتی ہے کیونکہ یہ تعداد قنوت کی معین کردہ تعداد ہے لیکن مختلف دنوں کی زکوٰۃ کے واسطے علییات کو قسم و قسم کرنا اس کی کوئی شناخت کسی کتاب میں نہیں ملی کہ کون سا عمل کتنے دن پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائے گی کون سا عمل تین دن میں پورا ہو سکتا ہے اور کون سا ایک سو بیس دن پڑھنے کے قابل ہے لیکن میں اس کتاب کو اس طریق پر لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ کسی شعبہ میں تشکی نہ رہے اس کا آسان اور سہل طریقہ تجربہ سے مشاہدہ ہے اور اس کا غلام یہ ہے کہ علییات دو قسم کے ہیں۔ اول ملازمت شادی مقدمہ ترقی کامیابی حب و بغض شغائے امراض وغیرہ وغیرہ (قسم دوم) تخیل ملائکہ تخیل اجنہ تخیل کواکب تخیل ہزار تخیل ذی مدح و ست و عیب و شرف و حقیر و ذلیل و غریب و غریب و غریب۔
قسم اول میں تین یوم سے چالیس یوم تک پڑھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے اگر عمل کی ناسیت

شغائے امراض سے متعلق ہے تو کم سے تین یوم حاصل شدہ تعداد کی زکوٰۃ ادا کریں اگر تعداد زیادہ ہو تو سات یوم میں پورا کریں اگر پھر بھی ہمت سے باہر ہو تو ۲۱ یوم یا ۳۱ یوم یا ۴۱ یوم پھر تقسیم کر کے روز کی حاصل شدہ تعداد پڑھ کر زکوٰۃ ادا کریں اس صورت سے یوم کا تعین کریں اور قسم دوم کے علییات ایک چلہ یا دو چلہ یا تین چلہ میں تعداد پوری کر کے زکوٰۃ ادا کریں یعنی ۲۰-۸۰-۱۲۰ یوم میں تعداد حاصل شدہ مکمل کریں زکوٰۃ ادا ہوگی اور انشاء اللہ تاثیر عمل پیدا ہوگی مثلاً کسی اسم یا آیت کا زکوٰۃ دینی ہے تو (۱۲۵۰۰۰) کی تعداد کو چالیس یوم میں پڑھنا ہے اس حساب سے روزانہ کی تعداد (۲۱۲۵) تین ہزار ایک سو پچیس ہوئی اتنی تعداد کو پورا کیا جاسکتا ہے اگر اس سے زیادہ تعداد روز کی ہو تو صغیر یا کبیرا کبائر یا اکبر الکبار کی تعداد لے لو اور ایام کا تعین ایک دو یا تین چلہ کا کر کے زکوٰۃ ادا کرو زیادہ ایام کا طریقہ اس وقت اپنایا جاتا ہے کہ جب تعداد روز کی قوت و ہمت سے باہر ہو دو پھر کتنے ہی ایام ہو پھر بھی روز کی تعداد اس قدر ہو جس میں محنت و مشقت لازمی ہو اور حساب کر کے ایام بھی متعین کر لو کیونکہ ہر کام میں نیت کو بڑا دخل ہے شریعت نے بھی نیت کو بطور اساس تسلیم کیا ہے اور دنیوی قانون نے بھی نیت کو بنیاد قرار دیا ہے اِمَّا الْاَعْمَالُ بِالْاِنِّيَّاتِ مثلاً ماں کی زکوٰۃ بغیر حساب لگائے اور بلا نیت ادا کی جائے گی آپ ہزاروں روپے خیرات کر دیں مگر زکوٰۃ ادا نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے دوسرے شخص کو اچانک گرا دیا اور وہ مر گیا تو قتل بالعمد کی سزا اس کے ذمہ نہ ہوگی اور اسی طرح کسی ام یا عمل کو بلا نیت زکوٰۃ کے شروع کریں تو زکوٰۃ ادا نہ ہوگی مثلاً آپ رات کو ہزار رکعتیں نماز کی پڑھیں مگر اس میں نیت عشا کی نماز کی نہ کریں تو آپ کی نماز عشاء ادا نہ ہوگی بلکہ عشا کی نماز آپ پر فرض ہی ہے گی اسی طرح کسی بھی عمل کی زکوٰۃ بلا نیت ادا نہ ہوگی ہاں بعض عمل اور قسم ایسے بھی ہیں جن میں زکوٰۃ کی ضرورت نہیں۔

حروف بیانات

علم بغیر میں حروف بیانات قائم و متغایہ بھی بہت کار آمد میں یہ حروف علم انبیاء میں کام آتی نہیں آتے بلکہ حصہ انبیاء کی روح رواں ہیں۔ اور علم آثار میں ضرورت پیش آتی ہے اس لیے اس کا ذکر بھی تحریر کرنا ہوں۔
طریقہ: حروف سروری دو طرح سے لکھے جاتے ہیں قسم اول باتنا وغیرہ قسم دوم بے تے ثے وغیرہ اور حروف سروری کل بارہ ہیں جو تحریر سابقہ ہو چکے ہیں یہ باتنا غا غا زازا طا طا فا با یا ۱۲ ہیں۔

یہ قسم سے لکھے جاتے ہیں قسم اول ہائے ثانیہ وغیرہ اور قسم دوم بے تے تے وغیرہ یعنی ایک قسم میں آخری حرف ی ہے اور ایک قسم میں آخری حرف ہ ہے قسم اول میں الف قائمہ ہے دوسری قسم میں ی قائمہ ہے یعنی جب کسی حرف کو ملفوظ کیا جائے تو آخری حرف کو قائمہ کہتے ہیں مثلاً حرف دال ہے اس کو ملفوظ کیا تو آخر حرف لام ہے لہذا د کا قائمہ لام ہے جب حرف سروری کو قسم دوم پر لکھا جائے یعنی بے تے تے تو آخر میں حرف ی ہے ی کے بعد ابجد میں دس ہیں اور سروری حرف ۱۲ ہیں جب بارہ کو دس میں ضرب دیا تو ۱۲۰ عدد حاصل ہوئے پس یہاں ۱۲۰ کا عدد علم ہفر میں اعداد متجاہ کہلاتا ہے لیکن جب دوسری طرح لکھیں گے یعنی ہائے ثانیہ تو ایسی حالت میں حرف قائمہ ی گئے الف پیدا ہوگا اور الف سے اعداد متجاہ نہیں بن سکتے۔

اب غور کیجئے حرف سروری ۱۲ ہیں اور سب کے آخر میں الف قائمہ ہے یعنی ۱۲ الف پیدا ہوئے مگر کرات کو گرایا تو صرف ایک الف باقی رہا یعنی حرف ۱۲ اور قائمہ الف ایک تین حرف ایسے ہیں جن کے آخر میں فاء ہے یعنی الف کاف قاف ہیں حرف ۳ قائمہ ایک فاء ہوا سابقہ کو ملایا تو حرف پندرہ اور قائمہ حرف ۲ ہوئے ایک حرف ایسا ہے جس کو ملفوظ کرنے والے حرف قائمہ ہوتا ہے سابقہ میں ان کو ملا کر سب حرف یہاں تک ۱۴ ہوئے اور حرف قائمہ تین ہوئے یعنی الف دال و ہونے ابدال و ذال و حروف میں حرف لام قائمہ ہے اب تک حرف ۱۸ اور حرف قائمہ چار پیدا ہوئے (الف دال و ذال) اب لہجے سادہ اور ضاد ان دو حرفوں میں حرف دال قائمہ پیدا ہوتی حرف ۲۰ اور قائمہ حرف پانچ ہوئے یعنی (الف دال و ذال) اب لہجے سین شین غین نون ان پانچ حرفوں میں قائمہ حرف نون پیدا ہوا اب تک ابجد کے یہاں تک کہ کس حرف ہو گئے اور قائمہ چھ پیدا ہوئے (الف دال و ذال) اب جیم یم لام ان تین حرفوں میں قائمہ حرف م پیدا ہوا لہذا قل اٹھا جس ابجد کے پورے ہو گئے ان سے سات حرف قائمہ پیدا ہوئے یعنی (الف دال و ذال و ہون م)

نقشہ تفصیل یہ ہے

۱	ہائے ثانیہ	۱
۲	الف کات قات	۲
۳	دال	۳

۴	دال ذال	۴
۵	صاد ضاد	۵
۶	سین شین غین نون	۶
۷	جیم یم لام	۷

حروف قائمہ سات برآمد ہوئے (الف دال و ذال و ہون م) ان کے اعداد ۲۱۱ ہوئے ان ساتوں حرفوں پر حرف ۲ نقطے ہیں اور شمار حرف ۷ ہیں کل ۲۲۰ عدد ہوئے مگر اگر گرایا تو ۱۲۰ ایک سو بیس عدد ہوئے پس یہی ۱۲۰ کا اعداد متجاہ کہلاتا ہے لیکن بعض اساتذہ نے ۲۲۰ ہی کو عدد متجاہ تسلیم کیا ہے مگر صحیح ۱۲۰ کا عدد متجاہ ہے بڑے کام کے یہ اعداد ہیں اور ان سے بہت کام لیا جاتا ہے یہ قدرت کی کرشمہ سازیاں اور بوالعجیاں میں کام کا طریقہ آگے اپنی جگہ پر آئے گا انشاء اللہ وَذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ

مدخل کبیر

علم ہفر کی کتابوں میں اور اس کے قوانین مدخل کبیر کی اصطلاح بہت کام آتی ہے مگر بعض اصحاب بوجہ معلومات نہ ہونے اس میں حیران و پریشان رہتے ہیں اس لیے اس کی وضاحت ضروری ہے یاد رکھو کسی حرف کو ملفوظ کر کے اس کے مجموعہ اعداد کو مدخل کبیر کہتے ہیں مثلاً حرف دال کے ۳۵ ہیں پس دال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے اور مثال ک ہے اس کے عدد ابجد ۲۰ ہیں اب اس کو ملفوظ کیا تو کب ۱۲۱ اس کا مدخل کبیر ایک سو ایک ہوا اور عدد ۲۰ ہوئے اسی طرح کسی بھی حرف کا مدخل کبیر معلوم کر لو

اصطلاح وسیط

اصطلاح جفر میں وسیط کا لفظ بار بار آتا ہے اور علم الانبیاء و علم الآثار اکثر کام آتا ہے ان اس سے بڑے بڑے مستعملہ اور ثعلیات مدارج طے کئے جاتے ہیں۔ دیکھئے اعداد مدخل کبیر کو جمع کرنے کے معنی وسیط میں مثلاً حرف دال کا مدخل کبیر ۳۵ ہے اس سے اس تشریح و توضیح کے بعد

آپ کو مدخل کیر و وسیط کے حاصل کرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی اور آسانی سے مدخل کیر و وسیط معلوم کر لیں گے۔

اصطلاح صغیر یہ ہے

اصطلاح جفر میں مجموعہ عدد و وسیط کو صغیر کہتے ہیں علم الانبیاء علم الآثار دونوں میں اس کا کام لیا جاتا ہے مثلاً سین بے حرف سین کا مدخل کیر سیس بی بن کا مدخل کیر ۱۲۰ ہو اور سین کا وسیط ۱۲ ہو ۱۱ اور صغیر ۲ ہو یا در کھو مدخل کیر تو ہر حرف کا ہوتا ہے مگر وسیط اور صغیر یہ صفتیں تمام حروف ابجد کے لیے لازمی نہیں ہے۔ مثال : واو کا مدخل کیر و ا و = ۱۳ ہے اور وسیط ۴۰ = ۴۰ ہے چار و مگر اس کا صغیر نہیں ہو سکتا کیونکہ اعداد کی جمع محال ہی نہیں نا ممکن ہے ایسے ہی بہت سے حرف میں وسیط بھی نہیں ہوتا مثلاً ج ہے اس کا مدخل کیر ج + ۱ = ۹ ہو اس کا نہ وسیط ہے اور نہ ہی صغیر ہے۔ **دالالت من آثار العلما**

بسط تمازج

اہل جفر کی خاص اصطلاح ہے یہ اصطلاح علم الانبیاء میں مستعمل نہیں ہے بسط تمازج ایک ایسا قانون ہے جس سے عمل میں بے اندازہ طاقت پیدا ہو جاتی ہے ہر حرف کا مزاج عینہ ہے لیکن دوسرے حرف کے ساتھ مل کر ایک خاص اثر پیدا کرتا ہے سب سے پہلے اس کو کچھ بسط تمازج کس کہتے ہیں بسط کے معنی مفرد کرنا یعنی علیحدہ علیحدہ حرفوں میں لکھنا۔ اس کو بسط کہتے ہیں اور تمازج اصطلاح جفر میں دو اسم بار و جملوں کو تمازج یعنی غایت باہمی سے ملا دینا۔ مزوج کرنے کا نام تمازج ہے مثلاً طالب و مطلوب کو باہمی مزوج کرنا ملا دینا اس کا طریقہ یہ ہے جن دو اسموں یا جملوں کو باہمی مزوج کرنا ہے ان کو دو سطریں اور پر نیچے کر کے علیحدہ علیحدہ لکھنا۔ پھر سطر اول کا پہلا حرف اور سطر دوم کا آخری حرف لو۔ اور دونوں حرفوں کو تیسری سطریں پر بڑبڑ لکھو پھر اول سطر کا دوسرا حرف اور دوسری سطر کا آخری سے دوسرا حرف لکھو اسی طرح آخر تک عمل کرو اس تیسری سطر کا نام بسط تمازج ہے۔

مثال : اسم مقصود اور اسم نمود کو باہمی تمازج کرنا ہے۔ تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

۱ م ق م د

۲ م ح م د

۳ م د ق م د ح د م

دیکھو پہلی سطریں اول حرف م تھا دوسری سطر کے آخر میں د ہے پہلے م لکھا پھر د لکھا اسی طرح تمام حرفوں کو لکھو اب جو یہ تیسری سطر نیچے والی پیدا ہوئی یہی بسط تمازج ہے ایک بات اور سمجھیں جملہ یا اسم میں کم زیادہ حرف ہوتے ہیں تو پھر کیا کریں۔ مثلاً ایک نام میں چار حرف ہیں اور دوسرے میں چھ حرف ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی کہ جب چار ختم ہو جائیں تو از سر نو لکھو یہاں تک کہ نہ جانے والی سطر کے حرف ختم ہو جائیں۔ مثال :

م ح م د د
اس ل م

م م ح ل م س و ا د م د ل

اس کو بسط تمازج کہتے ہیں اس کی تشریح مکمل لکھ دی ہے۔

بسط تمازج باطنی

ایک اور بسط تمازج باطنی تحریر کرتا ہوں بسط تمازج باطنی یہ ہے کہ جب سطر تمازج قائم ہو جائے تو اس سطر کو تکبیر کرو جب زمام برآمد ہو جائے تو سطر اول کے دو حرف اول و آخر کے لے لو۔ اور زمام والی سطر کے دو حرف اول و آخر لے لو۔ اور ایک یا دو حرف درمیانی سطر کے درمیان سے لے لو۔ طاق حالت میں ایک حرف اور جفت ہو تو دو حرف لے لو۔ اب پانچ یا چھ حرف آپ کے پاس ہیں۔ ان حروف کو مرکب کر کے جملہ بناؤ اس کی ضرورت نہیں کہ جملہ با معنی ہو عمل میں جملہ کا لحاظ نہیں کیا جاتا بلکہ حرف کا لحاظ کیا جاتا ہے اس جملہ کو روزانہ بطور عمل کے پابندی سے پڑھو۔ اس تعداد میں جتنی تعداد اس جملہ کی ایک جگہ سے حاصل ہو سکے گا ایک ہفتہ میں مطلوب حاصل ہوگا یہ ایک قسم ہے علم جفر کا۔ جو اپنے اندر ایک خاص اثر رکھتا ہے کبھی فیل نہیں ہوتا۔ اگر تکبیر کی ۹ یا ۱۱ سطریں ہیں تو درمیانی سطر سے حروف لیا جائے گا اگر سطریں حروف جفت ہیں تو بیچ کے دو حرف لے لو اور اگر تکبیر کی سطریں بھی جفت ہیں۔ مثلاً دس سطریں ہیں چار اور پر کی چھ اور چار نیچے کی چھ اور پر سے پانچویں سطر کا آخری حرف لے لو اور نیچے سے پانچویں سطر کا اول حرف لے لو۔ اگر ان دونوں سطروں کے

حروف بھی جفت ہوں تو دو۔ دو حرف لے لو اس صورت سے دو حرف اور بڑھ جائیں گے یہ ایک خاص عمل ہے جو کہ کتابوں کے اوراق میں ملنا مشکل ہے ہاں سینوں سے شاید مل جائے۔

تکسیر

علم جفر میں تکسیر ایک خاص عمل اور حروف کی گردش کا تمام تکسیر ہے۔ اور وہ یہ ہے ایک حرف شروع اور ایک حرف آخر سے لے کر دوسری سطر قائم کی جاتی ہے پھر دوسری سطر سے اسی طرح تیسری سطر چوتھی یہاں تک اس عمل سے آخر میں اوپر والی سطر کی بعینہ آجاتی ہے اس آخری سطر کو زمانا کہتے ہیں مثال نمونہ کے نام کی تکسیر یہ ہے۔

م ح م د ع ل ی
ی م ل ج ع م د
د ی م م ع ل ح
ح د ل ی ع م م
م ح م د ع ل م

اس آخری سطر کا نام زمانا ہے اس ترکیب کو تکسیر کرنا کہتے ہیں یہ طریقہ اکثر کام آتا ہے اور عملیات میں بہت کارآمد ہے علی الخصوص عمل حب میں اکسیر ہے۔

صدر مؤخر

علم جفر میں صدر مؤخر ایک کثیر الوقوع اصطلاح ہے اس کے معنی ہیں ایک سطر کی تکسیر کے معنی حروف کو صرف ایک مرتبہ گردش دینا دیکھو محمد علی کو بیٹہ کر کے سطر اول میں لکھا دوسری سطر قائم کی اس طرح کہ پہلے ایک حرف بائیں طرف سے پھر دہنی طرف سے اسی طرح گردش کرتے کرتے سب حروف قائم کر دیئے یہاں تک کہ دوسری سطر قائم ہو گئی جس کی صورت یہ ہے۔

ی م ل ج ع م د

پس اس عمل کا نام صدر مؤخر ہے کل عمل کا نام تکسیر ہے زمانا پیدا کرنا اور صرف ایک مرتبہ گردش دینے کو صدر مؤخر کہتے ہیں اب آپ صدر مؤخر کی تعریف سمجھ گئے ہوں گے۔

تخلیص

تخلیص کرنا: کتب جفر اور علم جفر میں یہ اصطلاح بار بار آتی ہے۔ اس کے معنی میں خالص کرنا یعنی جو حروف کسی اسم یا عمل میں مکرر آئیں ان کو گرا دینا۔ نکال دینا اگر کہا جاوے اسم محمود کو تخلیص کرو تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ م ح م د د۔ م ح م د یعنی م دو بار آیا ایک سیم حذف کر دیا (مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت)

یہ سات نام علم جفر کی اصطلاح ہیں علم الآثار اور علم الاخبار دونوں میں یہ اصطلاحیں کام آتی ہیں۔ مفتاح سے مراد ہے اور اس کے معنی ہیں اصل تفاد پر ایک اضافہ کرو یعنی ۴۴ ہیں تو ۴۴ کرو یعنی جب کہا جائے کہ مطلق کرو یعنی ۴۴ کو ۴۴ کرو۔ ۴۴ عدد کو مثال سمجھو اصل عدد ۴۴ ہیں ان کو مفتاح مطلق عدل وفق مساحت ضابط غایت۔ اگر کہا جائے کہ وفق کو تو اس سے یہ مراد ہوگی کہ ۷ بناؤ اسی طرح جس نمبر کا نام لیا جائے اس ترتیب سے اعداد کا اضافہ کرو اس پورے طریقہ کا نام مراتب سبعة ہے یہ اخبار و آثار دونوں میں کام آتا ہے اور اسرار باطنی کا سر ہے اور راز ہائے حقیقت ہے اس کی تفصیل یہ ہے تاکہ آسانی سے سمجھ میں آسکے سب سے پہلے مفصلہ ذیل نقشہ دیکھو

(نقشہ مراتب سبعة مکمل)

نام مراتب سبعة	مفتاح	مطلق	عدل	وفق	مساحت	ضابط	غایت
نما شمار و متعلقہ	مزنج	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	مشتی	زحل
نما یوم متعلقہ	منگل	جمعہ	بدھ	پیر	اتوار	جمعرات	ہفتہ
نام مؤکل	سوائیل	صوائیل	دروائیل	تہائیل	خرکائیل	سلکائیل	اسمائیل

یہ قاعدہ نہایت مستند و معتبر ہے دونوں طریق کو وضاحت بیان کرتا ہوں۔ اس طریقہ سے پہلے ایک مسئلہ حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔ اپنے سوال کے حرفوں کو مفرد کر کے لکھو اور ان حروف کو شمار کرو یعنی تعداد شمار حروف ہو اس کے حرف بنا کر سوال میں شامل کرو مثلاً سوال

کے حرف کی تعداد پندرہ ہے تو ہ۔ ی لکھ دو اسی طرح جو تعداد حاصل ہو اس کے حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو اب ان تمام حرفوں کے نقاط شمار کرو جتنے نقطے ہوں ان کے بھی حروف بنا کر سوال کے آگے لکھ دو مثلاً سات نقطے ہیں تو حرف ز لکھ دو اسی طرح جس قدر نقطے ہوں ان کے حروف بنا کر سوال میں شامل کرو اور جس دن سوال کر رہے ہو اس دن کے مرتبہ کا نمبر مراتب بعد سے لے کر حرف بنا کر شامل کرو مثلاً بدھ کا دن ہے تو اس دن کا مرتبہ عدل ہے اور نمبر ۲ ہے اور ۳ عدد کا حرف جیم ہے تو جیم کو سوال میں شامل کرو اور اس دن کے مؤکل نام مفرد کے شامل یعنی بدھ کا مؤکل در دا بیل ہے تو اس کو مفرد کے لکھو ان تمام حروف کی ایک سطر بناؤ اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے کئی طریقے ہیں ان کو ترتیب وار بیان کروں گا۔

مثالی: ایک شخص کا نام سلیم ہے سوال ہے (کب آئے گا) اس سوال کو مفرد کیا
س ل ی م ک ب اے گ ا

یہ دس حرف ہونے اور دس عددی کے ہیں لہذا جو سوال مفرد کر کے لکھا ہے اس میں ی کا اضافہ کیا جس دن سوال کیا وہ دن بدھ کا ہے اس کا مرتبہ عدل تیسرے نمبر پر ہے اور تین عدد جیم کے ہیں لہذا حرف جیم بھی شامل کیا اور بدھ کے دن کا مؤکل در دا بیل ہے لہذا یہ حروف مفرد کر کے شامل کئے یعنی در دا س ل ہمزہ قائم مقام الف کے ہوتا ہے جب تمام قواعد کے حروف بنا لیے جائیں تب نقاد شمار کرو اب نقطے شمار کئے تو دس ہوئے تو حرف ی بنا اب سطر بنائی س ل ی م ک ب آئے گ ا ی ج ہ دا ای ل ی آگے اس سطر سے جواب حاصل کرنے کے طریقے ہوں اللہ تعالیٰ تمہارے ہر طریقے میں سطر حاصل کر دے کو تخلیس کر دے مکر حروف گرا دو اور ان حروف کا نظیرہ دو نظیرہ کا طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے حروف نظیرہ بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب گویا ہوگا لیکن یہ یاد رکھو کہ تخلیس کرنے کے بعد ہر مرتبہ سے قبل حروف پر نظر ڈال لیا کرو یعنی کسی مرتبہ پر تخلیس کرنے پر ہی جواب برآمد ہو جاتا ہے اگر تخلیس سے جواب برآمد نہ ہو تو بسط غریزی کر دو اور پھر ان حروف پر نظر ڈالو اور مرکب کرو امید ہے جواب حاصل ہوگا اگر بھی نہیں جواب حاصل ہو تو صدر مؤخر کرو انشاء اللہ تعالیٰ جواب برآمد ہوگا یہ بھی یاد رکھو کہ ہر مرتبہ اگر ضرورت ہو تو حروف کو مقدم و مؤخر کیا جاسکتا ہے مثلاً کسی جگہ ہم جملہ (ہولہ) کی ضرورت ہے اس جملہ کی ترتیب یہ ہے ہ۔ و۔ گ۔ ا۔ س۔ ک۔ آپ جس سطر پر مؤخر کر رہے ہیں اس میں یہ حرف منتقل ہوتا ہے مثلاً اگر جملہ (ہولہ) کہیں ہے (ہ) کہیں ہے لیکن ہم ان کو جگہ جگہ سے اٹھا کر سطر میں کر سکتے

ہیں اور سراسر اختیار حاصل کو یہ بھی بشرط ضرورت حروف متشابہ کو حروف متشابہ سے بدل سکتے ہیں۔ مثلاً جواب ثبوت کی ضرورت ہے اور ہمارے پاس (ب ٹ ہے) تو ہم ب کو ت سے بدل سکتے ہیں اور یہ تبادلہ صرف ایک حرف میں کیا جاسکتا ہے مگر دو حرفوں کا یوں ب سے خالی نہیں ہے قانون جفر میں ایک حرف کم و بیش کرنے کی اجازت ہے اور یہ اس لیے کہ وقت رائیگاں نہ جانے اس طریقہ سے اپنے مقصد کا جواب حاصل کرو۔

دوم طریقہ یہ ہے: ان تمام حروف کے اعادہ ایک دفعہ سے حاصل کر دو یعنی سطر حاصل کر دے۔ جو تعداد حاصل ہو ان کے حروف بناؤ اور ان حروف کو ملفوظی کر دو اور بسط غریزی کر کے صدر مؤخر کر دو جواب برآمد ہوگا طریق سوم: حسب قاعدہ دوم ملفوظی کر کے تخلیس کرو طریقہ دوم سوم میں فرق صرف اتنا ہے کہ سوم میں تخلیس کرنا ہے باقی سب طریقے وہی ہیں جواب برآمد ہوگا۔

طریق چہارم: سطر حاصل شدہ بسط عددی کرو اور ان کو حاصل کر کے نظیرہ دے کر بسط غریزی کر دو اور صدر مؤخر کر دو یہ بات ذہن میں رکھو کہ سطر طریقہ کے کرنے بعد جواب حاصل کرنے کی کوشش کرو یہ چار طریقے آسان اور سہل ہیں نے بیان کر دیئے ہیں ان شاء اللہ تعالیٰ اب آپ ان طریقوں سے مستعمل حاصل کر لو گے مستعمل ایک علم خاص ہے منت و کوشش کرنا اور فضل بنی کے طلب گار رہنے سے ان شاء اللہ مستعمل حاصل ہوگا ما توفیق فی الآب اللہ۔ بہر حال مستعمل کا حاصل ہونا تا یسدا یزیدی پر موقوف ہے یہاں نہ کسی کی پیری چلتی ہے نہ استاد کی کام آتی ہے

(مراتب بعد سے علم الانوار کا تحفہ)

علم الانوار کے ماتحت ایک طلسم مراتب بعد سے بیان کرتا ہوں یہ طلسم برائے تسخیر ہے ننانوے فیصد کامیاب ہوتا ہے زور اثر عمل ہے اور کبیر تسخیر ہے اس قسم کے عملیات اس قدر آسان نہیں ہوتے جتنے لوگ سمجھتے ہیں۔ بے منت کامل یہ اثرات رونما نہیں ہوتے اس کی ترکیب یہ ہے نام طالب مع والدہ کے اور نام مطلوب مع والدہ کے حروف مفرد کر کے لکھو اور ان تمام حروف عنصر سے جدا کر دو یعنی آتش بادی آبی خاکی مٹی و ہوا لکھو دیکھو کہ کس عنصر کے حروف زیادہ ہیں جس عنصر کے حروف زیادہ ہیں۔ جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے یہ عمل اسی عنصر سے منسوب ہوگا اور عمل کی تمام کارروائی اسی عنصر کے تحت ہوگی اس کو یادداشت کے لیے لکھو اب سطر تیار کر دے کو دیکھو کہ کس ستارے کے حروف زیادہ ہیں پس جس

ستارے کے حروف زیادہ ہوں گے اسی ستارے کے ماتحت مراتب سے متعلق یہ عمل ہوگا مثلاً اس میں مشتری ستارے کے حرف زیادہ ہیں تو یہ غائبے متعلق ہے تو ہم نے غائبہ لکھ لیا اور پھر بائیں طرف کو شمار کرتے ہوئے سبھی مراتب لکھ لیے اس کی صورت یہ ہوگی غائبہ غایت مفتاح مطلق عدل دفع مساحت ان سب کو ترتیب وار لکھو اب نام مطلوب منہ والدہ کے اور نا ظاہر منہ والدہ کے اعداد ابھی سے حاصل کرو جو تعداد حاصل ہو وہ تعداد غائبہ کے نیچے لکھو اب ان میں ایک زیادہ کر کے دوسرے کے نیچے لکھو اسی طرح ایک بڑھا کر مکمل کرو مثال تمہارے ناموں کے اعداد ۱۳۷ ہیں تو اس کی صورت یہ ہوگی۔

غائبہ غایت مفتاح مطلق عدل دفع مساحت

۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲

مشتری زحل مریخ زہرہ عطارد قمر شمس

سلاخیل سلاخیل سلاخیل سلاخیل سلاخیل سلاخیل سلاخیل

اب نیچے یہ لکھو: اِنَّ رَبَّكَمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ يَجْعَلُ

الْبَلَدَ وَالسَّحٰرَ يَنْظُرُ حَبَابَ النَّسَمِ وَالْقَمَرَ وَالْجُزْءَ الْمَكْرُوْبِ

يَا مُرِيْدَ اللّٰحْمِ سَخِرْ قَلْبَ نَظَايِنِ فَلَاسِيَه

نام مطلوب منہ والدہ کے اِلَّا اَنْ خَلَقَ وَالْاَمْرَ السَّلَامَ عَلَيَّكُ يہاں اس کے موکل ملے

کا نام لکھو یعنی جو تمہارا خاص ستارہ اول نمبر پر آیا ہے یعنی آپ کا ستارہ مشتری ہے تو یہ سلاخیل

قَلْبَ قَلْبِ نَظَايِنِ نام ظاہر منہ والدہ کے لکھو یعنی یا وُدُودُ بس یہ عمل تیار ہو گیا ایک کا لفظ پھر

ترتیب وار لکھو اب جو نمبر سابقہ آپ کے پاس لکھا ہوا ہے اب اس کے مطابق کام لیا جائے گا مثلاً مشتری

ہے تو جہاں یا جائے گا اگر بادی منہ ہے تو جہاں میں لکھا یا جائے گا اگر آبی ہے تو پانی میں بہایا جائے گا اگر فانی ہے

تو زمین میں دفن کیا جائے گا اگر مریخ آتش ہے تو لکھا ہوا امل جی بنا کر خوشبو دار تیل میں جلا دینی کا منہ مطلوب

کے مکان کی طرف کرو جس متعلقہ دن مثل کرو اسی استعمال کرو ورنہ آئندہ بہت اسی دن کرو اور

جس ستارے کی مساحت میں تیار ہوا ہے اسی مساحت میں استعمال کرو یعنی ہر ستارے کی مساحتیں ان

رات میں گئی ہاں آتی ہیں اسی مساحت میں عمل کرو تعداد اس کی جس مرتبہ پہنچیں ہے یعنی اسی مساحت

میں اس مرتبہ روزہ پڑھا جائے گا کی طرف منہ کر کے اس میں کوئی چیز نہیں اور نہ ہی دن رات

کے وقت کی قیاس سے ہر وقت مساحت میں عمل کرو مثلاً مساحت دیکھنے کے لیے آسان اور سہل

نقشہ دیا ہے اس کو دیکھو۔

نقشہ چوبیس گھنٹوں کی ساعت کا

شعبہ	یکشنبہ	دوشنبہ	سہ شنبہ	چهار شنبہ	پنج شنبہ	جمعہ
۱ زحل	۱ شمس	۱ قمر	۱ مریخ	۱ عطارد	۱ مشتری	۱ زہرہ
۲ مشتری	۲ زہرہ	۲ عطارد	۲ مشتری	۲ زہرہ	۲ شمس	۲ مریخ
۳ مریخ	۳ شمس	۳ قمر	۳ عطارد	۳ مشتری	۳ زہرہ	۳ زحل
۴ شمس	۴ زہرہ	۴ عطارد	۴ مشتری	۴ زہرہ	۴ شمس	۴ مریخ
۵ زہرہ	۵ عطارد	۵ مشتری	۵ زہرہ	۵ شمس	۵ مریخ	۵ زحل
۶ عطارد	۶ مشتری	۶ زہرہ	۶ شمس	۶ مریخ	۶ زحل	۶ شمس
۷ قمر	۷ مریخ	۷ شمس	۷ عطارد	۷ مشتری	۷ زہرہ	۷ زحل
۸ مشتری	۸ زہرہ	۸ عطارد	۸ مشتری	۸ زہرہ	۸ شمس	۸ مریخ
۹ مریخ	۹ شمس	۹ قمر	۹ عطارد	۹ مشتری	۹ زہرہ	۹ زحل
۱۰ شمس	۱۰ زہرہ	۱۰ عطارد	۱۰ مشتری	۱۰ زہرہ	۱۰ شمس	۱۰ مریخ
۱۱ زہرہ	۱۱ عطارد	۱۱ مشتری	۱۱ زہرہ	۱۱ شمس	۱۱ مریخ	۱۱ زحل
۱۲ عطارد	۱۲ مشتری	۱۲ زہرہ	۱۲ شمس	۱۲ مریخ	۱۲ زحل	۱۲ شمس
۱۳ قمر	۱۳ مریخ	۱۳ شمس	۱۳ عطارد	۱۳ مشتری	۱۳ زہرہ	۱۳ زحل
۱۴ مشتری	۱۴ زہرہ	۱۴ عطارد	۱۴ مشتری	۱۴ زہرہ	۱۴ شمس	۱۴ مریخ
۱۵ مریخ	۱۵ شمس	۱۵ قمر	۱۵ عطارد	۱۵ مشتری	۱۵ زہرہ	۱۵ زحل
۱۶ شمس	۱۶ زہرہ	۱۶ عطارد	۱۶ مشتری	۱۶ زہرہ	۱۶ شمس	۱۶ مریخ
۱۷ زہرہ	۱۷ عطارد	۱۷ مشتری	۱۷ زہرہ	۱۷ شمس	۱۷ مریخ	۱۷ زحل
۱۸ عطارد	۱۸ مشتری	۱۸ زہرہ	۱۸ شمس	۱۸ مریخ	۱۸ زحل	۱۸ شمس
۱۹ قمر	۱۹ مریخ	۱۹ شمس	۱۹ عطارد	۱۹ مشتری	۱۹ زہرہ	۱۹ زحل
۲۰ مشتری	۲۰ زہرہ	۲۰ عطارد	۲۰ مشتری	۲۰ زہرہ	۲۰ شمس	۲۰ مریخ

۲۱	قمر	۳	سرخ	۲	عطارد	۲	مشتري	۳	زہرہ	۳	زحل	۲	شمس	۳
۲۲	زحل	۴	شمس	۴	قمر	۴	سرخ	۴	عطارد	۴	مشتري	۴	زہرہ	۴
۲۳	مشتري	۵	زہرہ	۵	زحل	۵	شمس	۵	قمر	۵	سرخ	۵	عطارد	۵
۲۴	سرخ	۶	عطارد	۶	مشتري	۶	زہرہ	۶	زحل	۶	شمس	۶	قمر	۶

قانون عملیات جب میں غالب کا پہلے اور مغلوب کا نام بعد میں لکھنے سے عمل کی تاثیر کم یا زیادہ ہو جاتی ہے اور جس ستارہ کی ساعت عمل کر رہے ہو اس کو شامل کرنے سے اور زیادہ تاثیر عمل ہوتی ہے

مراتب الحروف

قاعدہ ہے کہ مراتب الحروف علم الآثار کی ایک خاص اصطلاح ہے مراتب الحروف کے معنی ہیں کہ حروف کو علی الترتیب یعنی اعلیٰ قدر مراتب رکھنا یعنی اگر کسی اسم میں حرف اس ترتیب سے ہوں کہ زیادہ عدد والا حرف بعد میں ہو اور چھوٹے عدد والا حرف پہلے ہو تو ان حروف علی قدر مراتب کر لیا جائے مثلاً اسم جمیل ہے اس میں اول جیم ہے جس کے عدد ۳ ہیں پھر میم ہے جس کے عدد ۴ ہیں پھر ی ہے جس کے عدد ۱۰ ہیں پھر ل ہے جس کے عدد ۲۰ ہیں اب ان کو اعلیٰ قدر کیا تو یہ صورت ہوئی م۔ ل۔ ی۔ ج۔ یعنی سب سے پہلے بڑے عدد والا حرف لیا پھر اس سے کم عدد والا یہ صورت ترقی مراتب و مناصب و در عمل تخیر میں کام آتی ہے بعض اصحاب مغلوب کے نام کو بھی علی قدر مراتب الحروف کرتے ہیں جو کہ قدر نہیں ہے بلکہ غلط ہے اور عمل کی تاثیر میں فرق پڑ جاتا ہے۔

بسط التضعیف

طریقہ : بسط التضعیف علم انبیاء میں بھی کام آتا ہے مگر عملیات از حد کام کی شے ہے جو کہ مراتب الحروف کے طریقہ سے بسط التضعیف کا طریقہ نکلنا ہے وہ یہ ہے اسم یا عمل میں جو حروف ہوں ان کو دو گنا کرتے ہاں مثلاً اگر میم ہے تو دو گنا کر گم ہے تو میم لکھو یعنی جیم کے عدد ۳ ہیں دو گنا کیا تو چھ عدد ہوتے تو دو گنا کر گم کے عدد ۶ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۱۲ عدد ہوئے تو ۲۴ عدد میم کے میں اس لیے میم لکھا یہ طریقہ ہندی مراتب ترقی اصول ملازمت و تسبیح کے واسطے ہے یہ طریقہ بہت ہی زوردار ہے مگر طریقہ سے

عمل نہیں پڑ جاتا بلکہ نقش سے کام لیا جاتا ہے۔ مثال : برکت اپنی ترقی کے لیے عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس کا طریقہ یہ ہوگا مثلاً کوئی شخص کہ اللہ یزیدک من یشاء یعنی حساب کا عمل پڑھنا چاہتا ہے تو اس آیت اور اپنے نام کے حروف کو تضعیف کر دو اور جو اعداد حاصل ہوں اس کا نقش مثلث پڑ کر نقش بھرنے کا طریقہ آگے آئے گا۔ عروج ماہ میں ساعت مشتری میں لکھ کر اپنے پاس رکھے دہتے باندہ میں باندہ سے انشاء اللہ بہت جلد امداد غیبی کا حصول ہوگا۔ اگر اس عمل کو دو آتشہ کرنا چاہتے ہیں تو اس آیت کو روزانہ مثلث کے طریق پر پڑھیں یعنی پہلے دن خانہ اول کی تعداد کے مطابق دوسرے دن دوسرے خانہ کی تعداد کے مطابق اسی طرح نو دن پڑھیں انشاء اللہ مقصد جلد حاصل ہوگا۔

ہدایات

ترقی بہت تسخیر فتح اور اس قسم کے مقاصد کے واسطے نقوش زعفران سے لکھیں جلدانی اور مقہوری اعداد کے لیے عمل یا نقش سیاہ روشنائی سے لکھیں۔ ہر عمل کی تکمیل اس کے ہر ایک جز کی تکمیل کر دو بعض اوقات ایک سحری اور ادائی بے انتہائی بھی عمل کو ناکارہ بنا دیتی ہے جلدانی مقہوری اعداد خواب بندی زبان کے نقوش کو ہے کہ قلم سے لکھیں اور دیگر عملیات لکڑی کے قلم سے لکھیں خصوصاً انار کی لکڑی سے لکھنا مفید ہے اسی طرح مل پڑمتے یا نقش لکھتے وقت بخور بلانا چاہئے یعنی دھونی دینی چاہئے بخور سے عملیات کی طاقت میں اضافہ ہوتا ہے مل بہت شادی ترقی تسخیر اور ملازمت کے لیے بخور لوبان صندل سرخ و سفید کا بلوہ اگر ترقی وغیرہ جلدانی مقہوری اعداد، رنجوری دشمنان خواب بندی زبان بندی کے لیے اور اس قسم کے عملیات کے لیے بخور نیم، شلش، ایلوا، پاپڑ تلخ پیز کی دھونی دینی چاہئے اور اگر کوئی عمل کسی ستارہ کی ساعت میں کر رہے ہو تو اس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ بخور ہر ستارہ کا متعین ہے جس ستارے کی ساعت میں عمل کر داس ستارہ کا بخور بلاؤ۔ نقش بخور یہ ہے

زحل	شمس	قمر	سرخ	عطارد	مشتري	زہرہ
عود	صندل	کافور	گندک	عود غبر	مشک عطر	عطر مشک
زال	سرخ	لوبان	لوبان	لوبان	لوبان	اجوان
گولمل	سفید	عود	عود	صندل سرخ	صندل سرخ	صندل سرخ

بلا نکل کئی قسم کے چھپے ہوئے راز سینہ سے نکال کر اس کتاب کے ذریعہ سے عوام کو روشناس کرارہا ہوں تاکہ قواعد و قوانین سے واقف ہو کر سنت و فجاہدہ کریں اور عملیات کی تاثیر سے فیض یاب ہوں اور منکر تاثیر عمل کو بھی عمل کے اثر سے روشناس کرائیں اب ایک اور طریقہ خاص مطلوب التکبیر بعض کا تحریر کرتا ہوں اس کا طریقہ یہ ہے کہ کسی اسم یا عمل کو مفرد کر کے ایک سطر قائم کرو ایک ایک حرف چھوڑ کر لکھتے جاؤ یہاں تک کہ سب حرف ختم ہو جائیں اور زمام برآمد ہو۔

مثال نام منور حسین ہے۔

مقلوب التکبیر بعض

م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
ن	و	ر	ح	س	ی	ن	م
و	ر	ح	س	ی	ن	م	ن
ر	ح	س	ی	ن	م	ن	و
ح	س	ی	ن	م	ن	و	ر
س	ی	ن	م	ن	و	ر	ح
ی	ن	م	ن	و	ر	ح	س
ن	م	ن	و	ر	ح	س	ی
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن

مقلوب التکبیر کل

اس کا طریقہ یہ ہے دو دو حرف درمیان میں چھوڑتے ہوئے تیسرا لکھتے جاؤ یہاں تک کہ زمام پہنچ جائے۔

م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
و	س	م	و	ی	ن	ح	ن
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن
و	س	م	و	ی	ن	ح	ن
م	ن	و	ر	ح	س	ی	ن

تکبیر مقلوب القلوب

طریقہ یہ ہے تیسرے حجت کے لیے اکسیر ہے اول نام طالب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو پھر نام مطلوب مع والدہ کے مفرد کر کے لکھو۔ ان تمام حرفوں کی ایک سطر بناؤ۔ سطر کے درمیان میں یعنی طالب اور مطلوب کے ناموں کے درمیان ڈبل لائن بنا دو تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہاں نام مطلوب شروع ہے پھر سطر اس طرح بناؤ کہ طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑ کر باقی سب حرف لکھو اور مطلوب کے نام کے حرف لکھو سطر پوری کرو طالب کے نام کا پہلا حرف چھوڑا ہوا آخر میں لکھو اسی طرح آخر تک لکھتے جاؤ یہاں تک کہ آخری سطر میں اول نام طالب کا اور بعد میں مطلوب کا ہو گا مثال: مطلوب سطر بنت فخر طالب سلم بن فخر اس کی سطر اول مفرد بنائی ہو زمام حاصل کیا اور صورت یہ ہے:

تکبیر مقلوب القلوب مکمل

۱	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و
۲	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و
۳	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س
۴	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س
۵	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م
۶	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م
۷	م	و	ا	س	ل	م	و	ن	ح	م	و	ا	س	ل	م	و	ن

۸	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۹	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۰	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۱	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۲	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۳	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۴	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۵	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۶	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۷	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م
۱۸	س	ل	م	ن	ج	م	ا	س	ل	م	ن	خ	م

دیکھتے سترہویں سطریں زمام برآمد ہوا ہے اسی طرح لکھتے باقی جب تک زمام برآمد ہوگا لیکن بعض نام ایسے بھی ہوتے ہیں جن کا زمام مشکل سے برآمد ہوتا ہے اس میں نام مطلوب مقدم تھا اور طالب کا نام مؤخر تھا مگر زمام میں طالب مقدم اور مطلوب مؤخر ہو گیا جیسا کہ قاعدہ ہے کہ نام مقدم اور نام مطلوب مؤخر ہونا چاہئے اب سیدھی یعنی داہنی طرف کے خانہ اول کے سبھی حروف اوپر سے نیچے تک لکھ لو۔ س۔ م۔ م۔ م۔ ن۔ خ۔ م۔ ا۔ ل۔ ہ۔ ن۔ ج۔ م۔ ہ۔ س۔ اسی طرح بائیں طرف کے یعنی خانہ آخر کے اوپر سے نیچے تک اب حروف لکھ لو یعنی ہ۔ ا۔ ل۔ ہ۔ ن۔ ج۔ م۔ ہ۔ س۔ م۔ م۔ ن۔ خ۔ م۔ ہ۔ ا۔ پ۔ ان کی سطریں قائم کر لو۔

سطر	س	س	م	م	ن	خ	م	ا	ل	ل	ہ	ن	ج	م	ہ	س
دوم	س	س	م	م	ن	خ	م	ا	ل	ل	ہ	ن	ج	م	ہ	س

اب ان سطروں کا امتزاج کرو۔ اس کا مطلب ہے کہ سطر دوم کا آخری حرف اور سطر اول کا پہلا حرف لکھ کر تمام حرف کا امتزاج کرو۔ وہ صورت یہ ہوگی۔ مثال :

س۔ م۔ م۔ م۔ ن۔ خ۔ م۔ ا۔ ل۔ ہ۔ ن۔ ج۔ م۔ ہ۔ س۔

اب اس امتزاجی سطر کے احوال جمع کریں جو کہ کل عدد ۱۱۸۳ ہونے اس کا مثلث نقش بنا کر نکھو اور پاروں

طرح امتزاج سے حاصل کردہ حروف نکھو نقش چاندی کے پترے پر نکھو گئے یا بازو میں باندھو اس عمل کو کسی بھی مطلوبہ شے کو حاصل کرنے کے لیے اس تکثیر مقلوب القلوب سے کام لیا جاسکتا ہے نقش بھرنے کا طریقہ آگے بیان ہوگا یہاں پر یہ مثال دے کر سمجھایا گیا ہے۔

نقشہ اعراب

عملیات میں جو عبارت ہوتی ہے وہ اکثر بے معنی ہوتی ہے اس لیے حروف کو مرکب کر کے جملہ بنائے جاتے ہیں ایسے جملوں میں مضمون کا اعتبار نہیں کیا جاتا بلکہ حروف کی ترتیب لازمی ہوتی ہے لیکن بعض اوقات عملیات کی عبارت کو پڑھنے کی ضرورت بھی ہوتی ہے اور بلا اعراب کے پڑھنے میں دشواری ہوتی ہے اس حسب تو انہیں عملیات اعراب لگانے کا طریقہ جاننا ضروری ہے اگر طریقہ معلوم نہ ہو تو بڑی دشواری کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ لہذا وہ اعراب لگانے کا نقشہ تحریر کرتا ہوں اگر کسی عبارت میں ابتدائیں ساکن والا حرف آجائے تو حسب ضرورت اعراب لگا کر کام کرو۔

نقشہ اعراب یہ ہے

زبردالے حروف	ہ	ر	ش	د	ت	خ	ذ
زبردالے حروف	ا	ب	ط	ظ	ع	غ	ص
پیش والے حروف	ج	ق	ک	ح	ز	ث	س
ساکن والے حروف	ض	ق	ل	م	ن	و	ی

حروف کی خاصیت و تعلق

لازم ہے پہلے ہر حرف کی خاصیت و تعلق کو سمجھنا تاکہ کہیں بے ترتیبی نہ ہو جائے اور محنت نہ بیکار نہ ہو جائے اس کو جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دیتا ہوں ذیل کے نقشہ سے تمام کیفیات معلوم ہو جائیں گی۔

کیفیات حروف کائنات

آتش	بادی	آبی	خاکی	ستاره	اعداد	طبیعت	بخور
ا	ب	ج	د	زحل	۱۰	مرتب	اسپند فلقل سیاه گرد یعنی قند سیاه
ه	و	ز	ح	مشتری	۲۵	درجه	عود گوند (کسی درخت کا بو)
ط	ی	ک	ل	مریخ	۵۹	دقیقه	مصطکی انیون دار چینی فلقل سرخ
م	ن	س	ع	شمس	۲۲۰	ثانیه	زعفران گل انار بلدی مندل سرخ
ف	ص	ق	ر	زهره	۴۵۰	ثالثه	لوبان مشک شنگرف
ش	ت	ث	خ	عطارد	۱۸۰۰	رابعه	گوگل بادام کشنیز خشک
ذ	ض	ظ	غ	قمر	۲۳۰۰	خامسه	مندان سفید لوبان اگر

اس نقشہ سے حروف کی غائبیت آتش بادی آبی ناکی اعلیٰ اور طبیعت اور حروف متعلقہ سے قبولی تحریر کیا ہوگا۔ اب ہم دو اردو کی کیفیت کو ماسٹین و کاسٹین نے تین قسموں پر تقسیم کیا ہے یعنی متعجب، ثابت، و فوجہدین ان کی کیفیات کو نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

نقش برج دوازدهگانه

ردیف	نام بیت	ستاره	وضع	مزاج	مؤهل	اعداد	کیا کام کرتا ہے
۱	مصل	مرتخ	مذکر	مطلب	سرفراہیل	۷۸	دفع دشمن، لایابی مقدمہ
۲	نور	زحرف	مذکر	ثابت	ہزارہیل	۷۰۷	ترقی رزق و مرتب
۳	نور	طارد	مؤنث	فوز ہدین	درداہیل	۱۷	تسکین و محبت
۴	سرفراہ	قصر	مذکر	مطلب	دوقتاہیل	۷۲۰	دفع دشمن، ترقی حجاج
۵	اسد	مصل	مذکر	ثابت	فراہیل	۷۵	ترقی مرتب دولت
۶	سینہ	طارد	مؤنث	فوز ہدین	سماکیہیل	۱۳۷	تسکین و محبت
۷	ہینان	زحرف	مذکر	مطلب	ہزارہیل	۱۰۸	مصل دفع دشمن

۸	عقرب	مرتج	مؤنث	ثابت	حد طایل	۳۷۲	ترقی رزق
۹	قوس	مشری	مذکر	ذو بسیدین	صلی طایل	۱۵۵	تخییر و محبت
۱۰	جدی	زحل	مؤنث	منقلب	بیک طایل	۱۷	عمل دفع دشمن
۱۱	دلو	زحل	مذکر	ثابت	صلی طایل	۴۰	ترقی رزق مقدم دولت
۱۲	حوت	مشری	مؤنث	ذو بسیدین	نقبا طایل	۴۱۲	تخییر و محبت

تلاذ رفعت

ملائے رفعت

یہ طریقہ مستعمل کے لیے بہت مفید اور کارآمد شے ہے اس طریقہ سے جلد از رو پیچیدہ سوالوں
کے جواب برآمد ہوتے ہیں اس لیے اس کو بیان کرنا بھی ضروری ہوا اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہر حرف
سوال کو تلفظ فی کرو اور اس کے اعداد حاصل کر کے اس کے حروف بناؤ اور پھر حروف کے بنیات
لے کر اسکے حرف قائم کرو۔ زبر بنیات کا قاعدہ سابقہ گزر چکا ہے مستعمل حل کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ
پہلے سوال کو غور کر کے لکھو پھر ان حروف کو نکلیں جو پہلے حرف کو ملائے رفعت کرو یعنی ملفوظی کرو
پھر نکلیں جو جواب گو یا ہوگا اگر جواب ماحصل نہ ہو تو پھر ان تمام تین حصوں میں تقسیم کرو ورنہ منسلکی
ملفوظی مدد دی امید ہے کہ کوئی فقرہ جواب کا برآمد ہوگا اگر یہاں بھی جواب برآمد نہ ہو تو ایسا کرنا چاہئے
کہ ہم سائل اور سوال کے حرف کو نکلیں کہ وہ یہ حرف کو ملائے رفعت کرو اور تمام حروف کی ایک
سطح مل کر دو تین تین حرف چھوڑ چکا تھا حرف لکھے ہوا نشانہ تعلق جواب برآمد ہوگا اسی نقشہ
نشانہ رفعت سے منسوب یا مطلوب یا ظہور یا عرض یا غرض یا غنی یا فقیر یا تنزل مستعمل برآمد ہوگا
مستعمل اس باب میں ہے اعلیٰ علم اہل نظر اس میں سے اپنے سوال کا مستعمل تلاش کریں ۔

نقشہ مثلاًث رفعات

الف	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١١	٣	٥٣	٣٥	٤	١٣	٨	٩	١٠	١١	١٠١	٤١	٩٠	١٠٤
الف	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
١١	٣	٥٣	٣٥	٤	١٣	٨	٩	١٠	١١	١٠١	٤١	٩٠	١٠٤

۱۵۲	۱۱۱	۱۰۱	۱۸۲	۱۱۱	۱۲۳	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۹
سین	ای	اق	بف	ای	دک	ای	ای	ای	ای	ای	ای	طی
سین	عین	فا	ساد	قاف	را	شبن	تا	شا	خا	ذال	تاد	ظا
۱۲۰	۱۳۰	۸۱	۹۵	۱۸۱	۲۰۱	۳۴۰	۴۰۱	۵۰۱	۶۰۱	۷۳۱	۸۰۵	۹۰۱
ک	ل	ق	ا	ن	ا	شبن	ا	ا	ا	ا	ا	ا
یاون	یاون	اف	اف	اف	اف	یاون	اف	اف	اف	اف	اف	یاون
۱۱۷	۱۱۷	۱۱۱	۱۳۴	۱۹۳	۱۱۱	۱۱۷	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۱۱	۱۲۴	۱۱۱
زق	زق	ای	ای	ای	ای	ای	ای	ای	ای	ای	ای	ای

تقسیم عناصر حروف تہجی

یعنی ابجد کا پہلا حرف آتش دوسرا بادی تیسرا آبی چوتھا خاک اسی طرح تا آخر ابجد تقسیم ہے لیکن کلمائے اشراقین نے اس قسم کو تسلیم نہیں کیا اور اس طرح تقسیم کی کہ اول حرف آتش اور دوا حرف خاک اور سوم آبی اور چہارم بادی اس تقسیم نے ہر ممکن تحقیق کی کہ کوئی ترتیب انہیں سے مرجع اور موثر ہے۔ آج کل یہ علم اس قدر محدود ہے کہ شاید نادری کوئی اس کا ملحق اور مجتہد ہو استاد مشفق کی نظر کریمانہ سے مسئلہ حل ہوا کہ تقسیم اول ابجد قمری ہے اور چہالی ہے۔ اور تقسیم دوم ابجد شمسی ہے اور چالی ہے۔

نقشہ تقسیم ابجد شمسی یعنی ابجد

آتش	ا	ج	ز	ش	ظ	ق	ن
خاک	ب	ح	ر	ص	ع	ک	و
آبی	ت	خ	ز	ض	غ	ل	ه
بادی	ث	د	س	ط	ف	م	ی

شاہین مایین کتابوں میں ابجد جاتے ہیں کہیں کسی حرف کو بادی اور کہیں خاک کی بجائے آتش

تو ابجن میں پڑ کر دماغ مآؤف کر لیتے ہیں اور بہت نوڑ کر بیٹھ جاتے ہیں اس لیے اس ابجد شمسی کا نقشہ بھی ترتیب دیا ہے اور ابجد بلالی ہے مگر بہت کارآمد اور زوداثر ہے۔

سوال حل کرنے کا طریقہ

نام سائل مع والدہ اور سوال اور عمر سائل اگر حقیقی معلوم نہ ہو تو اندازہ کافی ہے اور جس دن سوال کیا ہے وہ دن اور جو مہینہ ہے اس کا نمبر اور جو تاریخ ہو اور سن ہجری اور جس مہینہ میں سوال کیا ہے اس کی پہلی تاریخ کا دن ان تمام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کریں اور اس میں سے ۶۷ عدد خارج کر دو بقیہ کو تین سے تقسیم کرو۔

نمبر ۱: اگر ایک بچے تو سوال کا جواب عمدہ ہے یعنی جو بھی سوال ہو اس میں کامیابی اور خوشی اور صحت و عزت و دولت اور نفع ہے۔

نمبر ۲: اگر دو بچے تو کوئی خاص نفع نہیں جواب یہ ہوگا کہ ابھی چند دن توقف اور صبر کرو کام میں دیر ہے۔

نمبر ۳: اگر تقسیم کامل ہو جائے تو جواب نفی میں ہے یعنی اس کام میں سوائے نقصان کے کوئی فائدہ نہیں ہے تفصیل یہ ہے عمر سائل ۲۵ سال ہے تو ۲۵ کا بندہ سر لکھ نو اور جس دن سوال کیا ہے اس دن کے عدد نکھو۔

ایام ہفتہ مع اعداد

دن	شنبہ	یکشنبہ	دو شنبہ	سرخ شنبہ	چہار شنبہ	پنج شنبہ	جمعہ
اعداد	۳۵۷	۲۱۷	۳۷۷	۲۲۲	۵۴۴	۴۱۲	۱۱۸

ان مہینوں کے نمبر

ماہ	محرم	صفر	ربیع الاول	ربیع الثانی	جمادی الاول	جمادی الثانی
نمبر	۱	۲	۳	۴	۵	۶
ماہ	رجب	شعبان	رمضان	شوال	ذیقعدہ	ذی الحجہ
نمبر	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲

اب آپ مہینہ کا نمبر لکھنے کے بعد سن جبری لکھیں پھر اس مہینہ کی پہلی تاریخ کے دن کے اعداد لکھیں پھر تمام کو جمع کریں اور ۷۸۷۷ فارغ کر کے تین سے تقسیم کریں بس طریقہ مکمل ہوا

حالات امراض میں

ایک اور طریقہ مستند اور آسان ہے جو نوبائیت کہل ہے جب آپ آزمائش کریں گے تو یکدم نظر صحیح پائیں گے وہ یہ ہے کہ مریض جو کلمہ اپنی زبان سے اول کہے اس کو لکھ لو اور نام بیمار کا لکھو اور اس وقت جس ستارے کی ساعت ہو اور اس دن کا جو ستارہ ہو اس ستارہ کا نام لکھو ان کو بسط کر کے لکھو پھر ان تمام حرفوں کو بتا کر تقسیم کر دو جس عنصر کے حروف زیادہ ہوں گے اسی سبب سے مرض ہوگا ایک اور طریقہ اس سے بھی آسان تحریر کرتا ہوں کہ مریض آپ کے پاس آکر جو جملہ سبب پہلے بولے اس کا فقرہ سب ذیل تحریر کرتا ہوں بعض خانوں میں ایک حرف بعض خانوں میں دو حرف ہیں یہ تقسیم کامل ہے ان میں جملہ کا پہلا الفاظ ہو اس کا ثبوت بیان کر دو۔

نمبر ۱: الف: بخار ہے صفرا ہے سرسام کے آثار ہیں یا نہیں درد ہے مصروف توجہ وغیرہ کا نمبر ۲: ب: میں بخار ہے معدہ میں ٹہرائی ہے بواسیر ہے سل ہے عارض ہے وکیل ہے۔ نمبر ۳: ج: کسی جگہ دم ہے کھانسی ہے ریح میں سردی کی شکایت ہے قہر ہے۔ نمبر ۴: د: بدن کے کسی حصہ میں درد ہے بلغم اسودا ہے تپ ہے درد سینہ درد گردن قویج ہے۔

نمبر ۵: ه: شش و صفرا ہے پیاس ہے خشکی ہے برقان ہے بخار تپ لرزہ و سرسام ہے۔ نمبر ۶: و: درد سینہ بلغم بخار قویج متانہ کی بیماریاں مریبان مری استقام نمبر ۷: ز: خرابی معدہ درد شکم برقان درد کثرت درد پہلو قویج آنکھوں میں سوزش نمبر ۸: ح: بخار ہے اور سودا ویت کا غلبہ اور خرابی خون ہے اور ہیٹ کی ٹہرائی ہے۔ نمبر ۹: ط: زکام کھیش سردی کان میں درد سر میں درد ہے دھانی شکایت ہے۔ نمبر ۱۰: ی: جس اکثریت قلم سے علامت ہے بخار ہے بدن کے نیچے کے حصہ میں درد ہے قبض ہے نفخ ہے۔

نمبر ۱۱: ک: زکام سردی ہے کھانسی نیم غشی صحت ہے یا سحر ہے صحت یا قہر ہے

نمبر ۱۲: ل: غ: قبض درد معدہ بکری ہے اور روحانی تکلیف ہے صرع ہے قویج ہے نمبر ۱۳: م: درد شکم درد سینہ نیاز کام درد پشت یا کسی زہریلے جانور کا کاٹا ہوا ہے یا کوئی زہریلی شے کھائی ہے۔

نمبر ۱۴: ن: کھانسی بخار علامات دق ہے درد پشت ہے کمزوری کا غلبہ ہے نظریہ فقر قہر ہے نمبر ۱۵: س: ع: آلات تناسل کی کمزوری بخار تپ لرزہ سرسام دق سل تنفس ہے۔

ساعت معلوم کرنے کا آسان طریقہ

ساعت معلوم کرنے کا نقشہ سابقہ لکھ چکا ہوں اس میں ۷ بجے کا وقت طلوع فرشتہ کر لیا گیا ہے حالانکہ طلوع آفتاب وغروب آفتاب میں روزانہ تفاوت ہوتا رہتا ہے اس لیے ساعت نکلنے کا طریقہ بھی بیان کئے دیتا ہوں ذیل کا نقشہ دیکھو اور غور کرو جس دن کے سامنے جو ستارہ لکھا ہے وہ پہلی ساعت ہے یعنی طلوع آفتاب کے وقت یہی ستارہ آوگا اس کے بعد نیچے کا پھر اس کے نیچے کا اس طرح آخر نقشہ تک پھر اول سے شروع ہوگا

نقشہ ساعت

سینچر	۷	زحل
جمعرات	۶	مشتری
منگل	۵	مریخ
انوار	۴	شمس
جمعہ	۳	زہرہ
بدھ	۲	چند
پیر	۱	قمر

یہ وقت ناما پڑا ہے اور کے ذیل پہلی ساعت شمس کی دوسری ساعت زہرہ کی ہے جی ہاں یہ ایک عام اصول ہے کہ پہلی ساعت شمس کی ہے دوسری ساعت زہرہ کی ہے

پہلی ساعت مشتری کی ہے ساتویں ساعت مرغ کی ہے آٹھویں ساعت پھر مرغ کی ہے اسی گڑھ کرتے رہو جب صبح پیر کے ۵ بجے سے ۷ بجے تک قمر کی ساعت ہوگی اس صورت میں جس وقت کی چاہو ساعت دیکھ سکتے ہو۔

دوسرا طریقہ یہ ہے یہ معلوم کہ آج کا دن کتنے گھنٹے اور منٹ کا ہے جب یہ دیکھ لو کہ اتنے گھنٹہ و منٹ کا دن ہے تو اس کو ۶۰ میں ضرب دے دو اور منٹ بنا لو اور جو منٹ ہوں ان کو حاصل کر کے بارہ سے تقسیم کر دو بس جو خارج قسمت میں ہوگا اتنے ہی منٹ کی ساعت ہوگی۔ اگر منٹوں کو بھی تقسیم کرنا چاہیں تو باقی منٹوں کو ۶۰ سے ضرب دے کر سیکنڈ بنا لو اور ۱۲ پر تقسیم کر دو تو سیکنڈ نکل آئیں گے مثلاً آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ ۱۵ فروری دن بدھ کو ۲ بجے کس ستارہ کی ساعت ہوگی ۱۵ فروری کو طولوع ۱۰ پر ہے اور غروب ۴/۱۰ پر ہے تو دن گیارہ گھنٹے ۹ منٹ کا ہوا اب گیارہ کو ۶۰ میں ضرب دیا ۶۰ x ۱۱ = ۶۶۰ ہوئے ۹ منٹ جمع کئے ۶۶۹ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا تو خارج قسمت ۵۵ ہوا یعنی ۵۵ منٹ کی ہر ساعت ہے۔ اب ۹ منٹ باقی ہیں ان کے سیکنڈ بنائے ۵۴ x ۹ = ۴۸۶ سیکنڈ ہوئے ۱۲ سے تقسیم کیا۔ ۴۸۶ ÷ ۱۲ = ۴۰۔ ۱۳ خارج قسمت ۴۵ ہوا۔ جواب یہ ہوا کہ ۱۵ فروری کو ہر ستارہ کی ساعت ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ کی ہے اب آپ دیکھنا چاہتے ہیں کہ بدھ کے دن ۴ بجے کون سے ستارے کی ساعت ہے۔ تو ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ ہر ستارہ کو دیتے چلے جائیں پس چار بجے کا حساب نکل آئے گا یعنی بدھ کی صبح ۱۵ فروری کو طولوع ۱۰ پر ہے ساعت ۵۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی یعنی ۷ بجے تک ایک منٹ سے ۷ بجے تک ۴۵ منٹ ۴۵ سیکنڈ تک رہے گی۔

ذیل کے نقشہ سے معلوم کرو۔

عقار	گھنٹہ	منٹ	سیکنڈ
عطارد	۷	۵۶	۴۵
زہرہ	۸	۵۲	۳۰
زحل	۹	۴۶	۱۵
مشتری	۱۰	۴۴	۰
مرغ	۱۱	۳۹	۴۵
فہس	۱۲	۳۵	۳۰

ساعت نکالنے میں سرگردان نہ ہونا پڑے گا کہیں جو صاحب حساب کی پچیدہ گیوں سے پھنسا چاہیں تو ان کے لئے ایک گھنٹہ والی ساعت پر اتنا کرنا بہتر ہے۔

برآمدگی اعداد اسم ذات

دنیا کی کسی شے کے عدد ہوں یا کوئی بڑا چھوٹا عدد ایک سے لے کر کروڑوں اور ہوں تک ان کو دو گنا کر سچے پھر ایک کم کر دیجئے بقایا کو تین سے ضرب دو اور اس کو ۶۰ سے تقسیم کر دو بقایا کو ۲۲ سے ضرب دو تو ۶۰ عدد پیدا ہوں گے جو کہ اسم ذات اللہ کے نام کے عدد ہیں۔ اسی طرح جو عدد ملے ان کو ۶۰ سے ضرب دو حاصل ضرب میں ایک کا اضافہ کر کے ۴ سے ضرب دو حاصل ضرب کو ۶۰ سے تقسیم کر دو جو بقایا بچے اس کو ۲۲ سے ضرب دے دو تو ۹۲ عدد پیدا ہوں گے جو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کے عدد ہیں یہ ایک صاحب ہے بخش اصحاب اہل الاطمین ہے اللہ اور محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی حدود دیکھتے ہیں یا جو دیکھ یہ محدود نہیں ہے پہلی ضرب تقسیم کئے ہوئے ہیں گے یا ہے دنیا کا کوئی عدد جو تین سے کم نہ ہو وہ بھی نہیں نکلتے اور دوسری ضرب تقسیم میں ملنے والے کے اندر کوئی حق نہیں نکلتا بلکہ وہ اس میں کسی کا نام پیدا ہوتا ہوتا ہے ہی عدد بطور حالہ دی نام دنیا کی شے سے چھوٹا ہوگا مثلاً میرا ہنس چیل ہے اس عدد ۶۳ میں اس کا علی شکل ہے تو ۱۰ کا اضافہ کر دو دوسری شکل ہے تو ۷۴ کا اضافہ کر دو دوسری شکل ہے تو ۸۴ کا اضافہ کر دو سے نمیل ہی کے عدد پیدا ہوں گے یہ حضرت عیسیٰ کی اور بھی کئی صورتیں اور طریقہ ہیں لیکن نتیجہ سب کا یہی بنتا ہے کہ آخر میں کو مطلوب عدد ہی پتا چلتا ہے کہ کیا وہ نہیں۔

نقشہ محبت و عداوت

اگر کوئی دشمنی معلوم کرنا چاہتے ہیں تو غالب و مظلوم کے نام مع دو عدد کے اعداد جمع کر کے

باقی ۲ بچے ہرگز نہیں۔

طریقہ عجیب و آسان

ہر حاجت ہر وقت ہر امر کو دیکھنے کے لیے کب پوری ہوگی یا نہیں سوال میں پہلے لفظ الہی شامل کرو اور مفرد کر کے لکھو پھر شمار کرو کہ کتنے حرف سوال کے ہیں اب اٹھو دو گنا کر لو اور ۱۴ عدد قانون کے اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کرو اگر طاق نکلیں تو مراد پوری ہوگی اگر جفت نکلیں تو ناکامی ہے مثال ال اہ ی ج م ی ل ا ح م د ک ی ک ت اب ک نی ا ف ی ض ع ا م ہ و گ ی ہ کل حروف ۲۳ ہوئے ان کو دو گنا کیا ۴۶ ہوئے ۴ کا اضافہ کیا تو ۵۰ ہوئے ۷ سے تقسیم کیا تو باقی ایک رہا۔ جواب ہوا فیض عام ہوگی۔

طریقہ نایاب

یہ عمل بہت ہی زود اثر ہے اور سریع التاثر ہے اپنے نام کے موافق اسم باری میں تلاش کرو گویں سا نام ہے مثلاً میرا نام جمیل احمد ہے جیسے یا جامع یا جمیل وغیرہ میں سے کوئی اسم لے لو۔ یعنی جو آپ کے نام کا اول حرف ہو اس کے مطابق اسم باری لے لیا تو نقشہ اسم باری میں اس کلمہ اور مؤکل لے لو اور سب کے اعداد یکجا جمع کر کے نقش مربع پر کرو جس کا طریقہ آگے باب نقش میں آئے گا اور ستارہ کی سماعت میں تیار کر کے اپنے پاس رکھو۔ اور سماعت ستارہ میں اسم باری یا مؤکل بڑھو یعنی یا جمیل بحق کلکائیل نقش۔ بڑھنے کی تعداد یہ ہے کہ جتنی بار تمبارے نام کا پہلا قرآن میں آیا ہے اتنی ہی بار روز اسی ستارے کی سماعت میں پڑھنا ہے۔

نقشہ حروف قرآن مجید

ا	ب	ج	د
۳۱۸۷۲	۱۱۴۲	۳۲۷۳	۵۴۹۲
۵	۶	ز	ح
۱۸۵۷۰	۳۵۵۳۴	۱۵۹۰	۹۷۲

ط	ی	ک	ل
۱۴۷۴	۲۵۱۹	۹۰۳۲	۳۴۳۲
م	ن	س	ع
۳۱۸۰۳۰	۲۴۵۴۰	۵۸۹۱	۹۲۱۰۰
ف	ص	ق	ر
۸۴۹۹	۲۰۱۳	۴۸۸۳	۱۱۷۰۹۳
ش	ت	ث	خ
۲۲۵۲	۱۱۹۹	۱۲۷۴	۳۴۱۴
ذ	ض	ظ	غ
۴۴۹۷	۱۷۵۷	۸۹۲	۲۲۰۸

دیکھئے آپ کے نام کا حرف (ق) ہے تو ۵۸۸۳ چھ ہزار آٹھ سو تیرا سی مرتبہ مطلوبہ ستارہ کی سماعت پڑھنے اب اسمائے باری کا مکمل نقشہ اسم مع اعداد و مؤکل و ستارہ و برج و راشی اور خاصیت و طبع کے ترتیب دے کر تحریر کرتا ہوں۔

نقشہ اسم ذات باری مع کیفیات

نمبر	اسم اعظم	معنی	اعداد	خاصیت	عنصر	ستارہ	برج	راشی	مؤکل
۱	اللہ	خدا	۷۷	جلالی	آتش	مریخ	حمل	میگھ	اسرافیل دور بائیل
۲	الہ	معبود	۳۷	"	"	"	"	"	"
۳	اول	پہلا	۳۷	"	"	"	"	"	طاہانیل
۴	آخر	پیشوا	۸۰۱	"	"	"	"	"	اموکیل
۵	امر	برج	۲۴۱	"	"	"	"	"	"
۶	الحسین	محبوب	۹۲۱	"	"	"	"	"	حولائیل
۷	احد	یکتا	۱۳	"	"	"	"	"	دررائیل

۸	اکرم	برج	۲۵۱	روایتی					
۹	اعلیٰ	برج	۱۱۱	سدرتائیل					
۱۰	اعلم	زیاہ	۱۴۱	روایتی					
۱۱	الرحمن	نہروال	۲۲۹	تولائیل					
۱۲	الرحیم	نیموال	۲۸۹	روایتی					
	اسم باری								
۱۳	ادب	اول	۲۰	اسرائیل سدرتائیل	مینگہ	حمل	آتش	مرخ	جلالی
۱۴	اکبر	برج	۲۲۳	اموکیل					
۱۵	احکیم	مکرم	۲۲۹	تولائیل					
۱۶	احمد	پیش	۱۹۵	عطرائیل					
۱۷	جبار	برج	۲۰۵	جلالی	بادی	عقرب	برجیک	ککائیل	ادائیل
۱۸	خواد	برج	۱۳	جلالی					
۱۹	جلیل	جلال	۷۳	جلالی	بادی	مرخ	عقرب	برجیک	ککائیل
۲۰	جامل	بنارہ	۱۰۳	ککائیل					
۲۱	باطن	پیش	۷۲	جلالی	خاک	زہرہ	ثور	برج	دروائیل
۲۲	باعت	برج	۵۷۳	جلالی					
۲۳	باقی	برج	۱۱۳	جلالی					
۲۴	باصط	برج	۷۲	جلالی					
۲۵	بصیر	برج	۳۸۲	جلالی					
۲۶	باری	بنارہ	۲۱۳	جلالی					
۲۷	بزر	بنارہ	۲۰۲	جلالی					
۲۸	بدیع	بنارہ	۸۷	جلالی					
۲۹	بازار	بنارہ	۲۷۸	جلالی	آتش	زحل	جدی	مکر	شرفائیل
	اسم باری								

۳۰	یازاکی	پیش	۳۸	جلالی	آتش	زحل	جدی	مکر	شرفائیل
۳۱	یاجیل	خوسر	۸۳	جلالی	بادی	مرخ	عقرب	برجیک	ککائیل
۳۲	یاجامع	پیش	۱۱۲	جلالی					
۳۳	یاحافظ	بنارہ	۹۸۹	جلالی	آبی	قمر	سرطان	کرک	تکفیل
۳۴	یاحفیظ	بنارہ	۹۹۸	جلالی					
۳۵	یاحق	پیش	۱۰۸	جلالی					
۳۶	یاحاکم	بنارہ	۷۹	جلالی					
۳۷	یاحکیم	ککائیل	۷۸	جلالی					
۳۸	یاحلیم	بنارہ	۸۸	جلالی					
۳۹	یاحسید	بنارہ	۷۲	جلالی					
۴۰	یاحضان	بنارہ	۱۰۹	جلالی	آبی	قمر	سرطان	کرک	سدرتائیل
۴۱	یاحی	بنارہ	۱۸	جلالی					
۴۲	یاحسب	بنارہ	۸۰	جلالی	مشرک				
۴۳	یادائم	بنارہ	۲۴	جلالی	خاک	زہرہ	ثور	برج	دروائیل
۴۴	یادیان	بنارہ	۷۵	جلالی					
۴۵	یاداعی	بنارہ	۸۵	جلالی					
۴۶	یادواحد	یکتا	۱۹	جلالی	بادی	عطارو	جوزا	متحن	رقتائیل
	اسم باری								
۴۷	یادود	بنارہ	۲۰	جلالی	بادی	عطارو	جوزا	متحن	دروائیل
۴۸	یادوهاب	بنارہ	۱۲	جلالی					
۴۹	یادونی	بنارہ	۲۴	جلالی					
۵۰	یادوکیل	بنارہ	۷۴	جلالی					
۵۱	یادامع	بنارہ	۱۳۷	جلالی					
۵۲	یادادارث	بنارہ	۷۰۷	جلالی					

۵۳	یا حبیب	۲۱	نما	نیزه	میزان	نما	المائیل جبرائیل
۵۴	یا طاهر	۲۵	جلالی	•	•	•	اموکیل اسمائیل
۵۵	یا کمال	۲۶	•	•	•	•	اسمائیل جبرائیل
۵۶	یا یحیی	۲۸	جلالی	باری	مرسخ	عقرب	سدرائیل تکفیل
۵۷	یا یس	۳۰	•	•	•	•	عزرائیل سدرائیل
۵۸	یا قاسم	۳۱	جمالی	•	•	•	سدرائیل اموکیل
۵۹	یا کافی	۳۱	جمالی	عطار	جوزا	متن	عزرائیل سدرائیل
۶۰	یا شری	۳۰	جمالی	باری	عطار	جوزا	سدرائیل عزرائیل
۶۱	یا کفیل	۳۰	•	•	•	•	عزرائیل فاطمیل
۶۲	یا کبیر	۳۲	•	•	•	•	اموکیل عزرائیل
۶۳	یا کاشف	۳۱	•	•	•	•	عزرائیل سدرائیل
۶۴	یا کفیع	۱۹۵	جلالی	•	•	•	ایمائیل عزرائیل
۶۵	یا الطیف	۱۲۹	•	آتش	مرسخ	حمل	فاطمیل سدرائیل
۶۶	یا منعم	۲۰۰	جمالی	•	شمس	اسد	سدرائیل حواییل
۶۷	یا عجیب	۵۵	•	•	•	•	جبرائیل رویائیل
۶۸	یا ماجد	۲۸	جلالی	•	•	•	رویائیل درواییل
۶۹	یا مالک	۹۱	•	•	•	•	عزرائیل رویائیل
۷۰	یا مبین	۱۴۵	جمالی	•	•	•	رویائیل حواییل
۷۱	یا مقیت	۵۵۰	جلالی	•	•	•	عزرائیل رویائیل
۷۲	یا مقین	۵۰۰	جمالی	•	•	•	رویائیل حواییل
۷۳	یا مصور	۲۲۴	جلالی	•	•	•	اموکیل رویائیل
۷۴	یا مبدی	۵۴	•	•	•	•	رویائیل سدرائیل
۷۵	یا مدحی	۴۸	جمالی	•	•	•	تکفیل رویائیل
۷۶	یا منان	۱۴۱	•	•	•	•	رویائیل حواییل

۷۷	یا مجید	۵۴	جمالی	•	•	•	رویائیل حواییل
۷۸	یا منکیر	۴۴۲	جلالی	•	•	•	رویائیل اموکیل
۷۹	یا مبین	۱۰۳	•	•	•	•	رویائیل حواییل
۸۰	یا محبت	۴۹۰	جلالی	•	•	•	رویائیل عزرائیل
۸۱	یا مقهر	۱۳۵	جلالی	آتش	شمس	اسد	اموکیل رویائیل
۸۲	یا معنی	۱۲۹	جمالی	•	•	•	رویائیل سدرائیل
۸۳	یا معالی	۵۵۱	جلالی	•	•	•	رویائیل سدرائیل
۸۴	یا مقدم	۱۸۳	•	•	•	•	رویائیل عزرائیل
۸۵	یا مذل	۶۶۰	•	•	•	•	رویائیل رویائیل
۸۶	یا ناصر	۳۴۱	جمالی	نما	مرسخ	عقرب	رویائیل اموکیل
۸۷	یا نافع	۲۰۱	جلالی	•	•	•	رویائیل حواییل
۸۸	یا نور	۲۵۴	جمالی	•	•	•	اموکیل حواییل
۸۹	یا نصیر	۳۵۰	•	•	•	•	رویائیل اموکیل
۹۰	یا صبیح	۱۸۰	جلالی	•	•	•	هموکیل رویائیل
۹۱	یا علیم	۱۵۰	جمالی	•	•	•	رویائیل رویائیل
۹۲	یا فتاح	۴۱۹	•	آتش	•	•	سدرائیل تکفیل
۹۳	یا قادر	۳۰۵	جلالی	آبی	مشری	قوس	عزرائیل اموکیل
۹۴	یا داب	۲۰۲	جمالی	فاکی	•	•	اموکیل جبرائیل
۹۵	یا شهید	۳۱۹	جلالی	آتش	زل	جدی	هموکیل درواییل
۹۶	یا ثواب	۴۰۹	جلالی	باری	•	•	عزرائیل جبرائیل
۹۷	یا ثابت	۹۰۳	•	آبی	•	•	میائیل عزرائیل
۹۸	یا خالق	۴۳۱	جمالی	فاکی	•	دلو	میائیل عزرائیل
۹۹	یا ذا کو	۹۲۱	جلالی	آتش	•	•	اموکیل اموکیل
۱۰۰	یا ظاهر	۱۱۰۴	•	آبی	مشری	حوت	رویائیل اموکیل

اسمانے باری تعالیٰ کی تفصیل رائے میں رکھ کر عمل کیجئے گا اب آگے اور آسان سوالات کو حل کرنے کا طریقہ بیان کرتا ہوں۔

۱۔ (شناخت مریض) اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مجھے مرض بدنی ہے یا آپسی تو مریض کے نام کے اعداد اور ماں کے نام کے اعداد اور جس دن سوال کیا گیا ہے اس دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو خونی حرارت یعنی اندرونی بخار ہے اگر ۲ بچے تو مرض جسمانی ہے اگر ۳ بچے تو فعل آسیب و جنات کا ہے اگر ۴ بچے تو سحر جادو ٹونہ ہے۔

۲۔ اگر مریض سوال کرے کہ صحت یا ب ہوں گا یا نہیں تو مریض مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں ایک بچے تو مرض سخت ہے بدشواری صحت ہوگی اگر ۲ بچے تو مرض بدرجہ اوسط ہے اگر ۳ بچے تو صحت کی علامت نہیں بلکہ مرض دوام ہے۔

۳۔ اگر سوال کرے کہ پہلے میرا انتقال ہوگا یا زوجہ کا تو شوہر مع ماں کے نام کے اعداد اور زوجہ مع ماں کے نام کے اعداد اور اس دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو پہلے شوہر کا انتقال ہوگا اور اگر ۲ بچے تو زوجہ کا پہلے انتقال ہوگا۔

۴۔ اگر کوئی سوال کرے کہ حاملہ کے لڑکا یا لڑکی تو حاملہ مع ماں کے نام کے اعداد اور سوال کے دن کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو لڑکا پیدا ہوگا اگر ۲ بچے تو لڑکی ہوگی اور ۳ بچے تو حمل خالی ہوگا۔

۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ حاملہ کو حمل برقرار رہے گا یا ضائع ہوگا حاملہ مع ماں کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو وقت پر بچہ صحیح سلامت پیدا ہوگا اگر ۲ بچے تو قبل از وقت حمل ضائع ہو جائے گا۔

۶۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں عورت کو حمل ہے یا نہیں تو اس عورت مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عورت ہے اگر ۲ بچے تو حاملہ نہیں ہے اور اگر ۳ بچے تو حمل تمام گراں ہو گیا ہے۔

۷۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں حاکم قائم ہے یا عادل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم سوال کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو حاکم عادل ہے اگر ۲ بچے تو حاکم ظالم و عدل میں میانہ روش والا ہے اور اگر ۳ بچے تو حاکم ظالم ہے۔

۸۔ اگر کوئی سوال کرے کہ زوجین میں موافقت ہوگی یا نہیں تو مرد و عورت کے مع ماں کے ناموں کے اعداد جمع کر کے ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک یا ۳ یا ۵ باقی نہیں تو دونوں میں موافقت اور الفت ہوگی اور دوستی قائم رہے گی اور اگر ۲ یا ۴ بچے تو ہرگز دونوں کے درمیان دوستی کی امید نہیں۔

۹۔ اگر سوال کرے کہ فلاں شخص دوستی سے پیش آئے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانی دشمنی ہو اور اگر ۲ بچے تو دوستی ضرور ہو۔ اگر ۳ بچے تو بظاہر دوستی اور باطنی میں دشمنی اگر ۴ بچے تو ہر طرح ظاہر و باطن میں دوستی اور محبت ہو۔

۱۰۔ اگر سوال کرے کہ فلاں عورت سے شادی کرنا چاہتا ہوں تو سائل و عورت مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو موافقت رہے اور شادی کرنا ٹھیک ہے اگر ۲ بچے تو موافقت نہ رہے اور ٹھیک نہیں ہے اگر ۳ بچے تو عورت کے صالح و نیک ہونے کی علامت ہے۔

۱۱۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں شخص کس حال میں ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عیش میں ہے اگر ۲ بچے تو زندہ ہے اگر ۳ بچے تو بہت نازک حالت میں ہے۔

۱۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز یا مال مجھے ملے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو نہیں ملے گا اگر ۲ بچے ضرور ملے گا۔

۱۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مجھے مال کہاں سے دستیاب ہوگا تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو عوروں سے یا قلم کاروں سے یعنی نکلنے کا کام کرنے والوں سے اگر ۲ بچے تو مردوں سے اگر ۳ بچے تو زمین کی پیداوار سے اگر ۴ بچے تو سفر کرنے سے اگر ۵ بچے تو میراث ترکہ وغیرہ سے اگر ۶ بچے تو تجارت سے اگر ۷ بچے تو قرض سے مال دستیاب ہوگا۔

۱۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ دو شخصوں میں نفاق ہے دوستی ہوگی یا نہیں تو نام سائل کے اعداد مع ماں کے اعداد اور مسئلہ کے اعداد اور یوم مسئلہ کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو آپس میں عداوت ہوگی اگر ۲ بچے تو دوستی ہوگی۔

۱۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں خبر جھوٹی یا صحیح ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے پچاس سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جھوٹ ہے اگر ۲ بچے تو صحیح اور صحیح ہے۔

۱۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں شخص غائب ہے کس ماں میں ہے تو غائب و مفور کے مع ماں کے نام کے اعداد نکال کر اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قید یا سخت پریشانی میں مبتلا ہے اگر ۲ بچے تو بطل واپس آئے گا اگر ۳ بچے تو برگز واپس نہ آئے گا اگر ۴ بچے تو ۲ ہفتہ یا ماوراء دو سال میں واپس ہوگی۔

۱۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ قاتل زندہ ہے یا مردہ تو مفور کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مردہ ہے اگر ۲ بچے تو زندہ سلامت ہے۔
۱۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ قاتل کس سمت میں ہے تو مفور کے مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے تین سے ضرب دے کر پھر ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو جانب مشرق ہے اگر ۲ بچے تو شمال کی طرف ہے اگر ۳ بچے تو مغرب کی طرف ہے اگر ۴ بچے تو جنوب کی طرف گیا ہے۔
۱۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ قاتل واپس آئے گا یا نہیں مفور کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے واپس نہ آئے گا اگر ۲ بچے تو آئے گا اگر ۳ بچے تو مفور رہا نہیں ہے واپس آ رہا ہے۔

۲۰۔ اگر کوئی شخص سوال کتنی دوری پر مفور ہے تو مفور کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے ۲۰ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ۱۰۰ میل کے قریب ہے اگر ۲ بچے تو ۱۰ تا ۵۰ میل کے اندر ہے اگر ۳ بچے تو ۲۵ تا ۷۵ میل کے اندر ہے اگر ۴ بچے تو ۵۰ تا ۱۰۰ میل کے اندر ہے اگر ۵ بچے تو ۱۰۰ تا ۲۰۰ میل کے اندر ہے اگر ۶ بچے تو ۲۰۰ تا ۳۰۰ میل کے اندر ہے اگر ۷ بچے تو ۳۰۰ تا ۴۰۰ میل کے اندر ہے اگر ۸ بچے تو ۴۰۰ تا ۵۰۰ میل کے اندر ہے۔

۲۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری امید پوری ہوگی یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے اعداد جمع کر کے اور یوم مسئول کے جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو امید پوری ہوگی اگر ۲ بچے تو امید پوری نہ ہوگی۔

۲۲۔ اگر سوال کرے کہ کس تدبیر سے میری بیوی ہوگی تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب کریں اور ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت پارچہ ہے اگر ۲ بچے تو پانی

کی تجارت ہے اگر ۳ بچے تو مہولہ کی تجارت ہے اگر ۴ بچے تو سب کو شیش ہے سو اور پے پیس کی تجارت ہے اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کرنا کیسا ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر کرنا مفید نہیں اگر ۲ بچے تو سفر کرنا سودمند ہے۔

۲۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر میں فائدہ ہوگا یا نقصان تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سفر میں نقصان ہے اگر ۲ بچے تو فائدہ ہوگا اگر ۳ بچے تو سفر اور سارہ کا ہوگا۔

۲۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اس دوائے فائدہ ہوگا یا نہیں تو دوا کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے تو مفور یا مفید اگر ۳ بچے تو دوا نقصان دہ ہے۔

۲۵۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں چیز کتنی ہے تو اس چیز کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو فائدہ مند ہے اگر ۲ بچے نقصان دہ ہے اگر تین بچے تو واسطہ ہے یعنی نقصان نہ فائدہ۔

۲۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ سفر کس سمت کا میرے لیے مفید ہے تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مشرق کا اگر ۲ بچے تو مغرب کا اگر ۳ بچے تو شمال کا اگر ۴ بچے تو جنوب کا سفر کرنا مفید ہے۔

۲۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میری فلاں چیز چوری ہوگئی ہے تو سائل مع ماں کے نام کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے چوری ہوئی اگر ۲ بچے تو بھول ہے اگر ۳ بچے تو بارگاہ کر بھول گئے اگر ۴ بچے تو گمشدہ چیز قرب و جوار میں ہے۔

۲۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ مال مسروقہ ملے گا یا نہیں تو سائل مع ماں کے اعداد اور یوم مسئول کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو مال مسروقہ نہیں ملے گا اگر ۲ بچے تو ملے گا۔

۲۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور مرد ہے یا عورت ہے تو مندرجہ بالا کو ۳ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو چور مرد ہے اگر ۲ بچے تو عورت ہے اگر ۳ بچے تو بچہ ہے۔

۳۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا رنگ کیسا ہے؟ قواعد مندرجہ بالا کو ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو رنگ چور کا سفید بمائل زردی ہے۔ اگر ۲ بچیں تو سرخ بمائل بنری کے ہے اور اگر ۳ بچیں تو رنگ گندمی سا نکلا ہے۔

۳۲۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ چور کا نام کیسا ہے؟ قواعد مندرجہ بالا کو ۷ سے ضرب دے کر استنتاج اداوی کرو جو حرف حاصل ہو وہ چور کے نام کا پہلا حرف ہوگا اور خارج قسمت کا استنتاج اداوی کرو تو جو عدد بنے اس کا حرف بنالو یہ حرف چور کے نام کا آخری حرف ہوگا خارج قسمت بجھنے عدد ہوں گے اتنے ہی حرفی نام چور کا ہوگا اور باقی حرف کی خاصیت کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق چور کی خاصیت ہوگی اور اسی حرف کے مطابق سمت ہوگی یعنی جس سمت سے متعلق یہ حرف ہوگا چور کے نام کے سبھی حرف حاصل کئے جاسکتے ہیں مگر زورِ حاضرہ کو مد نظر رکھتے ہوئے اظہارِ بہتر ہے۔

۳۳۔ اگر کوئی شخص سوال کرے فلاں شخص سے ریش ہے اور مقدمہ چل رہا ہے انجام کیا ہوگا تو پانچ مدلی اور مدعا علیہ کے مع ماں کے اعداد اور یومِ مسئل کے اعداد اور مقدمہ نمبر جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو سائل غالب آئے اگر ۲ بچیں تو مسکول غالب آئے اگر ۳ بچیں تو صلح ہو جائے اگر ۴ بچیں تو ریش اور خصومت زیادہ ہوگی اور مقدمہ کافی عرصہ تک چلے گا۔

۳۴۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میں کون سا کام کروں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کریں اور دن کے اعداد جمع کر کے ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو تجارت زمین سے پیدا ہونے والی اشیاء کی اگر ۲ بچیں تو متعلقہ جنگلات سے کام کریں اگر ۳ بچیں تو تجارت پارچہ و پٹینہ وغیرہ اگر ۴ بچیں تو کوئی ملازمت وغیرہ سے روزی میسر ہوگی۔

۳۵۔ اگر کوئی سوال کرے کہ فلاں کے ساتھ شرکت کروں یا نہیں تو سائل کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ناقص ۲ بچیں تو مفید ہے۔

۳۶۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت نیک ہے یا بد تو عورت اور اس کی ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۴ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو دشمن ظاہری و باطنی ہو اگر ۲ بچیں تو ظاہر میں دوست اور باطن میں دشمن اگر تین بچیں تو ظاہر میں دشمن باطن میں دوست ہے اگر ۴ بچیں تو ظاہر و باطن میں دوست و وفادار ہے اگر کچھ بھی نہ بچے

تو دوست و دشمن۔

۳۷۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کے حمل سے ایک لڑکا ہوگا یا دو حاملہ اور ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے تین سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو ایک لڑکا ہو اگر ۲ بچیں تو ۲ بچے پیدا ہوں گے اگر ۳ بچیں تو لڑکا پیدا ہوگا مگر زندہ نہ رہے گا۔

۳۸۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ حاملہ کو حمل لڑکی کا ہے یا لڑکے کا تو حاملہ کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے شوہر کے نام کے اعداد سے ضرب دے کر حاصل ضرب کا استنتاج اداوی کرو اگر طاق عدد ہوں لڑکا اگر جفت عدد ہوں تو حاملہ لڑکی پیدا ہوگی۔

۳۹۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ میرے ہاتھ میں جو چیز ہے اس کا رنگ کیسا ہے تو سائل کے مع ماں کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۵ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے رنگ سیاہ ہے اگر ۲ بچیں تو سفید ہے اگر ۳ بچیں تو سرخ ہے اگر ۴ بچیں تو زرد ہے اور ۵ بچیں تو بزم ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو مختلف رنگ کی چیز ہے۔

۴۰۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ فلاں عورت سے اولاد ہوگی یا نہیں تو عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد اور دن کے اعداد جمع کر کے ۲ سے ضرب دے کر حاصل ضرب ۴ کا اضافہ کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر طاق عدد بچیں اولاد ہوگی اگر جفت عدد بچیں تو اولاد نہ ہوگی۔

۴۱۔ اگر کوئی شخص سوال کرے کہ اولاد نہ ہونے میں مرد کا قصور ہے یا عورت کا تو مرد کے مع ماں کے اعداد اور عورت کے مع ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے اور دن کے اعداد جمع کر کے اور مہینہ کے نمبر سے ضرب دے کر حاصل ضرب کو ۲ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے تو قصور مرد کا ہے اگر ۲ بچیں تو قصور عورت کا ہے اگر تین بچیں تو دونوں کا ہے اگر کچھ بھی نہ بچے تو کسی کا قصور نہیں قدرتی امر ہے اب یہ قریب قریب ہر قسم کے سوالات حل کرنے کا طریقہ بیان ہو چکا ہے اب آگے ایک اور طریقہ آسان لکھا ہوں کہ مریض کے نام کے اعداد اور اس کی ماں کے نام کے اعداد جمع کر کے ۷ سے تقسیم کریں اگر ایک بچے شنبہ ۲ بچیں تو یکشنبہ اور ۳ بچیں تو دو شنبہ ۴ بچیں تو سہ شنبہ ۵ بچیں تو چہار شنبہ اور اگر ۶ بچیں پنج شنبہ اور اگر ۷ بچیں یا تقسیم برابر ہو جائے تو جمعہ بیماری کا اول دن معین کریں اگر کسی مریض کو اپنا ابتدائی دن یاد ہو تو اس دن کے مطابق نقشہ ہذا میں دیکھ کر بیان کریں علاج تو آگے اپنے بیان میں آئے گا یہاں پر صدقہ جات سے تدارک و تحویل کے تاہوں۔

بیماری نامہ مع ایام کے

دن	ستارہ دن گوان	علامات	صدقہ
شنبہ	زلزل	۸	بیماری نامہ مع ایام کے کا پنا اور سارے جسم کا بیماری ہونا تشنگی اور جامہ سیاد کا نہ آنا بیماریاں اور تمام دن ملت رہنے کا اور درد و بچہ کو نہ سوز لگنا یا کو نظر ہوتی کسی چیز سے کے ساتھ درد پلایا ہے اور آنکھوں میں مسمول سختی آجاتی ہے۔
شب	زلزل	۸	اگر بیمار شب شنبہ کو نہ سوز لگے تو سارے جسم کا علامات میں بیماریاں ہونا تشنگی اور جامہ سیاد کا نہ آنا بیماریاں اور تمام دن ملت رہنے کا اور درد و بچہ کو نہ سوز لگنا یا کو نظر ہوتی کسی چیز سے کے ساتھ درد پلایا ہے اور آنکھوں میں مسمول سختی آجاتی ہے۔
یکشنبہ	شمس	۱۳ دن	بیماری نامہ مع ایام کے کا پنا اور سارے جسم کا بیماری ہونا تشنگی اور جامہ سیاد کا نہ آنا بیماریاں اور تمام دن ملت رہنے کا اور درد و بچہ کو نہ سوز لگنا یا کو نظر ہوتی کسی چیز سے کے ساتھ درد پلایا ہے اور آنکھوں میں مسمول سختی آجاتی ہے۔
شب	شمس	۱۳ دن	بیماری نامہ مع ایام کے کا پنا اور سارے جسم کا بیماری ہونا تشنگی اور جامہ سیاد کا نہ آنا بیماریاں اور تمام دن ملت رہنے کا اور درد و بچہ کو نہ سوز لگنا یا کو نظر ہوتی کسی چیز سے کے ساتھ درد پلایا ہے اور آنکھوں میں مسمول سختی آجاتی ہے۔
دوشنبہ	قمر	۱۵ دن	بیماری نامہ مع ایام کے کا پنا اور سارے جسم کا بیماری ہونا تشنگی اور جامہ سیاد کا نہ آنا بیماریاں اور تمام دن ملت رہنے کا اور درد و بچہ کو نہ سوز لگنا یا کو نظر ہوتی کسی چیز سے کے ساتھ درد پلایا ہے اور آنکھوں میں مسمول سختی آجاتی ہے۔

ہے ام الصبیان ڈانڈ کو کہتے ہیں ان کے کو درد
پلا دیتی ہے جس کے سبب بچہ کسی عورت کا درد
منہ میں پٹیاں ہوں تک کہ سوکھ کر ہلاک ہو جاتا ہے

شب
دوشنبہ
۱۵ دن
اس رات کو بیماریاں بہ سبب لہر ہو گئیں ان کے
سے علامت ڈانڈ نے خواب بدن میں ہر قسم کی
کالی پٹیلوں میں پھنسن درد ہٹ میں درد اور
دل میں درد کن گھٹن وغیرہ۔

مرتب
دس دن
شنبہ
شکل کے صف بیمار ہو تو بیماریاں بہ سبب دیو کے
سے اس کے گھر آسب ہے یا اس گھر میں کئی رنگ کا سونگہ ڈال
دفعہ ہے کہ اس پر کوئی آسب ہے اس کی پھل سب رنگ کے
لگی ہے علامت جاننے سے ناف اور شکم میں درد
ہوتا ہے اور تمام بدن کا پٹا ہے اور نیند کم آتی ہے
انکھیں پر مسمول رہتی ہیں۔

شب
دس دن
مرتب
اگر کوئی شکل کی رات کو بیمار ہو تو بہ سبب کیلیان
کے ہے علامت یہ ہے اگر لڑکا بیمار ہو تو نظر ڈانڈ
نظر بد لگی ہے اگر حاملہ عورت ہو تو علامت ہے کہ
حاملہ رات کو اٹھی اور آسب پر نظر پڑی اور ڈر
گئی علامت پیشاب میں بدبو ڈر خوف و ہشت
اور تمام بدن میں پھنسن ہوتی ہے اور گھبراہٹ
از حد ہوتی ہے۔

چهار
عطار
۱۵ دن
اگر کوئی بدھ کے روز بیمار ہو تو بیماریاں بہ سبب
کسی بزرگ کی بے ادبی کی ہے یا غم ہے علامت
یہ ہے درد سینہ و سر درد پشت و پیلو رہتا ہے
اور اگر لڑکا بیمار ہو تو نظر ہو گئیں ان کے ہے کہ لڑکا درد

شب	مطار	۱۵ دن	اگر کوئی بدھ کی رات کو بیمار ہو تو بہ سبب غم کے میخ ہے سستی و کالی دم کا کھٹنا طبیعت کا پریشان رہنا کھانا پینا بند ہو جانا رنگ زرد ہو جانا۔
پنج شنبہ	مشری	دس دن	اگر مبعرات کو کوئی بیمار ہو تو بیماری بوجھنے غسل کرنے یا رات کو اٹھا ہے مریان کی نظر پڑی ہے علامت یہ ہے۔ درد کمر درد سر درد و زخاں اور رات کو ڈنٹے برے خواب دیکھے اور آنکھیں خواب ہو جائیں۔
شب پنجشنبہ	مشری	دس دن	اگر مبعرات کی رات کو کوئی بیمار ہو تو بہ سبب شذر دیوہی ام المیہ کے ہے علامت یہ ہے اعضا شکنی اور سستی بدن اور پیروں میں درد درد سینہ تولع استسقاء وغیرہ
جمعہ	زمرہ	۱۱ دن	اگر جمعہ کو کوئی بیمار ہو تو بیماری بہ سبب غلبہ خون یا اگر پڑا ہے یا جن کا سایہ پڑا ہے علامت کالی دستی بدن درد سر ہو خواب میں ڈرے اور آنکھیں سرخ ہو جائیں۔
شب جمعہ	زمرہ	۱۱ دن	اگر جمعہ کی رات کو بیمار ہو تو بیماری بہ سبب فقر آسیب نظر کفشاران و نظر عقوبت کے ہے علامت یہ ہے آنکھیں اندر ٹھک جائیں بد خوابی ہو مرد ہو امتلان کی کثرت عورت ہو تو سیلان مٹی جبریاں نفس ہو لڑکا ہوئے اور آئنی کرے درد نہ پئے۔

اس طریق سے دیکھ کر وہ جس سے علاج کروا انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

باب مَوَکَل

حدیث شریف میں ہے کہ جو قطرہ پانی کا زمین گرتا ہے اس کے ساتھ ایک فرشتہ ہوتا ہے جو خدائے
قادر نے اس قدر مہمت کے ساتھ فرشتے پیدا کئے ہیں کہ ان کا شمار سوائے خدائے علیم اور کوئی نہیں جانتا
ایک راز : ابجد کے ۲۸ انجائیں حرفوں کے جوڑ اس قدر ہیں کہ دنیا کی ہزاروں زبانیں
لاکھوں علم کردوں کتابیں لکھی جا چکی ہیں اور قیامت لکھی جائیں گی اور دنیا اپنی اپنی باتیں کرتی
رہے گی اور نئے الفاظ اور لغات دنیا میں تاقیامت بنتی رہیں گی لیکن ان اٹھائیس حروف کے
جو ختم نہ ہوں گے نہ ہو سکتے ہیں خدائے برتر و اعلیٰ نے اس قدر ملائکہ پیدا کئے ہیں کہ جن کو سونے
اس علیم و خیر کے کوئی نہیں جانتا۔ ملائکہ کی قسمیں کئی صورت پر ہیں۔ اول قسم مہیمہ و یکم قسم مقرب
سویک قسم علویہ اور ہر قسم کے ملائکہ کی تعداد سور و ملخ اور ریگ بیابان سے بھی زیادہ ہے قسم اول مہیمہ
کو کوئی کار و نبوی سپرد نہیں ہے وہ بروقت تمجید۔ تسبیح۔ تہلیل۔ تقدیس میں مصروف و مشغول ہیں اور
بہ چند در چند گروہ ہیں۔ بعض حالت قیام میں ہیں بعض سجدے میں بعض قعدہ میں ان فرشتوں کی
تعداد اس قدر کہ تمام آسمانوں میں ذرہ بھر جگہ بھی خالی نہیں ہے قسم دوم مقرب یہ ہیں ان کے سپرد دنیا
کے اہم اور بڑے بڑے کام ہیں۔ جیسے وحی کا لانا۔ رزق تقسیم کرنا روح قبض کرنا فتح و شکست دینا۔
عزت و ذلت کاموں کا بگاڑنا سنبھالنا۔ قسم سوم علویان اہل سپرد دنیا کے چھوٹے چھوٹے کام ہیں۔ جیسے
بارش کے قطرہ کے ساتھ آنا۔ انسانوں کے نامہ اعمال لکھنا اور انسان کو شیاطین اور ارواح خبیثہ
سے محفوظ رکھنا۔ ہوا کو پھلانا۔ بادلوں کو پھیلانا۔ اور اعمال و ظائف میں تاثیر پیدا کرنا یا کسی غلط و ناجائز کے
بے کوئی مل کرے اس کی تاثیر کو معدوم کرنا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ دنیا میں شیطان اور اجنہ اس
قدر ہیں کہ جب تم زمین پر چلتے ہو تو ان کی صفوں کو چہرتے ہوئے چلتے ہو اللہ تعالیٰ نے انسانوں کی حفاظت
اور نگہبانی کے لیے فرشتے پیدا کئے ہیں اگر وہ فرشتے نگہبانی ذکر میں نوح چشم زدن میں فلول کو کھا جائیں یہ
تمام ملائکہ قسم اول کے ہوں یا دم کے یا سوم کے سب پانچ احکام الہی ہیں یہ نافرمانی نہیں کر سکتے ان
میں نفس کا مادہ نہیں ہے اور نہ ہی شیطان اگر ان کو بہکا سکتا ہے یہ فرشتے اپنے موقوف کام اور خدائے
قدس کی فرمانبرداری سے سر مو اعراف نہیں کر سکتے اور اپنی قوت و اختیار سے کچھ نہیں کر سکتے تا وقتیکہ
کام الہی نہ ہو۔ یا اس حد تک جس حد تک خدائے قادر نے ان کو اختیار دیا ہے۔ کیونکہ ہر ایک شے قبضہ

قدرت میں بغیر اس کے حکم کے ذرہ بھی نہیں ہل سکتا۔

برگ درختان سبز در نظر ہوشیار

بر درختے دفترست معرفت کردگار

عملیات میں موکلوں کا وجود ایک اہم ضروری بلکہ اساس ہے کیونکہ عمل میں لاء و ما علیہ موکل ہی ذات ہے موکل بغیر دفع واذکاف مشدد اور مفتوح و سکون لام ہے یعنی سپر کردہ شدہ و اختیار وادہ صیغہ اسم مفعول یعنی کسی کو کام سپر کر دینا اور بستم وستم واذکاف مشدد و سکون لام صیغہ اسم فاعل یعنی سپر کنندہ و اختیار دہندہ یعنی کام دینے والا لیکن اصطلاح عمل میں موکل ان خاص مشغول کا نام ہے اور ان ملائکہ سے مراد ہے جو نظام عالم کے نگہبان اور لوگوں کے قلوب پر متصرف رہتے ہیں اور خدا کے قدوس نے ان کو اسی کام پر مامور فرمایا ہے عالمان علم عملیات نے ثلثت قواعد و قوانین کسی بھی عمل یا اسم یا حرف کے موکل بنانے تحریر فرمائے ہیں لہذا آسان و سہل طریقہ سے کسی عمل یا اسم یا حرف کے موکل بنانے کا طریقہ بیان کرنا ہوں۔

قسم اول: جس آیت یا اسم یا عمل کا موکل بنانا ہو تو اس کے اعداد ابجد سے حاصل کرو
یعنی پہلے ہزار پھر سو پھر دہائی پھر اکائی مثلاً شکور ہے جس کے عدد ۵۲۴ ہیں ۲۲ کم کئے تو ۴۸۲ ہیں پہلے ۴۸۲ کا عدد ہے جو کہ مرتبہ مائۃ پڑ ہے جس کے معنی ۴ سو ہیں دوسرے ۸ ہے جو کہ مرتبہ عشرات پڑ ہے جس کے معنی ۴۸۲ ہیں تیسرے ۲ ہے جو کہ مرتبہ احاد پڑ ہے اب اس کو الٹا کیا تو پھر ۴۸۲ وہی شکل رہی اس کے حرف بنائیں تو د ن ت آگے آئیں لگایا تو شکور کا موکل د ن ت آئیں بنا لیکن کچھ عاملین کی اس میں بھی ترمیم ہے وہ اس طرح کہ کل عدد سے ۲۲ کم کئے تو باقی عدد کے حروف بنائے پھر ان کو پلٹا جائے یعنی حروف د ن ت ہیں ان کو پلٹا تو ت ف د ہوئے آگے آئیں بڑھایا تو تغدائل موکل بنا۔ اگر کسی اسم یا حرف کے اعداد ۴۲ سے کم ہوں یعنی ان عدد قانون کے ۴۲ کم نہیں ہوتے تو ایسی حالت میں اعداد کو اسی صورت میں رہنے دیں مثلاً واحد کے عدد ۱۹ ہیں ۱۹ میں سے ۲۲ کم نہیں ہو سکتے تو ان ہی اعداد کا موکل بناؤ۔ کل عدد ۱۹ ہیں ان کو پلٹا تو ۹۱ عدد ہوئے اور اف صادق بنے آگے آئیں لگایا تو اصائل موکل بنا اگر کوئی عدد ایسا ہے کہ جس کے ۴۲ یا ۴۴ یا ۴۶ ہوں اور ۴۲ کم ہو سکتے تو مثال ۴۴ عدد ہیں ۴۲ کم کئے تو ۲ بچے لہذا اس کا موکل بائیل بنا۔ کیونکہ احاد کو پلٹنا نہ

پلٹنا برابر ہے کیونکہ احاد احاد ہی رہتا ہے اب اس طریقہ اول کا بیان تصریح و توضیح سے بیان کر دیا ہے اب اس میں کوئی الجھن باقی نہ رہی جس سے سمجھ میں نہ آ سکے دوسری بات یہ ہے کہ قاعدہ میں کئی کئی طریقہ عاملین کی ایجاد ہیں اور سب اپنی جگہ صحیح ہیں جس طریقہ پر آپ کا اعتماد اور دل جمعی اس پر عمل کریں جیسا کہ اسی طریقہ میں دو طریقے بیان کئے گئے ہیں دونوں صحیح ہیں اس میں حیران نہ ہوں کہ ہم کون سا طریقہ اپنائیں جس کو آپ کا دل چاہے اس پر عمل کریں اس میں کوئی پابندی نہیں جیسا کہ اہل اسلام کے نزدیک چاروں امام حنفی شافعی مالکی حنبلی ہیں جس کا جس مذہب کی طرف رجحان ہو اس کی پیروی کرے از روئے شرع چاروں طریق جائز ہیں اسی طرح تصوف میں بے شمار فرقے ہیں چشتی قادری نقشبندی سہروردی صابری نظامی قدوسی وغیرہ چونکہ عملیات بھی تصوف کا ایک شعبہ ہے اسی لیے آپ اپنی رائے کے فتاریں کہ جس قول پر آپ کا اعتقاد ہو اس پر عمل کریں راستے اور قواعد اور قوانین متلف ہیں۔

قسم دوم: جس اسم کا موکل بنانا ہے اس کے اعداد ابجد قمری سے لے کر دو گنا کر کے معکوس
یعنی (الٹا) کرو اور حرف بنا کر اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ نام موکل پیدا ہوگا
مثلاً شکور کے عدد ۵۲۴ ہیں دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ ہونے اور ۲۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ بچا یا بچے ان کو الٹا کیا تو ۰۱۰۱ حرف بنائے تو الف ت قاف تو موکل بنا آقا نیل۔

طریقہ سوم: جس اسم کا موکل بنانا ہے اس اسم کے ہر حرف کے اعداد لے کر دو گنا کر کے حرف
بنا کر معکوس کرتے جاؤ اور ایک سطر لکھتے جاؤ جب تمام حرف ختم ہو جائیں تو
تمام حرف کو حاصل کر کے اس کے آگے جملہ آئیل لگا کر اسم موکل پیدا کرنا اس طریقہ ۴۲ عدد منہا کر کے
اس کے حرف بناؤ اور ان حروف کو معکوس کر کے جملہ آئیل بڑھا کر اسم موکل پیدا کرو مثلاً شکور کے عدد
۵۲۴ ان کو دو گنا کیا تو ۱۰۵۲ عدد ہوئے ۲۲ کم کئے تو ۱۰۱۰ باقی بچے حرف بنائے تو ی غ حرف بنے ان
کو معکوس کیا تو ی بوئے آگے جملہ آئیل لگایا تو غیبا نیل اسم موکل پیدا ہوا۔

طریقہ چہارم: جس اسم یا حرف کا موکل بنانا ہے اس کے اعداد حاصل کرو اور الگ الگ
حرف کے عدد نکالو اور ان کو دو گنا کر کے لکھتے جاؤ ایک سطر میں لکھتے
رہو یہاں سب حروف کے اعداد نکال لو۔ اب آپ کے پاس دو گنا اعداد سے حاصل حروف کو حاصل
کرنا اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ اسم موکل پیدا ہوگا مثلاً اسم شکور ہے تو پہلا شس ہے اس کے عدد

۳۰۰ میں ان کو دو گنا کیا تو ۶۰۰ ہوئے اس کا حرف (خ) ہوا معکوس کی گنجائش نہیں ہے دوسرا حرف کاف ہے اس کے عدد ۲۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰ عدد ہوئے اس کا حرف میم ہے اس کو بھی معکوس نہیں کیا جاسکتا تیسرا حرف ذاء ہے اس کے عدد ۴۰ ہیں اس کو دو گنا کیا تو ۸۰ عدد ہوئے اس کے حرف بنے بی ان کو معکوس کیا تو بی ہوا چوتھا حرف راء ہے اس کے عدد ۲۰۰ ہیں ان کو دو گنا کیا تو ۴۰۰ عدد ہوئے حرف تاء بنا کر حرف تخ م ی ب ت خالص کیا خ م ی ب ت موکل اس طرح ہوگا تیبنایل اسم شکور کا موکل ہوا اس طریقہ میں ۴۲ عدد منہا نہیں کئے جاتے ہیں۔

طریقہ پنجم : مؤخر کرو۔ صدر مؤخر کا طریقہ سابقہ بیان ہو چکا ہے۔ صدر مؤخر کرنے سے تمام حروف گردش کر جاتے ہیں۔ پھر چار چار حروف کا مرکب بناؤ اور اس کے آگے جملہ آئیل لگاتے جاؤ تہا موکل اس اسم کے ہوں گے اگر آخر میں ایک یا دو حرف باقی رہ جائیں تو سطر اول سے حسب ضرورت حرف لے کر اسے بھی پورے حرف بنالیں پس اسم کے موکل کئی بن گئے۔

تفہیم اور عاملین و کامیلین نے موکلات کی اور بھی قسمیں بیان کی ہیں وہ بھی تحریر کرتا ہوں۔

قسم اول موکل ترکیبی

جس اسم کا موکل بنانا ہو اس اسم کا پہلا حرف لکھو اور اس کے بعد اس حرف کا بارہا حرف ابجد قمری سے لکھو اس کے بعد حرف اول سے دسواں حرف لکھو یہ تین حروف ہو گئے اس کے آگے جملہ آئیل لگاؤ یہ مطلوب اسم کا ترکیبی موکل ہوگا۔

مثال : اسم طلیل کا ترکیبی موکل بنانا ہے تو پہلے ج لکھا۔ ابجد قمری میں جیم کا بارہا حرف لکھو ان سے اندر سواں حرف لام ہے۔ یہ تین حرف پیدا ہوئے (ج ن ل) مرکب کیا تو جنل ہوا جملہ آئیل آگے لگاؤ تو جنلایل ہوا ابجد اسم طلیل کا ترکیبی موکل جنلایل ہوا لیکن بعض عاملین کا قول ہے کہ دوسرے حرف کا دسواں لینا چاہیے یعنی دوسرا حرف نون ہے اس کا دسواں حرف (ث) ہے تو ترکیبی موکل ہوتا ہے ثنلایل ہوا۔ جملہ آئیل بھی تول اول سے تول دوم کو ترجیح دیتا ہے دونوں طریقے تحریر کر دیے ہو پس ہوا فہم اگر کریں دونوں طریقے صحیح ہیں۔

قسم دوم موکل مجرد

موکل مجرد بنانے کا طریقہ اس طرح ہے کہ جس اسم کا موکل بنانا ہو تو اس اسم کا اول حرف الگ نکال دو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکال کر حرف بناؤ اور مستخرج یعنی اول الگ کیا ہوا آخر میں شامل کرو اور جملہ آئیل لگا کر موکل بناؤ موکل مجرد بن جائے گا۔

مثال :- اسم طلیل کا اول حرف الگ کیا تو باقی طلیل بچا اس کے عدد ۷۰ ہوئے حرف بنائے تو طع بنا جیم کو شامل کیا تو طع ج حروف ہوئے جملہ آئیل بڑھایا تو طعجائیل موکل مجرد ہوا۔

نوٹ : بعض مستخرج حروف میں آخر میں الف آجاتا ہے تو بعض اساتذہ آئیل کے الف کو گرا دیے ہیں مثلاً اسم اعظم اللہ کا موکل مجرد ہوا آئیل ہوتا ہے مگر الف کو گرا کر طعجائیل ہوگا دونوں صورتیں صحیح ہیں۔

قسم سوم موکل روحانی

موکل روحانی بنانے کا طریقہ یہ ہے جس اسم یا جملہ کا موکل بنانا ہو تو اس کے حرف آخر کو جدا کر دو اور باقی کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور حرف بنا کر مستخرج حرف کو شروع میں شامل کر دو اور مرکب کر کے جملہ آئیل لگاؤ تو یہ موکل روحانی ہوگا۔

مثال :- اسم طلیل کا آخر حرف لام ہے اس کو الگ کیا تو باقی طلی بچا۔ اس کے اعداد ۴۳ ہوئے اور حرف ج م ہوئے مستخرج حرف لام کو شروع میں شامل کیا تو ل ج م ہوئے مرکب لجم ہوا آگے جملہ آئیل لگاؤ تو لجمائیل موکل روحانی ہوا۔

موکلات عنصری

عاملین و کامیلین کے موکل بنانے کے اور بھی کئی طریقے بتائے ہیں جیسا کہ عنصری موکل یعنی آتشی بادی آبی ناک پھونک عنصر چار ہیں اور موکل عنصری کی بھی چار قسمیں ہیں اس صورت سے موکل بنانے کو طریق عنصری کہتے ہیں۔

قسم اول موکل آتشی

جب آپ کسی اسم یا عمل کا موکل آتشی عنصری بنانا چاہیں تو اس اسم یا عمل میں جتنے حرف

آتش ہوان کو الگ نکال لو اور باقی حروف کے اعداد ابجد قمری سے نکالو اور ان اعداد کے حرف بناؤ
اب حروف آتش جو آپ نے الگ کئے ہیں اگر وہ ایک حرف ہے تو اس کو مقدم کر کے لکھو اور جملہ اہل
لکھ کر موکل بناؤ لیکن اسم یا عمل میں آتش حرف زیادہ ہوں تو ان سب کے اعداد نکال کر اس کا حرف
بناؤ اگر اعداد ایسے ہوں کہ ان سے دو یا تین یا زیادہ حرف بنتے ہوں تو اعداد کا استنطاق کرو یہاں تک کہ
وہ عدد اعداد میں آجائیں پھر حرف بنا کر ماقبل ان حروف کے جوڑ کر موکل آتش پیدا کرو یہ بات یاد رکھنی
ضروری ہے کہ حرف آتش صرف ایک ہی پیدا کیا جائے گا باقی جو اور عنصر کے حروف کے اعداد ہیں اس سے
جس قدر بھی حروف وہ برائے نکلیں گے ان اعداد کا استنطاق نہ ہو گا عام فہم کرنے کے لیے ہر طریقہ مثال
پیش کرتا ہوں۔

طریقہ اول: وہ اسم جس میں ایک ہی حرف آتش ہو مثلاً اسم اعظم اہل کا موکل عنصری
آتش بنانا ہے اس میں الف آتش ہے ج خاکی ہے وال خاکی ہے لہذا
حرف آتش الف کو الگ کیا ج د باقی رہے ان کے اعداد ۱۲ ہونے اور حرف بنے ب ی مرکب کیا ابی
ہو ا جملہ آیل آگے بڑھایا تو ابی آیل ہوا لہذا اسم اعظم اہل کا موکل عنصری آتش ابی آیل ہے۔

طریقہ دوم: ایسا اسم جس میں کئی حرف آتش ہیں اور ان میں استنطاق کر کے احاد
طریقہ دوم: پیدا کیا ہے اور موکل عنصری آتش بنانا ہے مثلاً اسم اعظم اللہ ہے اس میں
۲ حرف ۱۔ ۵ آتش ہیں ۲ خاکی ل۔ ل ہیں لہذا آتش حرف کو الگ کیا تو ۲ ل۔ ل بچے عدد ۴ ہونے اور
ابجد میں ساتھ عدد ۵ کے ہیں اب ۲ حرف آتش ۱۔ ۵ کے ۴ عدد ہیں استنطاق ہو نہیں سکتا تو
ابجد میں ۴ عدد واؤ کے ہیں لہذا اسم اللہ کا موکل عنصری آتش وسائل ہوا۔

اس طریق میں استنطاق سے موکل عنصری آتش بنایا جاتا ہے مثلاً اسم اعظم
طریقہ سوم: ۲ منزل ہے اس میں ۲ حرف م۔ ذ آتش ہیں اور ل خاکی ہے حروف آتش
کے عدد ۴۰ ہیں استنطاق کیا ۱۱ ہوا اس کا حرف ب بنا حرف ب ل ہوئے جملہ آیل لکھا تو موکل
اسم منزل کا بلاییل موکل عنصری آتش ہوا پس اسی طرح کسی بھی اسم کا کسی بھی عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں
جس میں طریقہ اور صورت ہوگی ایک اور طریقہ بیان کرتا ہوں وہ یہ کہ بعض اسم ایسے ہوتے ہیں جس میں جس
عنصر کا موکل بنانا ہے اس کا حرف ہی نہیں ہے تو کیا کریں تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ اگر اس عنصر کا کوئی حرف
نہیں تو دوست عنصر کا حرف لے لیں اور یہی عمل کریں۔

نقشہ دوستی و دشمنی عناصر

عنصر	آتش	باد	آب	خاک
دوست	باد	آب	خاک	آتش
دشمن	آب	خاک	آتش	باد
مساوی	خاک	آتش	باد	آب

مثلاً اسم نصیر کا موکل عنصری آتش بنانا ہے مگر اس میں حرف آتش نہیں ہے آتش کا دوست
باد ہے اور بادی حروف ن ص۔ ی ۳ ہیں اور ایک را خاکی ہے لہذا خاکی کو الگ کیا حروف بادی
کے اعداد ۱۵ ہونے ان کا استنطاق کیا ۱۵ = ۶ = ۹ عدد ہوا جس کا حرف واؤ بنا۔ اب خاکی حرف
را ہے جس کے عدد ۲۰ ہیں استنطاق کیا ۲۰ = ۲ کا عدد برآمد ہوا جس کا حرف ب بنا۔ اسم نصیر سے ۲
حرف برآمد ہوئے و۔ ب مرکب کیا تو و ب بنا آگے جملہ آیل لکھا یا تو و با ییل موکل عنصری آتش اسم نصیر کا بنا۔
اہل دانش اسی طرح ہر اسم کا ہر عنصر کا موکل بنا سکتے ہیں بعض اسم ایسے بھی ہوتے ہیں جس میں
مطلوبہ عنصر ہی نہیں بلکہ دوست عنصر بھی نہیں ہوتا تو کیا کریں اس کے متعلق گزارش ہے خدائے بزرگتر
کے متعدد ناموں میں وہ اسم تلاش کریں جس اسم میں وہ عنصر ہو جس کا آپ کو موکل بنانا ہے اس اسم
کو پہلے شامل کرو مثلاً اسم نصیب کا موکل عنصری آبی بنانا ہے اس میں چاروں حرف بادی ہیں آبی کوئی
حرف نہیں ہے اب کا دوست خاکی ہے مگر حرف خاکی بھی نہیں ہے تو اب اسم باری میں تلاش کیا تو
جامع کو لیا۔ اس میں ایک حرف آبی ہے ۲ حرف آتش ہیں اور ایک حرف خاکی ہے۔ حرف آبی جیم کے
عدد تین ہیں اور اس کا حرف بھی جیم ہے اس لیے جیم کو مقدم رکھا۔ باقی بادی و خاکی حروف
ن ص ی ب ا م۔ ع سات عدد ہیں جن کے اعداد ۲۴۳ ہونے استنطاق کیا ۲۴۳ = ۱۱ = ۲ کا عدد
حاصل ہوا جس کا حرف ب ہے۔ حاصل حرف ج ب میں مرکب کیا تو جب بنا۔ آگے جملہ آیل لکھا تو با ییل
موکل عنصری آبی اسم نصیب جامع کا ہوا اب آپ اس تشریح و توضیح سے اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور
کسی عنصر کا موکل بنانے میں دشواری نہ ہوگی ایک اور آسان طریقہ بیان کرتا ہوں ان تمام جملہ زوں کو ملے جھوئے
موکل بنانے کا عام فہم اور آسان طریقہ یہ ہے کہ کسی بھی اسم یا عمل کا موکل بنانا ہے تو اس کا ہر حرف لے کر

جلد آئیل لگا کر موکل بناؤ مثلاً اسم جمید کا موکل مائیل اسم نصیر کا موکل نائیل اسم عزیز کا موکل عائیل
قل هو اللہ شریف کا موکل قائل ہوا اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ کس طریق کے موکل کے ساتھ ضرورت
ہے صاحب جو ہر قسم نے اور علامہ بونی نے تحقیق و تسمیہ کے بعد زیادہ تر ضرورت کا بہری و باطنی موکل
کے عمل پر مبنی کو ترجیح دی ہے مثلاً الف کا قاہری آئیل اور باطنی موکل اسرائیل میں کی صورت یہ ہوگی
اہب یا آئیل یا اسرائیل بحق الف۔ اس کی تفصیل سابقہ نقشہ سے معلوم کرونگا بہری باطنی موکل تحریر میں
اور اس فقیر کا تجربہ سابقہ ہے کہ اسم باطل کے اعداد اچھ قمری سے حاصل کرو اور ۴۲ عدد منہا کرنا
باقی کے حرف بنا کر مرکب کرو اور جلد آئیل لگا کر موکل بناؤ یہ موکل بہت جلد مانوس ہوتے ہیں ان کی تعلیم
کے شہ و ضرورت مامون رکھتے ہیں اور رجعت گناہ سے باز رکھتے ہیں

اعوان

کلمائے عالمین نے عملیات کا کامیاب بنانے کے اور بھی کئی طریقہ بیان کئے مثلاً اعوان جو موکل
کا معاون ہوتا ہے گو کہ طاقت میں موکل کم ہوتا ہے مگر ساتھ بہت سے طاقت میں اضافہ ہوتا ہے اس لیے
اعوان کی ضرورت بھی پڑتی ہے ایسے کاموں میں میں آپ نے عمل پر حال فلاں دشمن دشمنی ترک
کر دے مگر اثر نہیں ہو اکیہ کہ بہت سے معاملوں میں پوشیدہ راز ہوتے ہیں مثلاً آپ کا دشمن عمل کے
دور سے دشمنی ترک کرنا چاہتا ہے مگر اس کو دوسرا فریق بہکا رہا ہے وہ پھر اسی مقام دشمنی پر آجاتا ہے
ایسی ہی جگہ اعوان کی ضرورت عملیات میں پڑتی ہے۔

دوسری امداد کا نام اصطلاح عملیات میں اعوان ہے اعوان بنانے کا طریقہ بھی مثل موکل کے
ہے صرف تھوڑا سا فرق ہے۔ اعوان سے صرف ان ہی عملیات میں کام لیا جاتا ہے جن کاموں میں
الہینیں رکاوٹیں طاقت انعام کی ہوں مثلاً شادی مقدمہ نوکری وغیرہ میں یعنی جس میں کئی طرف
رکاوٹیں ہوتی ہیں ان میں اعوان کی ضرورت پڑتی ہے

طریقہ اول: موکل جلد آئیل لگانے سے بنتا ہے اور اعوان جلد یوش بڑھانے سے بنتا ہے
مثلاً کسی اسم کے کسی طریق سے ج۔ ب حرف بنے تو جلد آئیل لگانے
سے جب آئیل موکل بنا اسی طرح یوش لگانے سے جیوش اعوان بنا۔ جیسے جبرائیل موکل جیوش اعوان میں یوش کا
اعوان جیوش۔ اعوان اصطلاح عالمین بیان پوشیدہ سببوں کے نام ہیں جو کہ ملائکہ کے بمنزلہ وزیر

کے ہیں اور موکلوں کے زیر دست کام کرتے ہیں۔
جب آپ نے کسی اسم یا عمل سے کسی بھی طریق سے چند حرف پیدا کئے

طریقہ دوم: اگر ۲ حرف ہیں تو اول حرف موکل بناؤ اور دوسرے سے اعوان بنو
اگر ۳ حرف ہیں اول ۲ حرف سے موکل اور باقی ایک سے اعوان بناؤ اگر چار حرف ہیں تو اول ۳ سے
موکل اور آخر ۳ سے اعوان بناؤ مثلاً آپ کے پاس ۲ حرف ستخر ہیں یعنی ب و ن ہیں اول ۲ حرف
سے جوائیل موکل بنا اور آخر فون سے نیوش اعوان بنا۔

موکل کے اسم کو پٹ کر جلد یوش لگاؤ مثلاً جبرائیل ہے آئیل لگا کیا
طریقہ سوم: باقی جبرائیل یعنی ج ب ر اس کو پٹا تو ر ب ج آگے جلد یوش بڑھایا تو
جیوش ہوا یعنی جبرائیل کا اعوان جیوش ہوا ایک بات اور یاد رکھنے کی ہے اب تک جتنے بھی طریقہ مثال
دے کر سمجھائے ان سب میں اعداد ابجد سے لیے آسانی سے سمجھنے کے لیے اگر آپ کو بطلانی موکل و اعوان
بنانا ہے تو اعداد ابجد شمس سے لے کر بنائیں باقی قواعد سب دیکھا ہیں۔

عالمین و عالمین نے عمل کی طاقت کئی گنا کرنے کے لیے موکل اعوان کے طریقہ
خلیفہ: ترتیب دیے وہیں اور طاقت میں اضافہ کرنے کے لیے خلیفہ ترکیب ایجاد ہے
یہ سخت اور مشکل در مشکل کاموں میں استعمال ہوتا ہے۔ خلیفہ کا قوم اجنہ سے تعلق ہوتا ہے اور موکل
اور اعوان کا ملائکہ سے تعلق ہوتا ہے اور خلیفہ کا نام جلد طیش بڑھانے سے بنتا ہے۔ جیسے جلد آئیل لگانے سے
موکل اور جلد یوش لگانے سے اعوان بنا اسی طرح جلد طیش بڑھانے سے خلیفہ بنا۔ جن طریقوں سے موکل
اعوان بنتے ہیں اسی طرح جلد طیش بڑھانے سے خلیفہ بنتا ہے۔

استاد مکرم سے ایک خاص طریقہ حاصل ہوا اگر کوئی عمل ایسا ہو جس میں
طریقہ اول: موکل اعوان خلیفہ ہر قسم کی طاقت کی ضرورت ہو تو اسم کا صدر مؤخر کرنا اور
جلد آئیل بڑھا کر موکل بناؤ اب اس اسم موکل کو صدر مؤخر کرنا اور جلد آئیل کے اور اس کے آگے جلد
یوش لگا کر اعوان بناؤ پھر صدر مؤخر کرنا اور جلد طیش لگا کر خلیفہ بناؤ مثال
مثال: نسیم کا موکل بنانا ہے تو اسم ن ع ی م کو مفرد کر کے لکھا اب اسے صدر مؤخر کیا تو
یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو مضیع آگے جلد آئیل بڑھایا تو منیعائیل ہو پھر ان حروف کو
م ن ی ع کو صدر مؤخر کیا تو یہ صورت ہوئی م ن ی ع مرکب کیا تو عین بنا جلد یوش آگے لگایا تو

عینیہوش احوال ہو پھر عدد مؤخر کیا عامی ن کو تو یہ صورت ہوئی ن م مرکب کیا تو نفیس
ہو اجملہ طیش لگایا تو نفیس طیش خلیفہ بنا۔

اب آپ کسی بھی اسم یا عمل کی طاقت کو گنا کر سکتے ہیں جب آپ طریقہ و قواعد کے ساتھ عمل
پر طبعیں گے تو انشاء اللہ ضرور کامیابی نصیب ہوگی۔ قاعدہ و طریقہ سے کوئی بھی عمل پڑھا جائے گا تو بڑ
نہ ہوگا عمل اور وظیفہ کی تشریح اس صورت سے ہے کہ عمل دنیاوی امور کے واسطے مخصوص ہے اور وظیفہ
ثواب آخرت کے لیے مخصوص ہے اگر دنیاوی نفع پہنچ جانے تو وہ فرد علم ہے عمل نام ہے با موکل
عمل کا اور جس عمل میں موکل نہ ہو تو وہ وظیفہ ہے وظیفہ میں کوئی خطرہ جانی مالی و مادی نہیں ہے اور
عمل یا موکل میں اختیار لازم ہے بلکہ کسی استاد کامل کے مشورہ و اجازت کے بغیر پڑھنا ٹھیک نہیں۔
عمل یا موکل خصوصاً آتش عمل گویا آئینہ میں نمود لگاتا ہے جس میں دو چیزوں میں سے ایک نتیجہ ضروری ہے
یا تو غوطہ زن بدر شہسوار اور نوٹے آبدار دامن میں بھر لایا یا فقرہ ماہی قلم نہنگ ہو گیا یا جان راہ طلب
میں فنا ہو گئی گو تمام تعلیمات اس قدر تیز نہیں ہوتے اہم عمل میں بہت ہوشیاری کی ضرورت
ہے بعض موکل ایسے ہو جاتے ہیں بلکہ معین ہیں مثلاً دنوں کے موکل معین ہیں یعنی مقرر ہیں۔
مقدمین نے جو دنوں کے موکلوں کی تفصیل بیان کی ہے وہ نقشہ ہذا میں دیکھئے :

نقشہ دنوں مفید موکلات

نام دن	شنبہ	یکشنبہ	دو شنبہ	شنبہ	پہار شنبہ	پنج شنبہ	جمعہ
اعداد	۳۵۴	۳۸۴	۳۶۴	۴۲۲	۵۴۴	۴۱۲	۱۱۸
موکل	جبرائیل	عزرائیل	میرائیل	اسرافیل	میکائیل	اسرافیل	میکائیل

ضرورت کے واسطے یہ کافی ہیں یوں تو ہر منٹ ہر سیکنڈ کا ہر ماہ ہر سال کے موکل جدا جدا ہیں
اور ہر آسمان ایک ستارے سے متعلق ہے ان سات آسمانوں کے اوپر ایک اور آسمان جس کو فلک ثوابت
کہتے ہیں ساتویں آسمان میں صرف ایک موکل روحانی ہے اور یہ سب موکلوں کا سردار اور بادشاہ ہے
اس موکل کا نام میطردون علیہ السلام ہے اس کے ہاتھ میں ایک کوزا ہے (مقررہ درہ) اس کوزے میں
تین سو ساٹھ گرہ ہیں اور ہر گرہ سے ایک ایسی تعداد جنوں اور فرشتوں کی وابستہ ہے جو کہ ریگ بیاباں

سے بھی زیادہ ہے وہ کوزا شل شعلہ جوالا کے ہے جس وقت کوئی عامل عمل شروع کرتا ہے اور بخور
کرتا ہے تو عمل اور بخور کی ترکیب سے ایک شعلہ بن کر میطردون کے سامنے جاتا ہے اگر حکم ربی وہ عمل
مقبول ہے تو میطردون اپنے کوزے کو ہلاتا ہے اور عمل موکل کی طرف نظر آتا ہے جس کا اس عمل سے تعلق
ہے وہ موکل فوراً زمین پر حاضر ہوتا اور حکم خدا اس عامل کی امداد کرتا ہے اور اسے کامیابی تک پہنچاتا
ہے اور اگر عمل کو غلط اور بے ترکیبی سے پڑھا جاتا ہے یا وقت کی پابندی اور پیرسین کی پابندی نہیں کی
ہے اور اگر عمل کو غلط اور بے ترکیبی سے پڑھا جاتا ہے یا وقت کی پابندی اور پیرسین کی پابندی نہیں کی
جاتی تو موکل نہ صرف اس عمل کو رد کر دیتے ہیں بلکہ پناہ مانگتے ہیں اور ان کو تکلیف پہنچتی ہے جس ساتوں
آسمانوں میں موکل ہیں اسی طرح ساتوں زمینوں میں بھی موکل ہیں۔ یہاں تک جو موکلوں کی تعریف
بیان کی گئی وہ مالمین کے لیے شعلہ راہ ہے اللہ تعالیٰ ہر شے پر قادر ہے اس کے حکم بغیر ذرہ بھی جنبش
نہیں کر سکتا۔ دنیا کے قلوب کی کنجی اسی قادر مطلق کے اختیار میں ہے اس کا ہی دلوں پر تصرف ہے۔
اسی کی مشیت سے سارے کام چلتے ہیں وہی کار ساز مطلق ہے عمل نام ہے ایک دعا کا کسی کو خیر اور
نہیں کہ کسی قسم کا دعویٰ کر سکے دعویٰ اسی احکم الحاکمین کو زیبا ہے۔

باب النجوم

نجوم جمع نجم کی ہے اور نجم کے مختارے کے میں یعنی عالم سیارگان۔ خالق کائنات نے نظام
عالم کو گردش سیارگان سے وابستہ کیا ہے جو کچھ بھی عالم میں ہو رہا ہے وہ سیارگان کا ہی اثر
ہے دن رات سردی گرمی بارش خشکی و رختوں کا آگناں میں برگ و بار کا پیدا ہونا پسو لوں میں رنگ
اور بو یہ سب سیارگان کا ہی اثر ہے اگر گردش سیارگان نہ ہو تو نظام عالم تبدیل ہو جائے بعض اصحاب
کافیاں ہے کہ شریعت نے اسے باطل قرار دیا ہے بے شک شریعت کے سامنے تسلیم نہ ہے لیکن شریعت
کسی علم کو ہمیشہ علم کے ناجائز قرار نہیں دیتی۔ جب علم نجوم کی حد سے باہر نکل کر علم غیب میں شامل
کر دیا جائے تو گناہ لازم ہے لیکن جب علم ظنیات تک محدود کر کے نقیبین کامل تک نہ پہنچا جائے تو وہ گناہ
نہیں جب کسی سوال کو اس عقیدے سے بنایا جائے کہ حساب سے ایسا معلوم ہوتا ہے باقی خدا قادر اور
عالم الغیب ہے ممکن ہے کہ اس کے خلاف بھی ہو جائے تو کوئی گناہ نہیں۔ ربایہ کہ پویشیدہ حالات کا
معلوم کرنا ہی علم غیب ہے یہ صحیح نہیں ہے پویشیدہ علم کو علم غیب جان لینا زیادتی ہے دیکھو ایک
نہض دیکھ کر کہتا ہے کہ آپ کے پیٹ میں خرابی ہے مگر میں مدد میں خرابی ہے وغیرہ وغیرہ اور آپ

لو - دو	لو - دو	بار	دو	پے - دو
پے - دو	پے - دو	دے	ڈے	دے
لو - دو	لو - دو	دو	دو	دو
نام بروج	میزان	مقرب	قوس	جدی
نام راسی	مٹکا	برہمک	دھن	مکر
نام ستارہ	زہرہ	مریخ	مشتی	زحل
حروف	ر - را	ن - نو	بے - بو	گو - گے
	ری	نا - نی	بھو - بھا	خ - گو
	رو	نہ - نے	بھی - بھو	ج - ض
	رے	نہ - یا	دھان - دھ	جی - ڈ
	ت - ط	ی - یو	بھا - دھا	چو - جے
	تا - تی	بھے	خ - ہو	صو - صے
	طا - تو	کھ	کھی	ز - وال
	ٹے - تے	کھو	کھی	کھو

اپنے نام کا پہلا حرف اس نقشہ میں تلاش کرو اور اس کے اوپر ستارہ برج راسی معلوم کرو لیکن نجوم بابل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات تلاش کرنے میں یہ قاعدہ طریقہ ایک مددگار آمد ہے۔ مگر غلیات میں اس کا اثر فیرنے بہت کم پایا ہے لہذا میں عرض کروں گا کہ جب کوئی عمل کرنا چاہے یا اپنا کسی اور کا ستارہ معلوم کرنا چاہے تو اس طریقہ سے معلوم کر دے کہ نام مع والد کے اعداد نکال کر ۱۲ سے تقسیم کریں اور جو باقی رہے اس کے مطابق ذیل کے نقشہ ستارہ اور برج و راسی معلوم کریں

نقشہ ستارہ بروج و راسی

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲
نام ستارہ	مریخ	زہرہ	عطارد	شمس	عطارد	زہرہ	مریخ	مشتی	زحل	مشتی	مشتی
نام برج	حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	میزان	مقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
نام راسی	میکہ	برکھ	مستن	کک	سنگھ	کٹیا	مٹکا	برہمک	دھن	مکر	کنبھ

اس طریقہ پر اگر آپ عمل کریں گے تو انشا اللہ ناکام نہ ہوں گے اگر ایسا موقع ہو کہ والد کا نام معلوم نہ ہو تو سر اسٹار سے ستارہ معلوم کریں جو اس راسی میں اور جیلا کا مشہور کردہ قاعدہ ہے والد کا نام صرف تخصیص اور تعارف کے لیے زیادہ کیا جاتا ہے کیونکہ ایک ایک نام کے دنیا میں بہت آدمی ہوتے ہیں اس لیے دو ہی نام شخصوں میں تخصیص ہو جائے اس لیے نام والدہ کا لکھا جاتا ہے لیکن خواہ مخہ میں تخصیص کا بعد ہو جاتی ہے کیونکہ ہر نام شخص بھی ابن خواہ اس لیے صرف نام سے کام میں جو زیادہ کرنے میں سوائے طول عمل کے کوئی قاعدہ نہیں کیونکہ خصوصیت ماں کا نام پیدا کرتا ہے وہ حوالہ میں مفقود ہو جاتی ہے اس صورت سے ہرگز عمل میں اثر نہ ہوگا

اب سیارگان و بروج کی ہیئت و تعریف بیان کرتا ہوں۔

یہ نیز اعظم اور سدا کبر ہے تمام سیارگان اسی کے ماتحت ہیں اور اس کے اول شمس ہی کسب فیما کرتے ہیں اگر آفتاب سیاہ ہو جائے تو کس ستارے میں روشنی نہ رہے اور سب سیاہ ہو جائیں آفتاب برج اسد کا مالک ہے اور فلک ہمارے اس کا تعلق ہے اور تمام سیارگان سے ۵ گنا بڑا ہے اور زمین سے ۱۲ لاکھ ۸۰ ہزار گنا بڑا ہے۔ آفتاب کا قطر آٹھ لاکھ ۴۷ ہزار میل ہے اور محیط ۲ کروڑ ۲۵ لاکھ میل ہے کرۂ زمین سے آفتاب کا فاصلہ ۹ کروڑ ۵۰ لاکھ میل ہے آفتاب کی رفتار ایک سیکنڈ میں ۱۹ میل ہے مگر اس کی روشنی کی رفتار فی سیکنڈ ایک لاکھ ۱۸ ہزار میل ہے طوع ہونے سے ۸ منٹ میں زمین تک پہنچ جاتی ہے آفتاب بروج دوازگانہ کو ۳۴۵ دن چند گھنٹے ۲۲ پل ۵۵ پل میں طے کرتا ہے۔

قمر ستارہ برج سرطان کا مالک ہے فلک اول سے اس کا تعلق ہے اور اس کا مرتبہ دوم قمر بمنزلہ وزیر کے ہے اور اس کا قطر ۲ ہزار ایک سو ساٹھ میل ہے اور محیط ۲۲ ہزار ۸ سو ۵ میل ہے زمین سے اس کا فاصلہ ۲ لاکھ ۳۵ ہزار ۵ سو ۹ میل ہے زمین سے پونے انیس حصے چھوٹا ہے اور جسامت زمین سے ۲۹ حصے کم ہے زمین کے گرد ۲۷ یوم ۷ گھنٹہ ۴۲ منٹ ۵ سیکنڈ میں گھوم جاتا ہے چاند قمر کی رفتار فی گھنٹہ ۲ ہزار ۲ سو اسی میل ہے لیکن جب خط استوا پر ہو تو بہت توفی گھومے گا ایک سو چار میل کی رفتار ہو جاتی ہے اور آفتاب کے گرد رفتار فی سیکنڈ ۱۸ میل ہوتی ہے اوسطاً روزانہ کی رفتار ۱۲ درجہ سے ۱۴ درجہ تک ہے۔

ستارہ مریخ برج حمل اور مقرب کا مالک ہے برج حمل میں طاق اور برج

سوم مرتیخ

عقرب میں بغت ہے کرۂ باد اس کو سخت دشمنی ہے یعنی بادی برج میں اگر بالکل ناکارہ ہو جاتا ہے فلک شمس کا مالک ہے مرتیخ کو پہ سالار فلک مانا گیا ہے جنگ و جدل اس کا خاص اثر ہے اس کی رفتار تقریباً ۵۲۰ میل ہے چونکہ زمین سے بہت چوڑا ہے اور زمین کی کشش اس پر خاص پڑتی ہے اس لیے سال میں ایک مرتبہ اس کی رفتار میں بہت کمی ہو جاتی ہے (ایک کشش زمین سے متوازی ہوتا ہے) آفتاب سے اس کا فاصلہ ۳ کروڑ ۷۰ لاکھ میل دور ہے قطر چار ہزار ایک سو آٹھ میل ہے اپنے محور پر ۲۴ گھنٹہ میں گردش کرتا ہے۔ آفتاب اور زمین کی گردش ۱۳ برس ۷ ماہ ۵ دن میں کرتا ہے۔

عطارد دو برجوں جوزا اور سنبلہ کا مالک ہے جوزا بادی اور سنبلہ خاکی ہے چہارم عطارد (ذو جسدین) آسمان دوم سے منسوب ہے یعنی فلک ہے زمین سے تین کروڑ ۸ لاکھ ۸ ہزار میل دور ہے رفتار ۹ گھنٹہ ۹ لاکھ ایک ہزار میل ہے قطر ایک ہزار ۸ سو میل ہے اور ۲۴ گھنٹہ اور ۵ منٹ میں اپنے محور پر گردش کرتا ہے۔

پنجم مشتری ستارہ مشتری فلک ششم کا مالک ہے قوس اور حوت ۲ برج اس کے ہیں حوت آبی اور قوس آتش ہے اور آفتاب سے ۳۸ کروڑ میل کے فاصلہ پر ہے رفتار ۱ گھنٹہ ۴۸۰ میل ہے اور ۹ گھنٹہ ۵۵ منٹ پر اپنے محور پر گردش کرتا ہے قطر ۸۹ ہزار میل ہے۔ اور زمین سے اس کا فاصلہ ۲۹ کروڑ ۳ لاکھ میل ہے اور زمین سے ۲۵ گنا جسامت ہے۔

ششم زہرہ ستارہ زہرہ تیسرے آسمان کا مالک ہے اور ثور و میزان اس کے ہیں برج میں ثور خاکی ہے میزان بادی ہے قطر ۸۸ سو میل ہے جسامت کرۂ زمین کے برابر ہے سال میں ایک بار قریب ہوتا ہے یعنی زمین بھرنے ۲ کروڑ ۲ لاکھ میل کے فاصلہ پر آ جاتا ہے جو صاف دکھائی دیتا ہے ورنہ حقیقی فاصلہ زمین سے ۲ کروڑ ۷ لاکھ میل ہے آفتاب سے ۳ کروڑ ۵۷ لاکھ میل دور ہے ۲۷ دن میں اپنے محور پر گردش کرتا ہے۔

ہفتم زحل ستارہ زحل فلک ہفتم کا مالک ہے جدی اور دلو ۲ برج ہیں جدی آتش و دلو بادی ہے زمین سے ۲۳ گنا بڑا ہے اور قطر ۹ ہزار میل ہے آفتاب سے ۸ کروڑ ۵۲ لاکھ میل کا فاصلہ ہے رفتار ۱ گھنٹہ ۵۹ میل ہے اور ۱۲ دن میں اپنے محور پر گردش کرتا ہے ایک برج کو ۲ سال میں ۲۹ سال آفتاب کے گرد یکبار گزرتا ہے۔

ہے۔ باقی راس اور ذنب سیارگان میں شامل نہیں ہیں تاہم علم نجوم میں شامل ہیں ان کی رفتار ہمیشہ انہی رشتی ہے سات ستاروں میں سے ۲ ستارے شمس اور قمر ایک ایک برج کے مالک ہیں اور پانچ ستارے ۲۰۲ برج کے مالک ہیں شمس قمر ہمیشہ سیدھی رفتار سے چلتے ہیں اور باقی پانچ ستارے کسی سیدھی اشی پال سے چلتے ہیں۔ ان پانچ ستاروں کو متعینہ کہتے ہیں۔ ہفتہ انوار منگل شمس سے متعلق ہیں اور پیر بدھ بھارت بعد قمر سے متعلق ہیں۔

نقشہ میعاد قیام در برج

نام ستارہ	زحل	شمس	قمر	مرتیخ	عطارد	مشتری	زہرہ
میعاد قیام در برج	۲۷ سال	ایک ماہ	۲۷ دن	۱۲ ماہ	۲۳ دن	۱۳ ماہ	۲۸ دن

P یہاں اب بروج کی کیفیات و خصوصیات اس قدر بیان کرتا ہوں جس قدر عملیات میں اہم اور فوری ہیں۔ مذکر تیاری منقلب آتشی حمل کے انیسویں درجہ میں آفتاب کو شرف برج حمل ہوئے حمل میں زحل کو بھوت اور زہرہ کو دبال ہوتا ہے برج ہفتم سے مقابلہ تیسرے اور گیارہویں برج سے نظر نسیمیں۔ چہارم و دہم سے ترسیع غیم و غم سے نظر تلیث اور ستارہ مرتیخ ہے۔

مونٹ یلی ثابت خاکی ستارہ زہرہ اس میں کسی ستارہ کو بھوت نہیں ہوتا اس برج ثور کے درجہ سوم میں شرف قمر ہے اور مرتیخ کا دبال ہے اور ثور کے گیارہویں درجہ پر سہل غروب ہوتا ہے سنبلہ اور جدی اس کے مثلثہ ہیں۔

مذکر تیاری بادی ذو جسدین ستارہ عطارد ہے درجہ سوم میں راس کو شرف برج جوزا اور مشتری کو دبال اور مشتری کو دبال کا بھوت ہوتا ہے مثلثہ اس کا میزان اور دلو میں اس کے انیسویں درجہ میں تسخیر اور محبت کا خاص اثر ہے کیونکہ اس درجہ پر ستارہ میف جمع ہوتے ہیں۔

مونٹ یلی منقلب آبی ستارہ قمر درجہ پانزدہم میں مشتری کو شرف ہے اور برج سرطان زحل کا دبال ہے اور مرتیخ کا بھوت ہے مثلثہ عقرب اور حوت ہے۔

مذکر تیاری آتش ثابت ستارہ شمس کسی ستارہ کو اس برج میں شرف نہیں
برج اسد ہوتا۔

مونث لیلیٰ خاکی ذوجہدین ستارہ عطارد ہے جو ستارہ اس برج میں آتا ہے
برج سنبلہ اس کی قوت سلب ہو جاتی ہے سولے عطارد کے جو کہ اس برج کا مالک
ہے اور اس برج میں عطارد کو شرف ہوتا ہے زہرہ کو بیوہ مشتری کو دبال ہوتا ہے اس کے بارہویں
درجہ سہیل طلوع ہوتا ہے۔

مذکر تیاری ثابت بادی ستارہ زہرہ ہے اکیسویں درجہ پر زحل کو شرف
برج میزان ہوتا ہے جو ستارہ اس برج میں ہو گا وہ طالع کا دشمن ہو گا مریخ کو
دبال اور شمس کو بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری آتش خشک ثابت ستارہ مریخ ہے درجہ سوم میں
برج عقرب ذنب کو شرف ہوتا ہے اور اس کا بیوہ ہے اور عطارد کو دبال
ہے۔

آتش مذکر تیاری ذوجہدین ستارہ مشتری ہے ذنب کو اس برج
برج قوس میں شرف ہوتا ہے اور اس کو بیوہ اور عطارد کو دبال ہے۔

مونث لیلیٰ منقلب خاکی ستارہ زحل ہے اٹھائیسویں درجہ پر مریخ کو شرف
برج جدی ہوتا ہے اور قمر کا دبال ہوتا ہے اور مشتری کا بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر تیاری بادی ثابت ہے ستارہ زحل ہے اس پر برج میں
برج دلو شمس کا دبال ہے اور اس کو بیوہ ہوتا ہے۔

مونث لیلیٰ ہے ذوجہدین ہے آبی سرد ہے ستارہ مشتری جو ستارہ
برج حوت گردش کرتا ہوا اس برج میں آتا ہے وہ قوی ہوتا ہے مگر عطارد کو دبال
اور بیوہ ہے ۲۷ درجہ پر زہرہ کو شرف ہوتا ہے۔

اب سیارگان کی تشریح ملاحظہ فرمائیے۔

شمس سعد مذکر ثابت برج اسد کا مالک ہے مریخ کا اول درجہ کا دوست ہے قمر
دوسرے درجہ کا دوست ہے اور تیسرے درجہ کا دوست مشتری کا ہے اور زحل

کا اول درجہ کا دشمن ہے دوسرے درجہ پر اس کا دشمن ہے اور تیسرے درجہ پر زہرہ کا دشمن ہے اور
عطارد مساوی ہے برج حمل میں شمس کو شرف ہوتا ہے اور میزان میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد منقلب ہے مونث برج سرطان کا مالک اول شمس دویم مریخ کا دوست
قمر ہے اول مشتری دویم زحل کا دشمن ہے باقی عطارد زہرہ مساوی ہیں برج ثور
میں قمر کو شرف ہوتا ہے برج عقرب میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اصغر منقلب مذکر ہے برج حمل و عقرب کا مالک ہے اول شمس دویم
مریخ قمر سویم مشتری کا دوست ہے اور اول عطارد دویم زحل سویم اس کا دشمن
ہے برج جدی میں اس کو شرف ہوتا ہے اور برج سرطان میں بیوہ ہوتا ہے۔

ذوجہدین یعنی مذکر نہ مونث جس کے ساتھ ملتا ہے اسی کی خاصیت اختیار کر لیتا
عطارد ہے جزا اور سنبلہ کا مالک ہے اور شمس دویم زہرہ دوست ہیں اور اول مشتری
دویم قمر سویم ذنب کا دشمن ہے بادی عطارد اور زحل کا مساوی ہے برج سنبلہ میں عطارد کو شرف
ہوتا ہے اور برج حوت میں بیوہ ہوتا ہے۔

مذکر سعد ثابت ہے برج قوس اور حوت کا مالک ہے اول شمس دویم قمر
مشتری سویم مریخ کا دوست ہے اور عطارد دویم زہرہ کا دشمن ہے باقی زحل مساوی
ہے سرطان میں شرف ہوتا ہے اور جدی میں بیوہ ہوتا ہے۔

سعد ثابت مونث ہے برج ثور اور میزان کا مالک ہے اول عطارد دویم زحل کا
زہرہ دوست ہے اور اول شمس دویم قمر کا دشمن ہے باقی مریخ مشتری سے مساوی ہے
اول برج حوت میں شرف ہوتا ہے اور برج سنبلہ میں بیوہ ہوتا ہے۔

شمس اکبر منقلب مونث ہے اور برج جدی اور دلو کا مالک ہے اول زہرہ دویم عطارد
زحل کا دوست ہے اور اول شمس دویم قمر سویم مریخ کا دشمن ہے مشتری مساوی ہے
میزان میں شرف ہوتا ہے اور حمل میں بیوہ ہوتا ہے۔

واضح ہو کہ بوقت عمل یا تیاری نقوشات سیارگان کی روشنی اور نظر متعارفہ نظر مقابلہ
نقشات تثلیث وغیرہ کا جاننا بہت ضروری ہے لہذا اس کا نقشہ تحریر کرتا ہوں وہ یہ ہے۔

نقشہ دوستی و دشمنی سیارگان

نام سیارہ	دوستی کو اکب	دشمنی کو اکب	مساوی کو اکب
شمس	قمر مزج مشتری	زہرہ زحل	عطارد
قمر	شمس عطارد		مریخ زحل زہرہ مشتری
مریخ	شمس قمر مشتری	عطارد	زہرہ زحل
عطارد	زہرہ شمس	قمر	مریخ مشتری زحل
مشتری	شمس قمر مزج	عطارد زہرہ	زحل
زہرہ	عطارد زحل	شمس قمر	مریخ مشتری
زحل	زہرہ عطارد	شمس قمر مزج	مشتری

اس نقشہ سے معلوم ہو گیا کہ کس ستارہ کا دوست و دشمن کون ستارہ ہے اور کون کس سے مساوی ہے اسی بروج کی کیفیت و قابضیت کا جاننا ضروری ہے ہر ایک ستارہ بحالت گردش عروج اور وبال شرف بہوٹ سے گزرتا ہے یعنی کسی برج میں بزرگی اور کسی میں تنزلی ہوتا رہتا ہے اس واسطے امور سعادت اور بزرگی اور واسطے خوشی اور غصہ و حسد کے نقوشات اور عملیات میں تنزل اور عروج کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔

عروج: جب کوئی ستارہ خانہ عروج میں ہوتا ہے تو وہ قوی ہوتا ہے مگر مکمل طاقت پیدا نہیں کرتا۔

شرف: اور جب کوئی ستارہ خانہ شرف میں آتا ہے تو پوری قوت سے کام کرتا ہے اس کو پوری طاقت حاصل ہوتی ہے۔

بہوٹ: جب کوئی ستارہ خانہ بہوٹ میں آتا ہے تو اپنی تمام طاقت کھودیتا ہے اور محض کمزور ہوتا ہے۔

وبال: جب کوئی ستارہ خانہ وبال میں آتا ہے تو کمزور ہو جاتا ہے مگر اپنی پوری قوت زائل نہیں کرتا۔ ذیل نقشہ سے تفصیل معلوم کرو۔

عروج و شرف و بہوٹ و وبال سیارگان

نام سیارہ	مالک عروج بروج	وبال بروج	شرف بروج	بہوٹ بروج
شمس	اسد	دلو	حمل ۱۹ درجہ	میزان ۱۹ درجہ
قمر	سرطان	جدی	عقرب ۳ درجہ	برج ثور ۳ درجہ
مریخ	حمل و عقرب	ثور میزان	جدی ۲۸ درجہ	سرطان ۲۸ درجہ
عطارد	جوزا سنبلہ	قوس حوت	حوت ۱۵ درجہ	سنبلہ ۱۵ درجہ
مشتری	قوس حوت	جوزا سنبلہ	سرطان ۱۵ درجہ	جدی ۱۵ درجہ
زہرہ	ثور میزان	حمل عقرب	حوت ۲۴ درجہ	سنبلہ ۲۴ درجہ
زحل	جدی دلو	اسد سرطان	میزان ۲۱ درجہ	حمل ۲۱ درجہ

جب کوئی ستارہ شرف و عروج یا اپنے دوست کے خانہ میں یا اسے سعد ستارہ نظر محبت سے دیکھا رہا ہے تو وہ قوی کہلاتا ہے۔ یا کوئی ستارہ اپنے دشمن کے خانہ میں ہو یا کوئی نحس ستارہ دشمنی کی نظر سے دیکھا ہو یا خانہ وبال بہوٹ میں ہو تو کمزور کہلاتا ہے اور مخرہ ناقص دیتا ہے اگر نحس اکبر ستارہ زحل قوی ہو کر صاحب زائچہ کے لیے مبارک باسعادت ہو جاتا ہے اور سعد اکبر ستارہ وبال و بہوٹ میں آکر کمزور ہو جاتا ہے اور مخرہ بد دیتا ہے اس سیارگان کے سعد و نحس اور عروج و شرف و وبال و بہوٹ اور قرآن سیارگان کا جاننا ضروری ہے لہذا اب قرآن سیارگان کی تفصیل بیان کی جاتی ہے تاکہ شائقین عملیات ان تمام امور کا خیال رکھیں تاکہ عمل و تعویذات موثر ہوں اور محنت رائیگاں نہ جائے۔ جو ستارہ شمس سے قرآن کرتا ہے اس کی طاقت زائل ہو جاتی ہے اور بصورت مردہ ہو جاتا ہے پس ایسے وقت میں مغلوبی اور خرابی دشمن یا اس سیارہ کے منسوبات کے تنزل کے عملیات درست ہوتے ہیں۔ جو سیارہ زیر شعاع آفتاب ہوتا ہے وہ اپنی طاقت کھوچکا ہوتا ہے مثلاً آفتاب و قمر کے قرآن کے وقت تعویذات برائے تباہی برپا کرنا خرابی امر اور قرآن شمس و عطارد کے وقت میں اہل ظلم کی مغلوبی کے لیے اور شمس و زہرہ کے قرآن کے وقت خواتین کی مغلوبی کے لیے زودا اثر ہے۔

نقشہ قرآن سیارگان

کیفیات

نظرات	تسار	کیفیات
تسار	مریخ	عمل کے واسطے فتح و نصرت بداعداد مغلوبی حاسدان اور ملاقات امراء
تسار	عطارد	برائے ملاقات اہل قلم و زرا اہل صنعت و حرفت کے لیے عمل کرنا۔
تسار	زہرہ	برائے محبت و طلب عشق اور شادی کے لیے مفید ہے۔
تسار	زحل	برائے تباہی بربادی خرابی دشمن سرگرداں کرنے کے لیے اذیت ضرر پہنچانے کے لیے
مریخ	عطارد	برائے دشمنی اور خراب کرنے کے لیے اور نہایت موثر ہے عمارت کے لیے
مریخ	زہرہ	واسطے تسلط اور غالب آنے اہل قلم اور خواتین کے لیے مفید ہے۔
مریخ	مشتری	برائے تسخیر لشکر یاں اور طاقت پہنچانے اہل جنگ کو اور فتح پانا لڑائی میں
عطارد	زحل	خرابی اور تباہ کرنا ہلاک کرنا اور کسی جگہ کو ویران کرنا ترقی زراعت کو کھونا۔
عطارد	زہرہ	واسطے اتصال و محبت اور حصول علم عمل مفید ہے۔
عطارد	مشتری	برائے بہت مردمان اور خیر کرنے کے لیے عاملان اور حصول علم و ترقی کے لیے
زہرہ	مشتری	برائے محبت و الفت محبوب کو طایع و مطیع کرنے کے لیے زود اثر ہے۔
زہرہ	زحل	واسطے نحوست تگی و پریشانی خصوصاً مستورات کے لیے بہت اچھا ہے۔
مشتری	زحل	اہل ظلم و فن کی عقل و خرد کو زائل کرنے اور ان میں دشمنی پیدا کرنے کے لیے بہت موثر ہے۔

نیچے نظرات تشلیٹ

نظرات	تشلیٹ	نیچے نظرات تشلیٹ
تسار	شمس	محبت و دوستی درمیان انسان و سلاطین و امراء و وزراء اور روسائے مہیبت
شمس	مریخ	مسخر کرنے اہل فوج اور تسخیر کرنے سلاطین کے لیے بہت موثر ہے۔
شمس	مشتری	برائے ترقی دولت اور نام آور نزدیک سلاطین کے لیے سود مند ہے۔
شمس	زحل	برائے حصول مدعا اور طلب حاجات کے لیے بہتر ہے۔
تسار	مریخ	برائے دفعہ حاسدان و خواب بندی کے لیے خوب ہے۔

برائے تسخیر و محبت اور وصل معشوق کے لیے اچھا ہے۔

برائے ترقی و مرتبہ و جاہ و جلال کے لیے عمل کرنا اچھا ہے۔

وصل عورت اور محبت بڑھانے کے عملیات بہتر ہیں۔

واسطے ترقی زراعت و شادابی کے لیے اچھا ہے۔

واسطے زیادتی قوت و شغف بیماران کے لیے۔

حصول زر و مال کے لیے مفید ہے۔

قتل و فساد و در کرنے کے لیے بہتر ہے۔

ترقی زراعت و عمارت کے لیے سود مند ہے۔

ترقی علوم و صنعت و حرفت کے لیے اچھا ہے۔

تسخیر جانوران آبی و برائے حمل محبوب کے لیے اچھا ہے۔

برائے حل مشکلات کے لیے مفید ہے۔

برائے دفع غضب سلطان امراء و وزراء کے اچھا ہے۔

واسطے محبت کو قائم رکھنے کے لیے سعید ہے۔

نیچے نظرات مقابلہ

فتنہ و فساد سلاطین کے درمیان کرانے کے لیے اچھا ہے۔

برائے جنگ و جدل اور منتشر کرنے مخالفوں کے لیے سود مند ہے۔

کسی عداوت یا جگہ کو ویران کرنے کے لیے اچھا ہے۔

دو فیتوں کے درمیان جدائی عداوت کے لیے اچھا ہے۔

دشمنی و زبردور کرنے کے لیے حشرات الارض کا۔

دوستوں میں جدائی کرانے کے لیے اچھا ہے۔

یہ قرآن سرا سر مخفی اسرار کے انکشاف کے لیے اچھا ہے۔

زحل	زحل	عورتوں کی مردوں سے مخالفت کرانے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	زحل	دشمن بیمار کرنے اور ہلاکت کے لیے ہے۔
عطارد	مریخ	بیمار کرنے اہل قلم کو اور کاروبار کو بستہ کرنے کے لیے۔
مشتري	مریخ	غلاب شدید کرنے کے لیے۔
زحل	مریخ	دوستوں کے درمیان جھڑائی پیدا کرنے کے واسطے مفید ہے۔
زحل	مریخ	واسطے دشمنوں کی ہلاکت کے لیے۔
عطارد	مشتري	خواب بندی ملک و املاک کو تباہ کرنے کے لیے سود مند ہے۔
عطارد	زحل	دشمنوں کو زیر و مقبور کرنے کا اور بار بستہ کرنے کے لیے اچھا ہے۔
عطارد	زحل	سیاہی و بربادی ملک و املاک کے لیے۔
مشتري	زحل	کسی مرتبہ سے گرانے یا معزول کرنے کے لیے اچھا ہے۔
زحل	زحل	عورتوں اور مردوں میں فتنہ و فساد کرنے کے واسطے۔

نظرات سیارگان میں سے نظرات تثبیت اور مقابلہ اور قمران کی تفصیلات تحریر ہو چکی ہیں بلکہ
نظرات کو اس طرح سمجھنے نظر تسدیس نیم دوستی کی ہے اس وقت میں محبت و دوستی کے عملیات
کرنے پائیں اور نظر مقارنہ دوستی نہ دشمنی ہے اس میں مسادات کے عملیات کرنا درست ہے اب ان
پانچ کی کیفیت کو سمجھنے جن کو نمونہ تفسیر کہتے ہیں وہ پانچ ستارے ہیں زحل مشتری مریخ زہرہ عطارد
ہیں یہ کسی اٹے اور کبھی سیدھے پلنے ہیں سیدھی رفتار سے پلنے کو استقامت کہتے ہیں اور انکی
رفتار سے پلنے کو رجعت کہتے ہیں ان کے نتائج کی تفصیل یہ ہے۔

نقشہ نظرات بحالت استقامت

نام ستارہ	نتیجہ بحالت رفتار استقامت
زحل	بنفخ اور خرابی دشمن کے لیے اچھا ہے۔
مشتري	قائم رکھنے عمارت اور ملک املاک کے لیے اچھا ہے۔
مریخ	شکر اور فوج میں قوت اور بہادری پیدا کرنے کے لیے۔

زحل
عطارد
مردوں کی محبت اور دوستی کے لیے مفید ہے۔
علم اور زندگی حاصل کرنے کے لیے مفید ہے۔

نقشہ نظرات بحالت رجعت

نام سیارہ	نقشہ نظرات بحالت رجعت
زحل	دوستوں میں بددلی اور نفرت ڈالنے کے لیے اچھا ہے۔
مشتري	قائم رکھنے عمارت و ملک املاک کے لیے۔
مریخ	شکر اور فوج میں قوت پیدا کرنے کے لیے۔
زحل	دوستوں کی دوستی عورتوں کی محبت بڑھانے کے لیے ہے۔
عطارد	بزرگی اور علم و منت و حرقت کے حصول کے لیے۔

قمران و اتسراق و تحت الشعاع

چونکہ کوکب کی رفتار مختلف ہوتی ہے کوئی تیز اور کوئی سست رفتار سے چلتا ہے تو اس لیے
اپس میں ملتے رہتے ہیں مثلاً مشتری برج سنبلہ میں ہے اور عطارد برج اسد میں ہے یعنی ایک
برج پیچھے ہے مگر رفتار مشتری سے تیز ہے اس لیے مشتری کو پیڑھے لے گا جب دو ستارے ایک برج
میں ملتے ہیں تو اس کو اصطلاح نجوم میں قمران کہتے ہیں بعض قمران بہت مؤثر ہوتے ہیں جیسے
برج حوت میں زہرہ و مشتری کا قمران اور جب کوئی ستارہ شمس سے سات درجے کے فاصلہ پر ہو تو
تو اسے تحت الشعاع یا غروب کہتے ہیں یہی ستارے مخرق و تحت الشعاع ہو کر اپنی ساری قوت ناپاک
کردیتے ہیں اور وہ مردہ کہلاتے ہیں۔

خواص سیارگان

سیارہ سعدت اس کے وقت میں بادشاہ امراء کی ملاقات اور
خواص شمس شادی کے کپڑے کی خریداری اور حجامت بنانا مبارک ہے نقوش تعویذات
زیادتی باہ و جلال اور شمت و بزرگی کے لیے کھنا مفید ہے اس کی ساعت میں جو فرزند پیدا ہو جو بھو
نیک نعت بڑی عمر والا ہوگا۔

یہ سیارہ سعدا منفرد ہے اس کے وقت میں نقوش و تعویذات اور خواص زہرہ عملیات زبان بندی کے لکھنا مفید ہیں بادشاہ یا امرا سے ملاقات کرنا اور مرض کا علاج کرنا یا کپڑا پہننا باجنگوانا تجارت بنانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اور فرزند کا پیدائش بھی سعادت کی علامت ہے۔

یہ سیارہ تاثیر میں مشترک ہے جس سیارے کے ساتھ ہوتا ہے اس میں خواص عطارد وہی عمل کرتا ہے اس کے وقت نقوش تعویذات محبت خواب بندی زبان بندی تیغ بندی کے لکھنا علاج کرنا یا کپڑا پہننا تجارت بنانا خرید و فروخت کرنا مبارک ہے اگر اس کے وقت میں فرزند پیدا ہو تو نیک بخت اور عالم وہ عمل ہو۔

یہ سیارہ سعدا منفرد ہے اس کے وقت میں محبت و اخلاص اور شغل و سفر خواص قمر کے تعویذات لکھنا مثل پر معنا مفید ہے تجارت بنانا کنواں کھدوانا باجنگوانا بیج پونا مبارک ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکھ پیدا ہو تو نیک و دولت مند ہو۔

زحل سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں تجارت بنانا باجنگوانا خرید خواص زحل اور فروخت کرنا چاہے نقوش و تعویذات و عملیات بھلے چاکت تباہی ویرانی کے لکھنا چاہے امرا و دربار سے ملاقات کرنا سفر میں یا نامبارک جیسے علاج کرنا علاج کرنا ٹھیک نہیں ہے اگر اس کی ساعت میں کوئی لڑکھ پیدا ہوگا تو وہ قند و جوش و مکاری و مبارک و شادمانی کا

یہ سیارہ سعدا منفرد ہے اس کے وقت میں وزراء و امرا سے ملاقات کرنا خواص مشتری نقوش تعویذات عملیات دوستی محبت و خیر و چین لکھنا پڑھنا مبارک ہے یا پھل پہننا تجارت بنانا سید ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکھ پیدا ہو تو نیک بخت اور صاحب قہار

یہ سیارہ غمناک ہے اس کے وقت میں نقوش تعویذات عملیات خواص مریخ بغض و عداوت و مہربانی ویرانی کے لیے چاہے اور زیادتی قوت اور شغل امرا کے لیے لکھنا پڑھنا چاہے تجارت کا بنانا باجنگوانا ٹھیک ہے اگر اس کی ساعت میں لڑکھ پیدا ہوگا تو بے تعلقت و رنجیدہ ہو اور سادگی و درخشاں ہوگا اب آگے مزید کیفیات کا احوال بیان کرتا ہوں یعنی سیاروں اور ہفتوں اور دنوں کی مزاجی کیفیت اور رنگ و بو مزاج و دماغ غایت مندرجہ دونوں کے نقشہ ہاتھ میں لکھے جاتے ہیں۔

نقشہ سات سیاروں کے اعداد ابجدی قمری

قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتری	زحل
۳۲۰	۲۸۲	۲۱۴	۲۰۰	۴۵۰	۹۵۰	۲۵

نقشہ بارہ بروج مع اعداد

حمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	سنبلہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
۴۸	۴۰۴	۱۴	۳۲۰	۴۵	۱۲۴	۱۰۸	۲۴۲	۱۴۴	۱۴	۲۰	۲۱۲

نقشہ بارہ راسیوں کا مع اعداد

بیکہ	برکہ	متھن	کرک	سنگھ	کینا	تکلا	برجک	دھن	مکر	کینہ	مین
۴۵	۲۲۴	۲۹۵	۲۲۰	۱۳۵	۸۱	۲۳۱	۲۳۰	۵۹	۲۴۰	۴۴	۱۰۰

اب برج اور سیاروں کا تعلق جتنا ضروری ہے نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔

نقشہ برج اور سیاروں اردو عربی تعلق

حمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	کینا	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
مریخ	زہرہ	عطارد	قمر	شمس	عطارد	زہرہ	مریخ	مشتری	زحل	زحل	مشتری
محل	جہد	بدھ	پیر	اتوار	بدھ	جمعہ	منگل	جمعہ	ہفتہ	جمعہ	جمعہ
پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ	پنجشنبہ

نقشہ بروج کا تعلق اسلامی مہینوں کے

مہینہ	فروردین	مرداد	شہریور	مہدی	شہریور	شہریور	شہریور	شہریور	شہریور	شہریور	شہریور
برج	حمل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	سنبلہ	میزان	عقرب	قوس	جدی	دلو

اب ذیل کے نقشہ سے ہرج کی سمت اور رنگ دیکھئے جس کا ہاٹا مندرجہ کی ہے۔

محل	ثور	جوزا	سلطان	اسد	سنبله	میزان	مقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
کھری	شور	شور	برہمن	کھری	شور	شور	برہمن	کھری	شور	شور	برہمن
سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ	سرخ
مشرق	جنوب	مغرب	شمال	مشرق	جنوب	مغرب	شمال	مشرق	جنوب	مغرب	شمال

یہ نقشہ اہل ہند کے نجوم کا ترتیب کردہ ہے آگے سیاہ گان کے رنگ و سمت و ذائقہ کو نقشہ ذیل میں دیکھیے

قمر	عطارد	زهره	شمس	مریخ	مشتري	زحل
سفيد گل زرد	فيروزى	گندمى	سرخ زردى گل	سرخ	زردى گل بن	سياه
كهارى	شود	ترش	شيرين	نمکين	شيرين	كيسلا
مغرب	شمال	مغرب	مشرق	جنوب	مشرق	جنوب

اب بروج کا تعلق کن کن موکلات سے ہے اس کو سمجھئے اور یاد رکھیے اس کو نقشہ میں دیکھئے۔

نهایت	منتخب	علاوت	جسیدین	منتخب	علاوت	جسیدین	منتخب	علاوت	جسیدین
مزاج	آتش	خاک	بادی	آبی	آتش	خاک	بادی	آبی	آتش
مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث	مذکر	مؤنث

اب سب لوگوں کے بارے میں وضاحت اور تشریح کا نقشہ ذیل سے دیکھئے اور سمجھئے گا کہ یہ کون سی چیزیں ہیں ان تمام امور کا جاننا ضروری ہے۔

نام سیاره	قمر	عطارد	زهره	شمس	مریخ	مشتری	زحل
عنصر	آبی	بادی	بادی	آتش	آتش	آتش	عابی
مؤنث یا مذکر	مؤنث	مؤنث	مؤنث	مذکر	مذکر	مذکر	مذکر
شایب یا منقلب	شایب	زوجه بدین	زوجه بدین	شایب	منقلب	شایب	منقلب

اب بروج کی خاصیت سے دوسرے اثرات کا نقشہ ذیل سے دیکھئے۔

محل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	میزان	مقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
بُرا	اچھا	بُرا	اچھا	بُرا	اچھا	بُرا	اچھا	بُرا	اچھا	بُرا	اچھا
انگھیں	اکبر	مشتزک	سعد	سعد	سعد	نخل اکبر	نخل اکبر	سعد اکبر	سعد منفر	سعد منفر	سعد منفر
گرم	سرد	گرم	سرد	گرم	سرد	گرم	سرد	گرم	سرد	گرم	سرد

سیارگان کی خاموشیت۔ سدا و خمس گرم و سرد اور اثرات کا نقشہ ذیل سے دیکھئے۔

قمر	عطارد	زهرة	شمس	مریخ	مشتری	زحل
سعد اصغر	مشترک	سعد اصغر	سعد اکبر	شمس اصغر	سعد اکبر	شمس اکبر

نقشہ سیارگان باموکل یا ملامت

قمر	عطارد	زہرہ	شمس	مریخ	مشتری	زحل
اسماعیل	یوحنا	صواریل	عزرائیل	میکائیل	میکائیل	جبرائیل
مضائیل	بہرائیل	حورائیل	کلسائیل	صحائیل	ارمائیل	زیبائیل

یہ نقشہ بھی بڑا ہی کام دیتا ہے اس کے ذریعہ موسم اور رات دن کا امتیاز ہوتا ہے لہذا نقشہ ذیل میں دیکھئے۔

نقشہ برج معہ موسم و دن رات

حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبلہ	میزان	مقرب	قوس	جدی	دلو	حوت
گرمی	گرمی	گرمی	برسات	برسات	برسات	برسات	سردی	سردی	سردی	سردی	گرمی
دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات	دن	رات

گرم شدہ چیز کے بارے میں مذاکرہ یا لگن بنانے میں پختہ دلوں کی ضرورت پڑتی ہے اس کی کیفیت جاننے کے لیے نقشہ ترتیب دے کر بیان کرتا ہوں۔ وہ نقشہ یہ ہے۔

نقشہ تشریح پختہ

تشریح پختہ	نام پختہ	تائید پختہ
اندھے پختہ	دھندلا پختہ۔ روہنی۔ پورباکھاڈ۔ ان پختہ دلوں میں جو چیز گرم ہوتی ہے بساکھا۔ آرا بھا لگنی۔ ریوتی۔ وہ ہلد مل جاتی ہے۔	
کم بینا پختہ	ہست۔ آراکھاڈ۔ انورادھا۔ ان پختہ دلوں میں جو چیز گرم ہوتی ہے مرگسرا۔ اشلیکھا۔ کھا۔ اٹھنی۔ وہ کوشش سے ملتی ہے۔	
اوسط بینائی	آردرا۔ بگا۔ جیٹرا۔ جیشٹا۔ بھت۔ ان پختہ دلوں میں جو چیز گرم ہوتی ہے	
والے پختہ	ہلد۔ بجا۔ دپد۔ بھرتی۔ اس کا پتہ دور لگتا ہے اور ملنا مشکل ہوتا ہے۔	

اچھی بینائی والے پختہ سواتی۔ پوز جس شرون کرکا۔ ان پختہ دلوں میں جو چیز گرم ہوتی ہے آرا بجا۔ دپد۔ مولا۔ پورباکھا لگنی۔ اس کا پتہ پتا ہے اور نہ ملتی ہے۔

ہندی پختہ اور عربی منازل کہتے ہیں واضح ہو کہ برتارہ گردش میں ہے اور ہر برج میں گردش کرتا ہے اور ایک برج سے دوسرے برج تک ۲۸ منزلیں مقرر ہیں ان ہی مقامات کو پختہ اور منازل کہتے ہیں ان کے عربی اور ہندی ناموں کا مکمل نقشہ ذیل سے کیفیت معلوم کیجئے۔

نقشہ منازل مع پختہ و حرف ابجد

نام منازل	شرطین	بطین	ثریا۔	دبرین	ہقہ	ہنہ	ذراعہ
نام پختہ	اسونی	بھرتی	کرٹکا	روہنی	مرگسرا	آردرا	پزلہ
حرف ابجد	ا	ب	ج	د	ه	و	ز
نام منازل	نشرہ	طرزہ	جھہ	زہرہ	صرفہ	عوا	سماک
نام پختہ	ست پکا	اشلیکھا	مگھا	پورباکھاڈ	انورادھا	ہست	پختہ
حرف ابجد	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
نام منازل	غفرا	ذبانہ	اکلیل	شولہ	نسانم	بلدہ	ذابج
نام پختہ	سواتی	بساکھا	آرا دھا	مولا	پورباکھاڈ	آراکھاڈ	بھت
حرف ابجد	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش
نام منازل	بلدہ	سعود	انجہ	مقدم	موخر	قلب	رشا
نام پختہ	شرون	دھندلا	پکا	پورباکھاڈ	آرا بجا۔ دپد	جیشٹا	ریوتی
حرف ابجد	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	ع

اب آپ ہندی پختہ کا عربی منازل سے تعلق کو اچھی طرح سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد سمجھ گئے ہوں گے اور حرف ابجد کی تقسیم بھی مذکورہ نقشہ سے سمجھ گئے ہوں گے اب منازل و پختہ کی

تقسیم متعلقہ سیارگان کا نقشہ ذیل میں دیکھئے کہ کس نچتر و منازل کا کس ستارہ سے تعلق ہے۔

نقشہ منازل و نچتر و سیارگان

نام سیارہ	شمس	قمر	مریخ	عطارد	مشتري	زہرہ	زحل	اس مہینہ
نام منازل	مہندہ	جیبہ	عوا	اکلیل	سعود	ثریا	نعام	مورخ
نام نچتر	آردرا	مگھا	ہست	آرادھا	دشتشا	کرتیکا	پلوہاکھاڈ	آرادھا
نام منازل	ذراع	زہرہ	سماک	قلب	انہیہ	دبرین	بلدہ	رشا
نام نچتر	پزبس	پلوہاکھاڈ	چترا	ہیشٹھا	ست پکھا	روہنی	آراکھاڈ	ریوتی
نام منازل	نشرہ	سرفہ	غفرا	شولہ	مقدم	ہقعدہ	ذابج	شرطین
نام نچتر	پکھا	انورادھا	سواتی	مولا	پاہا بھادرا	مگرہا	بھیت	اشوتی
نام منازل	طرفہ	ذبانہ					بلدہ	بطین
نام نچتر	اشلیکھا	یساکھا					شرون	بھرنی

اب آپ اس مذکورہ نقشہ سے سیارہ سے متعلقہ منازل اور نچتر کو کس ستارے کوں کون
منازل و نچتر سے متعلق ہیں مذکورہ نقشہ جات ستاروں کا تعلق برج راسی اور دن اور راتوں سے
ظاہر ہو چکا ہے اور سیارگان کا ابجدات سے نمبر ہو چکا ہے اور حروف اعداد وغیرہ کا تفصیلی ذکر کیا
ہے اب ایک اور نقشہ سالانہ رفتار سیارگان کے تعلق سے پیش کرتا ہوں جو کہ از حد قائمہ کی شے ہے

نقشہ تازخ بماء کس سیارہ کی حکمرانی ہے

شمار	کس ماہ تازخ ہے	کس ماہ تازخ ہے	نام سیارہ	اعلاوی قیمت
۱	یکم جنوری سے	۱۹ جنوری تک	زحل کی حکمرانی ہوتی ہے۔	۸
۲	۲۰ جنوری سے	۱۹ مارچ تک	مشتري کی حکمرانی ہے۔	۳
۳	۲۰ مارچ سے	۱۹ اپریل تک	مریخ کی حکمرانی ہے۔	۹
۴	۲۰ مارچ سے	۲۰ مئی تک	زہرہ کی حکمرانی ہے۔	۴

۵	۲۱ مئی سے	۲۰ جون تک	عطارد کی حکمرانی ہے۔	۵
۶	۲۱ جون سے	۲۰ جولائی تک	قمر کی حکمرانی ہے۔	۲-۷
۷	۲۱ جولائی سے	۲۰ اگست تک	شمس کی حکمرانی ہے۔	۲-۱
۸	۲۱ اگست سے	۲۰ ستمبر تک	عطارد کی حکمرانی ہے۔	۵
۹	۲۱ ستمبر سے	۲۰ اکتوبر تک	زہرہ کی حکمرانی ہے۔	۶
۱۰	۲۱ اکتوبر سے	۲۰ نومبر تک	مریخ کی حکمرانی ہے۔	۹
۱۱	۲۱ نومبر سے	۲۰ دسمبر تک	مشتري کی حکمرانی ہے۔	۳
۱۲	۲۱ دسمبر سے	۲۰ جنوری تک	زحل کی حکمرانی ہے۔	۸

اب آپ کو اس مذکورہ نقشہ معلوم ہو گیا ہو گا کہ کس ماہ سے کس ستارہ سے تعلق ہے اور کون
تاریخوں سے کن تاریخوں تک ایک ستارہ کا وقت رہتا ہے اب آگے سالانہ مدت کو ذہن نشین رکھئے

نقشہ مدت سالانہ سیارگان

شمار	نام سیارہ	کتنی مدت
۱	شمس	پھر سال ہے۔
۲	قمر	پندرہ سال ہے۔
۳	مریخ	آٹھ سال ہے۔
۴	عطارد	سترہ سال ہے۔
۵	مشتري	اٹیس سال ہے۔
۶	زہرہ	ایک سال ہے۔
۷	زحل	دس سال ہے۔

ست سیارگان کے بھی انسانی زندگی پر خاص اثرات رونما ہوتے ہیں جس روز آپ پیدا ہوئے
ہیں اس کے اثرات اس طرح نمودار ہوتے ہیں۔

یکشنبہ التوار : اگر آپ التوار کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر چھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات پیدا ہوتے رہیں گے اور چھ سال کے بعد انقلاب رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ انقلاب کی مدت چھ سال ہے۔

دوشنبہ پیر : اگر آپ پیر کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر پندرہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں اثرات و انقلاب پیدا ہوتا رہے گا کیونکہ پیر کی مدت پندرہ سال کی ہے۔

سہ شنبہ منگل : اگر آپ منگل کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر آٹھ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نیا انقلاب اور خاص اثر ہوتا رہے گا کیونکہ منگل کی مدت آٹھ سال کی ہے۔

چہار شنبہ بدھ : اگر آپ بدھ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر سترہ سال کے بعد آپ کی زندگی میں نئی تبدیلی رونما ہوتی رہے گی کیونکہ بدھ کی مدت سترہ سال کی ہے۔

پنجشنبہ جمعرات : اگر آپ جمعرات کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر انیس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص انقلاب آتا رہے گا کیونکہ جمعرات کی مدت انیس سال کی ہے۔

جمعہ : اگر آپ جمعہ کو پیدا ہوئے ہیں تو ہر اکیس سال کے بعد خاص اثرات رونما ہوتے ہیں گے کیونکہ جمعہ کی مدت اکیس سال کی ہے۔

شنبہ ہفتہ : اگر آپ ہفتہ کے روز پیدا ہوئے ہیں تو ہر دس سال کے بعد آپ کی زندگی میں خاص اثرات رونما ہوتے رہیں گے کیونکہ ہفتہ کی مدت دس سال کی ہے۔

آہو اور کیتھو کی سالانہ مدت ۱۲-۱۲ سال کی ہوتی ہے۔ اب منازل و نچتر کی معلومات بہت ضروری ہیں لہذا ان کی تفصیل بیان کرتا ہوں جس کا جاننا ضروری ہے۔

نمبر ۱ : منازل و نچتر کو جاننا اس لیے بھی ضروری ہے کیونکہ زائچہ یا جنم کنڈلی بناتے وقت اس کی اشد ضرورت ہوتی ہے لڑکائی لڑکی جس منزل یا نچتر میں پیدا ہوتا ہے اس کے خاص اثرات زندگی میں نمودار ہوتے ہیں اور ہر نچتر کے چار قدم یعنی چرن ہوتے ہیں آپ اپنے قدم کے پہلے حرف سے برج ستارے اور منزل اور نچتر و قدم وغیرہ معلوم کریں منازل و نچتر سے سینا ستاروں کی باسانی معلوم ہو جائے گی زیادہ بہتر تارخ پیدائش کے وقت کا نچتر و منازل کا جاننا ضروری ہے۔

نقشہ ابتدائی برج از منازل قمر

نمبر شمار	نچتر	منازل	کس چرن سے برج شروع ہوتا ہے	کون سا برج
۱	اسونی	شرطین	پہلے چرن سے۔	برج حمل
۲	کرتکا	ثریا	دوسرے چرن سے۔	ثور
۳	مرگسرا	ہفتہ	تیسرے چرن سے۔	جوزا
۴	پڑیس	ذراعہ	چوتھے چرن سے۔	سرطان
۵	مگھا	جبتہ	پہلے چرن سے۔	اسد
۶	اترا پھالگنی	مرفہ	دوسرے چرن سے۔	سنبلہ
۷	چسترا	سماک	تیسرے چرن سے۔	میزان
۸	بساکھا	زریانا	چوتھے چرن سے۔	مقرب
۹	مولا	شولہ	پہلے چرن سے۔	توس
۱۰	اترا کھاڈ	بلدہ	دوسرے چرن سے۔	بدی
۱۱	دھنشا	سعود	تیسرے چرن سے۔	دلو
۱۲	پوربا جادریہ	موخر	چوتھے چرن سے۔	حوت

نقشہ برج و منازل قمر نام کے حروف و سیارہ

مرتبہ	برج حمل	راسی	میکھ	حرف	ال	ع	دن	منگل
۱	اسونی کے چار چرن	بھرنی کے چار چرن	کرتکا کا پہلا چرن	۱	۲	۳	۴	۱
۲	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۳	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۴	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۵	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۶	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۷	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۸	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۹	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۱۰	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۱۱	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲
۱۲	۱-۲-۳-۴	۱-۲-۳-۴	۱	۲	۳	۴	۱	۲

ستارہ عطارد برج جوزا راسی متخص حرف قی - ک - چھ دن بدھ		
مرگسرا کے ۲ چرن	آردرا کے ۴ چرن	پزیرس کے ۲ چرن
۴-۳-۰	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستارہ قمر برج سرطان راسی کرک حرف ج - ہ - ڈھ دن پیر		
پزیرس کا ایک چرن	پکھا کے ۴ چرن	اشلیکھا
۱-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱

ستارہ شمس برج اسد راسی سنگھ حرف م - ت - دن اتوار		
مگھا کے ۴ چرن	ہدور با پچا لگنی کے ۴ چرن	اترا پچا لگنی کا ایک چرن
۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱	۱
ستارہ عطارد برج سنبلہ راسی کنیا حرف پ - ٹھ - دن بدھ		
اترا پچا لگنی کے ۳ چرن	ہست کے ۴ چرن	چترا کے ۲ چرن
۴-۳-۲-۰	۴-۳-۲-۱	۲-۱
ستارہ زہرہ برج میزان راسی مکارا حرف ر - ت - دن جمعہ		
چترا کے ۲ چرن	سواتی کے چار چرن	ہساکا ۳ چرن
۴-۳	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستارہ مریخ برج عقرب راسی برہمک حرف ن - ی - دن منگل		
ہساکا کا ایک چرن	انورا دھا کے ۴ چرن	ہیشٹا کے ۴ چرن
۴-۰	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱
ستارہ مشتری برج قوس راسی دھن حرف ف - بدھ - دن جمعرات		
مولا کے ۴ چرن	ہدور باکھاڈ کے ۴ چرن	اتراکھاڈ کا ایک چرن
۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱	۱
ستارہ زحل برج جدی راسی مکر حرف خ - کھ - دن ہفتہ		
اتراکھاڈ کے ۳ چرن	شروٹن کے ۴ چرن	دھشتا کے ۲ چرن
۴-۳-۲	۴-۳-۲-۱	۲-۱
ستارہ مشتری برج حوت راسی کنبہ حرف س ش م ش گبی دن ہفتہ		

دھشتا کے ۲ چرن	ہست بکھا کے چار چرن	ہدور باکھاڈ کے ۲ چرن
۴-۳	۴-۳-۲-۱	۳-۲-۱
ستارہ مشتری برج حوت راسی مین حرف و ذض ظ دن جمعرات		
ہدور باکھاڈ کے ایک چرن	اتراکھاڈ کے ۴ چرن	ریوتی کے ۲ چرن
۱-	۴-۳-۲-۱	۴-۳-۲-۱

نقشہ مذکور منازل و نچتر و چرن کی معلومات ہونے کے بعد الگ منازل کی تشریح بیان کرتا ہوں۔

منزل اول: نام عربی شرفین ہے اور ہندی اسونی ہے اس نچتر میں تاجروں کو نفع ہوتا ہے اس موقع پر نکاح شنب عروسی زیوسازی نقاشی وغیرہ کے لیے از حد مفید ہے اور دیگر کاموں کے لیے بھی مفید ہے اس منزل میں جب قمر ہو تو اور لڑکی سن بلوغ کو پہنچے تو نیک فال ہے اور وہ عیش و آرام کی زندگی گزارے اگر اس وقت میں کسی بچہ کی پیدائش ہو تو بچہ خوب صورت تندرست اور دولت مند رہے مگر پریشان بھی رہے اگر لڑکی پیدا ہو تو وہ خوش حال مالدار صاحب اولاد ہو اور فراخ دل ہو اور کسی قدر طبیعت میں مغرور ہو۔

منزل دوم: عربی نام بطین ہے اور ہندی نام بھرنی ہے یہ ماہ بیساکہ مرتخ برج حمل کے ۱۳ اور جے کے بعد سے دوسرے ۱۳ اور جو تک ہے جب قمر اس نچتر میں رہتا ہے تو زمین کو دینے بنیاد رکھنے تمام کرنے اور آگ جلانے جڑی بوٹی نکالنے کو بہتر ہے نکاح اور شنب عروسی کے لیے مبارک ہے مگر والدین بے رحم اور کند مزاج لوگوں کا اس سے تعلق ہے مذہبی نفض و عبادت رکھنے والے گوشت کھانے والے اور مار ڈالنے والے پالی چنڈال یعنی برے کام کرنے والے بھی اس نچتر سے تعلق رکھتے ہیں اس منزل کے وقت کی پیدائش میں فرزند قتل مند خوب صورت نیک سیرت ہوگا اگرچہ پیدا ہو سگم دل اور زیادہ گفتگو کرنے والی ہو میرے چرن میں پیدائش محسوس ہے جس سے والدین کے لیے مصیبت ہے اس وقت کے بچے سے والد کو سامنا کرنا پڑے اور لڑکی سے والدہ کو خدمت ہو پہلے دوسرے چرن میں لڑکا قابل ہو اور میرے چرن میں ولیر اور شائق ہو چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا کثیر الاولاد اسان فراموش ہو جو میرے ہوا کسی پر قناعت کرے اگر بھرنی نچتر مثل

یا سینچر کو ہوا اور تازہ بخ ۸ یا ۱۰ ہوا کو پیدا ہونے والے بچے کے لیے نفع ہے۔
منزل سوم: عربی نام ثریا ہندی نام کرتیکا ماہ میا کھ کا آخری حصہ اور صیغہ کا آغاز برج
 قمل کے درجہ تک شمار ہوتا ہے۔ اس کے وقت میں زمین کھودنا کنواں بنوانا بنیاد رکھنا جانت بنوانا
 آگ جلانا کشتی چلانا بنم ہونا بیکھان پکانا دستوں سے ملاقات کرنا اور سواری وغیرہ کے لیے اپنے
 جب اس میں چاندیا استقبالیہ منظر ہو تو شب عروسی اور جلوہ دلہن کو گھر میں لانا مرد کے لیے باعث برکت
 ولادت و شادمانی ہے۔ اس پختہ میں پیدا ہونے والا مرد مفتی، ہوشیار، بخیل، بدکردار گردن پر
 کھ نشان رکھے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ اور دولت کمانے والا اور عورتوں کا لالہ
 تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا بد صحبت اختیار کرنے والا جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا دولت مند
 اور سخاوت پسند ہو عورت غصہ کرنے والی ہو اور لاغر جسم رہے تیسرے چرن کی پیدائش واسے
 سے والدین کو خطرہ ہے اگر کرتیکا منگل یا سینچر کو اسے اور تازہ بخ ۸ یا ۱۰ ہوا کو پیدا ہونے والے کے لیے نفع
 ہے یہ پختہ درجہ ۳۰ گھڑی سے شروع ہوتا ہے۔

منزل چہارم: عربی نام دربان ہے اور ہندی نام درہنی ہے عین الشوری ایک سیارہ
 سرخ بعد ثریا کے طوع ہوتا ہے اس وقت جس کی نظر اس پر پڑتی ہے وہ نابینا ہو جاتا ہے جب تک ہند
 اس پختہ میں رہتا ہے سندھن ملازمت تحویل منسوب ہوشاک تو عمارت تعلیم موسیقی کنواں کھودنا سکھ
 بنانا شادی نکاح وغیرہ سب کاموں کے لیے نیک ہے۔ اگر اس روز بد ہو تو شب عروسی منع ہے تا
 موجب زحمت ہے اگر یہ پختہ آوارہ کو آئے تو اس میں وہ کام اختیار کئے جائیں جن کا قیام مدت تک رہے
 مثلاً باغ لگانا مکان بنانا وغیرہ چونکہ اس پختہ کا رخ اور پر کو ہے اس لیے اس میں ہندی کے کاموں
 آتے ہیں اس پختہ کے پہلے چرن میں جوڑ کا پیدا ہوا وہ خوبصورت دولت مند عقل مند نرم نظار نیک
 کردار اگر عورت تو صاحب غیر ہوا درجاں شمار رہے اگر دوسرے چرن میں جوڑ کا پیدا ہو تو زہریلے مند
 ہو دراز قد خوش مزاج اکثر کاموں میں کامیاب رہے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا عالم ہوشیار
 روزگار ہوتے چرن میں پیدا ہونے والا ہوشیار مگر خود دار خود مختار اور تیسرے چرن میں پیدا
 ہونے والے ماموڑوں کو زحمت و نقصان پہنچے ہمہ وقت اس پختہ والا گردش میں رہے صدقہ دیتا رہے
 گردش سے اعلیٰ رہے۔

منزل پنجم: عربی نام بقعہ ہے ہندی نام گرہا ہے یہ پختہ علم سیکھنے اور شادی کرنے کے

یہ زراعت کرنے عمارت بنانے باغ لگانے سفر کرنے نیا کپڑا پہننے اور نقل تحویل اور کار اسپ فیل وغیرہ
 کے لیے نیک ہے اگر اس روز پہلی تاریخ ہو تو شادی نامبارک ہے۔ اگر اس پختہ میں جوڑ کا پیدا ہو تو دوسرے
 ہو۔ ہوشیار چالاک اور خردمند ہو اور اگر لڑکی پیدا ہو تو خوبصورت نیک سیرت شیریں سخن زیور
 کی خواہش مند ہوا اولاد والی ہو سنی ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا پرہیزگار والدین کا فرمانبردار
 خوش واقارب کامعاون و مددگار جو تھے چرن میں پیدا ہونے والا متحمل مزاج ہوگا سر پر کسی قسم
 کا نشان ہوگا۔

منزل ششم: عربی نام ہنقعہ ہے اور ہندی نام آردرا ہے جب قمر اس پختہ میں ہو
 تو نیا کپڑا پہننا بچہ کو پالنے میں کھانا کسی بھی نئے کام کو شروع کرنا نیک ہے اگر اس اور چاند پورا ہو تو
 شادی و شب عروسی نامبارک ہیں کیونکہ بیماری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اگر اس روز سینچر بھی ہو تو فتنہ
 فساد بغض و جدائی کی بات رونما ہوگی۔ حیوانوں کو آنتہ کرنا درست ہے۔ باقی جملہ امور میں بہتری ہے
 اس پختہ کا منہ ادب کی طرف ہے اس لیے ہندی کا کام کرنا اچھا ہے دیوار بنانا عمارت اٹھانا بہتر ہے۔
 اول مرتبہ جائیداد بنانا بد فالی ہے اس پختہ میں اگر جوڑ کا پیدا ہو چالاک خود پسند فضول خرچ متکبر ہوگا اور
 اس کو سانپ کا خوف رہے گا دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا سرخ رنگ خود پسند اور شکر گزار ہوگا اور
 بے اعتبار ہوگا تیسرے چرن میں پیدا ہونے والا متوسط الحال اور نیک خصال ہوگا جو تھے چرن میں پیدا
 ہونے والا نیک فیاض طبیعت ہوگا اور عورت غصہ والی سنگدل صغراوی کی مگر اولاد والی ہوگی۔

منزل سہتم: عربی نام ذراع ہندی نام پڑیس ہے اس پختہ کے وقت میں نیا کپڑا پہننا۔
 جماعت بنوانا عقیقہ سفر بیلہ غسل صحت و علاج طبیعت خرید و فروخت تسخیر عمل روحانیت کے لیے
 نیک ہے جب یہ پختہ دوشنبہ کے روز ہو تو اس کا اس روز خاص پل سنگھیا ہے اس میں جلدی امراض
 اور طاعون کام آچے ہوتے ہیں مثلاً پھول پہننا سفر کرنا کوئی نئی بات سیکھنا اس پختہ کا منہ ترجیحا ہے اس
 لیے مکان کی پختہ بنوانا مطلق کاموں کا کرنا اچھا ہوتا ہے جب اس پختہ میں چاند ہو تو شب عروسی
 سے لگا قتل مند پیدا ہوگا اگر اس وقت میں لڑکی اول حیض ہو تو فال نیک ہے۔ اگر لڑکا پیدا ہو تو
 خوب صحت اور سرد مزاج ہو اپنے قبیلہ میں سرفراز ہو۔ غریب پرور خوش مزاج ہو اور جھگڑے
 نسا و نقصان اتحادے عمر دراز ہو دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا نرم دل عابد و زاہد اور خوش قسمت
 ہو ہر ایک سے دوستی رکھے نصاب یسند نیک دل بلند اقبال ہو دولت مند ہو تیسرے چرن میں پیدا

ہونے والا شائق علم اور صاحب دانش وہم ہو چوتھے چرن میں پیدا ہونے والا نامور مگر مزاج میں

کسی قدر متفرق ہو۔

منزل ششم: عربی نام شرف ہے اور ہندی نام پکھ ہے اس کے وقت میں تخت نشینی حاجت دعوت جہالت مہینہ اور مقرر کرنے ملاقات اسراء و رؤسا۔ دواپنے اور مل خورشید تعویذات تفریق و فروع کے لیے اچھا ہے اگر اس روز منگل ہو تو سہاگن عورتوں کو سرخ لباس پہننا منع ہے ورنہ باعث عیال و پریشانی ہے اس نچتر میں اگر لڑکھیا پیدا ہو تو چوبیس یا زیادہ۔ مابعد عقل مند و رشک و فساد و عداوت تکلیف اٹھاوے اگر عرصہ کو پہنچے تو عمر ۷۰ سال کی پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پیدا ہو تو والدین کو کسی سخت بیماری کا خطرہ لاحق ہو اگر چوتھے چرن میں پیدا ہو تو بقول نبیین کے تین سات بچہ کو نہ دیجئے تاکہ سات گردش کر جائے کیونکہ اس مولود مخوس نقص ہے اگر لڑکی پیدا ہو تو نیک طبیعت خوب صورت اور نیک بخت ہووے اور عمر دراز پائے۔

منزل نہم: عربی نام فز ہے ہندی نام اشلیکھا ہے اس نچتر میں جانور خرید نہ کرنا بنا ماضی نسبت کرنا اور فتنہ کرنا نیک فال ہے سفر کے لیے مفید ہے شادی شب عروسی موجب فلاح ہے اگر اس روز سنہرے ہو چنل خور اور مفسدوں کے لیے اچھا ہے سخ اس کا نیچے کی طرف ہے اول عاقلہ ہونے والی لڑکی کے لیے بد فال ہے اس نچتر میں پیدا ہونے والا متلون مزاج ہو اگر اس شخص کے ہاتھ خط اس تمر کی جانب مائل ہو تو دوسو اسی ذمہ شخص ہو سوچ و ہم طبیعت از مدہ۔ سرخ رنگ خود غرض زبان دراز ہو شکم یا سر مدتل ہو عمر دراز پائے دوسرے چرن میں پیدا ہونے والا مالی نقصان اٹھائے تیسرے چرن میں پیدا ہونے والے کے والدین فکر و تشوش لاحق ہو اگر چوتھے چرن میں پیدا ہو تو نو ماہ تک لڑکے کو دیکھنا سود مند نہیں دفع گردش کے بعد دیکھیں ورنہ باعث نقصان ہے اگر لڑکی پیدا ہو تو بے حد کمی اور غلط کام کرتے والی اور کینہ ور ہوگی اگر اس روز منگل یا سنہرے ہو تو مولود کے لیے مخوس ہے اس روز کا پختہ شروع کا وقت ۲۸ گھڑی اچھا ہے اس میں جو پیدا ہوگا نیک بخت ہوگا۔

منزل دہم: عربی نام بے ہے ہندی نام مگھ ہے اس نچتر میں سمرو افسوں جانوروں کی خرید و فصل موت کو مفید ہے اگر منگل کا روز ہو تو دشمن کو زیر کرنا آگ لگانا اور برے افعال جلہا اس نچتر کا رخ نیچے کی طرف ہے اگر لڑکھیا پیدا ہو تو ہمیشہ خوش حال اور مقابل رہے نسبت برور ہو اور

صاحب ہنر ہو عروسی کا ماحش ہو اور علم و کمال سے محبت رکھے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو عقل مند اور آزادی پسند ہو اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو مکت و حرمت کا شوقین ہو اگر چوتھے چرن میں پیدا ہو تو کینہ و زنیالات ہوں اور ۳۰ مرتبہ سخت بیماری ازیت اٹھائے دشمن زہر بھی کھائے اور نیک بخت اور نامدار ہو۔ پہلے چرن سے مولود کو خطرہ ہو چوتھے چرن سے والدین کو خطرہ ہو تا ہے۔

منزل گیارہویں: عربی نام زہرہ ہندی نام ایدر باچا مگنی اس نچتر میں ملاقات کا وقت سے خرید و فروخت کرنا وقت لگا اور صلح و معاملہ کرنے کو نیک ہے مگر نکاح اور سفر کو مہذب نہیں ہے اگر اس روز پہلی تلمیخ ہو تو شب عروسی کے لیے بہتر ہے منگل کا روز مخس ہے اگر اس نچتر میں لڑکھیا پیدا ہو تو خوش مزاج عزت دار ہو شیار ہو اور ایک سال بیمار ہو جائے پانی سے خطرہ رہے پھر عمر دراز پائے اگر دوسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر مند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر مند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر مند خور ہے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو تو صاحب عزم سوداگر مگر مند خور ہے۔

منزل بارہویں: عربی نام مرفہ ہندی نام اتر باچا مگنی ہے اس نچتر میں شادی بیاہ و موامات نکاح ملاقات اسراء و زریا سے کرنا نیک و پستنا و بنانا، بنیاد رکھنا زمین کو ٹھیکہ پر دینا نام رکھنا منسل زچہ کو کرنا سفر کرنا بہتر ہے اگر چاند اس منزل میں پیدا ہو تو نکاح نہ کرنا اگر اتوار کو یہ نچتر آئے تو باغ لگانا اور مکان بنانے کے لیے سود مند ہے اس نچتر کا منہ اوپر کی جانب ہے اس نچتر میں لڑکی اگر پہلی مرتبہ ماضی ہو تو خوش حال رہے مولود سرخ رنگ عقل مند عالی خیال با کمال ہو۔ جسم پر داغ یا قال رکھے ایک مرتبہ سخت بیماری کا صدمہ اٹھائے پھر عمر دراز پائے۔ اگر لڑکا دوسرے چرن میں پیدا ہو تو سرخ رنگ عالی حوصلہ مگر ظالم ہو اگر لڑکی ہو تو خوش حال ہو علم موسیقی سے دل لگی رکھے اگر پہلے چرن میں مولود ہو تو والد کو خطرہ ہے لڑکی ہونے سے والدہ کو خطرہ ہے۔

منزل تیرہویں: عربی نام عوا ہے اور ہندی نام ہست ہے اس نچتر میں زراعت اور تجارت شادی نکاح کرنے اور سفر کرنے مکان بنوانے کپڑے بدلنے اور نئے کپڑے بنوانے تخت نشینی ملازمت و رخصت لگانے کے لیے اچھا ہے اگر اس میں چاند پورا ہو تو شادی باعث بربادی ہو اور بھائی جو جمعرات کو بہت نچتر ہونے سے زیور و غیرہ بنانا اچھا ہے رخ تر چھلے اگر لڑکھیا پیدا ہو تو خود پسند اور دولت پسند ہو ایک مرتبہ سخت بیماری اٹھائے پھر عمر دراز پائے اور علم کا شوق زیادہ ہو اگر لڑکی پیدا ہو تو خوش نصیب و خوش اخلاق ہو مالدار ہو اور علم کا بھی شوق رکھے اگر تیسرے چرن میں پیدا ہو

نورالدین کو صدر ہوا اس پختہ کی شروع کی ۵ گھڑی مبارک ہیں باقی وقت نحس ہے اگر بیشمار حایا نورا
کے درمیانی وقت میں گرے ہو تو از حد نحس خیال کیا جاتا ہے۔

منزل چودھویں: عربی نام سماک ہے اور ہندی نام پترا ہے۔ حقیقت کرنے یا گھر پر
مکان بنوانے اور سواری کرنے اور زیورات تیار کرنے اور علاج وغیرہ کرانے کو مبارک ہے شادی
کو بہتر نہیں ہے اگر اس روز چاند بول ہو تو نیک ہے اگر جمعہ کے روز پختہ کرانے تو سخت دشمنی نام رکھنے
زیور پہننے بہت مبارک ہے اگر لڑکھویدا ہو تو میاں قد کشادہ مینے کینہ صاحب بہت دولت مند
دوسرے وقت بیماری لگنے سفر میں سخت دشمنی پانے پر عمر و روز پانے اگر دوسرے چمن میں پیدا ہو تو
مال کو نقصان ہو لڑکا ہو تو والد کو خطرہ ہے۔

منزل پندرہویں: عربی نام خرا ہے اور ہندی نام سولہ ہے اس پختہ میں دولت
بنا اور نعت کا مکان بنا شادی اور نکاح کرنا اور ملاقات طلب حاجت دفع و سعد و مبارک ہے
لوگ اول مرتبہ جائیداد نیک مال ہے اگر کو پختہ کرانے تو زیادہ مبارک ہے ماہ بیساکھ کی بدستور
کو پختہ سب کاموں کے لیے نحس ہے ہو تو ایسا مارا دے شکر گزار ہو اور عربی کو پختہ کرنا آخر ہنگام اگر لڑکی
پیدا ہو تو نیک بہت خوش مال اور صاحب اولاد ہو راست گراں خوش حال رہے۔

منزل سولہویں: عربی نام زینا ہے اور ہندی نام بشاک ہے اس پختہ میں دولت
کا تازیہ پختہ کرنا یا پختہ کرانے کو نیک ہے شادی نکاح دفع و نحس ہے جب چاند اس دن میں
ہو شادی برادری اور عاقل و کتاہی کا اندیشہ ہے اگر چہار شنبہ کو پختہ ہو تو سادہ باقی سب کچھ
نقصان پہنچا کرنا کھوٹا کھوٹا زمین کی شے تعلق ہو اور کو سید ہے اس کے چوتھے چمن سے ہر گز
شروع نہ کرے اس کا ابتدائی زمانہ خوش کام ہے مولود کو بہت نیک سیرت کشادہ سینہ ہر شہار
دولت مند طبیعت سکون پسند شاد نیک احوال ہر دس سال کی عمر میں بیماری و سخت ہر طفل بلکہ بزرگ
عمر و زہا کے ماموں کو خطرہ لاحق ہو لڑکی شہر میں من خوش بہت ہر دس روز سادہ مزاج شائق ہر گز
ہر قدم اس کا لالہ کے لیے نہیں ہے دوسرے چمن کی پیدائش میں ہر صورت سبچہ علم و فن کا
شائق ہو زبان و لکھ بزم پر کل و ادب کا اندیشہ ہو اگر کل یا پختہ کرے پختہ ہو تو مولود کے لیے نحس
گوش میں رہے۔

منزل سترہویں: عربی نام اعلیل ہے ہندی نام اولاد ہے اس پختہ میں آفت

نشینی تعمیر مکان یا پختہ کرنا خوشی کے کاموں میں شریک ہونا بہتر ہے اگر جمعہ کے روز پختہ ہو تو اس
کو مفرد بنایا جتے ہیں اس وقت جس نقل تحویل تجارت و بیار و باغ لگانے سفر کرنے کو نیک ہے مگر
بعض ماطین بوجہ مقرب ہونے کے نحس ہاتھ ہیں کیونکہ اس منزل کو قلب مقرب کہتے ہیں لہذا انہیں
اسم اس کو نام مبارک سمجھتے ہیں اگر چاند پونم کا ہو تو سفر و نکاح دفع و نیک ہے۔

منزل اٹھارہویں: عربی نام قلب ہے اور ہندی نام ہیشا ہے قرب اس پختہ میں
ہر گز تجارت و خوشی ثمارت شادی اور سفر کے لیے سادی ہے مولود خوب صورت و لڑکی شگم بہر حال یا
نشان ہو اگر پہلے چمن میں پیدا ہو تو راحت و آرام ہے مگر بعد تو دل سے تکلیف اٹھانے دوسرے چمن میں
پیدا ہونے والا مالی نقصان میں رہے تیسرے چمن میں پیدا ہونے والا تالی کے لیے نام مبارک ہے چوتھے
چمن میں پیدا ہونے والے کے بھائی دیکھی نہیں۔

منزل انیسویں: عربی نام شولہ ہے اور ہندی نام مول ہے اگر پختہ کے روز پختہ ہو
ہو تو مفردوں اور شہریوں اور رستم خوں کے کام بلند بن جائیں دوسرے روز کنواں کھوٹا اور دولت کا
کام کرنا نہ خان بنا تجارت تعمیر کرنا نیک ہے اگر چاند پونم ہو تو شادی حقیقت نام مبارک ہے اس کے پہلے
چمن سے ہر گز توس شروع ہوتا ہے اگر اس پختہ میں مولود ہو تو ہم سیاہ رنگ کا حنجر مرقا اپنے
نیل میں عین ہر زندگی دوسرے بہت بیماری کا سامنا کرے ہر عمر و روز پانے اگر پختہ کی شروع ہو لڑکی
نیک پیدا ہو تو دولت کا زوال ہو اگر لڑکی ہو تو نحس میں پیدا ہو تو مکان کو نقصان پہنچے اور بے گنا
ہو جائے اگر لڑکی ہو تو نحس میں پیدا ہو تو بہنوں کو زوال ہے اگر لڑکی ہو تو پختہ میں پیدا ہو تو بھوک
اور شہوت نہ حاصل ہو اگر لڑکی ہو تو پختہ میں پیدا ہو تو خود فوت ہو جائے یا مرے ہو دوسرے چمن
نما پیدا ہونے والا خود پسند و گریستوں میں سرگرداں ہو تو دل میں مقبول اور خوشی اور ہر وجہ
نما شہوتوں سے چمکے مولود پختہ والا نحس مانا جاتا ہے مولود پختہ کے کل وقت کے ۱۲ حصے کے ہر ایک
حصہ کی ایک نامیوت جائیں مولود والا کو نقصان دہ ہے دوسرا حصہ مال کو خطرہ ہے تیسرے حصہ
سے بڑے بھائی کو خطرہ ہے چوتھے حصہ سے بڑی بہن کو خطرہ پہنچے پانچواں حصہ سے ماموں کو خطرہ
پہنچے چھٹے حصہ سے بھائی کو خطرہ ہے ہمال کو آخری حصہ سے نکاح کو آخری حصہ سے خود مولود
کو زوال حصہ سے دولت و عزت کو گیارہویں حصہ سے والدین کو بارہویں حصہ سے دشمنوں کو نقصان
اور صدمہ پہنچے۔

[illegible]

مغزل ایک سو میں : عربی ہم بلند ہے ہندی نام آؤ کھانڈے اس کے وقت میں
 لکھ لکھنی ٹکڑی فصل تیرے ہم آتش اڑانی کرے پھول پہلے کے لذت کا لام شریعتا کرنے ہو
 سب عزمی کو ہلاک ہے آؤ کو آؤ کہہ دو میں تم کو اصل ہو تو عمارت بتانے پانا لکھنے کا وقت ہے
 ہے اس فوج کے دوسرے چہن سے وقت بیک شریعتا ہے مولود فوجیں ہیں وہ دہانہ بینی اصل صفا
 بیانی سے غور کسی قسم کی خوب کا اندیشہ ہے غور و زار پائے لڑکی بلتہ خیال خود پسے مگر غور نہ ہے
 گی دوسرے چہن میں ہیں آؤ سہل سنگ ایسی ناگ بوسہ شیار بھائی آؤ لا ناگ و بھم کے
 کہ مصر یہ نشان گل و اراج ہوگا۔

منزل باقیہوں، عربی نام فایح اور ہندی نام اکبوت ہے اس کا پتہ بھی
لاہور ہے جو شہر ان پتھر کے شروع دواویں مغربی قسم ہو جاتا ہے نقوشات تصویلات شریف شاہ کے لیے
سودت ہے جسرات کو پتھر اگرائے تو اس کو لکھو گیا کہتے ہیں اس میں زیور بنائے گئے تھے کہ پتھر
ان کے لیے پتھر مال نکلتا ہے۔

منزل تیسویں: عربی نام باد ہے اور ہندی نام شروان ہے اس کے وقت میں
ہالانے ہلانے بنیاد بنانے سفر کرنے زراعت کرنے تخت نشینی قلم ریزی نام رکھنے کسی نگر میں
رجوع کرنے بیماری کا علاج کرنے کو مفید و سید ہے جو شکی اس چران میں بالند ہو خوش نصیب
ہے اس کا شمار بلند ہو اور خوب صورت صاحب علم و فن راں و رنگ سے شوق رکھے دوسرے
چران میں پیدا ہونے والا ہوشیار و نگار چرچہ چران میں عابد و زاہد ہو عمر و زاریا کے اس چران میں اگر
لڑکی پیدا ہو تو وہ خوب صورت و عقل مند اور زاہد ہوگی و بی کا شوق ہو۔

منزلِ پندرہویں: بدلی نام سہیل ہے اور ہندی نام وفشتا ہے اس کے وقت میں آج کل
کے نیا مکان بنانے سڑک کے زراعت کرنے اور دوسرے کاروبار کو مفید ہے یہی کہنہ نچر بہت نیک
ہے اس نچر میں تقریباً دو سو مالدار ہوتے شمار ہو۔ اور مسرت و مسرت سے نیک ہو دو مرتبہ مسرت
مبارکی کا نام کسی حرب سے صدر پیشے ہر طرف زراعت کے ہر ایک کے نزدیک ہو اور مسرت ہر ایک
اور ایک اس مسرت ہو ہر ایک کی بد تو خوش حال اور نیک مسرت ہو

مغز یا چکیسویں : عربی نام انجیر ہے اور ہندی نام ست بجھا ہے عمارت خریدنے
 زمین فروخت کرنے اور باغیچوں کی خریداری شکاری اور سوہات کھانچ اور سیر و شکار بہت
 پسند کرتا ہے مولود خواہش کرتا ہے کہ اس کی والدہ اس کی ہر توجہ طبیعت والی
 سب کو چاہتا ہے والی کو راست گرا اور پھر سیر گرا اور تنگ سیرت گرا۔

منزل فیہیویں ہر لہا نام مقدم پورا باہاں ہے کہ قریب اس منزل میں رہتے
تو بہت کٹوتی بنانے کا کرنے کو سہولت ہے اگر لہا باہاں ہے شکل کے ساتھ تو کھر
اٹھیں دفعہ کے لیے شک سے جب فائدہ پورا باہاں رہے تو اس وقت محنت سے طاقت
نہ کہے مانع عمل ہے اس لیے یہیں اگر لہا پید ہو تو روز قدر سا رنگ زبان دراز چاکاں
کہاں یہ ہر نشان کے یہاں اور زہر محمدانی سے پیشہ ملو رہے ۔

منزل ستائیسویں پہلی نام مور ہے اور جندی نام آترا بجا اور چہ ہے اس کے وقت
میں گل دال و جلی و لعل و شاد و اور و مات نکاح کو نیک ہے سفر کرنا بہتر ہے اگر آوار
کر لیں سو حرکت نشی مستحق کرنا بلکہ نانا یا مکان بنانا یا بیاہنا مبارک ہے اس نیکتر کا منہ اور
لیا ہے اس لیے وہاں لکھنے صورت کو اول مرتبہ میض آنے کو مبارک ہے مولود اکثر خوشحال پیدا
کی لگا کر لکھنے یا نہ تو نیک آت اور بلیقہ شعار ہوگی۔

منزل اشٹائیسویں : عربی نام ارشلہ ہے اور ہندی نام اریوتی ہے : آخری پختہ ہے تو اس
پختہ کے بعد پہلا فصل اسوئی میں داخل ہوتا ہے اس پختہ کی اول گھڑی ۴۹ گھڑی تک مبارک ہے
اول وقت قس ہے کہ جب اس منزل میں ہوتا ہے تو اس وقت : پختہ سحر مانا جاتا ہے اس پختہ میں
شکاری کی رو بہات اطلاع فصل نہم وقت ہے بچنے اور نیا لباس پہننے کو مبارک ہے شب غروسی و سفر
والے کو کہ یہ بلک و مید و سید ہے نقد

لیکھنے کے ہے سامنا اس کا مشرق کی طرف اور پچھا مغرب کی طرف ہے اس کے جنوب کی طرف
برج جوزا متصل ہے گویا وہ اس کو اٹھائے ہوئے ہے اس کی ساعت میں جو پیدا ہوگا رنگ گورا
کر یا چماتی پر نشان ہوگا۔

برج اسد: لمبے کی شکل مثل شیر کے ہے منہ اس کا مغرب کی طرف اور پچھا مشرق کی
طرف اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گندنی سرخی مائل گردن یا پیلو یا پچھ پر نشان ہوگا
برج سنبلہ: اس کو غلا بھی کہتے ہیں اس میں ۲۴ ستارے ہیں اور سات ستارے
شکل سے باہر ہیں شکل اس کی ایک پر دار لڑکی کی ہے جس نے اپنا سر منڈا کر دیا ہے اور
اس کے ستاروں میں سے ایک ستارہ سماں اٹھانے کی سی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفیدی
مائل ہوگا پیر ویا گردن پر کوئی تل ہوگا۔

برج میزان: اس میں آٹھ ستارے ہیں اور نو صورت کے باہر ہیں اور شکل اس کی ہاتھ
ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ گورا اور کان یا چھبرے پر دانچہ ظن کی ہوگا۔

برج عقرب: اس کے اندر ۱۴ ستارے اور ۳ ستارے باہر ہیں اور صورت
اس کی قائم ہے اور اس کے ستاروں میں سے ایک ہنگامہ ستارہ قلب عقرب ہے اس کی ساعت
میں پیدا ہونے والا جو ہے اس کا رنگ سفید قد سے سرخی مائل مقام انعام نہالی پر رنگ ہوگا۔
برج قوس: اس کا نام راسی بھی ہے ۱۴ ستارے عقرب کے ہیں پشت واقع ہیں
اور شکل اس کی انسان گھوڑے سے مرکب ہے یعنی گردن سے نیچے کا حصہ مثل گھوڑے
کے اور اوپر کا حصہ مثل صورت کے ہے اور ہاتھ میں تیر لکمان ہے اور زمین کی طرف
جھکا ہوا ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سفید قد سے زردی مائل
اور سر پر نشان ہوگا۔

برج جدی: اس میں ۱۰ ستارے ہیں۔ آدھا جم بکری کا اور شیعہ کا اور حاکم
شکل بھل کے ہے اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے کارنگ سیاہی مائل سانولا اور زانوچ
نشان ہوگا۔

برج دلو: جس کو دلی بھی کہتے ہیں اس میں ۱۰ ستارے ہیں اور اس کی صورت
سے باہر ہیں۔ صورت اس کی ایک مرد کی ہے جس کے ہاتھ میں ایک چھانگ ہے اور اپنے ہر دوں پر
پانی ڈال رہا ہے اور پانی اس کے چہرے کے نیچے سے جنوب کی طرف جمع ہو رہا ہے اس کی ساعت

میں پیدا ہونے والے کارنگ سانولا اور زانو یا کوہوں پر نشان ہوگا۔

برج حوت: اس میں ۲۴ ستارے ہیں اور چار ستارے صورت سے باہر ہیں اور صورت
اس کی مچھلی جیسی ہے۔ یہ سب ستارے ۳۴ ہیں۔ اس کی ساعت میں پیدا ہونے والے
کارنگ سرخ و سفید اور کف پار پر نشان ہوگا۔

یہ تمام احکام زائچہ بنانے میں کام آتے ہیں۔ خداوند عالم نے سبع سماوات بنائے ہیں اور سبع
سیارگان مشہور و معروف ہیں۔ درہنہ سیارگان کی تعداد احاطہ شمار سے باہر ہے۔ سبع سیارات
کو سبع سموات پر قرار دیا ہے۔ فلک اول برہم کو، فلک دوم برہم کو، فلک سوم برہم کو اور فلک
چہام پرش کو اور فلک پنجم پرہم کو، اور فلک ششم پرہم کو اور فلک سہم پرہم کو قرار دیا ہے ہر
ایک ستارہ اپنے فلک کا مالک اور بادشاہ ہے۔ اور ان ہند فلک البروج کو فلک ہشتم کہتے ہیں۔
اور کرکی کو بھی فلک ہشتم کہتے ہیں جبکہ عرش کو فلک نہم کہتے ہیں۔ ان سات ستاروں میں سے
دو ستاروں کو شمس و قمر فخرین کہتے ہیں۔ شمس کو نیزاعظم اور قمر کو نیزاعصر کہتے ہیں۔ باقی باقی ستارے
نہم منجبر کہلاتے ہیں، جن کا ذکر گذشتہ صفحات میں تفصیل سے گذر چکا ہے۔ زہرہ اور مشتری کو
سعدین کہتے ہیں۔ زہرہ کو سعد الصغیر اور مشتری کو سعد اکبر کہتے ہیں۔ مریخ و زحل کو نحسین
کہتے ہیں۔ مریخ کو نحس الصغیر اور زحل کو نحس اکبر کہتے ہیں۔ زحل مشتری مریخ کو کبک علوی کہلاتے
ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے اوپر ہیں۔ زحل مشتری کو علویین کہتے ہیں۔ اور قمر عطا رد
زہرہ کو کوکب سفلیہ کہتے ہیں۔ کیونکہ یہ ستارے شمس سے نیچے ہیں، زہرہ اور عطارد کو کوکب سفلیین
بھی کہتے ہیں۔

مذکر مونسث: ان سبع سیارگان میں بعض سیارہ مذکر ہیں، بعض مونث، بعض نہالی
ہیں اور بعض نیلی۔ مثلاً علویہ مع شمس کے مذکر ہیں۔ زحل نحس ہے اور زہرہ مشتری مونث
ہیں اور عطارد مشتری ہے۔ اور زحل مشتری شمس نہالی ہیں یہ دن کو قوی ہوتے ہیں، عطارد
نہالی کے ساتھ نہالی اور نیلی کے ساتھ نیلی ہے۔

التصال: اتصالات کی ایک حد ہوتی ہے۔ جب تک ستارہ اس حد تک نہیں پہنچتا
تاکہ اتصال نہیں ہوتا۔ ایک دوسری حد بھی ہے کہ جب تک کوکب اس حد سے نہیں گذرتے وہ اتصال
باطل نہیں ہوتا۔ اس کی بنیاد اجرام کوکب ہے اور جرم ہر کوکب کا معین ہے کہ کتنے درجہ تک ہے
ان کو انوار بھی کہتے ہیں۔ ہر جرم شمس ۱۵ درجہ ہے اور جرم قمر ۱۲ درجہ ہے۔ اور جرم علویہ یون
۱۶ درجہ ہیں۔ اور جرم آٹھ درجہ ہیں اور جرم سفلیین ۷۔ ۷ درجہ ہیں جرم راس و زنب

نقشہ جرم کو اکب

۱۲-۱۳ درج ۷

کو اکب	شمس	قمر	زحل	مشتری	مریخ	زہرہ	عطارد	رأس	ذنب
درجہ	۱۵	۱۲	۹	۹	۸	۷	۷	۱۲	۱۲

سنکرات :- اب اگے سنکرات کا حال معلوم کیجئے۔ سنکرات کہتے ہیں ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہونے کو، یعنی قویل آفتاب اور قویل مانتاب۔ سنکرات آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں جانے کو سنکرات کہتے ہیں۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ سال شمسی کو ۴ سے تقسیم کرے اگر ایک بچے نقشہ نمبر ۱ کو دیکھیں۔ اگر ۲ بچیں تو نقشہ ۲ میں دیکھیں اور اگر ۳ بچیں تو نقشہ نمبر ۳ کو دیکھیں۔ مثلاً اچھا تو نقشہ نمبر ۱ میں دیکھا تو حمل ۱۱ پر مل کے بعد ۲۲ گھڑی ۳ پر آفتاب داخل ہوگا۔ اس سے یہ دیکھنے میں از حد آسانی ہوگی کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ یہ یاد رکھئے کہ ۴۰ پر مل کی ایک گھڑی اور ۲۰ پر مل کی ایک گھڑی ہوتا ہے۔ آج کل گھنٹوں کا حساب لگایا جاتا ہے تو گھنٹوں کا گھنٹہ بنا کر حساب لگائیں۔

نقشہ سنکرات

نام انگریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۲۲	۳
مئی	۲	۲	ثور	۱۲	۱۹	۴
جون	۳	۳	جوزا	۱۳	۲۵	۳
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۴	۲۲	۵۳
اگست	۵	۵	اسد	۱۴	۵۲	۴
ستمبر	۶	۶	سنبلہ	۱۴	۲۲	۳۱
اکتوبر	۷	۷	میزان	۱۵	۱۷	۵۰
نومبر	۸	۸	عقرب	۱۴	۱۰	۳۳
دسمبر	۹	۹	قوس	۱۲	۳۹	۱۳
جنوری	۱۰	۱۰	جدی	۱۱	۲۲	۳۵

فروری	گیارھواں	۱۱	دلو	کبھہ	۱۰	۹	۲۵
مارچ	بارہواں	۱۲	حوت	مین	۱۱	۵۹	۵۲

نقشہ سنکرات نمبر ۲

نام انگریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۳۷	۳۲
مئی	۲	۲	ثور	۱۳	۲۲	۳۵
جون	۳	۳	جوزا	۱۴	۲۲	۲۵
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۵	۳۸	۲۵
اگست	۵	۵	اسد	۱۵	۷	۳۸
ستمبر	۶	۶	سنبلہ	۱۵	۸	۳
اکتوبر	۷	۷	میزان	۱۴	۳۳	۲۳
نومبر	۸	۸	عقرب	۱۳	۱۶	۵۰
دسمبر	۹	۹	قوس	۱۱	۵۲	۲۵
جنوری	۱۰	۱۰	جدی	۱۰	۵۸	۴
فروری	گیارھواں	۱۱	دلو	کبھہ	۱۲	۲۵
مارچ	بارہواں	۱۲	حوت	مین	۱۲	۵

نقشہ سنکرات نمبر ۳

نام انگریزی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	تاریخ	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۵۳	۲۸
مئی	۲	۲	ثور	۱۲	۵۰	۳۸
جون	۳	۳	جوزا	۱۳	۱۶	۳۸
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۴	۵۳	۲۸
اگست	۵	۵	اسد	۱۵	۲۳	۲۱

ستمبر	پہلے	۶	سنبھ	کینا	۱۵	۲۳	۶
اکتوبر	ساتواں	۷	میزان	تلا	۱۵	۲۸	۲۵
نومبر	آٹھواں	۸	عقرب	برجھک	۱۲	۱۰	۹
دسمبر	نواں	۹	قوس	دھن	۱۲	۱۰	۲۸
جنوری	دسواں	۱۰	جدی	مکر	۱۲	۱۳	۹
فروری	گیارہواں	۱۱	دلو	کبھ	۱۰	۲	۱۹
مارچ	بارہواں	۱۲	حوت	مین	۱۲	۳۰	۲۰

نقشہ سنکرات نمبر ۲

نام گزینی	شمار مہینہ	شمار مہینہ	نام سنکرات	کار بج	گھڑی	پل
اپریل	۱	۱	حمل	۱۱	۸	۲۸
مئی	۲	۲	ثور	۱۲	۵	۳۸
جون	۳	۳	جوزا	۱۲	۳۱	۳۸
جولائی	۴	۴	سرطان	۱۲	۹	۲۹
اگست	۵	۵	اسد	۱۲	۳۸	۲۱
ستمبر	۶	۶	سنبھ	۱۲	۳۹	۶
اکتوبر	۷	۷	میزان	۱۵	۲	۲۵
نومبر	۸	۸	عقرب	۱۲	۲۷	۸
دسمبر	۹	۹	قوس	۱۲	۳۵	۲۸
جنوری	۱۰	۱۰	جدی	۱۱	۲۹	۹
فروری	۱۱	۱۱	دلو	۱۰	۵۶	۱۹
مارچ	۱۲	۱۲	حوت	۱۲	۲۶	۲۰

اب آپ کو معلوم ہو گیا ہوگا کہ سنکرات کیا ہے۔ اسی کو تو حویل آفتاب کہتے ہیں اور اس کی عملیات کے اندر بڑی اہم ضرورت ہوتی ہے۔ سیر آفتاب و ماہتاب بہت ضروری ہے۔ ماہتاب کی سیر گزشتہ صفحات میں مفصل گزر چکی ہے۔ نقشہ سنکرات سے معلوم ہو گیا ہوگا کہ کس تاریخ میں

کس وقت آفتاب ایک برج سے دوسرے برج میں داخل ہوتا ہے۔ اب معلوم کیجئے کہ کتنے دن کس برج میں آفتاب رہتا ہے۔ اس کا نقشہ ذیل میں دیا جاتا ہے۔ تاکہ طالبین عملیات کو اس کی ادھر ادھر تلاش نہ کرنی پڑے۔

نقشہ سیر آفتاب در بروج

محل	آتش	ثور	خاک	جوزا	بادی
ماہ میاگھ	۳۱ روز	ماہ جیٹھ	۳۱ روز	ماہ اسارٹھ	۳۲ روز
سرطان	ابی	اسد	آتش	سنبھ	خاک
ماہ سادون	۳۱ روز	ماہ بھادوں	۳۱ روز	ماہ کنوار	۳۱ روز
میزان	بادی	عقرب	ابی	قوس	آتش
ماہ کازنگ	۳۰ روز	ماہ اگھن	۳۰ روز	ماہ پوس	۲۹ روز
جدی	خاک	دلو	بادی	حوت	ابی
ماہ مانگھ	۲۹ روز	ماہ پھاگن	۳۰ روز	ماہ چیت	۳۰ روز

اور استاد علم نجوم و سیر آفتاب کا حساب اس بیت سے کرتے ہیں۔

عہ لا لاداب لا الا لا شش مہ است۔ لال اکٹا و کٹلل شہور کو نہ است
یعنی ۱۱ روز، ۳۲ روز، ۲۹ روز ایسی صورت سے بارہ خانوں کی بیت ہے۔ پس در آفتاب کو اس نقشہ مذکورہ سے معلوم کر لیں۔ اور قمر ایک ماہ میں سب بروج آسمانی کو طے کرتا ہے تو اس حساب سے ایک سال میں بارہ دور کرتا ہے۔ دو دن چند گھڑی ایک برج میں رہتا ہے یہ معلوم کرنا کہ قمر آج کون سے برج میں ہے اس کو اس بیت سے سمجھو جو کہ حضرت خواجہ نصیر الدین فوکی رحمۃ اللہ علیہ نے تصنیف کیا ہے۔ وہ بیت یہ ہے۔

انگہ از ماہ شد مضاعف کن پنج دیگر فرود بر سر آن

پس بر بے کہ آفتاب در است بکن آغاز پنج پنج بر آن

بر کجا منتی شور عددش ماہ آن جا بود یقیس میداں

انچہ از کسر پنج می ماند بر سرش میردی دزوج بخواس

اور شرح ان بیرون کی یہ ہے کہ پردہ اور دوج جو ہر مہینہ بندی کی ہوتی ہے۔ مثلاً کوئی سوال کرے کہ اگر آج کس برج میں ہے تو بندی مہینے کی تاریخوں پر نظر کر د مثلاً دس دن گزرے ہیں۔ تو دس اور چھ ماہ تو بیس ہوئے اور پانچ ماہ تو بیس ہوئے۔ پھر دیکھا کہ آفتاب کس برج میں ہے تو معلوم ہوا کہ برج سنبلہ میں ہے اب مستحصل عدد کو تقسیم کیا۔ ۵ عدد سنبلہ کو دے ۱۰ اور ۵ عدد میزان کو اور ۵ عدد عقرب کو اور ۵ عدد قوس کو اور ۵ عدد جدی کو دے اور عدد تمام ہوئے تو جواب ہوگا کہ قمر برج جدی کے آخری حصہ میں ہے۔ اسی طرح قمر کو دیکھ سکتے ہیں کہ کہاں پر ہے۔ اگر چاہو کہ کس چھتر میں ہے اور کس چرن میں ہے تو سابقہ نقشہ سیر قمر در دوج و چھتر میں دیکھو گا تو معلوم ہوگا کہ چھتر دھنشا اور چرن ۲ میں ہے۔ اور مہینہ مانگہ کا ہوگا۔ اس طریقے سے جب چاہیں جو وقت چاہیں سیر قمر کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ ایک اور ضروری اور اہم نقشہ تحریر کرتا ہوں:

وہ نقشہ یہ ہے:

نقشہ دوستی و دشمنی کو اکب و دوج

حمل اور اسد	ثور اور عقرب	جوزا، قوس اور دلو
دوستی خاص الخاص	دوستی اوسط	دوستی خاص
سنبلہ اور حوت	میزان اور حمل	ثور اور سنبلہ
دوست اوسط	دوستی اوسط	دوستی خاص الخاص
جوزا اور میزان	سرطان اور عقرب	اسد اور قوس
دوستی خاص	دوستی اوسط	دوستی اوسط
سنبلہ اور جدی	اسد اور حوت	حمل اور سنبلہ
دوستی اوسط	دشمنی خاص	دشمنی اوسط
حمل اور عقرب	ثور اور میزان	حمل اور ثور
دشمنی اوسط	دشمنی اوسط	دشمنی اوسط

آفتاب اور مریخ	زہرہ اور زحل	عطارد اور آفتاب
دوست خاص	دوست خاص الخاص	دوستی اوسط
عطارد اور مریخ	قمر اور مریخ	شمس اور زحل
دوستی اوسط	دوستی اوسط	دشمنی اوسط
مشتری اور قمر	عطارد اور زحل	عطارد اور زہرہ
دشمنی خاص	دشمنی اوسط	دشمنی اوسط

سیارگان کی دشمنی و دوستی کا نقشہ سابقہ بھی گزر چکا ہے۔ مگر مذکورہ نقشہ میں بروج کی دوستی و دشمنی کا احوال درج ہے۔
رجال غیب مردان خدا کو کہتے ہیں اگر اس کو تفصیل سے بین جہات رجال الغیب کیا جائے تو طول ہوگا یہاں صرف جہات رجال الغیب سے متعلق ایک نقشہ ذیل میں درج کرتا ہوں۔

کیونکہ عمل پڑھنے، وظیفہ پڑھنے، مراقبہ کرنے، تعویذات و نقوشات لکھنے، سفر کرنے، ہر کام کو شروع کرنے وغیرہ میں کام آتا ہے۔ اگر رجال الغیب سامنے پڑیں تو کوئی کام سر نہ چڑھے اس وقت میں اگر دوستی کرے تو دشمنی ہوگی۔ اور سب کام اٹے ہو گئے۔ شکار کو جائے تو خود زخمی ہو جائے بادشاہ یا امرا کے پاس جادے تو معتب ہو دے سفر کرے تو ناکام لوٹے اور اس کو چکر جو گئی بھی کہتے ہیں۔

امنی	مشرق	ایسان
۱-۹-۱۶-۲۴	۴-۱۴-۲۲-۲۹	۶-۲۱-۲۸
آتش سوار برائے عداوت	فیل سوار برائے خوبنشدی	خرسوار برائے محبت
جنوب	چکر جو گنی	
۳-۱۱-۱۸-۲۶		
شیر سوار برائے عداوت		
شمال		
۸-۱۵-۲۳-۳۰		
اسب سوار برائے محبت		

- ۱۔ شمس و جدی۔ دلو۔ ثور میں کمزور اور میزان میں بالکل ناکارہ
 ۲۔ قمر۔ جدی، قوس میں کمزور اور عقرب میں ناکارہ
 ۳۔ مریخ۔ جدی، دلو، جوزا، سنبلہ میں کمزور اور سرطان میں ناکارہ
 ۴۔ عطارد۔ قوس، سرطان میں کمزور اور حوت میں ناکارہ
 ۵۔ مشتری۔ جوزا، سنبلہ اور ثور میں کمزور اور جدی میں ناکارہ
 ۶۔ زہرہ۔ اسد و سرطان میں کمزور اور سنبلہ میں ناکارہ
 ۷۔ زحل۔ اسد و سرطان اور عقرب میں کمزور اور حمل میں ناکارہ

نقشہ شریں		نقشہ بیوط	
حوت	شرن زہرہ	حوت	بیوط عطارد
دلو	شرن شمس	دلو	بیوط زحل
جدی	شرن مشتری	جدی	بیوط مریخ
قوس	شرن زحل	قوس	بیوط شمس
عقرب	شرن عطارد	عقرب	بیوط زہرہ

اس نقشہ میں دیکھو جس خانہ میں جس ستارہ کو شریں ہے وہ لکھا ہے دوسرے نقشہ میں جس ستارہ کو جس خانہ میں بیوط ہے وہ لکھا ہے۔ اب آپ زاچہ بنانا سمجھیں گے۔ زاچہ میں بارہ خانہ ہوتے ہیں اور ہر خانہ کا تعلق بارہ برجوں سے ہے اور سیارگان کی سیر ان ہی بارہ برجوں میں ہوتی ہے۔ سیارگان کے شریں و بیوط و دبال کو دیکھ کر ہر خانہ سے الگ الگ احکام لکھا جاسکتے ہیں

زاچہ نمبر ۱

۱۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۔ علم و عقل نفع نقصان	۳
زادہ	۱۱۔ ماموں خالہ وغیرہ	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
نزدیک بزرگوں	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۹۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۸۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۷۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۶۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۵۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۴۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۳۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۱۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا

یہ زاچہ ہے دیکھئے جو خانہ میں امور سے متعلق ہے وہ امور ہر خانہ میں تحریر ہیں اب دیکھئے زاچہ نمبر ۲

زاچہ نمبر ۲

۱۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۔ علم و عقل نفع نقصان	۳
زادہ	۱۱۔ ماموں خالہ وغیرہ	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
نزدیک بزرگوں	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۹۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۸۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۷۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۶۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۵۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۴۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۳۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا
۱۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۱۰۔ نفع نقصان دشمن بھوپا	۲۔ نفع نقصان دشمن بھوپا

زائچہ کا پہلا خانہ لگن کہلاتا ہے۔ اور جس ساعت میں کوئی پیدا ہوا اس کو کٹلی بھی کہتے ہیں۔ اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ جب کوئی سوال کرے یا کسی سوال کو حل کر نیے لئے زائچہ بنانا ہے تو دیکھو کہ آفتاب کس برج میں ہے۔ پس جس برج میں آفتاب ہو گا وہی خانہ اول کہلائے گا۔ مثلاً آفتاب جو تھے سرطان میں ہے تو زائچہ میں جس جگہ ۴ کا عدد ہے وہاں سے پہلا خانہ شروع کریں اور ترتیب زائچہ کو پورا کریں گے اور جو ستارہ جس خانہ میں ہو گا اور جو حالات اس کے ہونگے اسی سے بحث کی جائیگی۔ ہر خانہ میں ستارہ کی کیا حالت ہے وہ زائچہ میں دیکھو۔ اور ستاروں کے شرف و بیہودہ کو مد نظر رکھو اور جو ستارہ جس کا دشمن ہے اس گھر میں وہ کمزور کہلائیگا۔ مثلاً خانہ ۴ میں قمر۔ شمس و مریخ کا دوست ہے اور مشتری کا دشمن ہے اگر مشتری خانہ میں آگیا تو بیہودہ میں ہو گا۔ اور مریخ بد دیکھا۔ اب آگے بارہ خانوں کے منوبات تحریر کرتا ہوں تاکہ کچھ میں آسانی ہو دوسرے مسائل کی راہی۔ ہر ستارہ کو بھی یہ منوبات اپنی جگہ ہیں (منوبات خانہ اول) اگر کوئی مسائل اپنی ذات سے متعلق سوال کرے تو زائچہ بنا کر طالع سے کو دیکھو اور اس کے متعلق حکم لگاؤ یعنی طالع سے جس حال میں ہو یعنی اگر اپنے گھر میں ہے اچھا ہے اگر اپنے دوست کے گھر میں ہے تو بھی اچھا ہے اور اگر شرف میں ہے تو بہت ہی اچھا ہے کیا سسرال میں ہے اور اگر بیہودہ میں ہے تو نقص ناکارہ ہے۔ یعنی رجعت میں ہے۔ یا قریب میں ہے تو کمزور ہے اگر قیاس کر کے مسائل کے حالات معلوم کر سکتے ہیں حقیقت میں نفس یعنی متعلق اپنی ذات کو بیماری و تندرستی یا کوئی نیا کام تجارت کا و کاغذاتی نفع و نقصان کا غیر یا شراعت و دین یا نصیب کی بندی یا بددی عزت یا زنگی تر خانہ اول کو دیکھو اور اس کے ستارہ کی قوت و کمزوری معلوم کر کے جواب میں کریں۔ (منوبات خانہ دوم) اگر مسائل کا سوال خانہ دوم سے متعلق ہے مثل مال اور معاش و کسب اور دکانداری اور قرض دینا اور لینا۔ اور وصیت کرنا، امانت رکھنا اور وصیت نامہ لکھنا اور فرمان بارشائی اور غائب و مسافر کا شہر میں آنا اور حال معلوم و فقیری و تنگدستی اور کھانا کھانا اور طالع طعن شیر خوار کا دیکھنا اور سنی و غیبی کے بارے میں دیکھنا۔ تمام احوال خانہ دوم سے متعلق ہیں اگر کسی مسائل کا سوال اس خانہ دوم سے متعلق ہو تو اس خانہ کے طالع اور کو اکتب ستارہ کے منفع و قوت کو دیکھ کر احکام لگاؤ (منوبات خانہ سوم) اگر مسائل کا سوال خانہ تین سے متعلق ہو مثلاً نفع و حرکت نزدیک دور، دوستوں سے

ملاقات کرنا، آشنائوں سے ملنا، شہر و بازار جانا، شہر و بازار کے حالات جانتا، خرید و فروخت کرنا، رہن رکھنا، بیع و رجعت کرنا، خواب کی تعبیر دیکھنا، نیک و بد کا حال معلوم کرنا اور ستارے کا شرف و اوج و وبال و بیہودہ وغیرہ کا حال جانتا۔ اور قمر ان رجعت و احتراق وغیرہ کا خیال رکھنا مکمل غور و خوض کے بعد جواب دینا انشاء اللہ درست ہو گا۔ (منوبات خانہ چہارم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۴ سے متعلق ہے تو اس میں ان امور کے متعلق جواب اخذ کیا جائیگا۔ مثلاً زراعت، کاشتکاری، عمارت اور والد کا حال زمین اور باغ کے بارے میں دیکھنا۔ دینیہ اور تعلیم اور بنائے شہر و قلعہ اور مکان کی بنیاد رکھنا اور احوال خزانے کا معلوم کرنا اور اچھائی کو معلوم کر کے جواب دینا۔ (منوبات خانہ پنجم) اگر مسائل کا سوال خانہ ۵ سے متعلق ہو تو اس میں ان امور کو اخذ کیا جاتا ہے۔ مثلاً فرزند و رسول اور خط و انعام اور ہنسی و طلب امید زمانہ کے معلوم کرنا اور دوستی و معشوق کے حالات کو جانتا۔ اور مشق و محنت اور جمال مردمان شہر کا جائزہ اور عورت کے بارے میں معلوم کرنا، شادی اور طعن اور تحفہ اور بدیہ اور محاسن زمین و نباتات کا جانتا اور زراعت و نہر اور تالاب اور پل اور مالگداری سرکار کی کرنا، اور طبوشت، پوشاک تیار کرنا، مہمانی اور طلاق وغیرہ کے سوالوں کے جواب اس ہی خانہ سے حل کئے جاتے ہیں۔ (منوبات خانہ ششم) اس خانہ سے متعلق سوال یہ ہیں۔ بیماری، بحر، جادو، لٹونہ، اثرات جنات وغیرہ کینز و غلام کی خرید و فروخت اور حالات میں اور دوسری شادی کے بارے میں دیکھنا کیا مریض صحت یاب ہو گا اور مرض علت کیا ہے اس کے مکمل، سیب اس ہی خانہ سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس میں تدبیر غور و فکر کی ضرورت ہے۔ (منوبات خانہ ہفتم) اس خانہ سے ان امور کے سوالوں کے جواب اخذ کئے جاتے ہیں مثلاً نکاح کرنے اور حالات زن و شوہر کے جانتا۔ اور درمیان میں کیا حالت، بیہوشی اور حسد اور ہمسائیگان کے حالات جانتا۔ اور زانیہ مقابلہ اور قصد عورتوں کا مردوں کی طرف اشاری، طعن، دشمنی، محبت، مباحثہ اور میدان جنگ و جدل کا جانتا اور قتال وغیرہ اور سفر میانہ یعنی روسو کو سب سے کم کا دیکھنا اور زفاف و عرس اور مواصلت کے بارے میں معلوم کرنا معشوقہ کے کوائف کو دیکھنا، شکار بازی، قمار بازی کے سوال اخذ کرنا ان سب کا تعلق اس خانہ سے ہے۔ (منوبات خانہ ہشتم) اس خانہ سے متعلق سوالات یہ ہیں مثلاً ملک و میراث و طلاق و جائداد و دربار و موت و خیر و بد و شہرت و براس، مال

محکمات اور نیک و نیکو پر شیعہ کہ جاتا اس میں چوبی کار کھنڈ اور فرق کشی کا ہونا فطری ہوتا ہے
و تفکدنی اور شوقی کے سوا کہ اس میں سب کا جواب اس خدا سے دیا جائیگا :

(منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق یہ سوالات ہیں مثلاً سفر دور و دور کا ادھی
در یارت کعبہ و دیگر زیارت معبد گاہ اور علم دین اور فقہ و حدیث اور مکان اور بندہ و مساجد
اور خطہ فلک و اور ثواب کے کاموں کو دیکھنا خواب کی تعبیر دیکھنا کہ درست ہے یا دروغ ہے
امتحان کے حالات کا جانتا کہ پاس ہوگا یا نہیں اور کیا پوزیشن ہوگی یہ سب اسی خاندہ سے متعلق
سوالات ہیں ان کا جواب اسی خاندہ سے دیا جائیگا : (منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق
سوالات یہ ہیں مثلاً ملک بادشاہ اور ولیعہد اور صدر مملکت اور وزیر اعظم اور قاضی و گورنر اور
حاکم اعلیٰ کے پاس جانا کیسا ہے اور گفتگو کرنا اورہ مقدمات کی جیت کرنا اور جلدی مرعوب کا جانتا
اور زندگی و عزت و روزگار کے حالات جانتا یا کوئی ہیرہ اختیار کرنا اور احوال والدین کے جانتا اور
نوکری سے معزول ہو کر حال بہرہ اور اس کی کوکاب کا جانتا : (منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق
تخفوق کے خاص و عام حالات کا جانتا ان سب سوالات کو اس خاندہ سے معلوم کیا جائے گا :

(منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق سوالات یہ ہیں مثلاً سعادت و نیکوئی و سعادت
و راحت کے بارے میں دیکھنا اور اس کی بزرگوں اور خدمت و عظمیٰ و دولت اور محنت و تجارت سے
فائدہ و یا نقصان دیکھنا اور غریب و فردخت کے بارے میں جانتا : (منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق
ہر قسم دیکھنا اور غریب و فردخت کے حالات جانتا : (منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق
تمام سوالات کو جواب اخذ کرنے کیلئے اس میں جوابی خاندہ کو دیکھ کر جواب دیں :

(منسوبات خاندہم) اس خاندہ سے متعلق یہ سوالات ہیں مثلاً دشمنان و عاصیان اور مخالفین کے
بارے میں دیکھنا اور جنگی اور احوال قیدی و بند اور رنج و مشقت کو دیکھنا اور خدمت کالوں کے حال
کو جانتا اور غریب و فردخت جانتا اور ان کی معلوم کرنا مثلاً باغی اوت اور گھوڑا وغیرہ اور تعلیم اور
پانی پوری کے احوال کو جانتا ان تمام سوالات کے جواب خاندہ سے معلوم کر کے دے جاسکتے ہیں :

اس کا طریقہ یہ ہے کہ اول صدر نام مع والدہ کے جمع
کر کے بارے میں تقسیم کر لیا باقی اعداد کے مطابق اپنے
طالع مع فوائد مرد و عورت

طالع کے فوائد اور طالع اور نقش و تعویذ لکھ کر نہد اس میں ایک بجز طالع ہوتا ہے
طالع برج حمل اس میں گرم ہے اور خشک ہے اور ستارہ مریخ ہے : اس طالع کا مرد نیک نیت

اور عقیدہ صاحب شرم مگر حلی و غصہ و راست باز و جوں مرد و خلق و منسا بہوتا ہے اور ہنر
مرد کا روز شنبہ سفر جانب مغرب و مشرق مبارک ہے اور منجہ دیگر روزگار کا شکیلی اور آہن
کی متعلق امور ہیں اور تجارت مولیٰ بیاں گائے بیل بھینس بکری سے بیشتر فائدہ ہووے اور
بس شخص کی جانب راست یعنی راہنی طرف کھڑے ہو کر بات کرے وہ مہربان ہووے اور دشمن
اپنے شخص کی بدگوئی ذکر میں گئے اور دشمن از خود پشیمان ہو گئے اور بیماری شدید ایک پندرہ چالیس
سال کی عمر میں ہوگی اور جسمی آسیب میں بھی گرفتار ہوگا اگر حادثات شدید سے زندہ کال رہا تو
فرق تریا چورای برک کی ہوگی اور عورت آتشی طالع کی سزاوار ہوگی اور انکوئی طعنت کی پینتا فائدہ
سے ہوگا اور پہلا دور تکالیف میں دو سرا دور زندگی متوسط اور تیسرا دور آرام سے اور چوتھا دور
نرخا گد لیکار اور یہ تعویذ لکھ کر باندھے تو صدمات جسمانی اور آسیب و غیرہ سے پناہ میں رہیگا
و تعویذ یہ ہے : **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا اللَّهُ سَيِّطُورُ الْوَيْلِ لِفُلَانٍ سَاءَ الْفُلَانِ**
وَأَنْتَ يَا رَبِّیْ وَفَاکِی یَسْتَحْیِیْہِ یَا قِیُّوْمُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْإِکْرَامِ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ وَکَکَ
وَأَنْتَ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْإِکْرَامِ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ وَکَکَ
پاک سچ کہتے ہیں باندھے ۔

طالع برج ثور ستارہ نہرو مزاج خالک خشک و تر اس طالع کا مرد قوی گوون جواں مرد و شیریں
کمال مزاج اور خشکی پر گریستہ رہے قدرت سے فائدہ زیادہ اٹھائے اور کبھی کوکریں بیکار ہو جائے
تو ان سے منفعت حاصل ہووے اور شادی ۲ ہوں اور ماہ صفر النظر روز جمعہ مبارک ہے
حادثہ ایک دہ و ۱۸ سال کی عمر میں ہوگا اگر صحت یاب ہو کر زندہ رہا تو عمر تقریباً اسی برس کی
ہوگی مگر غمی میں گمیز مر جان فیروزہ پہننا مفید ہے سفر سے کافی کمائے مگر خرچ کر ڈالے اور سفر
کی عمر نصیب ہوگا اور یہ تعویذ ہر آفات سے لکھ خدا غفور و رحیم ہے : وہ تعویذ یہ ہے :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ یَا قِیُّوْمُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَ الْإِکْرَامِ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ وَکَکَ

bb 9-19191A11

سبز رنگ کے کپڑے میں سی کر باندھیں۔

۱۴ طالع برج جوزا ستارہ عطارد و مزاج بادی اس طالع کا مرد نیک خلعت، نیک عادت و ہر شے میں زبان خوبصورت باریک لب و باز و گردن میں نشان رکھے، بلند ناک اور فہم پروردہ بزرگ لوگوں کا دوست اور سفر حج بیت اللہ کریگا۔ اور حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرف پہنچے گا۔ اور نیکی کے کام کریگا۔ اور خرید و فروخت سے فائدہ حاصل کریگا۔ اور سفر مغرب سے فائدہ اٹھائیگا جس شخص کے دامن طرے کھڑے ہو کر بات کریگا وہ مہربان ہوگا۔ اور ماہِ جمیع الاول روزِ بدھ ہوگا ہے۔ اگر ایک دس دسائیس برس کی عمر سے سلامت رہا تو عمر ۹۰ برس ہوگی اور یہ تعویذ ہر کام میں مفید رہیگا۔ اگر مٹی میں لیر و زہر نہ ملا دینا مفید ہے۔ وہ تعویذ یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا إِلَهَ الْأَلَمِ
وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ هَاهُنَا شَوْهَادَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
مغلوث من قهر هلاك الاولاھ ۱۹۸۸ء ۲۶/۱۱/۱۹۸۸ء

مکہ طالع برنہ مہمان۔ مسندہ قرہ ہے میزان گرم خشک ہے۔ اس طالع کا مرد شیریں سخن عقلمند
دولت مند مگر اس کے احسان کو کوئی نہ مانے گا۔ اور عورت طالع آبی و باہری کی مہر واد ہوگی اور فائدہ
ہوگا۔ اور ترقی و ترقی کی بیٹی اور کئی شادیاں کر لیا مگر فائدہ ایک سے اٹھائیگا۔ مگر حادثہ شدہ یہ بیان
۱۶۹۳ء تک کی عمر سے زیادہ زندہ رہا تو قرعہ یہاں اٹھای جس کی ہوگی اور صبح اٹھائی۔ و زودہ مشنہ ہر
کام کو مبارک اور مفید ہے۔ دشمن اور بدگوئی کرنے والے بہت ہو گئے۔ مگر کوئی کچھ بگاڑ نہ سکیگا۔ انمول
مک ٹیڑھ موتی و یا قوت پستنا مفید ہے۔ اور یہ تعویذ مفید ہے وہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
يَا حَسْبُنَا يٰ اَمَانٌ يٰ اَذْيَانٌ يٰ اَعْظَمُ يٰ اَكْبَرُ يٰ سَبْحَانَ يٰ سُبْحَانَ يٰ اَحَدٌ يٰ اَقْدَمُ يٰ اَقْبَلُ
يٰ اَجَلٌ يٰ اَكْرَمُ يٰ اَهْلًا يٰ اَشْرَفًا يٰ اَعْلٰى الْعِلْمِ يٰ اَشْهَدُ

۱۵ طالع برج اسد ستارہ شمس مزاج آتشى اس طالع کا مرد خوب دیار قد قوی تن صفا بہت
دیندار و نیک قوم پر دقت قوم کی مشکلوں میں کام آئیوالا۔ طبیعت گرم و خشک والدین کا فرماں بجا۔
ماہجماری الاول روز یکشنبہ پر کار کو مفید ہے اور غورت طالع حمل و قوس کی مزا دار ہوگی۔ مگر
ستون مزاج ہوگا۔ عورتوں کا دلدارہ و شہیدانی رہیگا۔ اور صدمہ آمل و قطر سے ہوگا۔ اور حادثہ

شدید بیماری ۵ و ۱۲ برس کی عمر سے اُردو زندہ رہا تو کمر تقریباً پچاس برس کی ہوگی اور انگوٹھی میں
نکسیر لعل یا قوت الماس پستنا مفید ہے اور صدقات جانکاه اکھائیگا اور دشمن بہت ہوں گے۔
اس کو راز دار نہ بنائے ورنہ نقصان اکھائیگا۔ اس کے لئے یہ تعویذ مفید ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
يَا فَاتَحَ اللّٰهُ الَّذِي تَوْرَ السَّمْوَاتِ وَالْاَرْضِ يَا غَفُوْرٌ يَا وَدُوْدٌ يَا بَارِكٌ يَا بَاقِي مَلِيْكٍ مَّعْصُوْمٍ
خَرَمَتْ سَائِلٌ فَاكْلَكَ مَعْصُوْمٌ وَعَطِيْفٌ ۱۱۹۷۷ ۱۱۴۵۵ ۱۱۳۱۱ ۱۱۲۱۱ ۱۱۱۱۱ ۱۱۰۱۱ ۱۰۹۷۷

[illegible]

۶۔ طالع برج سنبلہ ستارہ عطارد مزاج خالی مرد نیک صورت نیک سیرت نیک چلن مزاج
صابر و نرم بدن میں نرمی کا نشان اور اپنی عمر میں ۲۷ حج کرے گا۔ اور روزگار سے فائدہ اٹھا دے اور نیک
کا بدلہ اور حسن سلوک کا بدلہ اور محنت کا پھل پورا کر پاویگا۔ اور جس شخص کے بائیں طرف کھڑے ہو کر
بات کرے گا تو وہ شخص مہربان ہوگا۔ اور جھوٹ بولنا از حد نقصان دہ ہوگا سامنے ہر کوئی نیک سے پیش
آئیگا۔ مگر بچے ہر کوئی برائی سے ڈر کرے گا۔ بدگوار اور مخالف بہت ہوئے جس کے ساتھ وفائے کا وہی جفا اور
دغا دے گا۔ اور انگوٹھی میں نگینہ، نذرہ، انیلیم، از بربہ، سینٹا بہتر ہے اور حادثہ شدید بیماری سے ۴ و
۲۵ برس اگر زندہ رہا تو عمر کم و بیش سو برس کی ہوگی۔ اور ماہ جمادی الثانی روز بدھ ہر کار نیئے
مفید ہے۔ اور یہ تعویذ ہر کار میں موثر ہوگا۔ تعویذ یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ بِعَوْنِ
اللّٰهِ وَبِقُدْرَةِ اللّٰهِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ وَاحِدٌ یَّحْیٰ یَا قَیُّوْمُ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ
یَحْیٰ کَہْنِیْ عَصَ وَیَحْیٰ عَمَّ عَسَلَقْ اَہْیَا اَہْیَا اَشْرَ اَہْیَا اُولٰی اَصْبَاوَتَ یَحْیٰ عَصِیْ
وَ اِلَہِ وَ اَمْجِیہِ اَجْمَعِیْنِ ہ اس کو سنہ رنگ کے کپڑے میں سی کر باندھیں۔

۱۰ طالع برج میزان مستارہ زہرہ ہے مزاج گرم سرد ہے۔ نیک دل، نیک صورت نیک سیرت سیاہ چشم ملکیت باز، گردن میں دھبہ ہو چالیس برس کے بعد مرتبہ باند ہو گا۔ اور سفر میں لوہا ہمیشہ ساتھ رکھے اور دشمن لا تعداد ہونگے۔ تجارت سے نفع پائیگا اور اپنی اگر کسی پر جان بھی قربان کر دے گا تو دوسرا پھر بھی قدر و منزلت نہ کریگا۔ ماہ رجب روز جمعہ ہر کار کو مفید ہے۔ اور انگلیوں میں گھسنے یا قوت عمل سیالی پہننا مفید و سعید ہے۔ حادثہ شدید بیماری ۶ و ۵ و ۴ و ۳ برس سے گذر کر زندہ رہا تو عمر تقریباً ۹۰ برس کی ہوگی۔ اور یہ تعویذ جملہ امور میں موثر اور پرتاثر ہوگا۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ دَ نَادِ عَلَیْہَا مَظْہَرُ الْعَجَابِ قَجْدُ غَوْنَا لَکَ فِی السَّوَابِ کُلِّ

۹ طالع برج قوس ستارہ مشتری مزاج آتش اس طالع کی عورت خوبصورت نیک سیرت چہرہ اور صاف باطن مگر غم و سرور کی شائق اور جب زبان ہوگی ہر کوئی مرد و عورت اس سے گہرا ہے اور وہ محبت کی بھوک ہوگی ہر کسی سے محبت کریگی مگر ملاحت و ندامت اٹھائیگی اور گرمی کے امراض سے اثر بیمار ہوگی سخت بیماری ۲۰ و ۱۵ و ۲ برس سے اگر زندہ رہی تو عمر تقریباً اسکی ۶۹ سال کی ہوگی اور غلبہ

الماں یا قوت پستہ مفید ہوگا اور ماہ رمضان المبارک روزِ شنبہ ہر کار کو مبارک ہے اور یا تعویذ اسکو فائدہ مند ہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ يَا نُوْرُ يَا عَلٰی يَا نُوْرَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَا مَسْمُوْمٌ يَا طُوْطِيَا مَفْصَا ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰ ۱۰۰۱ ۱۰۰۲ ۱۰۰۳ ۱۰۰۴ ۱۰۰۵ ۱۰۰۶ ۱۰۰۷ ۱۰۰۸ ۱۰۰۹ ۱۰۱۰ ۱۰۱۱ ۱۰۱۲ ۱۰۱۳ ۱۰۱۴ ۱۰۱۵ ۱۰۱۶ ۱۰۱۷ ۱۰۱۸ ۱۰۱۹ ۱۰۲۰ ۱۰۲۱ ۱۰۲۲ ۱۰۲۳ ۱۰۲۴ ۱۰۲۵ ۱۰۲۶ ۱۰۲۷ ۱۰۲۸ ۱۰۲۹ ۱۰۳۰ ۱۰۳۱ ۱۰۳۲ ۱۰۳۳ ۱۰۳۴ ۱۰۳۵ ۱۰۳۶ ۱۰۳۷ ۱۰۳۸ ۱۰۳۹ ۱۰۴۰ ۱۰۴۱ ۱۰۴۲ ۱۰۴۳ ۱۰۴۴ ۱۰۴۵ ۱۰۴۶ ۱۰۴۷ ۱۰۴۸ ۱۰۴۹ ۱۰۵۰ ۱۰۵۱ ۱۰۵۲ ۱۰۵۳ ۱۰۵۴ ۱۰۵۵ ۱۰۵۶ ۱۰۵۷ ۱۰۵۸ ۱۰۵۹ ۱۰۶۰ ۱۰۶۱ ۱۰۶۲ ۱۰۶۳ ۱۰۶۴ ۱۰۶۵ ۱۰۶۶ ۱۰۶۷ ۱۰۶۸ ۱۰۶۹ ۱۰۷۰ ۱۰۷۱ ۱۰۷۲ ۱۰۷۳ ۱۰۷۴ ۱۰۷۵ ۱۰۷۶ ۱۰۷۷ ۱۰۷۸ ۱۰۷۹ ۱۰۸۰ ۱۰۸۱ ۱۰۸۲ ۱۰۸۳ ۱۰۸۴ ۱۰۸۵ ۱۰۸۶ ۱۰۸۷ ۱۰۸۸ ۱۰۸۹ ۱۰۹۰ ۱۰۹۱ ۱۰۹۲ ۱۰۹۳ ۱۰۹۴ ۱۰۹۵ ۱۰۹۶ ۱۰۹۷ ۱۰۹۸ ۱۰۹۹ ۱۱۰۰ ۱۱۰۱ ۱۱۰۲ ۱۱۰۳ ۱۱۰۴ ۱۱۰۵ ۱۱۰۶ ۱۱۰۷ ۱۱۰۸ ۱۱۰۹ ۱۱۱۰ ۱۱۱۱ ۱۱۱۲ ۱۱۱۳ ۱۱۱۴ ۱۱۱۵ ۱۱۱۶ ۱۱۱۷ ۱۱۱۸ ۱۱۱۹ ۱۱۲۰ ۱۱۲۱ ۱۱۲۲ ۱۱۲۳ ۱۱۲۴ ۱۱۲۵ ۱۱۲۶ ۱۱۲۷ ۱۱۲۸ ۱۱۲۹ ۱۱۳۰ ۱۱۳۱ ۱۱۳۲ ۱۱۳۳ ۱۱۳۴ ۱۱۳۵ ۱۱۳۶ ۱۱۳۷ ۱۱۳۸ ۱۱۳۹ ۱۱۴۰ ۱۱۴۱ ۱۱۴۲ ۱۱۴۳ ۱۱۴۴ ۱۱۴۵ ۱۱۴۶ ۱۱۴۷ ۱۱۴۸ ۱۱۴۹ ۱۱۵۰ ۱۱۵۱ ۱۱۵۲ ۱۱۵۳ ۱۱۵۴ ۱۱۵۵ ۱۱۵۶ ۱۱۵۷ ۱۱۵۸ ۱۱۵۹ ۱۱۶۰ ۱۱۶۱ ۱۱۶۲ ۱۱۶۳ ۱۱۶۴ ۱۱۶۵ ۱۱۶۶ ۱۱۶۷ ۱۱۶۸ ۱۱۶۹ ۱۱۷۰ ۱۱۷۱ ۱۱۷۲ ۱۱۷۳ ۱۱۷۴ ۱۱۷۵ ۱۱۷۶ ۱۱۷۷ ۱۱۷۸ ۱۱۷۹ ۱۱۸۰ ۱۱۸۱ ۱۱۸۲ ۱۱۸۳ ۱۱۸۴ ۱۱۸۵ ۱۱۸۶ ۱۱۸۷ ۱۱۸۸ ۱۱۸۹ ۱۱۹۰ ۱۱۹۱ ۱۱۹۲ ۱۱۹۳ ۱۱۹۴ ۱۱۹۵ ۱۱۹۶ ۱۱۹۷ ۱۱۹۸ ۱۱۹۹ ۱۲۰۰ ۱۲۰۱ ۱۲۰۲ ۱۲۰۳ ۱۲۰۴ ۱۲۰۵ ۱۲۰۶ ۱۲۰۷ ۱۲۰۸ ۱۲۰۹ ۱۲۱۰ ۱۲۱۱ ۱۲۱۲ ۱۲۱۳ ۱۲۱۴ ۱۲۱۵ ۱۲۱۶ ۱۲۱۷ ۱۲۱۸ ۱۲۱۹ ۱۲۲۰ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۳ ۱۲۲۴ ۱۲۲۵ ۱۲۲۶ ۱۲۲۷ ۱۲۲۸ ۱۲۲۹ ۱۲۳۰ ۱۲۳۱ ۱۲۳۲ ۱۲۳۳ ۱۲۳۴ ۱۲۳۵ ۱۲۳۶ ۱۲۳۷ ۱۲۳۸ ۱۲۳۹ ۱۲۴۰ ۱۲۴۱ ۱۲۴۲ ۱۲۴۳ ۱۲۴۴ ۱۲۴۵ ۱۲۴۶ ۱۲۴۷ ۱۲۴۸ ۱۲۴۹ ۱۲۵۰ ۱۲۵۱ ۱۲۵۲ ۱۲۵۳ ۱۲۵۴ ۱۲۵۵ ۱۲۵۶ ۱۲۵۷ ۱۲۵۸ ۱۲۵۹ ۱۲۶۰ ۱۲۶۱ ۱۲۶۲ ۱۲۶۳ ۱۲۶۴ ۱۲۶۵ ۱۲۶۶ ۱۲۶۷ ۱۲۶۸ ۱۲۶۹ ۱۲۷۰ ۱۲۷۱ ۱۲۷۲ ۱۲۷۳ ۱۲۷۴ ۱۲۷۵ ۱۲۷۶ ۱۲۷۷ ۱۲۷۸ ۱۲۷۹ ۱۲۸۰ ۱۲۸۱ ۱۲۸۲ ۱۲۸۳ ۱۲۸۴ ۱۲۸۵ ۱۲۸۶ ۱۲۸۷ ۱۲۸۸ ۱۲۸۹ ۱۲۹۰ ۱۲۹۱ ۱۲۹۲ ۱۲۹۳ ۱۲۹۴ ۱۲۹۵ ۱۲۹۶ ۱۲۹۷ ۱۲۹۸ ۱۲۹۹ ۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲ ۱۳۰۳ ۱۳۰۴ ۱۳۰۵ ۱۳۰۶ ۱۳۰۷ ۱۳۰۸ ۱۳۰۹ ۱۳۱۰ ۱۳۱۱ ۱۳۱۲ ۱۳۱۳ ۱۳۱۴ ۱۳۱۵ ۱۳۱۶ ۱۳۱۷ ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ ۱۳۲۰ ۱۳۲۱ ۱۳۲۲ ۱۳۲۳ ۱۳۲۴ ۱۳۲۵ ۱۳۲۶ ۱۳۲۷ ۱۳۲۸ ۱۳۲۹ ۱۳۳۰ ۱۳۳۱ ۱۳۳۲ ۱۳۳۳ ۱۳۳۴ ۱۳۳۵ ۱۳۳۶ ۱۳۳۷ ۱۳۳۸ ۱۳۳۹ ۱۳۴۰ ۱۳۴۱ ۱۳۴۲ ۱۳۴۳ ۱۳۴۴ ۱۳۴۵ ۱۳۴۶ ۱۳۴۷ ۱۳۴۸ ۱۳۴۹ ۱۳۵۰ ۱۳۵۱ ۱۳۵۲ ۱۳۵۳ ۱۳۵۴ ۱۳۵۵ ۱۳۵۶ ۱۳۵۷ ۱۳۵۸ ۱۳۵۹ ۱۳۶۰ ۱۳۶۱ ۱۳۶۲ ۱۳۶۳ ۱۳۶۴ ۱۳۶۵ ۱۳۶۶ ۱۳۶۷ ۱۳۶۸ ۱۳۶۹ ۱۳۷۰ ۱۳۷۱ ۱۳۷۲ ۱۳۷۳ ۱۳۷۴ ۱۳۷۵ ۱۳۷۶ ۱۳۷۷ ۱۳۷۸ ۱۳۷۹ ۱۳۸۰ ۱۳۸۱ ۱۳۸۲ ۱۳۸۳ ۱۳۸۴ ۱۳۸۵ ۱۳۸۶ ۱۳۸۷ ۱۳۸۸ ۱۳۸۹ ۱۳۹۰ ۱۳۹۱ ۱۳۹۲ ۱۳۹۳ ۱۳۹۴ ۱۳۹۵ ۱۳۹۶ ۱۳۹۷ ۱۳۹۸ ۱۳۹۹ ۱۴۰۰ ۱۴۰۱ ۱۴۰۲ ۱۴۰۳ ۱۴۰۴ ۱۴۰۵ ۱۴۰۶ ۱۴۰۷ ۱۴۰۸ ۱۴۰۹ ۱۴۱۰ ۱۴۱۱ ۱۴۱۲ ۱۴۱۳ ۱۴۱۴ ۱۴۱۵ ۱۴۱۶ ۱۴۱۷ ۱۴۱۸ ۱۴۱۹ ۱۴۲۰ ۱۴۲۱ ۱۴۲۲ ۱۴۲۳ ۱۴۲۴ ۱۴۲۵ ۱۴۲۶ ۱۴۲۷ ۱۴۲۸ ۱۴۲۹ ۱۴۳۰ ۱۴۳۱ ۱۴۳۲ ۱۴۳۳ ۱۴۳۴ ۱۴۳۵ ۱۴۳۶ ۱۴۳۷ ۱۴۳۸ ۱۴۳۹ ۱۴۴۰ ۱۴۴۱ ۱۴۴۲ ۱۴۴۳ ۱۴۴۴ ۱۴۴۵ ۱۴۴۶ ۱۴۴۷ ۱۴۴۸ ۱۴۴۹ ۱۴۵۰ ۱۴۵۱ ۱۴۵۲ ۱۴۵۳ ۱۴۵۴ ۱۴۵۵ ۱۴۵۶ ۱۴۵۷ ۱۴۵۸ ۱۴۵۹ ۱۴۶۰ ۱۴۶۱ ۱۴۶۲ ۱۴۶۳ ۱۴۶۴ ۱۴۶۵ ۱۴۶۶ ۱۴۶۷ ۱۴۶۸ ۱۴۶۹ ۱۴۷۰ ۱۴۷۱ ۱۴۷۲ ۱۴۷۳ ۱۴۷۴ ۱۴۷۵ ۱۴۷۶ ۱۴۷۷ ۱۴۷۸ ۱۴۷۹ ۱۴۸۰ ۱۴۸۱ ۱۴۸۲ ۱۴۸۳ ۱۴۸۴ ۱۴۸۵ ۱۴۸۶ ۱۴۸۷ ۱۴۸۸ ۱۴۸۹ ۱۴۹۰ ۱۴۹۱ ۱۴۹۲ ۱۴۹۳ ۱۴۹۴ ۱۴۹۵ ۱۴۹۶ ۱۴۹۷ ۱۴۹۸ ۱۴۹۹ ۱۵۰۰ ۱۵۰۱ ۱۵۰۲ ۱۵۰۳ ۱۵۰۴ ۱۵۰۵ ۱۵۰۶ ۱۵۰۷ ۱۵۰۸ ۱۵۰۹ ۱۵۱۰ ۱۵۱۱ ۱۵۱۲ ۱۵۱۳ ۱۵۱۴ ۱۵۱۵ ۱۵۱۶ ۱۵۱۷ ۱۵۱۸ ۱۵۱۹ ۱۵۲۰ ۱۵۲۱ ۱۵۲۲ ۱۵۲۳ ۱۵۲۴ ۱۵۲۵ ۱۵۲۶ ۱۵۲۷ ۱۵۲۸ ۱۵۲۹ ۱۵۳۰ ۱۵۳۱ ۱۵۳۲ ۱۵۳۳ ۱۵۳۴ ۱۵۳۵ ۱۵۳۶ ۱۵۳۷ ۱۵۳۸ ۱۵۳۹ ۱۵۴۰ ۱۵۴۱ ۱۵۴۲ ۱۵۴۳ ۱۵۴۴ ۱۵۴۵ ۱۵۴۶ ۱۵۴۷ ۱۵۴۸ ۱۵۴۹ ۱۵۵۰ ۱۵۵۱ ۱۵۵۲ ۱۵۵۳ ۱۵۵۴ ۱۵۵۵ ۱۵۵۶ ۱۵۵۷ ۱۵۵۸ ۱۵۵۹ ۱۵۶۰ ۱۵۶۱ ۱۵۶۲ ۱۵۶۳ ۱۵۶۴ ۱۵۶۵ ۱۵۶۶ ۱۵۶۷ ۱۵۶۸ ۱۵۶۹ ۱۵۷۰ ۱۵۷۱ ۱۵۷۲ ۱۵۷۳ ۱۵۷۴ ۱۵۷۵ ۱۵۷۶ ۱۵۷۷ ۱۵۷۸ ۱۵۷۹ ۱۵۸۰ ۱۵۸۱ ۱۵۸۲ ۱۵۸۳ ۱۵۸۴ ۱۵۸۵ ۱۵۸۶ ۱۵۸۷ ۱۵۸۸ ۱۵۸۹ ۱۵۹۰ ۱۵۹۱ ۱۵۹۲ ۱۵۹۳ ۱۵۹۴ ۱۵۹۵ ۱۵۹۶ ۱۵۹۷ ۱۵۹۸ ۱۵۹۹ ۱۶۰۰ ۱۶۰۱ ۱۶۰۲ ۱۶۰۳ ۱۶۰۴ ۱۶۰۵ ۱۶۰۶ ۱۶۰۷ ۱۶۰۸ ۱۶۰۹ ۱۶۱۰ ۱۶۱۱ ۱۶۱۲ ۱۶۱۳ ۱۶۱۴ ۱۶۱۵ ۱۶۱۶ ۱۶۱۷ ۱۶۱۸ ۱۶۱۹ ۱۶۲۰ ۱۶۲۱ ۱۶۲۲ ۱۶۲۳ ۱۶۲۴ ۱۶۲۵ ۱۶۲۶ ۱۶۲۷ ۱۶۲۸ ۱۶۲۹ ۱۶۳۰ ۱۶۳۱ ۱۶۳۲ ۱۶۳۳ ۱۶۳۴ ۱۶۳۵ ۱۶۳۶ ۱۶۳۷ ۱۶۳



الحمد لله رب العالمین۔ آج بتاریخ ۲۵ شوال المکرم ۱۴۳۸ھ مطابق ۱۱ جولائی ۱۹۱۸ء بروز جمعہ بوقت شنب ۱۲ بجے یہ مبارک باسعادت کتاب مرتبہ موسومہ "افتاب عملیات" کی جلد اول اختتام کو پہنچی جس میں تاثیر عمل، ایجابات، مستحبات، طریقہ زکوٰۃ، عمل نقوش، علم الاثر، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خدمت، رموز کلمات، باب النجوم، کیفیات سیارگان اور زائچہ و گن وغیرہ بنائے کا طریقہ تحقیقی و تصدیقی و تجرب و آزمودہ بیان کیا گیا ہے۔

آئندہ دوسری جلد عنقریب شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کی جائیگی۔ اس میں ہم نظم کا تفصیلی بیان، نقوش بھرنے کا طریقہ، عملیات، باب الحروف، خاصیت حروف مع طریقہ زکوٰۃ، کشف قلوب، کشف قبور، خاضرات علوی، روحانی موکلات، جناتی، قل ہوا الشریعہ کئی اقسام کے حاضر، مجربہ و آزمودہ مفصل بیان ہوں گے۔

خداوند قدوس اپنی رحمت کاملہ سے اور اپنے حبیب پاک فرزند عالم سرور کون و مکان، شاہ عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناچیز اور نامکمل تالیف کی محنت کو شرف قبولیت عطا فرمائے۔ اور بنی نوع انسان کے لئے فلاح و بہبود کا ذریعہ بنائے۔ آمین ثم آمین۔
اللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا اَحْسَنَ وَالسَّعَادَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

حافظ جمیل احمد جمیل

افتاب عملیات
حصہ دوم

فہرست مضامین

مضامین

صفحہ نمبر

تعارف

183

افتتاحیہ

185

باب عملیات

187

باب انقوش

193

نقش کی زکوٰۃ

203

نقش پر کرنے کے قاعدے

205

نقش ذوالکتابت

207

باب علم الحروف

208

نقش حروف

209

بیانات عملیات کشف

215

ہدایات

216

در بیان حاضرات

239

حاضرات بسم اللہ شریف

256

در بیان حاضرات قل هو اللہ شریف

296

در شریف کا بیان

313

تعارف

کسی بھی کتاب یا تالیف کی یہ خصوصیت ہونی چاہیے کہ اس کتاب میں جن مضامین کا ذکر ہو انکو دلیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہو، قاری کے ذہن کو متاثر کئے بغیر خواہ مخواہ کسی طرف مبذول کرنا مصنف یا مؤلف کی ہٹ دھرمی کی دلیل ہوتی ہے۔

زیر نظر کتاب "آفتاب عملیات" میں اس بات کا خاص خیال رکھا گیا ہے کہ جن مضامین کا بھی بیان کیا گیا ہے وہ مدلل ہیں۔

عملیات کے سلسلے میں عوام الناس کو جو شکوک و شبہات ہوتے ہیں بلکہ بعض اصحاب تو عملیات کو بدعت قرار دیتے ہیں، ایسے اصحاب کی خدمت میں مولف نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام صحابہ ادرتا بعین کے اقوال و اعمال سے ثابت کر کے ان کے اعتراض کا اور شکوک و شبہات کا تسلی بخش جواب آفتاب عملیات کی جلد اول میں دیدیا ہے۔

جلد اول میں حروف کی قوت عمل، الفاظ کی تاثیر آیات کے رد عمل، ستاروں کی شناخت، ستاروں کا انسانی زندگی پر اثر، موکلوں کی حقیقت، قوت عمل، دائرہ اختیار اور سفلی و علوی موکلوں کا استخراج، ستاروں کا مختلف مدارج میں، منازل میں، بروج میں داخلہ اور خارجہ کے اوقات کو اور ان کے اثرات کو مکمل طریقہ سے سمجھا دیا ہے۔

زیر نظر کتاب میں "باب عملیات" میں خاص طور سے "امم اعظم" باب انقوش میں "نقوش کی زکوٰۃ" اور پر کرنے کا طریقہ "باب الکشف" میں "میربات کشف" اور کاشفات بجانب "بیانات و عنوانات قائم کر کے عمدہ طریقہ سے طالبین عملیات و شائقین کشف کی رہنمائی کی ہے۔

حاضرات کے باب میں مختلف طرق سے حاضرات بازکوۃ و بلازکوۃ خاص طور سے سورہ اخلاص

دوسرہ جن کی حضرات طالبین کیلئے نہایت عمدہ پیش کش ہے۔ اور مولف کے تجربات کی دلیل ہے
جہاں تک عملیات کی کتابوں کے مطالعہ کا سوال ہے میں سمجھتا ہوں یہ کتاب اس تمام تشنگی
کو دور کرتی ہے جو دوسری عملیات کی کتابوں میں باقی نظر آتی ہے۔ بلا مبالغہ یہ بات کہی جا
سکتی ہے کہ یہ کتاب کوثر میں سمندر کے مترادف ہے۔ اور شائقین عمل اور طالبین منفعت
کیلئے رشد و ہدایت کا سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ خداوند قدوس سے دعا ہے کہ اس
کتاب کو طالبین و شائقین کیلئے رشد و ہدایت کا ذریعہ بنائے اور عوام الناس کو اس استفادہ کرنے
کے پورے پورے مواقع حاصل ہوں۔

مؤلف کتاب کے بانیوں کچھ لب کشائی کرنا گویا سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ حافظ، حکیم، عامل
بیس احمد صاحب جیسے مجاز حضرت زبدۃ الواصلین، عمدۃ الواصلین، سلج السالکین حضرت شاہ مولانا
عبد القادر صاحب راہ پوری تقریباً ۳۰ سال سے اس میدان میں اپنی انفرادیت کو برقرار رکھے ہوئے ہیں۔

مرغیوں سے ہمدردی اور ان کے جائز مقاصد کیلئے فوری طور سے دلچسپی کا اظہار اور
گوشہ نشینی کے باوجود سہارنپور اور اطراف و جوانب میں مقبولیت عام اور انکی شخصیت کا چکا
موصوف کے ہر عزیز ہونے کی دلیل ہے۔ اللہ رب العزت موصوف کو صراط مستقیم پر
قائم و دائم رکھے۔ اور اخلاق حسنا اور صفات ستودہ سے مزین فرمائے۔ آمین ثم آمین

محمد الیاس

اِقْتِصَاحِیۃ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ
اللہ کا نام لیکے میں کرتا ہوں ابتدا : روح نبی کی تدریس تحفہ درود کا
ابعد۔ فقیر پر تقصیر عاصی پر مدافعی حافظ حکیم جمیل احمد جمیل
سکندر پوری نے اس کتاب "اقتصاح عملیات" کو سات جلدوں میں ترتیب دینے کا
ارادہ کیا ہوا ہے۔

الْحَمْدُ لِلّٰہِ اللہ جل شانہ نے اپنے فضل و کرم سے اور احسان عظیم فرما کر پہلی جلد
کو مکمل کر دیا تھا جو کہ عالمین و شائقین عملیات کی خدمت میں پہنچ چکی ہے۔ شائقین کی طرف
سے کتاب کو پسند کیا گیا اور ان کے خطوط پر شمار دوسری جلد کی طلب کے بارے میں موصول
ہو چکے ہیں۔ بن کی وجہ سے اس فقیر کا حوصلہ بڑھا، اور فضل کریم کا سایہ سر پر ہوا، تو فیض خداوندی
نے جذبہ کو ابھارا تو اس فقیر نے دوسری جلد کی ترتیب کیلئے قلم کو سنبھالا۔ عنایت ربی نے اور
حمایت محمدی نے ساتھ دیا تو عنقریب انشاء اللہ "دوسری جلد اقتصاح عملیات" کی
شائین عملیات و طالبین حضرات و مذاہم موکلات و شیدائیان پری کے حضرات کے ہاتھوں
میں ہوگی۔

اس میں تلاش اہم اعظم، نفوذاات کے لکھنے پر کرنے کا طریقہ، فاضلیت مع زکوٰۃ حروف،
کشف قلوب، کشف قبور، اور حضرات علوی، روحانی، موکلات، جہانی، اور حضرات حق کو
شریف، مختلف طریقوں سے اور چند حضرات بلا عمل زکوٰۃ کے مجرب تجربات ہیں۔

باعداد رب العالمین و حمایت رحمت اللعالمین، شفیع المذنبین محمد صلی اللہ علیہ وسلم بطریق
آل پاک و ازواج مطہرات و صحابہ چہار کبار و خلفائے راشدین و عشرہ مبشرہ صحابہ کرام رضوان
اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ ہر سیدہ تابعین و تبع تابعین، اولیاء کرام، صوفیائے عظام، القیاد
و اصفیاء و بزرگان دین کی ہر کتاب کی تکمیل فرمائے۔ اور آئندہ جلدوں کی ترتیب
میں آسانی و سہولت مرحمت فرمائے۔ اور اس مشکل کام کو اس فقیر ناچیز کیلئے آسان فرما
آمین ثم آمین یا رب العالمین ۛ

فقیر جمیل احمد جمیل سکندر پوری

بالحمت

اسم اعظم

اسم اعظم، شب قدر اور ساعت جمعہ یا خط تقدیر کے مثل پوشیدہ ہے۔
کوئی قطعی کہہ نہیں سکتا کہ یہ اسم اعظم ہے۔ مگر محققین اور بزرگان دین نے
اپنی تحقیق اور رائے کے مطابق بیان کیا ہے، اکثر عالمین کا یقین و صالحین و زاہدین و عابدین
بلکہ عامۃ المسلمین صدیوں سے اسم اعظم کی تلاش میں سرگرداں رہے ہیں، کتنی ہی کتابیں تصنیف
کی گئیں اور اکثروں نے اس کی تلاش میں کتب تفسیر و احادیث کے مطالعہ میں زندگیاں صرف
کر دیں۔ مگر کسی ایک نقطہ پر سب کی رائے مرکوز نہ ہو سکی عوام تو عوام خواص اور عالم روحانیت بھی اس
امر پر متفق نہ ہو سکے کہ یہی اسم اعظم ہے۔ لہذا ان ہی اقوال بزرگان دین کو یکجا کر کے تحریر کرتا ہوں تاکہ عوام
و خواص مستفید ہوں اور فقیر کیلئے بھی ذریعہ نجات ہو۔

① خصوصاً حدیث شریف یہ ہے جسکو حضرت سعد بن ابی وقاصؓ روایت کرتے ہیں کہ فرمایا جناب
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ "کیا میں تمہیں اللہ تعالیٰ کا وہ نام بتا دوں کہ جب وہ اس سے پکارا جائے
اجابت کرے اور جب اس سے سوال کیا جائے تو عطا کرے، وہ دعا یہ ہے: "جو حضرت یونس علیہ السلام
نے مین مار یکیوں میں کی تھی۔ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝
ایک صحابی نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ! کیا یہ دعا خاص حضرت یونس علیہ الصلوٰۃ والسلام کیلئے تھی؟
یا عام مسلمانوں کیلئے بھی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ "کیا تو نے اللہ تعالیٰ کا ارشاد نہ سنا؟ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ
وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ۝ ترجمہ پس ہم نے یونس کی دعا قبول کی
اور اے ہم سے نجات دینی اور یونس کی نجات دینگے ہم ایمان والوں کو" رواہ احمد و الترمذی و النسائی و الحاكم

۲) دوسری حدیث شریف میں ہے کہ خواہ انبیاء سید الکائنات احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یہ کہات پڑھتے سنا۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَنَّ اَشْهَدُ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ اَنْتَ الْغَفَّارُ الَّذِیْ لَا یَلِدُ وَکَلَّمَ یُوْلَدُ وَکَلَّمَ نَکِیْنٌ لَّمْ یُکْفُوْا اَحَدًا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا۔ خدا کی قسم تو نے اللہ تعالیٰ کا وہ نام لیکر سوال کیا ہے کہ جب اس کے ذریعہ سوال کیا جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ عطا فرماتا ہے اور جب اس کے ذریعہ دعا کی جاتی ہے تو قبول فرماتا ہے۔ اس حدیث کو روایت کرتے ہیں احمد ابن ابی شیبہ، البوراد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ، ابن حبان اور حاکم نے۔

۳) امام ابو الحسن علی نقی اور امام عبد العظیم متدی اور امام ابن حجر عسقلانی وغیرہم اللہ رحمہم اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کے اسناد میں کسی شک کی گنجائش نہیں ہے۔ اور دربارہ امام اعظم میں یہ سب احادیث سے جید اور صحیح ہے۔

۴) ایک اور حدیث شریف میں آیا ہے کہ امام اعظم ان دو آیتوں میں ہے۔ اِذْ یُنَادِیْہِ اللّٰہُ فَاِجِبْ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ۔ اَللّٰہُ اَللّٰہُ لَا اِلٰہَ اِلَّا ہُوَ الْحَیُّ الْقَیُّوْمُ۔ اور بعض علماء صالحین یا بَدِیْعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ۔ کو امام اعظم نے کہا ہے۔ اور بعض اولیاء کرام نے۔ یا اللّٰہُ یا رَحْمٰنُ یا رَحِیْمُ۔ کو امام اعظم بتایا ہے۔

۵) حضرت زید بن صامت رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے فرمان کے مطابق اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاَنَّ اَشْهَدُ اَنْتَ اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ وَحْدَکَ لَا شَرِیْکَ لَکَ۔ یَا حَنَّانُ یَا مَنَّانُ یَا بَدِیْعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یا حَیُّ یا قَیُّوْمُ۔ یہ امام اعظم ہے۔

۶) حدیث شریف میں ہے کہ امام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے یوں دعا کی۔ اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَدْعُوْکَ اللّٰہُ وَادْعُوْا رَحْمٰنَکَ وَادْعُوْکَ الْبَرَّ الرَّحِیْمَ۔ وَادْعُوْکَ بِسْمِکَ الْحُسْنٰی کُلُّهَا مَا عَلِمْتُ مِنْہَا وَمَا لَمْ اَعْلَمْ اَنْ تَغْفِرْ لِیْ وَادْعِمْ لِیْ۔ نبی کریم نے فرمایا کہ اسے صدیقہ ان کو یہ میں امام اعظم ہے۔

۷) حضرت ابو دردار اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں یا رب یا رب یا رب امام اعظم ہے اور ۸) بقول حضرت زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ اَللّٰہُ اَللّٰہُ لَا اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ

رَبُّ الْعٰوٰمِ الْعَظِیْمِ۔ اسم اعظم ہے۔ اور ۹) حضرت ابو امامہ باہلی صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد شہید قاسم بن عبد الرحمن شامی۔ اَلْحَمْدُ الْقَیُّوْمُ۔ کو امام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۰) حضرت امام قاضی عیاض رحمہ اللہ علیہ نے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ امام اعظم کلمہ توحید ہے اور ۱۱) حضرت امام رازی اور بعض دوسرے صوفیائے کرام کا اتفاق ہے کہ امام اعظم کلمہ یا ہو ہو اور ۱۲) جمہور علماء فرماتے ہیں کہ اللہ۔ اسم اعظم ہے۔ حضرت غوث الثقلین شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب اسم۔ اللہ۔ پکارا جائے تو اس وقت تیرے دل میں نماز اللہ تعالیٰ کے کچھ نہ ہو۔ اور بعض صوفیائے کرام نے۔ بِسْمِ اللّٰہِ۔ شریف کو اسم اعظم بتایا ہے۔ اور ۱۳) حضرت قطب ربانی شیخ عبد القادر جیلانی سے منقول ہے کہ بِسْمِ اللّٰہِ۔ زبان عارف سے ایسی ہے کہ جیسے لفظ کئی کلام خالق سے۔ اور ۱۴) حضور پر نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ ان پانچ کلموں سے جو خدا کرے گا اور جو کچھ اللہ رب العزت سے مانگے گا اللہ عزوجل عطا فرمائے گا۔ وہ کلمے یہ ہیں۔ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَاللّٰہُ اَکْبَرُ۔ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَحْدَہُ لَا شَرِیْکَ لَہُ۔ اَللّٰہُ الْمَلِکُ وَلَہُ الْحُکْمُ وَہُوَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَلَا حَوْلُ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰہِ۔ اور ۱۵) بعض حضرات۔ یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ۔ کو امام اعظم کہتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جب کوئی آدمی تین مرتبہ یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ کہتا ہے تو فرشتہ پکارتا ہے کہ مانگ کیا مانگتا ہے؟ تیرے ارجمہ الراحمین نے تیری توجہ فرمائی ہے۔ اور ۱۶) حضرت سیدنا امام جعفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ یا رَبَّنَا۔ کو امام اعظم فرماتے ہیں۔ اور ۱۷) نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص کو یا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ کہتے سنا تو آپ نے فرمایا کہ مانگ تیری دعا مقبول ہوئی۔ اور ۱۸) حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور سرور کونین سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبریل علیہ السلام میرے پاس آئے اور عرض کیا کہ جب کوئی حاجت پیش آئے تو ان دعاؤں کو پڑھ کر دعائیں مانگیں۔ حاجت بحکم خدا پور ہوگی۔ یا بَدِیْعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ یا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِکْرَامِ یا صَوْرِبِیْخَ الْمُسْتَخْرِجِیْنَ یا قَلْبَاتِ الْمُسْتَغْنِیِّیْنَ یا کَاشِفِ الْسُّرِّ یا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ یا مُجِیْبُ دُعَوَاتِ الْمُفْطَرِّیْنَ یا اَللّٰہُ الْبَرَّ الرَّحِیْمَ یا اَنْتَ اَعْلَمُ بِمَا قُلْتُمْ بِہَا فَاَقْضِہَا۔

اور حضرت جلال الدین سہلی رحمۃ اللہ علیہ نے اہم اعظم کی تحقیق میں ایک پوری کتاب لکھی ہے اور
 (۱۹) اس دعا جامع پر زیادہ زور دیا ہے۔ اور بھی بہت سے محققین کے اقوال اس دعا
 کے بارے میں پائے جاتے ہیں۔ وہ دعا اہم اعظم یہ ہے: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّ لَكَ الْحَمْدُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ يَا سَمِیْعُ يَا شَاقِقُ يَا مَنَّانُ يَا بَدِیْعُ
 السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ يَا خَبِیْرَ الْاَبْرَارِ یٰ ثَنٰی یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ
 یَا سَمِیْعَ الدُّعَا یَا اللّٰہُ یَا اللّٰہُ یَا عَلِیْمُ یَا سَمِیْعُ یَا عَلِیْمُ یَا عَلِیْمُ یَا مَلِکُ
 یَا مَلِکُ یَا مَلِکُ یَا سَلَامُ یَا حَقُّ یَا قَدِیْمُ یَا قَاشِمُ یَا غَنِیُّ یَا مُجِیْبُ یَا حَکِیْمُ
 یَا عَلِیُّ یَا قَاطِرُ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا سَرِیْعُ یَا کَرِیْمُ یَا مُحْفِیُّ یَا مُعْطِیُّ یَا مَانُ
 یَا مُجِیُّ یَا مُسْقِطُ یَا حَقِّ یَا قِیَوْمُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا رَبُّ یَا رَبُّ یَا رَبُّ یَا وَهَّابُ
 یَا غَفَّارُ یَا قَرِیْبُ یَا لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحٰنَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ اَنْتَ حَسْبِیْ وَ
 نِعْمَ الْوَكِیْلُ وَ اَسْمَ اللّٰہِ تَعَالٰی اَلَا اَعْظَمُ الَّذِیْ اِذَا سُوِّیْ بِہَا عَطٰی وَ اِذَا دُعِیْ بِہَا اجَابَ
 اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّیْ لَشَہَدَا اَنْتَ اَللّٰہُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَ الْاَحَدُ الْقَدِیْمُ الَّذِیْ لَا یَبْدُو
 قَلَمٌ یُحَدِّثُکَ وَ لَمْ یَکُنْ لَکَ کُلْفًا اَحَدٌ وَ اَنْتَ (۲۰) حضرت تطہر بانی غوث صمدانی شیخ عبدالقادر
 جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اہم اعظم یہ ہے: ہُوَ اللّٰہُ الَّذِیْ لَا اِلٰهَ اِلَّا ہُوَ رَبُّ
 الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ اور (۲۱) ابو داؤد و ترمذی اور ابن ماجہ رحمہم اللہ اجماع میں تحقیق یہ ہے
 کہ اہم اعظم ان سورتوں میں پوشیدہ ہے: سورہ بقرہ، سورہ آل عمران اور سورہ طہ اور
 بعض محققین: اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اَلْقَدِیْمِ کہ اہم اعظم قرار دیتے ہیں باوجود ان تمام اختلاف رائے کے
 اکثر کہیں رائے ہے کہ (۲۲) اہم اعظم "اللہ" ہے کیونکہ یہ اسم ذاتی ہے۔ اور جس قدر
 اقوال اور آیات اہم اعظم کے بارے میں آئی ہیں ان سب میں اسم اللہ "موجود ہے۔ ویسے
 بھی یہ ایک طوائف بحث ہے۔ اس لئے اس بحث میں پڑنا نہیں چاہتا۔ اگر کوئی شخص
 پاک سات ہو کر پاک جگہ بیٹھ کر اور خوشبو کا استعمال کر کے باادب تمام اسم پاک و اعظم اللہ
 کی زکوٰۃ ادا کرے۔ چالیس روز تک ۳ ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے۔ اور سوا اٹھ

لی تعداد پوری کرے اور دوران چلہ شریعت کی پابندی کرے اور نہیات غرضیکہ جھوٹ، کذب
 نسبت سے، نقد حرام سے، فریب سے پرہیز کرتا رہے۔ اور پرہیزگاری بھی کرے اور جب چلہ ختم
 ہو جائے تو روز ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے۔ اور اہم اعظم "اللہ" کو زعفران سے لکھ کر سفید کاغذ پر
 ۶۶ مرتبہ لکھے احاطے میں گولیاں لاتعداد بنا کر چالیس روز دریا میں ڈالے تو وہ شخص غنی ہو
 اور مال مال ہو جائے کے علاوہ فرشتہ صفت بھی ہو جائیگا اور اس کا نام روحانیت میں شہاد
 ہوگا۔ اور روحانیت والوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔ (۲۳) لیکن علماء جعفریہ بطریق جعفر
 بھی اہم اعظم بیان فرمایا ہے۔ یعنی ہر شخص کا اہم اعظم علیہ ہے یہ تو قطعی نہیں کہا جاسکتا کہ
 واقعی اہم اعظم ہے مگر علم جعفری رو سے بنایا ہوا اہم اعظم اثرات و نتائج میں پر تاثیر بتایا گیا
 جو شخص بطریق جعفر اہم اعظم کو پڑھ لے تو اس کو دنیا میں کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ یہ اسم اعظم
 ہر کام کا متکفل اور ہر فرد کو حل کرنے والا ہے۔ محبت میں بھی کام آتا ہے اور جدائی میں بھی دولت
 اور فتح و نصرت و عزت میں بھی کام آتا ہے۔ غرضیکہ ہر حاجت میں کام دیتا ہے۔ اور زور اثر نہیں بلکہ
 محبت پہنچتی ہے۔ اس کے جانے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے تین حرف مستوی، ویشی، شری معلوم
 کر۔ یہ ہر نام علم جعفری ایک خاص اصطلاح ہیں جس کے اندر عجیب و غریب اسرار پھیلے ہیں مگر یہ
 حرف اہم اعظم کے مطابق بیان کر لیں گا۔ آپ کا جو نام ہے اس کا پہلا حرف، حرف مستوی کہلاتا ہے
 مثلاً آپ کا نام جمیل ہے اس میں "ج" حرف مستوی ہے اور دوسرا حرف معلوم کرنا کا یہ طریقہ ہے کہ
 اپنے نام کے اعداد ابجد قمری سے حاصل کرو اور انکو ۲۸ سے تقسیم کرو یعنی نام جمیل کے ۸۳ عدد ہیں
 انکو تقسیم کیا ۲۸ ÷ ۵۵ = ۲۰ بقیہ ۵۔ اب حرف ابجد قمری کو شمار کیا تو ۲۸ واں حرف "ظ" ہوا
 یہی دوسرا حرف ہے۔ اگر تقسیم کامل ہو جائے تو خارج قسمت کے اعداد کو لیکر حرف ابجد شمار کرو
 یہاں تعداد پوری ہو جائے اس کو دوسرا تسلیم کر لو مثلاً کسی کے نام کے ۱۱۲ عدد ہیں انکو تقسیم کیا تو
 یہ صورت ہوئی ۲۸ ÷ ۴ = ۱۱۲ تقسیم پوری ہو گئی باقی کچھ نہیں اعداد خارج قسمت ۴ ہیں شمار
 والے پر پورا ہوا تو دوسرا حرف "دال" ہے۔ اب ایک نکتہ اور رہ گیا اگر تقسیم بھی پوری ہو گئی اور خارج
 قسمت میں ۲۸ سے زیادہ اعداد ہیں تو انکو پھر ۲۸ پر تقسیم کرو جو باقی بچے اس کا شمار کرو اس صورت

اب دوحرف حاصل ہو گئے ہوں گے۔ اب دوحرف حاصل ہو گئے
 ستویں حرف اب تیسرا حرف تہی ہوتی ہے اس کو معلوم کرنا یہ طریقہ ہے کہ دہلی حرف کے
 بعد سے اعداد معلوم کر مثلاً جس ستویں اور دہلی حرف مع اور ظاہر ہیں اب دہلی حرف کے بعد
 ۹۰ ہیں انکو ۱۰ سے تقسیم کیا۔ ۹۰ ÷ ۲۸ = ۳۲ باقی ۲ ہے لہذا کوٹھار کی تو حرف دال صریح ہوا اب
 آپ کو معلوم ہو گیا کہ جس ہم کے تین حرف ستویں دہلی اور تہی مع نظر و حاصل ہوئے ان حرفوں
 کے بعد ۹۰ ہوئے اب ان اعداد کے مطابق نام خدا تلاش کرو اگر اتفاق ایسا ہو کہ ایک نام
 ملے تو ۳ یا ۴ نام لیکر تعداد کے مطابق کرو اور یہ بات یاد رکھو کہ ہم خدا کو تمہارے
 نام کا پہلا حرف ایک ہو تو یا اعلیٰ اہم ذات ہے جس کی تاثیر اور تعریف حد بیان سے باہر ہے۔
 پھر جسے چاہئے اس نام کو سے کچھ ہو جائیگا۔ تعداد کا طریقہ یہ ہے کہ اول ہر حرفی اعداد کے بعد اعداد کے
 مطابق عدد پڑھیں۔ دوسرے اپنے نام کی تعداد کے مطابق پڑھیں۔ اور تیسرا طریقہ یہ ہے کہ رونام
 تک جو ایک سو پچیس مرتبہ پڑھا کر ہر نام کی تعداد پوری کریں۔ اور اعتقاد کاں اور حقین مستحکم
 برائے حق کے ساتھ پڑھیں اور جتنا تیرا لا سائز کریں اور قدرت خداوندی کا اثر دیکھیں اس کے
 بالکمالی پڑھنے بیان ہو چکے ہیں اہل انکار کو پڑھنے کا اور اپنے دینی و دنیاوی مقاصد حاصل کریں گے۔

آئندہ باب میں نقوش بھرنے کا طریقہ معلوم کرو

باب النقوش

ارباب فہم و ذکا اور ارباب بنشیں پر پوشیدہ نہیں کہ فن عملیات میں نقش بھرنے ایک
 انگ باب ہے۔ اور نقش قائم مقام عمل کے ہوتا ہے نقش کا بھرنے علم ریاضی پر موقوف ہے
 اور مثلث اور مربع کی چال بعینہ شطرنج کی چال ہے۔ اور خمس مسدس سبع اشمن علم ریاضی کے
 زیر بار ہیں۔ علم ریاضی سے واقفیت ہونا ضروری ہے۔ اگر کوئی شخص عملیات کے قوانین وغیرہ سے
 واقف نہیں تو نقش بھرنے دشوار ہے۔ لیکن میں عام فہم عبارت میں آسان طریقہ سے نقش بھرنے
 کے طریقہ بیان کرتا ہوں امید ہے کہ اس باب کے پڑھنے کے بعد نقش بھرنے میں کوئی دشواری
 دہوگی اور ہر قسم کے نقوش باسانی بھرنے جائیں گے۔

نقش کے معنی | کسی عمل یا وظیفہ کو اعداد میں تبدیل کر کے نقش بھرنے کو اصطلاحاً عملیات
 میں نقش کہتے ہیں۔ اور عالمین نے نقش بھرنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ اور

نورے کمرے کر کے نقش بھرنے کی زحمت اس لئے اٹھائی کہ نقش کی طاقت کم زیادہ کرنے کیلئے
 جیسا کہ چار عناصر سے کل کائنات بنی اور کوئی شے ان چار عناصر سے خالی نہیں۔ اسی طرح عالمین نے
 نقش پر کرنا چاہیں رکھی ہیں۔ یعنی آتش، ہادی، آبی، خاک۔ مثلاً ایک شخص کو آپ مسخر کرنا
 اس کا مزاج اور ستارہ آتش ہے اسی مناسبت سے آپ نے عمل بھی آتش منسوب کیا۔ اب اس شخص
 کا مزاج دستارہ بھی آتش اور آپ کے عمل کا ستارہ بھی آتش ہے یعنی دونوں آتش برابر کے مزاج ہیں
 پھر عالمین نے عمل کے مزاج کو تیز کرنے کا طریقہ معلوم کیا۔ یعنی نقش پر کرنے سے عمل کا مزاج تیز کر دیا
 جاتا ہے اور مزاج میں دو گنی طاقت آجاتی ہے۔ اور یہ صفت مثلث خمس سبع اور ہر اس نقش میں ہے
 جو ہر قسم کے ہوا اسی وجہ سے عالمین نے مثلث کو تمام نقوش پر ترجیح دی ہے۔ غور کیجئے شدت کے

سورتم سے لکھا جاسکتا ہے۔ اور نقش میں کھس خانے میں تو کس طرح سے لکھا جاسکتا ہے
مگر حقیقت میں اربعہ عناصر کی تقسیم پر نقش کی چار چالیں معتبر اور کارآمد ہیں باقی ذہنیت کا کام میں
یعنی جن سے کوئی فائدہ نہیں لیا جاسکتا۔ اب آپ نقش مثلث کو کھسے اور چالوں کے بارے میں معلوم
کھسے۔ آنتی چال مشرق سے منسوب ہے اور بادی چال مغرب سے نامزد ہے۔ آبی چال شمال سے
متعلق ہے جبکہ خاکی چال جنوب سے موسوم ہے۔ مثلث کے پرکھنیکا طریقہ یہ ہے کہ جو اعداد ہوں ان
میں سے بارہ عدد قانون کے خارج کر دے بقیہ کو تین سے تقسیم کر دے پھر خارج قسمت کو پہلے خانہ میں
لکھو اور ہر خانہ میں ایک اضافہ کرتے جاؤ نقش پر ہو جائیگا۔ نقش کے صحیح ہونے کے یہ معنی ہیں کہ ہر
طرف سے شمار کردہ اعداد ہوں جسے اعداد کا نقش بھر رہے ہر طرف کی میزان وہی ایک ہو تو نقش صحیح ہے
کی دلیل سے مثلاً پندرہ کا نقش لکھنا ہے تو بارہ عدد قانون کے خارج کئے تو ۳ باقی بچے انکو تین سے تقسیم
کیا تو باقی کچھ نہیں خارج قسمت میں ایک ہے اس کو پہلے خانہ میں لکھا اور پھر ایک ایک کا اضافہ کر کے
نقش پر کیا۔ دیکھئے چاروں عناصر کی صورت یہ ہے۔

مثلث آنتی چال	مثلث بادی چال	مثلث آبی چال	مثلث خاکی چال
۶ ۱ ۸	۳ ۷ ۴	۴ ۷ ۲	۲ ۹ ۳
۷ ۵ ۳	۹ ۵ ۱	۱ ۵ ۹	۳ ۵ ۷
۲ ۹ ۴	۴ ۳ ۸	۸ ۳ ۴	۸ ۱ ۶

دوسرے نقش مثلث کی مثال سمجھئے۔ مندرجہ بالا پندرہ کی مثال ہے اور یہی مثلث کے مستقل خانے ہیں
اب اپنے بسم اللہ شریف کا نقش لکھنا ہے۔ بسم اللہ شریف کے عدد ۷۸۹ میں ۱۳ عدد قانون کے بقی
کئے باقی ۷۴ بچے۔ تین سے تقسیم کیا ۷۴ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی کچھ نہیں تو خانہ اول میں ۲۵۸ اور خانہ

۷۸۹

۲۵۸	۲۵۸	۲۵۵
۲۵۴	۲۵۲	۲۵۰
۲۵۹	۲۵۶	۲۵۱

خانہ میں ۲۵۹ میسرے خانہ میں ۲۵۰ اور چوتھے خانہ میں ۲۵۱
اسی طرح آخر تک ایک ایک کا اضافہ کر کے نقش پر کیا جائیگا۔
اب دیکھئے جس طرف سے بھی شمار کر دے اصلی تعداد ۷۸۹ ہر طرف سے

پوری ہوگی۔ ایک بات اور یاد رکھئے گا۔ اگر تقسیم کرنے پر کچھ بچے مثلاً ایک چار تو خاندات میں ایک اضافہ
کر دے اگر دو بچے تو خانہ چار میں ایک کا اضافہ کر دے۔ اضافہ سے مراد یہ ہے کہ خانہ چار میں ایک اور کا
مزید اضافہ ہو جائیگا۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے نقش میں ۲ کی کسر ہوتی تو خانہ ۴ میں اضافہ یہ ہوا کہ بچے
۲۵۱ کے ۲۵۲ لکھتے اور پانچویں خانہ میں ۲۵۳ لکھتے گے اگر ایک کی کسر ہوتی تو خانہ ۵ میں ایک کا
اضافہ کر کے بجائے ۲۵۴ کے ۲۵۵ لکھتے۔ اور اسی طرح پورا نقش پُر کرتے۔ مثال ۷۸۹ کا نقش
بھرنے سے تو اس کی یہ صورت ہوگی ۷۸۹ سے ۱۲ قانونی عدد بقی کئے تو ۷۸۹ بچے ۷۸۹ کو تین سے تقسیم کیا
۷۸۹ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی ایک بچا۔ یعنی اس میں ایک کی کسر ہے
تو اس کے نقش کی یہ صورت ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف سے
شمار کر دے ۷۸۹ اعداد ہو گئے۔ تو نقش صحیح ہے۔

۷۸۹

۲۵۴	۲۵۸	۲۵۵
۲۵۵	۲۵۲	۲۵۰
۲۵۹	۲۵۶	۲۵۱

مثلاً ۲ کسر کی دیکھئے گا ۷۸۹ کا نقش بھرنے سے تو ۷۸۹ میں سے قانون کے ۱۲ عدد بقی کئے
تو ۷۸۹ بچے ۳ سے تقسیم کیا ۷۸۹ ÷ ۳ = ۲۵۸ باقی ۲ کی کسر ہے
اس کا نقش بھرا تو اس کی صورت یہ ہوگی۔ اب اس کو کسی بھی طرف
سے شمار کر دے ۷۸۹ ہی عدد ہو گئے۔ اور نقش صحیح ہو گا۔

۷۸۹

۲۵۴	۲۵۸	۲۵۵
۲۵۵	۲۵۲	۲۵۰
۲۵۹	۲۵۶	۲۵۱

اب مربع نقش بھرنیکا طریقہ بیان کرنا ہوں وہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۳۰ عدد
قانون کے خارج کر دے بقیہ کو ۴ پر تقسیم کر دے اور خارج قسمت کو پہلے خانہ میں لکھو اور ایک ایک کا اضافہ
کرتے ہوئے نقش پورا کرو طریقہ وہی مثلث والا ہے صرف خارج عدد اور کسرت کے قانون کا فرق ہے
یہ طریقہ میں ساتھ ساتھ بیان کر دوں گا۔ اور چال وہی چار میں چار سے زیادہ چالیں نقش بھرنے میں
مستعمل اور بیکار میں محض بناوٹ ہے ان سے کوئی فائدہ نہیں ہے نقش مربع کی چاروں چالیں یہ ہیں

مربع آنتی چال	مربع بادی چال	مربع آبی چال	مربع خاکی چال
۱ ۱۲ ۱۵ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱ ۱۲ ۱۵ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱ ۱۲ ۱۵ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱ ۱۲ ۱۵ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵
۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵
۱۳ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۳ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۳ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۳ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵
۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵	۱۵ ۴ ۱۰ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵ ۱ ۱۳ ۱۱ ۸ ۱۳ ۴ ۱۵

یہی نقش کی چال ہے اور مستقل خانہ میں چاہے جسے اعداد کا نقش بھریں اسکی طریقہ سے پر کیا جائیگا۔
اگر کسر ایک بجے تو خانہ ۴ میں ایک کا اضافہ کرو۔ اگر کسر ۲ کی ہو تو خانہ ۹ میں ایک کا اضافہ کرو۔
اور اگر کسر ۳ کی رہے تو خانہ ۵ میں ایک کا اضافہ کرو تو نقش پر ہوگا۔ یہ مربع نقش کا مشہور معنی
طریقہ ہے اور یہ عام طریق پر رائج ہیں اور بھی چند ترکیبیں مربع پر کرنے کی ہیں۔ اول ترکیب یہ ہے
کہ اصل اعداد سے ۳۳ عدد قانون کے منہا کر دیتا یا کو چار پر تقسیم کرو اور جو خارج قسمت ہوں
اس میں ایک کا اضافہ کر کے چال سے نقش لپکا کرو نقش پر ہوگا۔ اور کسر وہی رہیگی جو پہلے طریقہ میں
تھی۔ مرن خارج قسمت میں ایک کے اضافہ کرنے کا فرق ہے۔ مثلاً خارج قسمت ۷۱ ہیں تو ہم پہلے
خانہ میں ۸ لکھیں گے۔ اور ایک کا اضافہ کرتے ہوئے نقش پر کریں گے۔ نقش پڑ ہوگا۔

میں کسرا جھکڑا ہی نہیں ہے

مثال ۱۔ ام اعظم یا اللہ خمس نقش کھنا ہے تو اللہ کے عدد ۹۹ میں ۶۰ عدد قانون کے نقی کے باقی

۹	۲۲	۱۳	۵	۱۷
۳	۲۰	۷	۱۵	۱۱
۲۳	۱۴	۱	۱۸	۱۰
۱۷	۸	۲۶	۱۲	۴
۱۵	۲	۱۹	۶	۲۴

۶ بچے اب انکو ۶ سے تقسیم کیا ۶ ÷ ۵ = ۱۔ باقی ایک

اب اس کا نقش بھرا تو یہ صورت ہوئی۔ اور اس میں

ایک کی کسر ہے تو کیسوی خانہ میں ایک کا اضافہ کیا

نقش پر ہو گیا دیکھئے کسی طرف سے شمار کریں ۹۹ ہو گا

نقش مسدس۔ مسدس کے معنی شش در شش ہے یعنی ۶ خانہ طول میں اور ۶ خانہ عرض میں

ہوئے ہیں کل ۳۶ خانے ہوتے ہیں اس کے لکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

۱۱ عدد قانون کے نقی کر کے بقایا کو چھ سے تقسیم کر دو۔ خارج قسمت کو خانہ اول میں ایک کا اضافہ

کر کے لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے لکھتے جاؤ نقش پورا ہو گا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جسے اعداد ہوں ان میں سے قانون کے ۱۰۵ عدد نقی کر کے بقایا کو ۶ سے تقسیم کر دو

خارج قسمت کو خانہ اول میں لکھو اور ایک ایک کے اضافہ سے نقش پورا کرو اس میں پہلے خانہ میں

ایک کے اضافہ کی ضرورت نہیں بلکہ ۱۱ عدد قانون کے حذف کرنے والے قاعدہ میں ایک کا

پہلے خانہ میں اضافہ ہوتا ہے۔ مسدس میں

۱	۲۵	۳	۲۴	۲۲	۶
۳۰	۸	۲۸	۲۷	۱۱	۷
۱۳	۲۳	۲۲	۲۱	۱۴	۱۸
۲۴	۱۷	۱۶	۱۵	۲۰	۱۹
۱۲	۲۶	۹	۱۰	۲۹	۲۵
۳۱	۲	۳۳	۴	۵	۲۶

کسر کا طریقہ یہ ہے اگر ایک باقی رہے تو خانہ

۳۱ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی رہیں

تو خانہ ۲۵ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۳ باقی

رہیں تو خانہ ۱۹ میں ایک کا اضافہ کریں

اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۱۱ میں ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۷ میں ایک کا اضافہ

کر کے نقش پُر کریں نقش پورا ہو گا۔

مسدس نقش ایک ہو گیا وہ کلمہ لکھنا مندرجہ بالا طبعی نقش مسدس تحریر کر دیا ہے۔

دیکھئے۔ یہی اس کے مستقل خانہ ہو گئے پھر آپ کہتے ہی اعداد کا نقش لکھیں اسی چال اور

خانوں سے پُر کریں گے۔

نقش مسدس در ہفت در ہفت اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں سات خانے عرض میں اور سات

طول میں کل ملا کر ۷ × ۷ = ۴۹ خانے ہوتے ہیں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۷۸

عدد قانون کے حذف کر دو اور جو باقی رہیں انکو ۷ سے تقسیم کریں اگر کسر ایک باقی رہے

۲۶	۲۰	۱۴	۱	۴۴	۳۸	۳۲
۳۴	۲۸	۱۵	۹	۳	۴۶	۴۰
۴۲	۲۹	۲۳	۱۷	۱۱	۵	۴۱
۴۳	۳۷	۳۱	۲۵	۱۹	۱۳	۷
۲	۴۵	۳۹	۳۳	۲۷	۲۱	۸
۱۰	۴	۴۷	۴۱	۳۵	۲۲	۱۶
۱۸	۱۲	۴	۴۹	۳۶	۳۰	۲۴

تو خانہ ۴۲ میں ایک کا اضافہ کر دو اگر ۲ باقی

رہیں تو خانہ ۳۵ میں ایک کا اضافہ کریں۔

اگر ۳ باقی رہیں تو خانہ ۲۸ میں ایک کا اضافہ

کریں اگر ۴ باقی رہیں تو خانہ ۲۱ میں ایک

کا اضافہ کر دو اگر ۵ باقی رہیں تو خانہ ۱۵ میں

ایک کا اضافہ کریں اور اگر ۶ باقی رہیں تو

خانہ ۸ میں ایک کا اضافہ کریں اور نقش پُر کریں۔ نقش مسدس کا نمونہ مندرجہ بالا ہے

اس نقش کو آپ کسی طرف سے بھی شمار کریں میزان ۱۷۵ ہو گی۔

یہاں تک (نقش مسدس) جو نقش لکھے جا چکے ہیں یہ کافی ہیں اگر عالمیں انھیں محنت

دریاض کے ساتھ کریں تو فیوض و برکات سے مستفیض ہوں اور دوسری مخلوق خدا کو بھی فیض

پہونچائیں عالمین متقدمین نے اول کے دو نقش کو بہت اہمیت دی ہے جس کی بنا پر مثلث

اور مربع کو غفلت اور قدر و منزلت حاصل ہے۔ اور بعض عالمین نے مثلث خالی البطن کو

اور خمس خالی البطن کو زیادہ فوقیت دی ہے۔ اور پُر تاثیر بتایا ہے اب انکو بھرنے کا طریقہ

بھی بیان کرتا ہوں۔ بطن پیٹ کو کہتے ہیں یعنی مثلث ہو یا خمس بطن (پیٹ) خالی ہو۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں وہ آٹھ خانوں میں پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی

ہے اسی طرح خمس کے چوبیس خانوں میں اعداد پورے ہو جائیں اور پیٹ خالی رہے اسی

کو خمس خالی البطن اور خمس جون بھی کہتے ہیں۔

مثلث خالی البطن بھرنے کا یہ طریقہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں انکو بارہ سے تقسیم کریں اور

جو خارج قسمت ہوا اسکو خانہ اول میں لکھیں دوسرے خانہ میں خانہ اول کا اضافہ کر کے لکھو اسی

طرح ہر خانہ میں اول خانہ کے اعداد کا اضافہ ہوگا۔ مثلاً خانہ اول ۲ ہے تو دوسرے خانہ میں دو لکھا کر کے ۳ لکھا جائیگا۔ اور تیسرے خانہ میں ۲+۲=۴ لکھا جائیگا۔ اسی طرح پورا نقش لکھا جائیگا۔ اس طریقہ میں نفی کرنے کی ضرورت نہیں اور نہ ہی تقسیم کا جھگڑا ہے مثال

۱	۸	۳
۵		۷
۶	۴	۲

طبعی نقش مثلث خالی البطن کی صورت یہ ہے۔

۱۴ کے عدد کا نقش لکھنا ہے تو ۶ کو ۱۲ سے تقسیم کیا

۶۶ ÷ ۵ = ۱۳ باقی ۱ بچے۔ دیکھئے مثلث خالی البطن کا

۵	۴۶	۱۵
۲۵		۴۱
۳۶	۲۰	۱۰

نقش بناؤ اور خانہ اول میں خارج قسمت ۵ کا عدد لکھا اور خانہ

۲ میں دو لکھا کر کے لکھا تو ۱۰ لکھا خانہ ۳ میں اول کا اضافہ کیا

تو ۱۵ لکھا خانہ ۴ میں خانہ ۳ کے ۱۵ اور اول خانہ کا اضافہ کیا تو خانہ ۴ میں ۲۰ لکھا خانہ ۵ میں ۲۵

لکھا خانہ ۶ میں ۳۰ لکھا خانہ ۷ میں ۳۵ لکھا خانہ ۸ میں ۴۰ لکھا خانہ ۹ میں ۴۵ لکھا۔ نقش مثلث

بھی ہوگی وہ سب کی سب خانہ ۶ میں اضافہ کیا جائیگا۔ ۳۰+۴۰=۷۰ ہوئے۔ خانہ ۶ میں ۲۰

لکھا خانہ ۷ میں ۳۰+۵۰=۸۰ لکھا خانہ ۸ میں ۴۰ لکھا خانہ ۹ میں ۵۰ لکھا۔ نقش مثلث

خالی البطن مکمل ہوا۔ دیکھو اس کی ہر طرف سے میزان ۶۶ ہے آپ اب اس تفصیل سے اچھی طرح

سمجھ گئے ہو گئے کہ مثلث خالی البطن بھرنا کوئی مشکل نہیں ہوگا

نقش خالی البطن یا نقش اجون کے عاملین متقدمین نے کتنے ہی طریقے بتائے ہیں جو کہ از حد مشکل اور اچھے

اچھے تجربہ کاروں کیسے بھی درد سر اور دشواریں اس لئے ان سے قطع نظر کر کے بالکل آسان اور سیدھا

طریقہ لکھتا ہوں جو کہ میرے معمول اور تجربہ میں ہے۔ اس میں تقی تقسیم کی کوئی قید اور کسر وغیرہ کا کوئی

جھگڑا نہیں ہے اور نہ ہی طوائف اور دماغ سوزی ہے۔ وہ طریقہ یہ ہے کہ جس قدر اعداد ہوں ان میں سے

۴۰ عدد منہا کر دیں جو باقی بچیں انکو محفوظ رکھیں اور نقش

۱۴	۳۰	۱۶	۲	۸
۱	۷	۱۳	۲۳	۱۵
۲۳	۱۹		۶	۱۲
۵	۱۱	۲۲	۱۸	۴
۱۶	۳	۹	۱۰	۲۱

نقش بنائیں اور اول خانہ سے خانہ ۱۹ تک پر کریں یعنی ایک

۱۹ عدد تک پھر پھر خانہ میں وہ عدد لکھیں جو ۴۰ عدد

منہا کرنے کے بعد بچے تھے۔ انکو لکھو اور ترتیب وار لکھ کر نقش

پورا کرو۔ اس طرح نقش خمس خالی البطن پُر ہو جائیگا۔ اس کی چال گذشتہ صفحہ پر ملاحظہ کریں۔

اس نقش خمس خالی البطن کو اصلی طبعی چال سے پُر کر کے لکھا گیا ہے۔

اب سمجھئے مثال۔ بسم اللہ شریف کا نقش خمس خالی

۱۴	۴۶	۱۶	۲	۸
۱	۷	۱۳	۲۳	۱۵
۲۳	۱۹		۶	۱۲
۵	۱۱	۲۲	۱۸	۴
۱۶	۳	۹	۱۰	۲۱

البطن لکھا ہے۔ عدد ۴۶ میں ۴۰ عدد منہا کئے

تو ۶ بچے خانہ اول سے خانہ ۱۹ تک ایک سے ۱۹

عدد تک پورے کئے۔ پھر خانہ ۱۹ سے منہا کیا ہوا

عدد علی الترتیب لکھا۔ نقش پورا۔ اب کہتے ہی اعداد

کا خمس اجون کا نقش بھر سکتے ہیں۔ یہ بہت آسان طریقہ ہے۔

نقش کی زکوٰۃ

اب زکوٰۃ کے بارے میں لکھتا ہوں جس طرح عمل کی زکوٰۃ ہوتی ہے اسی طرح نقش کی

زکوٰۃ ہوتی ہے۔ مگر عمل اور نقش کی زکوٰۃ میں فرق بس اتنا ہے کہ عمل یا وظیفہ پڑھا جاتا ہے

اور نقش لکھا جاتا ہے۔ عمل یا وظیفہ کی زکوٰۃ لکھنے سے ادا نہیں ہوتی اور نقوش کی زکوٰۃ ...

پڑھنے سے ادا نہیں ہوتی۔ عملیات کی زکوٰۃ کا طریقہ مفصل گزر چکا ہے یہاں صرف نقش کی زکوٰۃ

بیان کیا جائیگی۔

بعض نقش تو ایسے ہیں کہ ان کی زکوٰۃ مخصوص ہوتی ہے اس قسم کے نقوش کی زکوٰۃ کا کوئی خاص

اور جامع بیان نہیں ملتا۔ کیونکہ عاملین و کالمین نے مختلف طریقے بیان فرمائے ہیں۔ لیکن پھر

بھی یہ فقیر ہر ممکن کوشش کر رہا اور ایسا طریقہ بیان کر رہا کہ جو انشاء اللہ تعالیٰ تمام قسم کے نقوش

کی زکوٰۃ پر مشتمل ہوگا۔ بہت سے عطائی عملیات و تعویذات ہوتے ہیں اور انکی زکوٰۃ ... بھی

مخصوص ہوتی ہے۔ اگر وہ زکوٰۃ معلوم نہیں تو اسی طریقہ کے مطابق اگر زکوٰۃ ادا کیا جائیگی تو عمل

نقش میں تاخیر ضرور پیدا ہوگی۔

اب رہا یہ سوال کہ کس قسم کی زکوٰۃ اولیٰ ہے اور کس قسم کی زکوٰۃ ادنیٰ ہے؟ اس کا انحصار نقش کے اوپر ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ حسب ذیل لکھا جاتا ہے۔

طریقہ نمبر ۱

ہر نقش کے اعداد طبعی ہوتے ہیں جس قدر اعداد طبعی ہوں روزانہ اتنے ہی نقش اور اتنے ہی دن تک لکھیں۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ مثلاً مثلث نقش کے اعداد طبعی ۱۵ ہیں تو نیت زکوٰۃ پندرہ نقش روز لکھیں اور پندرہ دن تک لکھیں تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اسی طرح نقش مربع کے عدد چوبیس میں تو چوبیس نقش روزانہ چوبیس روز تک لکھیں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔

طریقہ نمبر ۲

اگر اعداد طبعی زیادہ ہوں تو ہر نقش کے خانوں کی تعداد کے مطابق نقش لکھیں، مثلاً مثلث کے نو خانے ہیں اور مربع کے خانے سولہ ہیں لہذا نو نقش روزانہ نو دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ اور مربع نقش کی زکوٰۃ ۱۶ نقش روزانہ ۱۶ دن تک لکھنے سے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ مگر زکوٰۃ نمبر اول سے زکوٰۃ نمبر ۲ کمزور ہے۔ معمولی کاموں میں اس سے کام لیا جاسکتا ہے۔ اہم کاموں کیلئے زکوٰۃ نمبر ۲ بہتر ہے۔

طریقہ نمبر ۳

کوئی بھی نقش ہوا اور کسی بھی کام کیلئے ہو تو ہر نقش کو تین سو ساٹھ مرتبہ لکھو چالیس روز تک۔ یہ زکوٰۃ ہر دو سالہ زکوٰۃ سے مربع اور کامل اثر پیدا کرتی ہے۔

شرائط

نقوش کی زکوٰۃ ادا کرنے میں بھی وہ سب پابندیاں عائد ہیں جو عمل کی زکوٰۃ ادا کرنے وقت ہوتی ہیں۔ یعنی پاکیزگی طہارت وضو اور غسل، خوشبو، پابندی مقام اور وقت قبل از ہونا۔ زعفران سے لکھنا بہر حال اولیٰ ہے۔ ہاں تباہی و بربادی دشمن اور یا بھی مفارقت کیلئے سیاہ و دھناتی سے لکھنا۔ زعفران زہر تو کسی موقع پر بلدی سے بھی لکھا جاتا ہے۔

مصرف

اب رہا یہ سوال کہ جو نقش زکوٰۃ کے لکھے ہیں ان کا کیا کیا جائے؟ تو اس کا قاعدہ یہ ہے کہ نقوش کی چار قسمیں ہیں۔ آتش، بادی، آبی، خاکی۔ بس جس نقش کی آپ زکوٰۃ دے رہے ہیں اگر وہ نقش آتش ہے تو آگ میں جلائیں۔ اگر بادی ہے تو کسی پھل دار درخت میں لٹکائیں اگر آبی ہے تو پانی میں بہائیں اگر خاکی ہے تو زمیں میں دفن کریں۔ اس کے برعکس بھی بعض مواقع پر کیا جاسکتا ہے۔ مگر آیات قرآنی کو جلا نا اچھا نہیں ہے اعدادی نقش کو جلانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

زکوٰۃ کا ایک اور آسان طریقہ

Imp

یہ ہے۔ مثلاً بسم اللہ شریف کے اعداد ۷۸۶ میں تو اس کا نقش ۷۸۶ مرتبہ روزانہ ہم روز یک لکھا جائے تو بسم اللہ شریف کے نقش کی زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔ ویسے نقوش کی زکوٰۃ ضروری نہیں نقش بغیر زکوٰۃ کے بھی کام دے سکتا ہے مگر عمل بغیر زکوٰۃ کے کام نہیں دیتا ہاں اگر نقش کی زکوٰۃ ادا کر لی جائے تو اس کی تاثیر بڑھ جاتی ہے۔ اور نقش بھی مثل عمل کے کام دیتا ہے۔

نقش پر کرنے کے قاعدے

نقوش میں مثلث، مربع یا مخمس میں طرح بار بار آتی ہے۔ یعنی اگر مثلث پر کرنا ہے تو جس قدر اعداد ہوں ان میں سے ۱۲ عدد قانون کے خارج کر دو۔ آخری بارہ عدد کیوں اور کہاں سے آئے۔ اسی طرح مربع میں جس قدر اعداد ہوں ان میں سے قانون کے تیس عدد خارج کر دو۔ آخری تیس کہاں سے آئے اور کیوں؟ اسی طرح مخمس و مسدس وغیرہ میں ایک خاص عدد قانون کے خارج کئے جاتے ہیں۔ آخری قانون کے عدد کہاں سے آئے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ جس نقش کے جس قدر خانے ہوں ان میں سے ایک کم کر کے بقایا کو نصف کر داس نصف کو ایک چٹے کے خانوں سے ضرب دو۔ جو حاصل ضرب ہو وہی اعداد طرح کے ہوں گے۔ اور قانون کے بقائیں گے۔ مثلث کے ۹ خانے ہوتے ہیں۔ ان میں سے ایک کم کیا تو باقی آٹھ رہے آٹھ کے نصف چار ہوتے ہیں مثلث کی ہر چٹے میں تین خانے ہوتے ہیں لہذا چار کو تین سے ضرب دیا تو بارہ عدد حاصل ہوئے لہذا مثلث کے اعداد طرح ۱۲ ہوئے اور یہی طریقہ اعداد طرح نکالنے کا ہے اور مربع کے نقش کے اعداد طرح نکالے جاسکتے ہیں۔ مثلاً مربع کے سولہ خانے ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک کم کیا تو پندرہ باقی رہے۔ نصف کیا تو ساٹھ سات ہوئے۔ اور چھ تک مربع کی ہر چٹے میں چار خانے ہوتے ہیں ۷ کو ۴ سے ضرب کیا تو تیس عدد حاصل ہوئے بس مربع کی طرح عدد کی ہر چٹے میں اسی طرح مخمس کے ۲۵ خانے ہوتے ہیں حسب قاعدہ ایک

عدد کم کیا تو ۲۴ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ باقی رہا اور خمس کی ایک لائن میں ۵ خانے ہوتے ہیں
 ۱۲ کو ۵ سے ضرب دیا تو ۶۰ عدد حاصل ہوئے بس خمس کے اعداد طرح ۶۰ عدد ہوئے بس اعداد
 طرح خمس کے ۶۰ عدد ہوئے۔ اسی طرح سدس کے کل خانے ۲۶ ہوتے ہیں۔ حسب قاعدہ ایک عدد
 کم کیا تو ۲۵ باقی رہے اس کو نصف کیا تو ۱۲ ۱/۲ ہوئے اب سدس کی ہر لائن میں ۶ خانے ہوتے ہیں
 تو ۱۲ ۱/۲ کو ۶ سے ضرب دیا تو ۱۰۵ ہوئے۔ بس سدس کے اعداد طرح ۱۰۵ ہوتے ہیں۔ اسی طرح دیکھئے
 مثلث کے ۲ خانے ۶ فرض کے اور ۲ طول کے اب ۳ کو ۲ سے ضرب کیا تو ۶ ہوا یعنی ۹ خانوں سے کم کا
 کوئی مثلث نہیں ہو سکتا اور نہ ہی زیادہ خانوں کا مثلث کہلا سکتا ہے اسی طرح اعداد کے بارے میں
 قاعدہ ملی ہے یعنی مثلث کے ۹ خانے ہیں حسب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۰ عدد ہوئے انکو نصف
 کیا تو ۵ باقی رہے ۵ کو مثلث ایک لائن کے خانہ ۳ سے ضرب کیا۔ ۵ × ۳ = ۱۵ ہوئے یعنی نقش
 مثلث ۱۵ عدد سے کم کا نہیں ہو سکتا۔ زیادہ چاہے جتنے عدد ہوں۔ اسی طرح مربع کا حال ہے۔
 یعنی مربع کے سولہ خانے ہیں حسب قاعدہ ایک کا اضافہ کیا تو ۱۷ عدد ہوئے انکو نصف کیا تو
 ۸ ۱/۲ ہوئے مربع کی ہر لائن میں ۴ خانے ہیں ۸ ۱/۲ × ۴ = ۳۴ ہوئے۔ یعنی نقش مربع چونتیس عدد
 سے کم کا نہیں لکھا جاتا۔ اسی طرح ہر نفس کا طریقہ و قاعدہ ہے۔ اب رہا کہ سوال وہ ہے
 مثلاً مثلث میں ۶ عدد کی کسر ہے تو چوتھے خانہ میں اور ایک کی کسر ہے تو ساتویں خانہ میں ایک
 کا اضافہ کرو۔ یعنی ۳ خانے چھوڑ کر چوتھے میں کسر کا اضافہ کرو۔ اگر ایک عدد کی کسر ہے تو چوتھے
 خانہ میں کسر تھی تو ۴، ۳، ۲، ۱ ہوئے تو ساتویں خانہ میں کسر کا اضافہ ہو گا۔ اسی طرح خمس کا طریقہ
 یعنی خمس میں ایک عدد کی کسر ہے تو کس خانہ میں لکھیں۔ قاعدہ ہے کہ خمس کے ۳۶ خانے ہوتے ہیں
 ۳۶ سے ۵ تقی کئے تو ۷۲ رہے تو اکیسویں خانہ میں ایک کا اضافہ ہو گا۔ اگر ۲ کی کسر ہے تو ۲۵ ویں خانہ میں
 اگر ۳ کی کسر ہے تو ۱۸ ویں خانہ میں اگر چار کی کسر ہے تو تیرہویں خانہ میں اگر ۵ عدد کی کسر ہے تو ساتویں خانہ
 ایک کا اضافہ ہو گا۔

نقش پر کرنے کا طریقہ بالتفصیل بیان ہو چکا ہے اب نقش جرنے میں کوئی دشواری نہ ہوگی ہر طرح
 کا قاعدہ اور قانون وضاحت سے بیان ہو چکے ہیں مثلاً ایک مثال اس کے کہ عدد ۱۰۰۰۰ کو نصف کیا تو ۵۰۰۰ ہوئے

نقش ذوالکتابت

اب نقش ذوالکتابت کا طریقہ لکھتا ہوں تاکہ اس میں الجھن نہ ہو۔ کیونکہ بہت سے اصحاب
 عالمین نے نقش ذوالکتابت کو پسند کیا اور ترجیح دی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ نقش مثلث ہو یا مربع
 اور پر کی پہلی لائن ۳ یا ۴ جو خانے ہوئے ہیں انہیں عربی مضمون اور نیچے کے باقی خانوں میں اعداد ہوتے
 ہیں۔ لکھنے کی چال وہی مربع یا مثلث والی ہوتی ہے اس میں تقسیم اور نفی وغیرہ کا کوئی جھگڑا نہیں ہوتا

مثلاً آپ نے بسم اللہ شریف کا نقش ذوالکتابت لکھا ہے۔ تو
 مثلث ذوالکتابت کی یہ صورت ہوگی یعنی خانہ اول مثلث میں
 الرحمن ہے جس کے عدد ۳۲۹ ہیں۔ دوسرے خانہ میں ۳۳۰
 اور تیسرے خانہ میں ۳۳۱ عدد ہیں اب جو تھے خانہ میں ۲۸۸ اس

بسم اللہ	الرحمن	الرحیم
۱۶۸	۳۲۹	۲۸۹
۳۳۱	۲۸۸	۱۶۷
۲۸۷	۱۶۹	۳۳۰

نے لکھا ہے کیونکہ الرحیم کے عدد ۲۸۹ ہیں اور چوتھا خانہ سابقہ میں ہے پھر پانچویں خانہ میں ۲۸۸ لکھا
 اور چھٹے خانہ میں الرحیم ہے جس کے عدد ۲۸۹ ہیں اب ساتویں خانہ میں ۱۶۷ اس نے لکھا کیونکہ اٹھویں خانہ
 بسم اللہ کے عدد ۱۶۸ ہیں اور نویں خانہ میں ۱۶۹ لکھا دیکھئے شمار کیجئے ہر طرف سے میزان ۷۸۶ ہو گا۔
 اسی طرح آپ کسی بھی ائمہ ائیتہ یا سورۃ کا نقش ذوالکتابت پر کر سکتے ہیں۔

ایک اور مفردات کے حروف سے مربع لکھا جاتا ہے
 تاکہ سمجھنے میں سہولت اور آسانی ہو۔ یعنی یا کریم کا نقش
 ذوالکتابت پر کرنا ہے تو اس کی یہ صورت ہوگی۔ یہ بھی
 ہر طرف سے شمار کرنے پر ۲۶۰ عدد رہو گئے۔

ک	پ	ی	ھ
۱۱	۳۹	۲۱	۱۹۹
۳۸	۸	۲۰۲	۲۲
۲۰۱	۲۳	۳۷	۹

بَابُ عِلْمِ الْحُرُوفِ

یہاں تک علم الاعداد و الحروف پر تفصیل سے گذر چکا ہے۔ مگر علم الحروف کے فوائد اور طرہ کے طرائق کا ذکر عیالیات مرکبات سے پہلے ہونا ضروری سمجھا۔ اس لئے علم الحروف کی خاصیت و فوائد و قواعد ذکر کرتا ہوں۔ اور مفردات حروف کا ذکر اس لئے بھی ضروری ہے کہ عوام تو عوام خواص بھی مفرد حروف کی طرف توجہ نہیں دیتے۔ حالانکہ مرکبات ان ہی مفردات حروف سے بنتے ہیں مگر تفریق کر دیتے ہیں۔ اور یہ مفرد حروف ہی تاثیرات کا خزانہ ہیں۔ آج ہمارے سامنے عربی کے جو حروف ہیں اور ان سے جو آواز پیدا ہوتی ہے وہ رب ذوالجلال والا کرام کی طرف سے ایک تحفہ لا جواب ہے۔ جس کو حضرت آدم علیہ السلام کے قلب پر القاء فرمایا گیا تھا۔ آپ کی اولاد میں جن کو آپ سے صحبت و قربت زیادہ رہی انکو حروف تنجی کا ای قدر حصول ہوا اور جگہ و دوری رہی وہ محروم رہے۔ اور حسب ضرورت اپنے مافی الضمیر کی اہتمام و تقسیم کیلئے مختلف آوازیں نکالتے رہے اور نقطوں اور لکیروں کے ذریعہ ایک دوسرے سے بات کرتے تھے۔ یہاں تک کہ دنیا میں مختلف زبانیں حروف کی شکلیں اور آوازیں وجود میں آئیں۔

سیدنا خیر البشر حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد کی مدت حمل ۸ یا ۹ گھنٹہ کی ہوتی تھی اور حضرت شعیث علیہ السلام کی مدت حمل ۸ دن یا ایک ماہ کی ہے۔ اسی لئے کسب فطرۃ کا موقع انکو زیادہ ملتا اور صحبت بھی آپ ہی کو زیادہ رہی اسی فطرت و صحبت کا اثر ہے کہ یہ حروف اصلی شکل ملکوتی میں آج بھی پائیدار سا ہے۔ شریعت میں بھی اسی لئے تاکید ہے کہ عربی حروف کا ادب و احترام لازمی ہے۔ حروف مفرد ہوں یا مرکب انکو زمین پر زمان جائز نہیں۔ بلکہ چڑے ہوئے حروف کو اٹھا کر کسی شخص کا دپاک جگہ پر رکھنا ثواب کا باعث ہے۔ اور حضور کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ کتاب اللہ یا اس کی جزء زمین پر گرے تو اس کی حفاظت کیلئے اللہ تعالیٰ فرشتوں کو بھیج کر حفاظت کرتا ہے اور فرشتے اپنے ہر دن سے اس وقت تک نگران کرتے رہتے ہیں جب تک کہ کوئی اہل اللہ سر زمین

اے اٹھا نہیں لیتا۔ اور زمین سے کوئی شخص گرا ہوا قرآن شریف کا ٹکڑا یا کوئی اکم باری یا ائمہ ہدول ارباب اٹھالے تو اللہ تعالیٰ اس کے نام کو مقام علیین میں جگہ دیتے ہیں اور اس کے والدین کے عذاب میں کمی کرتے ہیں اگرچہ وہ کافر مرے ہوں۔ (طہانی شریف)

حروف کے اعداد علم الجفر میں تفصیل سے گذر چکے ہیں اور نقشہ مؤکل ظاہری و باطنی کا حال بیان ہو چکا ہے۔ اور عربی اور اردو کے حروف کا موازنہ و تطابق بھی بیان ہو چکا ہے۔ یہاں حروف کے ذریعہ علاج جسمانی و روحانی سے متعلق بیان کروں گا۔ کیونکہ یہ حروف ہر بیماری کے علاج میں تیرہدہ ثابت ہوئے ہیں۔

حروف چار عنصر پر منقسم ہیں۔ اور جسم انسانی بھی چار عنصر سے مرکب ہے۔ آتش آبداد آب اور خاک اور یہ اٹھائیس حروف چاروں عناصر پر حکم لاتی ہیں۔ گویا کہ جسم انسانی کا تمام حصہ ان اٹھائیس حروف کے تابع ہے۔ ایک نقشہ ترتیب دیکر حروف کی خاصیت و تعلق سیارہ بالتفصیل بتاتا ہوں تاکہ معلوم ہو کہ حروف کا تعلق کس عضو انسانی سے متعلق ہے۔

نقشہ حروف

سیارگان	آتش صغرا اگ	بادی خون ہوا	آبی بلغم پانی	خاک سودا مٹی	کس عضو انسانی سے متعلق ہے
زحل	۱	ب	ج	د	ان چاروں کا تعلق سر سے ہے
مشتری	۲	و	ز	ح	دائیں بازو سے ہے
مریخ	ط	ی	ک	ل	بائیں بازو سے ہے
عمر	۴	ن	س	ع	پشت سے ہے
زہرہ	ف	ص	ق	ر	شکم سے ہے
عطارد	ش	ت	ث	خ	دائیں ران سے ہے
قمر	ذ	ض	ظ	غ	بائیں ران سے ہے

اب ان حروف سے علاج روحانی کی یہ صورت ہے

۱۔ امراض سر: خصوصاً پاگل پن، مایوخیلیا، جنون، بالوں کا گرنا، بال خوردگی، گنج، کمزوری دماغ

بھولتا، کمزوری حافظہ، درد سر، درد کان، درد دانت، امراض چشم، آواز کا بند ہونا، حلق میں درد ہونا

اجب یا اسزفیل بنی الف

ا	ب	ج	د
د	ج	ب	ا
ب	ا	د	ج
ج	د	ا	ب

تجوید کے لئے

۲۔ امراض سر کیلئے یعنی سر سے گردن تک کے کل امراض کیلئے نقش ساعت زحل میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور

چینی کی شستری پر لکھ کر پانی یا آب زمزم سے دھو کر پلائیں

۳۔ امراض دانت سے ان کے بازو کے: داہنے بازو سے

ناخنوں تک سینے اور شانہ تک کی تم کا درد، فالج، اور تنگ وغیرہ اس نقش کو ساعت شستری میں لکھ کر باندھیں اور

چینی کی پلیٹ میں لکھ کر پانی میں دھو کر پلائیں۔ ان شاء اللہ

شفا ہوگی۔

۴۔ امراض بائیں بازو کے: آدھے سینے دتائے

سے بائیں ہاتھ کی انگلیوں تک کے ہر ہر مرض اور ہر تکلیف

کیلئے فالج، شانے کا درد، جوڑوں کا درد، دل کے امراض

گھبراہٹ، دل کی جلد بیماریوں کیلئے مریخ کی ساعت میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور پلیٹ پر لکھ

کر دھو کر پلائیں۔

۵۔ امراض پشت کیلئے: درد کمر، پیچھے درد

کا درد، دماغ، رقت منی، اختتام وغیرہ امراض

میں ساعت شمس میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ

پر لکھ کر پلائیں۔

۶۔ امراض شکم: درد شکم، نان کا ملنا، آنتوں کی

دق، شانے کے کل امراض کیلئے، درد گردہ، معدہ کی

اجب یا اسزفیل بنی ب

م	ن	س	ع
ع	س	ن	م
ن	م	ع	س
س	ع	م	ن

تجوید کے لئے

اجب یا اسزفیل بنی ج

ت	ث	ج	د
د	ج	ث	ت
ث	ت	د	ج
ج	د	ت	ث

تجوید کے لئے

خوابی، جگر کی سستی وغیرہ میں اس نقش کو ساعت زہرہ میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ

اجب یا اسزفیل بنی شین

ش	ث	ت	ث
ث	ت	ش	ث
ت	ش	ث	ث
ث	ث	ت	ش

تجوید کے لئے

۱۔ امراض داہنی ران کے: داہنے پاؤں کی

انگلیوں سے ران تک کے کل امراض کیلئے، عرق النسا،

رائٹن وغیرہ کے کل امراض اور دردوں کیلئے ساعت

عطارد میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی کی پلیٹ میں

لکھ کر دھو کر پلائیں۔

۲۔ امراض بائیں ران کے: عرق النسا،

رینگیں وغیرہ اور جلد امراض بائیں ران کیلئے اس

نقش کو ساعت قمر میں لکھ کر باندھنے کو دیں اور چینی

کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کر پلائیں ان شاء اللہ شفا ہوگی۔

اجب یا اسزفیل بنی نون

ن	ظ	ض	ز
ز	ض	ظ	ن
ظ	ن	ز	ض
ض	ز	ظ	ن

تجوید کے لئے

بعض عالمین نے اس طریقہ سے بھی لکھا ہے فقیر نے تجرب کیا، مجرب پایا۔ Imp

۱۔ حروف آتش (الف، با، طا، میم، ق، شین، ذال) یا نا ز ثونی بؤدا و سلام علی ابنہ

۲۔ حروف بادی (با، واو، یا، نون، صاد، تا، ضار) سلام قوتہ من رب الرحیمہ

۳۔ حروف آبی (جیم، زاکات، سین، قات، ثا، ظا) سلام علی نوح فی العالمین

۴۔ حروف خاکی (دال، حاء، ام، عین، را، خا، غین) سلام علی موسیٰ و ہارون

اس کی ترکیب یہ ہے کہ مثلاً آتش مرض ہے تو آبی حروف لکھ کر باندھنے یا پلانے کو دیں

اگر آبی مرض ہے تو خاکی حروف لکھ کر باندھنے کو یا پلانے کو دیں۔ ان شاء اللہ صحت ہوگی۔

عالمین کا طین نے حروف باموکل پڑھنے کی کئی ہی ترکیبیں بیان کی ہیں۔ صاحب ہجر

حضرت امام ابوہریرہ رحمۃ اللہ علیہ نے جو طریقہ بیان کیا ہے ان کی تفصیل اور صحت کے ساتھ لکھا

ہوگا باموکل ظاہری کا نقشہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

پہلا نقشہ موکل باطنی کا

اجب یا اسرائیل بحق الف	اجب یا ہموکیل بحق سین
اجب یا جبریل بحق با	اجب یا لومائیل بحق عین
اجب یا کلکائیل بحق جیم	اجب یا سرجمائیل بحق فا
اجب یا دروائیل بحق دال	اجب یا ابجمائیل بحق صاد
اجب یا دورائیل بحق حا	اجب یا عطر یائیل بحق قات
اجب یا رتمائیل بحق داؤ	اجب یا موکیل بحق را
اجب یا شرفائیل بحق زا	اجب یا ہمزائیل بحق شین
اجب یا تکفیل بحق حا	اجب یا عزرائیل بحق تا
اجب یا اسماعیل بحق طا	اجب یا میکائیل بحق ثا
اجب یا سرکیٹائیل بحق یا	اجب یا مہرکائیل بحق خا
اجب یا خزدرائیل بحق کان	اجب یا اہرائیل بحق ذال
اجب یا طاٹائیل بحق لام	اجب یا عطا کائیل بحق ضا
اجب یا رویائیل بحق میم	اجب یا نورائیل بحق ظا
اجب یا حولائیل بحق نون	اجب یا لوفائیل بحق غین

یہ حروف جو مذکورہ باموکل لکھے گئے ہیں انکو ۲۸ مرتبہ روزانہ ۲۸ روز تک با وضو یکسو ہو کر تنہائی میں ایک جگہ پابندی اوقات سے پڑھے بنیت زکوٰۃ کے زکوٰۃ ادا ہو جائیگی۔
یہ عمل امور باطنی کیلئے اکسیر و پرتاثر ہے۔

دوسرا نقشہ حروف موکل ظاہری

اجب یا آئیل بحق الف	اجب یا سائیل بحق سین
اجب یا بائیل بحق با	اجب یا عائیل بحق عین
اجب یا جائیل بحق جیم	اجب یا فائیل بحق فا
اجب یا دائیل بحق دال	اجب یا صائیل بحق صاد
اجب یا بائیل بحق با	اجب یا قائیل بحق قات
اجب یا دائیل بحق داؤ	اجب یا رائیل بحق را
اجب یا زائیل بحق زا	اجب یا شائیل بحق شین
اجب یا حائیل بحق حا	اجب یا تائیل بحق تا
اجب یا طائیل بحق طا	اجب یا ثائیل بحق ثا
اجب یا یائیل بحق یا	اجب یا خائیل بحق خا
اجب یا کائیل بحق کان	اجب یا زائیل بحق ذال
اجب یا لائیل بحق لام	اجب یا ضائیل بحق ضا
اجب یا مائیل بحق میم	اجب یا ظائیل بحق ظا
اجب یا نائیل بحق نون	اجب یا غائیل بحق غین

حروف کے ظاہری و باطنی اموائیل جو لکھے گئے ہیں ان کو پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔
کسی کو ظاہری و باطنی امور کا کام ہے۔ مثلاً کسی حاکم، امیر، وزیر کو مسخر کرنا ہے اور مطلب برآری
کرتا ہے تو دونوں موکلوں کے ساتھ یہی ظاہری و باطنی کا پڑھنا ان حروف عجیب پرتاثر ہے۔
یعنی باطن میں وہ مسخر ہوگا اور ظاہر میں احکام جاری کریگا۔ موکل ظاہری تمام امور ظاہری پر اثر
ڈالتا ہے اور موکل باطنی عملیات روحانی میں بہت ہی موثر ہوتے ہیں۔ موکل ظاہری و باطنی کو ملا کر
پڑھنے کا طریقہ آئندہ صفحہ پر ملاحظہ فرمائیں۔

نقشہ حروف موکل ظاہری و باطنی

اجب یا اسرافیل بحق الف یا ائیل	اجب یا ہموائیل بحق سین یا سائیل
اجب یا جبرئیل بحق با یا بائیل	اجب یا لومائیل بحق عین یا عائیل
اجب یا قہقائیل بحق جیم یا جائیل	اجب یا سرحمائیل بحق فا یا فائیل
اجب یا دروائیل بحق دال یا دائیل	اجب یا ایجمائیل بحق صاد یا صائیل
اجب یا دورائیل بحق ہا یا ہائیل	اجب یا عطرائیل بحق قاف یا قائیل
اجب یا رقتائیل بحق واد یا وائیل	اجب یا اموائیل بحق را یا رائیل
اجب یا شرفائیل بحق زا یا زائیل	اجب یا ہمزائیل بحق شین یا شائیل
اجب یا تنکفیل بحق حایا حائیل	اجب یا عزرائیل بحق تا یا تائیل
اجب یا اسماعیل بحق طایا طائیل	اجب یا میکائیل بحق ثا یا ثائیل
اجب یا سرکیتائیل بحق یا یا یائیل	اجب یا مہکائیل بحق خا یا خائیل
اجب یا خردائیل بحق کان یا کائیل	اجب یا ابرائیل بحق ذال یا ذائیل
اجب یا طاطائیل بحق لام یا لائیل	اجب یا عطاکائیل بحق ضاد یا ضائیل
اجب یا رویائیل بحق میم یا مائیل	اجب یا نورائیل بحق ظا یا ظائیل
اجب یا جولائیل بحق نون یا نائیل	اجب یا لوطائیل بحق غین یا غائیل

حروف ظاہری و باطنی ہا موکل جو لکھے گئے ہیں ان کو روزانہ ایک مرتبہ درمیں رکھنا اول و آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ یہ انفس داعی ہے۔

طریقہ زکوٰۃ :- زکوٰۃ کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ہر درجہ ماہ میں باپ مرتبہ ۲۸ مرتبہ روزانہ نماز عشاء پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱-۱۱ مرتبہ پڑھے ۲۸ روز تک : تو زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اور انشاء اللہ ظاہری و باطنی موکلات سحر ہو گئے اور یہ زکوٰۃ آئندہ دوسرے علیت میں بھی بہت نالہ مند ثابت ہوگی۔ اور عملیات میں جلد کامیابی حاصل ہوگی۔

بیانات عملیات کشف

استخارہ سے پہلے کچھ عملیات کشف کے متعلق تحریر کرتا ہوں تاکہ عملیات کشف کے شیدائ و متلاشی بھی مستفیض ہوں۔

عملیات کشف شاذ و نادر ہی کتابوں میں ملتے ہیں۔ بعض قلمی بیاضوں میں ہیں یا سینوں میں پوشیدہ قبرستان میں چلے گئے ہیں۔ اس علم کے باریک جہاننگ اس فقیر کی رسائی ہے اس میں سے چند آسان اور سہل عملیات تحریر کرتا ہوں :

کشف کی قسمیں | کشف کی دو قسمیں ہوتی ہیں۔ اول کشف کسی دوسرے کشف دہی کشف کسی ریاضت و عبادت سے حاصل ہوتا ہے۔ اور کشف دہی

تھوڑے اولیائے کرام کو عطا کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ استخارہ میں سکون قلب یا سوتے جاگتے میں اشارات یا قرائن سے مطلع کیا جاتا ہے اور کشف میں مشاہدہ یعنی دکھایا جاتا ہے اللہ رب العزت کا علم لا محدود اور ذاتی ہے۔ اور جناب سید المرسلین خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا علم عطائی ہے مَا كَانَ وَ مَا يَكُونُ اس کی حدیں ہیں اور اس علم محیط کا ایک دائرہ ہے۔

علم مَا كَانَ وَ مَا يَكُونُ علم الہی کے سمندر سے ایک قطرہ کا کرور واں حصہ ہے۔ اور علم عطائی یعنی جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے علم کا کرور واں حصہ تمام انبیاء علیہم السلام کا علم ہے اور انبیاء علیہم السلام کے علم کے سمندر میں سے کرور واں حصہ اولیاء کرام کو عطا کیا ہے۔ اسی کے باریک ارشاد سید عالم شیخ اکرم تاجدار عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں : اَلْقَوَا فَرَسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِشُورِ اللَّهِ یعنی مومن کی فراست سے ڈرو کہ وہ اللہ کے نور سے دیکھتا ہے۔ جبکہ ملا علی قاری حضرت سلیمان درانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ الفَرَسَةُ مَكَا شِفَةُ النَّفْسِ وَ مَعَايِنَةُ الْغَيْبِ وَ هِيَ مِنْ مَّقَامَاتِ الْإِبْرَاهِيمِ یعنی مومن کی فراست کیا ہے؟ وہ روح کا کشف اور غیب کا معاینہ ہے۔ اور ایمان کے مقاموں میں سے ایک مقام ہے۔ اسی ضمن میں حضرت قطب ربانی غوث صمدانی شیخ

اٰجِبْ يٰ اَرْقَمَائِيْلُ بِحَقِّ وَاوَالُوْا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ وَاوَالُوْا
 اٰجِبْ يٰ اَسْرَفَائِيْلُ بِحَقِّ رَا اَلْرَا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا اَلْرَا
 اٰجِبْ يٰ اَسْتَفِيْلُ بِحَقِّ حَا اَلْحَا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ حَا اَلْحَا
 اٰجِبْ يٰ اَسْمَعِيْلُ بِحَقِّ طَا اَلطَّا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ طَا اَلطَّا
 اٰجِبْ يٰ اَسْرَكِيْثَائِيْلُ بِحَقِّ يٰ اَلْيَا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ يٰ اَلْيَا
 اٰجِبْ يٰ كَهْرُوْا رَائِيْلُ بِحَقِّ كَا اَلْكَافُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ كَا اَلْكَافُ
 اٰجِبْ يٰ اَطَا طَائِيْلُ بِحَقِّ لَامُ اَلْلَامُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ لَامُ اَلْلَامُ
 اٰجِبْ يٰ اَرْوِيْثَائِيْلُ بِحَقِّ مِيْمُ اَلْمِيْمُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ مِيْمُ اَلْمِيْمُ
 اٰجِبْ يٰ اَعْدِلَائِيْلُ بِحَقِّ نُوْنُ اَلنُّوْنُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ نُوْنُ اَلنُّوْنُ
 اٰجِبْ يٰ اَهْمُوْا كِيْلُ بِحَقِّ سِيْنُ اَلْسِيْنُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ سِيْنُ اَلْسِيْنُ
 اٰجِبْ يٰ اَلْوَمَائِيْلُ بِحَقِّ عِيْنُ اَلْعِيْنُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ عِيْنُ اَلْعِيْنُ
 اٰجِبْ يٰ اَسْرَحْمَائِيْلُ بِحَقِّ فَا اَلْفَاءُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ فَا اَلْفَاءُ
 اٰجِبْ يٰ اَهْجَبَائِيْلُ بِحَقِّ صَادُ اَلصَّادُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ صَادُ اَلصَّادُ
 اٰجِبْ يٰ اَعْظَرَائِيْلُ بِحَقِّ قَا اَلْقَا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ قَا اَلْقَا
 اٰجِبْ يٰ اَمُوْا كِيْلُ بِحَقِّ رَا اَلْرَا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ رَا اَلْرَا
 اٰجِبْ يٰ اَهْمَزَائِيْلُ بِحَقِّ شِيْنُ اَلشِّيْنُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ شِيْنُ اَلشِّيْنُ
 اٰجِبْ يٰ اَعِيْرَائِيْلُ بِحَقِّ ثَا اَلثَّا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ ثَا اَلثَّا
 اٰجِبْ يٰ اَمِيْكَائِيْلُ بِحَقِّ ثَا اَلثَّا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ ثَا اَلثَّا
 اٰجِبْ يٰ اَمَهْكَائِيْلُ بِحَقِّ خَا اَلخَا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ خَا اَلخَا
 اٰجِبْ يٰ اَهْرَائِيْلُ بِحَقِّ ذَا اَلذَّا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ ذَا اَلذَّا
 اٰجِبْ يٰ اَعْظَمَائِيْلُ بِحَقِّ ضَا اَلضَّادُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ ضَا اَلضَّادُ
 اٰجِبْ يٰ اَكُوْرَائِيْلُ بِحَقِّ طَا اَلطَّا اَسْئَلُكَ بِحَقِّ طَا اَلطَّا

۲۱۹
 اٰجِبْ يٰ اَلْوَمَائِيْلُ بِحَقِّ عِيْنُ اَلْعِيْنُ اَسْئَلُكَ بِحَقِّ عِيْنُ اَلْعِيْنُ

ایک اور نہایت عمدہ اور آسان طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اسم باری میں
 کوئی اسم تلاش کرو۔ اس میں دو باتوں کا خیال رکھو۔ اول اپنے نام کا پہلا حرف اور اسم باری
 کا پہلا حرف ایک ہی ہو۔ دوسرے، اپنے نام کے اعداد اور اسم باری کے اعداد بھی ایک ہی ہوں
 یہ اگر انظر ہے۔ "تعداد" اسم باری کے اعداد کے مطابق روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اور رکعت
 نفل پڑھ کر اور گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر شروع کرے۔ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہو جائیگی
 اور روحانی لذت بھی حاصل ہوگی اور ہمیشہ ۶۶ مرتبہ پڑھتا رہے اور پوری تعداد کا ورد
 رکھنا زیادہ افضل ہے اور مجرب ہے۔ اس کے پڑھنے سے عامل کو دین و دنیا کے پوشیدہ رازوں
 کا انکشاف ہوتا رہتا ہے اور عامل کے باطن کی قلب کی اصلاح ہوتی رہتی ہے۔ اور
 اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں تک رسائی ہو کر قرب خداوندی کا حصول ہوتا ہے۔ اسم باری مع
 موکل اور اعداد کے کچھ بیان ہو چکے ہیں۔ اپنے نام کے اعداد کے مطابق اسم باری تلاش کر کے
 پڑھے

محررات کشف

(۱) اٰجِبْ يٰ اِسْرَافِيْلُ بِحَقِّ اَلِفُ يٰ اَللهُ اَلْمَحْمُوْدُ فِیْ كُلِّ فَعَالٍ یَا اَللهُ
 فَعَالُ کَیْ فَا اِذَا زَبَرَ کَیْ سَا تَهْ پڑھے تو تمام افعال حسنہ عامل کو حاصل ہوں گے
 مستجاب الدعوات ہوگا۔ کوئی بھی دعا کرے گا وہ انشاء اللہ قبول ہوگی۔ اور اگر
 فَعَالُ کَیْ فَا کو زیر کے ساتھ پڑھے گا تو دشمن عامل کے ہلاک ہوں گے۔ اور دشمن زیر
 مقہور و مغلوب ہوں گے۔ اور اسم سے اہم سوالات کے جوابات باسانی مل ہوں گے۔ روزانہ ۳۸۲ یا ۱۱۱ مرتبہ
 یا ۶۶ مرتبہ پڑھنا چاہیے۔ اول آخر درود شریف ۴۔ ۴ مرتبہ پڑھے :
 (ب) اٰجِبْ يٰ اَجْبَرَائِيْلُ بِحَقِّ يٰ اَبَا بَارُ فَلَا شَيْءَ كُفُوهُ يَدَايْنِيْهِ وَلَا اِمْكَانَ لَوْ صَفِيْهِ يٰ اَبَا بَارُ

باز کر رہا اگر پیش پڑے اور ٹوفیڈ کی ہر زیر پڑے۔ تو دل مصفا مثل امینہ کے ہو اور
تقدیر خداوندی کے جلوے دیکھے اور فسق و فجور سے باز رہے اور صفات ملکوتی سے موصوف
ہو رہے اور جس کے چہرے پر نور ڈالے اس کو عبرت حاصل ہو اور ہر مصیبت سے بغض و نفرت
و مومن رہے اور اگر یا باز پڑے یعنی را پر زیر پڑے اور ٹوفیڈ کی ہر کو جزم کے ساتھ پڑے تو جس
شہر یا قصبہ یا گاؤں میں داخل پڑے گا وہ شہر یا قصبہ یا گاؤں وہ جگہ ویران ہو رہے اور درخت
اور پھل و باغات خشک ہو جائیں۔

(ج) اَجِبْ يَا قَتْلَانِ بِحَقِّ جِبِّ يَاجِلِيلُ الْمَلِكِ لَنْ تَنْ شَيْءٌ فَالْعَدْلُ امْرُؤٌ وَابْتَدَقُ
وَعَدُّكَ يَا جِلِيلُ ————— عامل اگر یا جیلیل کی لام پر پیش پڑے اور عدل
بغیر حق اور لام کے پڑے اور وعدہ کو وعدہ ذال بجر کے ساتھ پڑے تو جو کچھ ستون زمین
اس کے اندر موجود ہے یہاں تک کہ ساتوں زمینوں کے نیچے کا جس سات نظر آئے۔ اگر یا جیلیل
یعنی لام پر نہ پڑے اور العدل لام اللہ کے ساتھ پڑے اور وعدہ وال ہمد کے ساتھ پڑے
اور چالیس روز زکوہ ادا کر کے بعد ۴۱ مرتبہ روز پڑے اور اپنے اور دم کرے تو خلاق کی نظر سے
غائب ہو رہے اور جب چاہے تو پہلے مرتبہ پڑے تو خلاق کو نظر آ رہے۔ یہ روز چک تعداد ۱۰۰
مرتبہ یا ۴ مرتبہ اول انور درود شریف ۹ مرتبہ پڑے۔

(د) اَجِبْ يَا ذُنْدَانِ بِحَقِّ دَالِ يَادَابِ يَلَا قَتْلَانِ دُزْدَالِ بِلِكْمِ دَبْقَانِ يَادَابِ
حال قتاہ کی ہر کو اگر دوزر کے ساتھ بغیر دال میں ملے پڑے تو تمام عالم ظاہری و باطنی
قنا و کھالی رہے اگر قتاہ ہمزہ کے زبر کے ساتھ پڑے تو عالم ظاہر و باطن کو بے حجاب دیکھے۔
دونوں عالم میں سالک کا مرتبہ حاصل ہو رہے۔ تعداد روزانہ ۲۵۰ مرتبہ یا ۴۴ مرتبہ
درود شریف ۴۔ ۴۔ ۴ مرتبہ اول آخر پڑے۔

(ه) اَجِبْ يَا ذُنْدَانِ بِحَقِّ حَالِ يَادَابِ يَلَا قَتْلَانِ دُزْدَالِ بِلِكْمِ دَبْقَانِ يَادَابِ
عَلَيْهِ يَادَابِ يَلَا قَتْلَانِ يَلَا قَتْلَانِ يَلَا قَتْلَانِ يَلَا قَتْلَانِ يَلَا قَتْلَانِ يَلَا قَتْلَانِ
اس کا عام اندھیرے میں بھی مثل روشن کے دیکھتا ہے۔ زور یا میں ڈوبے جنگل میں ہلکے

دریا یا حائل اور جنگل بھی مطیع و مطیع ہوتے ہیں۔ سانپ و بچھو کاٹنے کے بجائے تمبیل حکم کرتے ہیں
اور بے دینی و گمراہی، فسق و فجور اور معصیت کی تارکیوں میں نہیں بھٹکتا۔ اور جس بے دین و
بد مذہب و فاسق و فاجر کو تلقین و ہدایت کرے وہ اس کے حکم کی تعمیل کرے۔ تعداد روزانہ
۲۴۲ مرتبہ درود شریف اول آخر ۲۱ مرتبہ پڑے۔

(و) اَجِبْ يَا سَرَفَتَمَائِلَ بِحَقِّ وَاوِيَا وَاحِدُ الْيَاقِي اَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَاخِرُهُ
لَيْسَ كَمِثْلِهِ يَا وَاحِدٌ ————— اگر اوّل کے لام پر زیر پڑے تو عامل
کو ابتداء و انتہاء کے پوشیدہ راز معلوم ہوں اور کوئی راز مخفی نہ رہے۔ اگر اوّل یعنی لام پر
پیش اور آخرہ کی را کو زبر کے ساتھ پڑے تمام خلق مسخر ہو اور سب اطاعت کریں اور عامل
مثل حاکم ہو۔

(ز) اَجِبْ يَا مَسْرُوقَائِ بِحَقِّ زَا يَا زَا كِي الظَّاهِرُ مِنْ كُلِّ اَفَةٍ يَقْدُسُ بِهِ يَا زَا كِي
زاک کی تی پر پیش پڑے تو عامل کے ہر کمال کی شکل میں موکل اگر ہر خواہش و آرزو کو پورا کرے
الغنی زایا زاک الظاہر کو بغیر زاء اور تیا کے پڑے گا یعنی بحق زاک الظاہر پڑے تو سات
قندہر کو پورے عالم میں متعین ہیں ہر بان و سخن ہوں گے اور معاون ہوں گے۔ اور اگر
حق زایا زاک الظاہر یعنی ظاہر کی وہ پر زیر پڑے تو ارواح عالم صاحب عمل کی ہر مشکل
ہم کو حل کریں اور فیض روحانی سے مالا مال کریں۔ تعداد روزانہ ۸۲۴ مرتبہ یا ۲۸ مرتبہ
اول آخر درود شریف ۴۔ ۴۔ ۴ مرتبہ پڑے۔

(ح) اَجِبْ يَا تَكْفِيلَ بِحَقِّ حَالِ يَادَابِ يَلَا قَتْلَانِ دُزْدَالِ بِلِكْمِ دَبْقَانِ يَادَابِ
حال کو تمام قول و فعل میں درستی حاصل ہوگی اور جس مریض کو بریت صحت و عافیت
دیکھے گا خدا کے فضل و کرم سے شفا یاب ہوگا۔ اور جس کو لکھ کر باندھنے کیلئے دیکھا وہ حاجت مند ان
امور میں کامیاب ہوگا۔ اگر کوئی عال لائق کوئی عین زیر کے ساتھ پڑے گا تو اہل کشف ہوگا
اور ارواح عالم کا معائنہ کرے گا۔ تعداد روزانہ ۵۹۰ مرتبہ یا ۱۸ مرتبہ اول آخر ۴۔ ۴۔ ۴ مرتبہ
درود شریف پڑے۔

(ط) اَجِبْ يَا اَسْمَاعِيلُ بِحَقِّ طَا يَا طَاهِرٌ لِمَهْرٍ الْمَطَهْرِ الْمَقْوَسِ مِنَ الرِّجْسِ
وَالذَّنْبِ وَالْجُورِ وَالْكُوبَةِ وَالْاَفْقَةِ وَالْبَلَاءِ عَرِيَا طَاهِرٌ۔

اس ام کا عاقل پاک باطن ہوتا ہے۔ اور شرک و کذب، بغض و عدوت، حسد و کینہ سے ظلم و جور، تشدد اور گناہ کبیرہ سے محفوظ رہتا ہے۔ نہی کسی بد باطن و بد کردار سے ضرر پہنچتا ہے۔ اور جس کو نظر بھر کے دیکھ لے وہ تابع ہو جائے۔ اور پرہیزگار بن جائے اور کبھی بھی اطاعت سے منہ نہ موڑے گا۔ تعداد روزانہ ۲۱۵ مرتبہ یا ۱۴۳ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(ی) اَجِبْ يَا سُرَكْيَايِلُ بِحَقِّ يَا يَاحْيَى وَيَسِيئُتْ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ
اَبَدًا اَبَدًا وَالْجَلَدِ وَالْاَلَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔
اس ام کے عامل کی آنکھوں میں تسخیر و جلال کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے۔ چہرے پر غلٹ و وقار، بزرگی و ہیبت حق ظاہر ہوتی ہے۔ جس کو نظر غیب دیکھ لے مردہ نظر آوے اور جس مردہ دل اور بیمار کو بہ نظر شفقت دیکھ لے شفا یاب ہو اور مردہ دل زندہ ہو اور نیک اعمال کی طرف مائل ہو۔ تعداد ۱۳۲ مرتبہ یا ۳۸ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۷۔ ۷ مرتبہ درود شریف پڑھے۔

(ک) اَجِبْ يَا حَزْرًا يَسُ بِحَقِّ كَافٍ يَا كَافِي الْمَوْسِعِ لِمَا خَلَقَ لَهُ مِنْ
عَطَايَا فَضْلِهِ يَا كَافِي۔

اس ام کے عامل کو سائب، بھجور، رتدہ کوئی بھی نقصان نہ پہنچا سکے۔ اور جس بھی گزند و جانور کی طرف دیکھے گا تو وہ جانور بے جان ہو جائیگا۔ یہاں تک کہ عامل کا نام بیکر قسم دینے سے ہی زہر اتر جائیگا۔ اور حمد اور جانور بھاگ جائیگا۔ الموسع کے سین پر زہر پڑھے تو خدا تعالیٰ اس کو غیب سے روزی پہنچا دے۔ اور دل کو غنی کرے۔ اور کبھی مخلوق کا محتاج نہ ہو۔ تعداد روزانہ ۲۶۳ مرتبہ یا ۱۱۱ مرتبہ پڑھے درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ (ل) اَجِبْ يَا طَاهِيئِلُ بِحَقِّ لَامٍ يَا لَطِيفُ يَا وَصَافٍ كَمَا لِهَ بِالْطَّافَةِ وَ

الطَّافَةِ فِي لَطَافَةِ لَطَافَتِكَ يَا لَطِيفُ۔

اس ام کا عامل ہمیشہ امن و امان کی زندگی خدا کے فضل و کرم سے گزارے۔ اور جو بھی عامل کے پاس آوے تو اس کا حال عامل پر ظاہر ہو دے۔ جیسا کہ آئینہ میں عکس دیکھتا ہے اگر کسی قبر پر چند منٹ مراقب ہو جائے تو چند بار ہی تلاوت کرنے سے قبر کا حال دیکھے اور بات بھی کرے اور اہل قبر کے دوست احباب، اور رشتہ داروں کے متعلق جو سوال کرے، جواب شافی پادے، اگر کسی اہل اللہ کی قبر ہو تو کسی کے بھی بارے میں سوال کرے جواب پادے۔ زکوٰۃ کا طریقہ۔ سات روز تک سات ہزار مرتبہ روز پڑھے بعدہ ۱۲۹ مرتبہ روز پڑھے۔ عمومی تعداد روزانہ کی ۱۲۹ مرتبہ یا ۶۱ مرتبہ پڑھے۔ درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ (م) اَجِبْ يَا دَوْيَايِلُ بِحَقِّ مَيِّمٌ يَا مَنَّانُ ذَا الْحَسَنِ قَدْ عَمَّ كُلَّ الْفَلَاحِ مَنَّهَ يَا مَنَّانُ۔

اس ام کا عامل خود اکسیر بن جاتا ہے۔ عامل کے پاس ایک شخص عالم غیب سے آئیگا وہ علم باطن سکھائیگا۔ کہ پتھر پر بھی نظر ڈالے تو سونا بن جائے۔ اگر مٹہر کے ذون پر پیش پڑھے اور خالص اللہ کے واسطے ذکر کرے تو ام کا موکل علم کیمیا سکھا دے اور ایک نظر فیض اثر سے عامل صاحب عرفان و ایقان ہو۔ تعداد روزانہ ۲۰۸ مرتبہ یا ۱۴۱ مرتبہ درود شریف اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ن) اَجِبْ يَا حَوْلَايِلُ بِحَقِّ نُونٌ يَا نَقِيٌّ مِنْ كُلِّ جَوْدٍ لَمْ يَرُصْ وَلَمْ
يُخَالِطْهُ يَا نَقِيٌّ۔

اس ام کا عامل اور ذکر عالم میں قدرت نصرت حاصل کرتا ہے جس کے لئے جو چاہے ہو ہو دے۔ اگر نَعَاذَ يَا نَقِيًّا، یعنی ناپر زہر پڑھے تو جس کسی کو بھی کسی بھی عمل کی اجازت دیکھا تو اس عمل کی تاثیر مثل عامل کے ہوگی۔ اور اجازت دہندہ عامل کی شکل اس کے سامنے رہیگی۔ اور اگر نَعَاذَ يَا نَقِيًّا، یعنی ن کو زیر کے ساتھ اور لام پر زہر پڑھے اور نَقِيًّا کی سی کو بغیر تشدید کے پڑھے، اور ۱۰ خلوت میں مکمل کرے یعنی ۱۰ جلسوں کی ادائیگی کرے تو ہر ہفتہ

نیا اسرار ظاہر ہو۔ اور بعد ۲۱ ہفتوں کے عالم ہمایا کا ظہور ہو اور تحت و تصرف حاصل ہو۔
 "سوائے باطن بھی ایسی ہی معمور و آباد ہے جسکی سوائے ظاہری۔ سوائے باطنی میں انبیاء علیہم السلام
 صدیقین شہداء و صلحاء اور اولیائے کرام کی ارواح جلوہ افروز ہوتی ہیں۔ ان کی زیارت
 سے شرف یابی ہو دے اور جسے چاہے دیکھے۔ تعداد روزانہ ۱۶۰ مرتبہ یا ۸۶ مرتبہ اول آؤ
 درود شریف "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا هَمُّوْا كَيْلُ بِحَقِّ سَيِّئِ سُبْحَانَكَ يَا اِلَهَ الرَّفِيعِ
 جَلَّ لَهُ يَا اِلَهَ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علم معرفت میں ایک خاص مقام
 حاصل ہوتا ہے اور ثابت قدمی میسر ہوتی ہے۔ اگر الرفیع جلالہ کے عین پر زبر پڑھے اور
 زام کے لام پر پیش پڑھے تو اس کا اثر بیان کرنے کیلئے زبان و قلم میں طاقت نہیں۔ عامل
 خود معاینہ کریگا۔ اور اگر الرفیع کے عین پر زبر اور لام کے لام آوازہ کو زیر کے ساتھ پڑھے
 تو چند ہی روز میں عامل کے دشمن برباد ہو جائیں۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ یا ۱۱۲ مرتبہ
 درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ع) اَجِبْ يَا لَوْ مَا يَلُ بِحَقِّ عَيْنٍ يَا عَلَامُ الْغُيُوبِ فَلَا يَغُوثُ شَيْءٌ مِنْ حِفْظِهِ
 يَا عَلَامُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کو علوم ظاہری حاصل ہوں اور
 علوم باطنی کا انکشاف ہو۔ اور اپنی نظر سے لوح محفوظ کو دیکھے گا۔ تعداد روزانہ ۱۳۱ مرتبہ
 یا ۱۲۸ مرتبہ درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ف) اَجِبْ يَا سِرِّ حَمَائِلُ بِحَقِّ قَا يَا فَتَّاحُ افْتَحْ لِي الْبَابَ وَحَمِّدْ
 يَا حَيُّمُ رِزْقَكَ يَا رِزَاقُ وَكُومِكَ يَا كَرِيْمُ وَنِعْمَتِكَ يَا مُنْعِمُ
 اَسْئَلُكَ يَا فَتَّاحُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل کتنا ہی مجبور و محتاج ہو
 روزی تنگ و مایوس ہو، اپنے دیگانوں نے منہ پھیر لیا ہو، کمزور و بیمار ہو، دنیا کے عالم
 میں کوئی سہارا نہ ہو تو اس ام کی برکت سے اللہ تعالیٰ اپنے خوان کرم سے ایک حصہ
 عطا فرمایگا۔ جبکہ اللہ تعالیٰ کے خوان کرم کا ایک ذرہ دنیا کی یہ نعمتیں ہیں۔ مگر اپنے سینہ

کو بندے محفوظ رکھے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں سے مستفیض ہو دے۔ تعداد روزانہ ۴۸۰
 ۲۶۹ مرتبہ درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ص) اَجِبْ يَا اَهْجَمَائِلُ بِحَقِّ صَادُ يَا صَمَدُ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ
 كَيْفُ لِي يَا صَمَدُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل ہر شخص کے مافی الضمیر واقف
 ہو جاتا ہے۔ خواہ وہ کسی بھی زبان میں بات کرے۔ اور تمام جانوروں کی بولیوں سے آگاہ ہو
 جاتا ہے اور اسمائے صفات پر تصرف حاصل ہو جاتا ہے۔ اگر کَيْفُ لِي کے لام اور ۵۰ پر
 پیش پڑھے تو اپنی صورت میں کل عالم کو دیکھے۔ تجلی ذات کا ظہور ہو۔ تعداد روزانہ ۱۳۴ مرتبہ
 یا ۹۱ مرتبہ درود شریف اول آخر "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(ق) اَجِبْ يَا عِطْرَائِلُ بِحَقِّ قَافُ يَا قَاهُوْدَ الْبَطْشِ الشَّدِيدِ اَنْتَ الَّذِي
 لَا يُطَاقُ اِسْتِقَامَةُ يَا قَاهُوْرُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل دین و دنیا میں قی
 حاصل کرے۔ ہر مشکل کام قدرت خداوندی سے حل ہوتا ہے جس کو شفقت و محبت کی نظر
 سے دیکھیگا وہ بھی عنایت ربی سے نوازا جائیگا۔ اَنْتَ قَاهُوْرُ کی الف کو "ھ" سے متصل کر کے پڑھے
 جس کو چاہے زیر و زبر کر دے۔ اگر ایک ہفتہ دو پرانی قبروں کے درمیان تنگے سر ہو کر احرام
 انداز کر ۳۰۶ مرتبہ پڑھے جس شخص کیلئے پڑھے اس کو اگر زبرد تصور کرے تو بیمار ہو دے
 اور اگر سرخ تصور کرے تو دشمن ہلاک ہو دے۔ تعداد روزانہ ۳۲۱ مرتبہ یا ۳۰۶ مرتبہ اول
 آخر درود شریف "۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے۔

(س) اَجِبْ يَا اَمُوَا كَيْلُ بِحَقِّ دَا يَا رَحِيْمُ كُلِّ صَرِيْحٍ وَ مَكْرُوْبٍ
 غِيَاثُهُ وَ مَعَادُهُ يَا رَحِيْمُ۔۔۔۔۔ اس ام کے عامل عشق الہی
 سے سرشار ہوتا ہے اور ہر شے میں اللہ جل جلالہ کے جلوے دیکھتا ہے۔ اگر غیاثہ کی
 "ث" پر زبر پڑھے اور رحیم کے میم پر زبر پڑھے تو عنایات ربی سے عامل کو دنیا و عقبی میں
 کوئی دشواری پیش نہ آئے۔ جو کہ باعث رنج و الم و مصیبت و غم کا سبب بنے۔ بلکہ عامل ہر
 طرح کی مصیبت و نقصان سے شرف و گزند سے محفوظ رہے۔ تعداد روزانہ ۲۵۸ یا ۱۰۸ مرتبہ

اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(اللّٰهُ) اَجِبْ يَا اَهْمَزَائِيلُ بِحَقِّ سِتِّينَ يَاسَافِي يَاسَافِي الْاُمُوَضِ وَنُزُلِ
مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ صَدَقْتَ يَا مَسْنَانِي۔

اس ام کے عامل سوائے موت کے ہر مرض کی روایں جاتا ہے۔ بخت سے بخت اور لعل
مرض بھی دور ہو جاتا ہے اور مریضوں کے بخور کی آئے دن کثرت آمد ہوتی ہے اور کوئی ماری
نہیں جاتا۔ بلکہ اللہ تعالیٰ سب کو شفا دیتا ہے۔ اگر کوئی عامل سات مرتبہ پڑھے کہ قلم پر دم کرے
اور سات مرتبہ اس ام کو لکھ کر پانی میں بہائے تو قلم کے لکھے نسخہ و درخواست و فریاد میں ناخ
پیدا ہوتی ہے۔ تعداد روزانہ ۲۹۱ مرتبہ یا ۹۴ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(اے) اَجِبْ يَا عِزُّو دَائِلُ بِحَقِّ تَابَاتَامَ فَلَا تُصِفُ الْاَلْسُنُ كُلَّ
كُنْهِ جَلَالِ مُلْكِهِ وَعِزِّهِ يَا تَامَ۔ اس ام کے عامل حاکم

اعلیٰ مثل صدر یا وزیر اعظم کے ہوتا ہے۔ کیونکہ امرار و سلاطین و حکام اس کے مطیع
اور تابع ہوتے ہیں۔ الزام کے کم پر زبر پڑھے اور آلسن کے س۔ و۔ ن۔ پر زبر پڑھے
تو عامل حکمرانوں پر بھی حکمرانی کرے۔ اور صرف انسانوں کی زبان و قلم پر ہی نہیں بلکہ دیوں پر
بھی حکمرانی کرتا ہے۔ اور اس کے سامنے ظاہری و باطنی دولت پوشیدہ نہیں رہتی بلکہ ظاہر
ہوتی ہے اور اس پر تصرف بھی حاصل ہوتا ہے جس کو چاہے جتنا دیوے و جن و انس
چرنہ و پرندہ و وحوش و طیور تابع رہیں۔ تعداد روزانہ ۴۸۴ مرتبہ یا ۵۹ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر

درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ

(اللّٰهُ) اَجِبْ يَا مِسْكَائِيلُ بِحَقِّ ثَابِتٍ رَبَّنَا اقْرِغْ عَلَيْنَا
صَبْرًا وَثَبَّتْ اَقْدَامُنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ يَا ثَابِتُ ۵

اس ام کے عامل کو ایسی قوت روحانی حاصل ہوتی ہے جس سے وہ خود بھی حیران ہو جاتا
ہے اگر ایسا کیوں ہوا اور کیسے ہو گیا۔ عامل اگر کسی دور کی چیز کو اٹھانا چاہتا ہے تو وہ قریب
ہو جاتی ہے۔ اگر دور جانا ہو تو راستہ سمٹ کر قریب ہو جاتا ہے اور گھٹنوں کا راستہ سنبھال

میں طے ہو جاتا ہے ہمراہی بھی حیران ہوتے ہیں اور خود بھی متعجب ہوتا ہے۔ جسمانی اعتبار
سے کتنا ہی کمزور ہو مگر قوت روحانی ایسی ہوتی ہے کہ دنیا والے حیران ہوتے ہیں۔ اس کے کاموں
کو دیکھ کر کہ جن کاموں کو وہ نہیں جانتا مگر انکو کسی ماہر فن کی طرح کرتا ہے۔ اور عامل مستقل
مزاج ہوتا ہے۔ اور درگزر کرنے والا، ہزاروں کے مقابلہ پر بھاری ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ
بعد نماز ظہر یا مغرب ۹۰۳ یا ۸۰ مرتبہ درود شریف اول و آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ح) اَجِبْ يَا مَهْكَائِيلُ بِحَقِّ خَا يَا خَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْاَرْضِ كُلِّ إِلَهٍ مَعَادُكَ يَا خَالِقُ۔ اس ام کے عامل کو

علم مانی الارحام حاصل ہوتا ہے۔ یعنی بچہ ماں کے پیٹ میں کس طرح پرورش پاتا
ہے کس طرح اور کب گوشت پوست و ہڈیاں بنتی و سنورتی ہیں اور روح کس طرح داخل
ہوتی و نکلتی ہے، رحم مادر میں نہ رہے یا مادہ؟ اس کی صلاحیت کیا ہے؟ اور عمر کیا ہے؟ بڑا
ہو کر کیا کرے گا؟ اگر خالق کے ق۔ پر زبر اور کُل کے لا کو بغیر پیش تنوین کے پڑھے
اور معادہ کے وال پر زبر پڑھے تو تمام جمادات و نباتات کا علم حاصل ہو کس زمین میں
کون کی اشیاء میں کہتی قسمیں ہیں؟ اس زمین سے کون سا درخت یا پودا اگیگا یا زمین
کی اندر ولی حالت کیا ہے۔ تعداد روزانہ بعد نماز تہجد یا فجر ۷۳۱ مرتبہ یا ۵۷ مرتبہ
اول آخر درود شریف ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔

(ذ) اَجِبْ يَا اَهْرَائِيلُ بِحَقِّ ذَالِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ ذَا الْبَطْشِ الشَّدِيدِ
اَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ اَنْتِقَامُكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ۔

اس ام کے عامل کو بزرگی، عزت و عظمت میں ایک خاص مقام حاصل ہوتا ہے جو
ایک حکم و وزیر کو بھی حاصل نہیں ہوتا۔ اور رات دن سرگرداں رہتے ہیں بلکہ عامل
کے سامنے زانوئے ادب طے کرتے ہیں۔ اس عامل کا سک جن و انس و وحوش و طیور سب کے
قلب و قلوب پر چلتا ہے۔ تعداد روزانہ ۷۳۱ مرتبہ یا ۲۴۸ مرتبہ درود شریف اول آخر ۷۔ ۸ مرتبہ پڑھے۔
(ض) اَجِبْ يَا عِظْكَائِيلُ بِحَقِّ ضَادِ يَا ضَارُ لَا يَبْضُرُ مَعَ اسْمِهِ شَيْئٌ فِي

لَا دُخَانَ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ يَا صَادِقُ

اس ام کا عامل اگر ایک پر مہرگار بندہ ہو جائے یعنی کسی بھی جائدار نے کو ضرر و نقصان نہ پہنچائے تو شیر اپنے آپ کو سوا دی کیلئے پیش کرے اور سانپ کو چاہے ہاتھ کا کورہا یا کچھو و تمام زہریلے جانور وغیرہ بے ضرر ہو جائیں۔ اور درندہ کوئی بھی زہریلا جانور یا درندہ صفت انسان خواہ افسر ہو یا عالم کوئی بھی عامل کو نقصان نہ پہنچا سکے گا۔ تعداد روزانہ ۱۱۰ مرتبہ یا ۵۰ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے

(ظ) اَجِبْ يَا نُورَ اَيْبَلْ بِحَقِّ ظَا يَا ظَا هُوَ سُبْحَنَكَ اَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اَنْتَ الظَّاهِرُ الْمَظْهَرُ يَا ظَا هُوَ _____ اس ام کا عامل فن استخارہ پر عبور رکھتا ہے۔ یعنی اس کے عامل کو علم سفینہ حاصل ہوتا ہے کسی بھی مشکل سے مشکل سوال کا جواب فوراً حاصل کر لیتا ہے۔ یہ وہ علم ہے جو کتابوں سے حاصل نہیں ہوتا۔ اس علم میں استخارہ کا جواب آواز سے ہوتا ہے اور فوراً ہوتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۱۰ مرتبہ یا ۵۰ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

(غ) اَجِبْ يَا لَوْحَ اَيْبَلْ بِحَقِّ غَيْبٍ يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ عِنْدَكَ كُلُّ كَرْبَةٍ وَ مُجِيبِي عِنْدَكَ دُعَاؤُهُ وَ مُوَلِّسِي عِنْدَكَ كُلَّ وَحْشَةٍ وَ مُعَادِي عِنْدَكَ كُلَّ شِدَّةٍ وَ رَجَائِي حَيْثُ يَنْقَطِعُ حَيْلَتِي يَا غِيَاثُ يَا غِيَاثُ _____ اس ام کے عامل پر اللہ تعالیٰ کی خاص عنایت ہوتی ہے۔ ہر قسم کے رنج و غم اور مکروہات سے بے غلظت رہتا ہے اور ہر جائز مراد دینی و دنیاوی اللہ تعالیٰ باسانی پوری فرماتا ہے۔ اور خزانہ غیب سے نعمتیں روزی مرحمت فرماتا ہے۔ تعداد روزانہ ۱۰۶ مرتبہ یا ۱۸ مرتبہ اول آخر درود شریف ۷۔ ۷ مرتبہ پڑھے۔

اگر کوئی شخص الف سے سین تک کی بھی حرف یا ام کا عامل بننا چاہے تو ایک لاکھ پچیس ہزار مرتبہ ۲۸ روز یا ۴۰ روز میں تعداد پوری کرے اور پر مہر جہاں کرے۔ بلکہ معتنک ہے کسی سے کلام نہ کرے بلکہ کسی بھی ضرورت کو لکھ کر بتا دے۔ اگر اس صورت سے کسی بھی ایک

ام کا عمل کرے گا تو پھر کسی اور عمل کی ضرورت پیش نہ آئیگی۔ مگر مطیع و مغضوبوں کے۔ اور جو بھی حکم دیکھا اس کو وہ پورا کریں گے۔

۲۸ حرفوں کے مع ام الہی کے فوائد کشف پورے ہوئے اللہ جل شانہ نیک نیتی اور خلوص سے عمل کرنے کی توفیق مرحمت فرمائے: آمین۔
اب وہ عملیات کشف بیان کئے جاتے ہیں جو بزرگان دین کے تجربات سے ہیں اور مختلف مقاصد و مطالب کیلئے ہیں جیسا کہ

ملاقات ارواح صالحین | اگر کوئی شخص کی بزرگ یا اول سے ملاقات کرنا چاہے یا کوئی خاص مقصد یا مہم کیلئے تو سورہ یسین شریف

اس طریقہ سے پڑھے۔ تین دن میں انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔ تجربات سے ہو۔ یہ عمل استاد المکرم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب قلندری و مداری کا خاص عطیہ ہے۔ عمل مندرجہ ذیل سورہ یسین شریف میں سات مہین میں۔ ہر مہین سے نو بار پڑھنا ہے اور ہر مہین کے بعد یہ عزیمت پڑھے۔ اور پھر یسین شریف پڑھے اسی طرح مکمل کرے یعنی عزیمت ہر مہین کے ساتھ پڑھی جائیگی۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سُبْحَانَ النَّفْسِ مِنْ كُلِّ مَذْيُونٍ سُبْحَانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلِّ مَحْزُونٍ سُبْحَانَ النَّاجِ عَنْ كُلِّ مَظْلُومٍ سُبْحَانَ الْمُخْلِصِ كُلِّ مَسْجُونٍ سُبْحَانَ مَنْ جَعَلَ خَزَائِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالْمُؤْمِنِ سُبْحَانَ اِنَّمَا امْرَاةٌ اِذَا ارَادَتْ شَيْئًا اَنْ يَقُولَ لَنْ كُنْ فَيَكُونُ سُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَ اِلَيْهِ تُرْجَعُونَ

ملاقات حضرت خضر علیہ السلام | یہ عمل کشف حضرت تمیمی رحمۃ اللہ سے منقول ہے فرماتے ہیں کہ اس عمل کے تین فائدے عظیم ہیں۔ اول زیارت رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے شرف یا باری حاصل ہوتی ہے۔ دوسرے حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ تیسرے جس مقصد کیلئے آپ نے

عمل کیا ہے اس کی تدبیر اور عمل بذریعہ حضرت خضر علیہ السلام حاصل ہوتا ہے۔ طریقہ یہ ہے
قبل طلوع آفتاب یا قبل غروب پڑھے۔ اول سورۃ فاتحہ ۱ مرتبہ، سورہ ناس ۴ مرتبہ، سورہ
قلق ۱ مرتبہ، سورہ اخلاص ۱ مرتبہ، سورہ کافرون ۱ مرتبہ، آیت الکرسی ۱ مرتبہ، کلمہ تمجید
۱ مرتبہ، اور درود شریف **اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ خَلِيْلِكَ وَ
نَبِيِّكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ**
۱ مرتبہ اور یہ دعا **اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِكُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنَاتٍ وَالْمُسْلِمِينَ
وَالْمُسْلِمَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ إِنَّكَ مُجِيبُ الدَّعَوَاتِ
وَرَافِعُ الدَّرَجَاتِ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
الرَّاحِمِينَ** ۱ مرتبہ اور یہ دعا **اللَّهُمَّ يَا رَبِّ افْعَلْ بِي وَبِهِمْ عَاجِلًا
وَاجِلًا فِي الدُّنْيَا وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مَا أَمْتُ لَكَ أَهْلٌ وَلَا تَفْعَلْ
بِنَا يَا مَوْلَانَا مَا نَحْنُ لَكَ أَهْلٌ إِنَّكَ غَفُورٌ جَوَادٌ كَرِيمٌ مَبْلُوكٌ نَبِيٌّ
الزُّوْفِ الرَّحِيمِ** ۱ مرتبہ پڑھے اور ثواب حضرت اقامے نامدار تاجدار مدین
سردار عالم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت خضر علیہ السلام و جمیع انبیاء علیہم السلام و جمیع
محمدیہ کی خدمت میں پیش کرے۔ تین روز میں قسمت کا ستارہ عروج و بروج کے گوش
نظر آئے گا۔ اور زیارات سے مشرف ہوگا۔ اگر روز و رات میں رکھے تو روزی غیب
سے باسانی میسر ہوئے انشاء اللہ۔

یہ عمل حضرت محبوب الہی سید کی تنج نظام الدین صاحب
کشف حصول مراد رحمۃ اللہ علیہ نے تعلیم فرمایا ہے کہ کسی مقصد و مراد و مطلب

کیلئے معلوم کرنا ہو کہ کس طرح ہوگا یا کیسے ہوگا۔ یہ عمل مجرب ہے۔ اس کو شب یکشنبہ سے شروع کرے
اول روز یا واحد یا احد ۲۰۰ مرتبہ پڑھے شب و در شب میں یا قیوم یا قیوم ۲۰۰ مرتبہ
پڑھے اور شب یکشنبہ میں یا خیر یا قیوم ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب چہار شنبہ میں یا احد
یا مئتا ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب یکشنبہ میں یا ذو الجلال و الاکرام ۲۰۰ مرتبہ پڑھے

شب جمعہ میں یا اللہ یا رحمن ۲۰۰ مرتبہ پڑھے اور شب شنبہ میں یا رحمن یا رحمن
۲۰۰ مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف دس۔ دس مرتبہ پڑھے۔

کشف قلوب و قبور اس عمل کو بھی سات روز کرنا بہتر ہے۔ یہ شب شنبہ

سے شروع ہوگا یعنی جمعہ کا دن گذار کر شنبہ کی رات سے
پڑھنا ہے۔ روز آٹھ ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۲۱-۲۱ مرتبہ پڑھے۔
یقین کامل کیساتھ پڑھے انشاء اللہ اول دن ہی مقصد حاصل ہوگا۔ کشف قلوب و قبور کا حاصل
ہوگا اور عالم روحانیت اور عالم ملائکہ اس پر ظاہر ہوں گے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

شب شنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللَّهُمَّ يَا جَلِيلُ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِ
وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِيلُ يَا دَائِمُ الْمَعْبُودِ يَا مُنْعِمَ الْمُقْصُودِ
وَيَا مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَا مُحْكَمَ الْحَاكِمِينَ

شب یکشنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللَّهُمَّ يَا طَیِّفُ يَا وَصَّافِ
كَمَالِهِ بِالطَّافَةِ وَالطَّافَةُ فِي طَافَةِ لَطَافِكَ يَا طَیِّفُ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا
أُنْزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَيَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى
لَبِيقِ مُسْتَقِيمٍ وَيَا خَيْرَ التَّوَّابِينَ

شب دو شنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللَّهُمَّ يَا سَمِيعُ الْبُرْهَانِ
وَأَدَّيْنَا إِلَيْكَ تَقَرُّأَتِنَا أَلْحَيْنَ لِيَسْمَعُنَا الْقُرْآنَ يَا سَمِيعُ تَسْمَعَتْ
بِالسَّمْعِ وَالسَّمْعُ فِي سَمْعِ سَمْعِكَ يَا سَمِيعُ وَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ
وَمَا أُنْزِلَ مِنْ تَلْكِ وَ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ وَ هُوَ الْحَقُّ الْوَكِيلُ يَا أَحْسَنَ
الْحَاقِقِينَ

شب ر شنبہ کو: بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللَّهُمَّ يَا مُعِزُّ يَا مُزِيلُ يَا عَظِيمُ
تَعْظَمْتَ بِالْعَظَمَةِ وَالْعَظَمَةُ فِي عَظَمَةِ عَظَمَتِكَ يَا عَظِيمُ فَأَعْلَمَ أَنَّكَ لَا إِلَهَ
إِلَّا أَنْتَ وَاسْتَغْفِرُكَ ذُنُوبِي وَ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ

وَمَثْوَاكُمْ وَيَا غَيْرَنَا صِرِينُ ۝
شب چہار شنبہ کو یہ غزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا رَحِیْمُ
 تَرَحُّمَاتٍ بِالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةُ فِي رَحْمَةِ رَحْمَتِكَ يَا رَحِیْمُ يَا حَفِیْظُ
 تَحْفَظْتَ بِالْحَفِیْظِ وَالْحَفِیْظُ فِي حَفِیْظِ حَفِیْظِكَ يَا حَفِیْظُ يَا مُكْرِمُ
 الصَّادِقِیْنَ وَيَا مُنْعِمُ الْحَافِظِیْنَ ۝

شب پنجشنبہ کو یہ غزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا كَرِیْمُ
 تَكْرَمْتَ بِالْكَرَامَةِ وَالْكَرَمُ فِي كَرَمِ كَرَمِكَ يَا كَرِیْمُ وَاللّٰهُ یَعْلَمُ غَیْبَ السَّمَوٰتِ
 وَالْاَرْضِ وَاللّٰهُ بِصِیْرَتِهِمَا تَعْمَلُوْنَ یَا سَرِیْعُ الْحَاسِبِیْنَ ۝
شب جمعہ کو یہ غزیت پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اللّٰهُمَّ يَا غَفُوْرُ
 تَغْفِرْتَ بِالْمَغْفِرَةِ وَالْمَغْفِرَةُ فِي مَغْفِرَةِ مَغْفِرَتِكَ يَا غَفُوْرُ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ
 وَلَمْ یَكُنْ لَكَ كُفُوًا اَحَدٌ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۝

کشف قلب کو منور کرنے کیلئے یہ عمل تہجد گزار لوگوں کیلئے اکیس ہے اور عجیب ہے
 تاثیر ہے۔ عامل حیرت انگیز منظر دیکھتا اور لوحات

رہتا ہے۔ آدمی رات کے بعد تہجد کیلئے اٹھے، غسل کرے، درز و سحر کے کم سے کم چار رکعت
 یا پوری بارہ رکعت ادا کرے، اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد والفی ۳ مرتبہ پڑھے وہی
 رکعت میں الم نشرح ۳ مرتبہ پڑھے، ۱۲ رکعت پوری پڑھنے کے بعد یا جلیلُ تَجَلَّلْتَ
 بِالْجَلَالِ وَالْجَلَالُ فِي جَلَالِ جَلَالِكَ يَا جَلِیْلُ ۳ مرتبہ پڑھے، اول آخر
 درود شریف ۳-۳ مرتبہ پڑھے پھر یہ دعا کر کے سو رہے، اگر وقت کم ہو تو سو سے۔ وہ دنیا ہے
 اے اللہ تو نے عالم کو بغیر سبب کے پیدا کیا، اور آسمان کو بے ستون کھڑا کیا اور تنور سے
 پانی جاری کیا، اور پھر سے ناقہ یعنی اونٹنی نکالی، عیسیٰ علیہ السلام کو بغیر باپ کے پیدا فرمایا
 اور حضرت آدم کو بغیر ماں باپ کے ظہور میں لایا، اور ہمارے نبی امی محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو علم الہی
 و آخرین سے سرفراز فرمایا، الہی اس نبی کی برکت سے مجھ کو نور عرفان و ایمان کمال عطا فرما۔

اور نفس و دل اور جان کو نور احدیت و عدانیت سے روشن فرما۔ آمین۔

کشف القلوب

حضرت سیدنا جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ سے یہ دعا منقول ہے۔
 پہلے ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر اس کا ثواب جمیع اہل اسلام کو پہنچا
 پھر درود شریف ۲۱ مرتبہ پڑھے اور یا نُورُ تَنَوَّرْتَ بِالنُّوْرِ وَالنُّوْرُ فِي نُورِ نُورِكَ
 یا نُورُ۔ ۲۵۶ مرتبہ پڑھ کر یوں دعا کرے۔ الہی جب حضرت یونس علیہ السلام نے دعا کی کہ ظلمت
 و تاریکی سے نجات دے تو تونے انکی دعا قبول فرمائی، الہی میری بھی دعا قبول فرما، اور گناہوں کی
 تاریکی سے نجات دے۔ اور حضرت سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی کہ الہی تو مردے کو کس طرح
 زندہ کرتا ہے۔ مجھے دکھا تو انکی دعا قبول کی۔ الہی میری بھی دعا قبول فرما اور میرے مردہ دل کو
 زندہ فرما دے۔ بحر متہ سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ وبارک وسلم یا ارحم الراحمین
 درود شریف اول آخر ۹-۹ مرتبہ پڑھے۔

کشف ضیاء قلب

یہ عمل کشف مجرب و مصدق و آزمودہ ہے۔ اور خالقانہ
 رحیمی کا خاص عطیہ ہے یعنی بڑے حضرت قطب عالم شیخ

الشاخ، عمدة الواصلین، زبدة العابدین شاہ عبد الرحیم صاحب راہ پوری رحمۃ اللہ علیہ
 حضرت قطب عصر، سراج السالکین، واقف رموز شریعت و حقیقت مرشدی و مولائی
 شاہ عبد القادر صاحب رائے پوری رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جو شخص عمل کشف
 قلوب یا کشف قبور کا کرنا چاہے تو اول ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف
 کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ شریف پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے بعد ۱۱ مرتبہ قل ہو اللہ
 شریف پڑھے بعد سلام یا جَمِیْلُ تَجَمَّلْتَ بِالْجَمَالِ وَالْجَمَالُ فِي جَمَالِ جَمَالِكَ
 یا جَمِیْلُ ۳۳۲ مرتبہ پڑھے اور پھر یہ دعا پڑھے۔ الہی قلبی مَحْجُوْرٌ
 وَنَفْسِیْ مُعْیُوْبٌ وَعَقْلِیْ مَغْلُوْبٌ وَطَاعَتِیْ قَلِیْلٌ وَمَعْصِیَتِیْ کَثِیْرٌ قَلِیْفَ حِلَّتِیْ
 یَا سَتَّارُ الْعُیُوْبِ اَعْفُودْ نُؤْبِیْ کُلَّهَا یَا عَفَّارُ یَا سَتَّارُ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ
 الرَّاحِمِیْنَ اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اور پھر مراقب ہو کر بیٹھ جائے۔ اور دل

کشف قبور اگر کوئی شخص چاہے کہ کسی صاحب قبر سے ملاقات کرے یا فیض حاصل کرے تو اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز مغرب یا عشاء خوش ہو کر

ایصالِ ثواب کرے، تمام اوج اسلام کو اور صاحبِ مزار کو ثواب پہنچائے۔ اور پھر چہرے کے سامنے باادب دوزانو میٹھ کر یہ درود شریف ۲۴۵ مرتبہ پڑھے۔ ————— اللہم

اور سلام عرض کر کے واپس چلا جائے، دوسری شب کو حسب دستور بعد سلام یہ دعا ورد شریف ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر انگشت شہادت قبر پر رکھے اور انگلیں بند کر کے ۲۱ مرتبہ یا زور پڑھے اور ۲۱

۲۱ مرتبہ پڑھے اور سلام تو لا من الرب الرحمہ ۱۳ مرتبہ پڑھے یہ ستر ستر حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
میں ہے کہ جو صاحب دستور سلام کرے درود شریف و فاتحہ کے بعد یا رُوحِ ۲۱ مرتبہ اور یا رُوحِ اللہ ۲۱

درود شریف برائے کشف

اس کا جواب باصواب حاصل ہو گا۔ وہ درود شریف یہ ہے۔ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی

کشف ملاقات مرشدان

له قیبتی ولا تردد نسوا فی ۴ اری بر می

۱۰۱ غمات کے علاوہ قطب عالم کی سوانح، صراط مستقیم اور ذخیرہ عملیات

بھی آرڈر ملنے پر رواز کی جاسکتی ہیں ۛ

کاشفات حجاب

چند عملیات و معمرات وہ تحریر کرتا ہوں جو عاقلین اور کشف کے شائقین کیلئے ضروری ہیں جو عملیات کشف حجاب بنتے ہیں اور رکاوٹ و تساب و عقیدہ کی کمزوری کا باعث بنتے ہیں۔ اور جو عملیات دل سے شکوک و شبہات و حجابات کی علامات کو دور کرتے ہیں۔

اول طریقہ

الحمد شریف پوری کو پاک و صاف چینی کے برتن پر لکھے اور دھو کر پیے یا پلائے۔ اس شخص کو جس کے دل میں شک و لرزہ ہو، اور عقیدہ کمزور ہو، سات روز پلائیں، صبح نہار منہ بغیر کچھ کھائے پیے۔ انشاء اللہ شک و لرزہ دور ہوگا۔ یقین کامل ہوگا۔

دوسرا طریقہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلصّٰبِرِیْنَ وَالصّٰدِقِیْنَ وَالْقَاسِتِیْنَ
وَالْمُنْفِقِیْنَ وَالْمُسْتَغْفِرِیْنَ بِالْاَسْحَارِ شَهِدَ اللّٰهُ
اَنْهُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللّٰهُ وَالْمَلٰئِكَةُ وَالْوَعْلَمُ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ
الْعَزِیْزُ الْحَكِیْمُ اِنَّ الدِّیْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ وَ مَا اخْتَلَفَ الَّذِیْنَ اُوْتُوْا
الْكِتٰبَ اِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْیًا بَیْنَهُمْ وَ مَنْ یَكْفُرْ بِآیٰتِ اللّٰهِ
فَاِنَّ اللّٰهَ سَرِیْعُ الْحِسَابِ
ان آیات شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر سبز پتل
کے رس پر دم کرے اور سات روز تک پیے۔ انشاء اللہ یقین کامل ہوگا۔ اور شک و لرزہ
دور ہوگا۔ عقیدہ درست و نیک ہوگا۔ رینداری میں اخلاص پیدا ہوگا، دل کا رنگ دور ہوگا
روحانیت میں عروج پیدا ہوگا۔ اور کشف کے حصول کیلئے راستہ ہموار ہوگا۔

تیسرا طریقہ

ایمان کو قوی کرنے کیلئے، دل کی سختی کو دور کرنے کیلئے۔ اگر کسی کے دل میں
شک یا حجاب یا حادث ہو یا کوئی حادث ہو یا کوئی رسوم اہل کتاب یہود و
نصاری کی دل میں پیوست ہو اس کو نکالنے کیلئے ان آیات شریفہ کو کام میں لائے۔ انشاء اللہ

ایمان قوی ہوگا، حجاب دور ہوگا۔ اور دل سے سختی دور ہوگی۔ یہود و نصاریٰ کی رسوم کا تردد و اشغال رفع
ہوگا۔ اور شغل کشف میں دسترس حاصل ہوگی۔ اول تین دن روزہ رکھے (شنبہ یکشنبہ، دو شنبہ)
اور شہری سے روزہ انظار کرے بعدہ شب پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء بارہ رکعت نوافل پڑھے۔ بعد
سلام تسبیح پڑھے۔ سُبْحَانَ اللّٰهِ وَ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ دس مرتبہ پڑھے۔ درود شریف دس مرتبہ پڑھے۔
پھر استغفار دس مرتبہ پڑھے۔ اور اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ ۱۰۰ بار
مرتبہ پڑھے اور مندرجہ ذیل آیات شریفہ کو چینی کے برتن میں لکھے اور صبح نہار منہ دھو کر پیے یا پلائے
شریفہ میں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یٰۤاَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُوْلُ بِالْحَقِّ
مِنْ رَبِّكُمْ فَاٰمِنُوْا خَیْرًا لَّكُمْ وَاِنْ تَكْفُرُوْا فَاِنَّ اللّٰهَ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
وَكَانَ اللّٰهُ عَلِیْمًا حَكِیْمًا ۱۰۰ یٰۤاَهْلَ الْكِتٰبِ لَا تَغْلُوْا فِی دِیْنِكُمْ وَلَا تَقْلُوْا عَلَی اللّٰهِ
الْاِلْحَاقَ ۱۰۰ اِنَّمَا الْمَسِیْحُ ابْنُ مَرْیَمَ رَسُوْلُ اللّٰهِ وَ كَلِمَتُهُ اَلْقَاۤهَ اِلٰی مَرْیَمَ
وَ رُوْحٌ مِنْهُ فَاٰمِنُوْا بِاللّٰهِ وَ رَسُوْلِهِ وَلَا تَقْلُوْا تَلٰثًا ۱۰۰ اِنْتَهُوْا خَیْرًا لَّكُمْ اِنَّمَا
اللّٰهُ اِلٰهٌ قٰدِرٌ مُّبِیْنٌ اَنْ یَّکُوْنَ لَہٗ وَلَدٌ ۱۰۰ لَہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَ مَا
فِی الْاَرْضِ وَ کَفٰی بِاللّٰهِ وَ کِیْلًا ۱۰۰

چوتھا طریقہ

سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کے بزرگان دین سے یہ طریقہ منقول ہے کہ جب کوئی
شخص چاہے کہ ایمان قوی ہووے اور دل کے اوپر سے حجابات ظلمات دور ہوں
اور دل کی سختی دور ہو اور اخلاص و پاکیزگی اور حلال روزی میسر آئے اور زہد و قناعت اور صبر
و شکر حاصل ہووے اور شغل کشف میں عروج حاصل ہو تو چاہیے کہ سورہ غاشیہ پوری شد
در غفران سے لکھے (چینی کے برتن میں) یا ایک پیری کی لکڑی لاوے اور اس کو صاف مسلح کرے
یعنی رنداوے اور اس پر لکھ کر سات روز متواتر چاٹے۔ انشاء اللہ مقصد دلی حاصل ہوگا۔
اور حجابات دور ہو گئے۔

پانچواں طریقہ

حجابات کو دور کرنے اور زہد و قناعت حاصل کرنے اور پادشائی اور بلندی
اقبال حاصل کرنے اور کشف کا باب کھلنے کیلئے ان آیات شریفہ کو صبح بعد نماز

فجر و اپنے ہاتھ کی تھیلی پر لکھے اور نہار منہ چارے سات روز متواتر یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ کشف کا باب کھلے اور دل کی سختی دور ہو دے۔ اور صبر و تقاضا کا حصول ہو دے اور ہر جمع مسلمانوں کی رحمت حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَاللَّهُ مُلْكُ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ لَكُمُ انبِيَاءَ وَجَعَلَ لَكُمُ مَوَاقِدَ وَأَتَاكُمْ مَائِدَاتٍ آتٍ مِنَ الْعَالَمِينَ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الدُّرُوزَ الْمَقْدَمَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ

مندرجہ بالا پانچ طریقے جو مذکور ہوئے ہیں عمل کشف و شغل کشف و کرامات میں از حد ضروری ہیں کشف کے معنی ہی پردہ اٹھانے کے ہیں۔ دل پر اگر ظلمات کے حجابات پڑے ہوں گے تو کچھ بھی انکشاف لاہونا ناممکن ہوگا اس لئے عاملین کشف کو لازم ہے کہ پہلے دل کو حجابات سے صاف کرے اور ایمان کو قوی کرے اور عقیدہ درست اور مضبوط بنائے۔ اور ترددات کو دل سے دور کرے انشاء اللہ بہت جلد شغل کشف میں اہل مرتبہ ہوگا۔

منصرف و کتابوں کا ذخیرہ

یقیناً آپ کو دل سکون پہنچانے کا ذریعہ، آپ کی لائبریری کی زینت، آپ کی روح کی فرحت کا سامان ہے چند کتابوں کے نام درج ذیل ہیں

سوانح قطب عالم، صراط مستقیم، ذخیرہ عملیات اور آفتاب عملیات برص

در بیان حاضرات

حاضرات کے اصطلاحی معنی میں کسی شے کو پردہ سے نکالنا یا کسی شے سے پردہ اٹھانا۔ پوشیدہ شے کو دکھانا۔ حاضرات، علوی و سفلی و عطالی و سفلی و جناتی و مولاوی و انوائی و شہنشاہ جناتی کی طرح کے ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ ہر طرح کے مکمل و مدلل حاضرات شائقین عملیات و حاضرات کی خدمت میں پیش کرتا ہوں، جو کہ اس فقیر کے تجربہ میں اور معمول میں ہیں۔

اقسام:- حاضرات کی دو قسمیں ہیں۔ وجودی، عکسی۔ وجودی میں جن یا مومل و جوہر میں حاضر ہوتا ہے۔ اور عکسی میں جن یا مومل کا عکس نظر آتا ہے۔ اول قسم کا حاضرات قوی اور مستحکم ہوتا ہے۔ اور بھی کئی قسم تصوراتی حاضرات کی ہیں، وہ بھی انشاء اللہ بیان کروں گا۔ تاکہ شائقین عملیات و حاضرات کو تشنگی باقی نہ رہے۔ اس ضمن میں ضروری ہے کہ پہلے چند حصار بنائے حفاظت تحریر کروں جنکی عملیات و حاضرات میں سخت اور اہم ضرورت ہوتی ہے۔ حصار میں

حصار اول

درود تہننا، ہزاروں حصاروں سے انقل و بہتر ہے۔ عاملین کو چاہیے کہ جب کوئی عمل، وظیفہ، دعوت، زکوٰۃ شروع کرے تو اول اکیس مرتبہ ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ اول آخر اس درود شریف کو پڑھے۔ یہ درود بھی ہے اور دعا بھی اور حصار بھی اول اس کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ چالیس روز تک بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کے عامل کی ہر حاجت اللہ تعالیٰ پوری فرمائے گا اور کوئی جو عامل کے پاس نہ آئیگی۔ اس درود شریف کے موکل حکم خدا مکمل حفاظت کریں گے اور ہر جہاں کے ساتھ زکوٰۃ ادا کرے۔ درود شریف یہ ہے۔

حاضری علی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
صَلَوَةً تُجَنِّبُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْأَفَاتِ وَتَقْضِي بِهَا مِنْ جَمِيعِ
الْحَاجَاتِ وَتَطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ وَتَرْفَعُنَا بِهَا عَلَى الدَّرَجَاتِ
وَتَبْلِغُنَا بِهَا أَقْصَى الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاتِ بَعْدَ الْمَمَاتِ
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

دوسرا حصار جو کہ ہر عمل میں کام آتا ہے اور وظیفہ میں بھی — حصار وغیرہ اس کے
ہوتے ہیں کہ وحشت و خون دہرا اس بوقت عمل آئے نہ آئے۔ اور کسی
قسم کی دشواری نہ ہو۔ تاکہ سکون سے عمل اور وظیفہ کا وقت پورا ہو جائے۔ اخلاص و نیت اور عقیدہ
راست سے اگر کوئی عمل کیا جائے گا تو کوئی دشواری اور درد و خون لاشی نہ ہوگا۔ بلکہ کچھ طالبین سے
طالبین عملیات کے حوصلہ پست کرنے کیلئے اور اپنی جان چھڑانے کیلئے من گھڑت باتیں اور وحشت
زدہ کرنے کے طریقے اپنائے ہوئے ہیں۔ اور من گھڑت کہانیاں تیار کھی ہیں، اگر استدلال کے
ساتھ ان سے بات کی جاتی ہے تو میدان سے ہٹاگ جاتے ہیں۔ اس طرح طالبان عملیات کا
اور شاہنشین و طاغوت کا وقت ہی ضائع نہیں کرتے، عقائد بھی خراب کرتے ہیں۔ اور اللہ پر
عملیات بنا کر آگے کی راہ دکھاتے ہیں۔ طالب ناکام ہو کر بدعقیدہ ہو جاتا ہے اور عاملین سے
بدظن ہو کر نفرت کرنے لگتے ہیں۔ **حالات فکر و نیت کا اخلاص اور طلب صادق اور اکل حلال**
اور ہدق مقال اور سادگی شغل عملیات میں جزو اعظم کی حیثیت رکھتی ہے۔

اس حصار کو پہلے حفظ یا بکریں تاکہ پڑھتے وقت دشواری نہ ہو اور رکاوٹ نہ ہو اور وقت میں
ضائع نہ ہو۔ یہ حصار بڑی کام کی چیز ہے۔ اول اس حصار کی زکوٰۃ کا طریقہ یہ ہے کہ شروع
ماہ میں اکیس روز تک اہم مرتبہ روز بعد نماز عشا پڑھے۔ روز پڑھنے کے بعد شیرینی
تقسیم کرے اور آقا سے نامہ در حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آل مطہرہ کو ایصال ثواب کرے۔ انشا اللہ
زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد صبح بعد نماز فجر اور شام بعد نماز مغرب ایک ایک مرتبہ پڑھتا رہے
اور اپنے اور پردہ کرے۔ بوقت عمل چاقو یا شہادت کی انگلی پر دم کر کے چاروں طرف دائرہ کھینچے

انشاء اللہ حصار قوی ہوگا۔ دیکر امور بادشاہ ظالم، جابر حاکم بد خصلت امرار کے رو برو
پڑتا جائے انشاء اللہ نرم و مہربان ہوں گے۔ اور کسی قسم کی بلا عامل کے پاس نہ آئے گی۔ وہ
حصار یہ ہے۔

آگے محمد، پیچھے محمد، دست راست امام حسن، دست چپ امام حسین، کلید داؤد، نقل
سلیمان، پیغمبر، نگہبان پاک ذات لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ یا حافظ، یا حفیظ، یا ناصر یا نصیر،
یا قریب یا رکیل یا اللہ یا اللہ یا اللہ علیقا ملیقا خالقا مخلوقا کاشفا کافیا شافعا مرتضیٰ محی
یابدوح و نُنْزِلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ مَا لَا يُؤْثَرُ
وَرِثَاتٍ دُودٌ دَعْوَةٌ رَدِّ بَلِيَّةٍ دَرِّجَالٍ غِیْبِ حَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفٰی صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ
وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کَہْلًا اَرَحْمٰہُ اَرَحْمٰہُ تَرَحَّمْ تَرَحَّمْ فَقَدْ نَمَّ فَرَقْلَیْسَ یَا اللہ
سلیمان بن داؤد علیہما السلام بند شو، بند شو، بند شو۔

تیسرا حصار اس حصار کو بوقت زکوٰۃ ادا کرنے، کوئی عمل یا وظیفہ پڑھنے یا اپنا حصار
کرنے کیلئے کام میں لائیں۔ تجربہ ہے — اول اس کی زکوٰۃ اس طرح

ادا کرے کہ شروع ماہ میں پہلی دوسری سے شروع کرے اور چودھویں شب کو مکمل کرے۔ طریقہ
یہ ہے کہ بعد نماز عشا اکیسویں مرتبہ روز پڑھے۔ درود شریف اول آخر گیارہ۔ گیارہ مرتبہ
پڑھے۔ چودھویں شب حلو اپکا کرات نمازیوں کو کھلائے۔ پھر پڑھنے بیٹھے۔ بعد ختم حصار ایصال
ثواب برائے آقا سے نامہ در سید ابراہیم صلی اللہ علیہ وسلم وال مطہرہ کرے اور اپنی کامیابی کی دعا
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ دسویں کیلئے تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے درود
انشاء اللہ فوراً دور ہوگا۔ بسا اوقات عامل کی موجودگی ہی سے درود کا درد دور
ہو جاتا ہے بوقت حصار گیارہ مرتبہ سفید چاقو پر دم کر کے اپنے ارد گرد دائرہ
کھینچے اور چاقو سامنے کھڑا کرے۔ گاڑنے کا موقع نہ ہو تو سامنے رکھیں وہ حصار معظم یہ ہے
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اَلْیَوْمَ سَیُوسَا سَا رَسَا سُو رَسَا حَبَسَہُ وَمَا
مَلَعَا شَادَشُو بِحَقِّ شَیْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ جِلَانِی شَیْئًا لِلَّہِ اَعِثْنِیْ بِاٰدِیْنِ

اللَّهُ بِحُورٍ مَّتَّحَمَاتٍ مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ

چوتھا حصار

جو بزرگان دین و استادان عاقلین و فقیہ کمالین کے یہاں اکثر مرقوم ہوا
اور فقیر کے تجربہ میں شامل ہے۔ تجربہ مصدق ہے۔ یہ حصار جن یادیو
یا آسیب زدہ کا مافرت یا کسی بھی مافرت کرتے وقت اکثر کام آتا ہے۔ اول اس کی زکوٰۃ
اس طریقہ سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں بخشتہ کو بعد نماز عشاء ۴۴ مرتبہ روز پڑھے سات روز
کی زکوٰۃ ہے چہاں شنبہ کو ختم کرے بعد ختم وظیفہ روز ایصال ثواب بروح محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
وال منظرہ کرے۔ ساتویں روز۔ دودھ کی شیشہ بنکر سات نمازیوں کو پیت بھر کھلائے۔
مشیطہ یہ ہے کہ نیکین نہ خود کھائے نہ ان ساتوں میں سے کسی کو کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ
ادا ہوگی۔ وہ حصار یہ ہے۔ — اول اَمِیْنَةُ الْکُرْسِیِ پھر قُلْ یَا کَافِرُوْنَ پھر
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ پھر قُلْ اَعُوْذُ بِکَیْرِبِ الْفَلَقِ اور قُلْ اَعُوْذُ بِتَوْبِ النَّاسِ
پھر آیۃ اَمِّنَ الرَّسُوْلُ آخر سورہ بقرہ تک پڑھے۔ ایک ایک مرتبہ سب کو پڑھ کر چاقو پر یا
شہادت کی انگلی پر دم کر کے چاروں طرف گول دائرہ بنائے۔ اور ایک مرتبہ پورا عمل پڑھ کر
حرزدہ و آسیب زدہ پر دم کرے۔ انشاء اللہ جن آسیب دیوی پری و عفریت اگر مریض کے
سر پر عیاں ہو گیا ہو گا تو بلا اجازت عامل نہیں جاسکتا۔ اس حصار کی یہ خاص خوبی ہے۔
مصدقہ و تجربہ ہے۔

پانچواں حصار

برائے دفع جنات، آسیب و کفتاران وغیرہ۔ اگر کسی مکان میں
کھت آسیب ہو اور مختلف اقسام کے نقصانات پہنچتا ہو۔ مثلاً پڑا
کا جلانا، صندوق میں بند کپڑوں کا کاٹ دینا، چیزیں گم کر دینا، مختلف قسم کے امراض میں اہل خانہ کو
مبتلا کر دینا۔ ان امور کیلئے یہ حصار اکسیر الکسیر کا درجہ رکھتا ہے۔ اور تاحیات مکان کی
بھی جن دیوی آسیب بھوت پلید اور پریت کا لڑا اس مکان سے نہیں ہوتا۔

اول اس حصار کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے۔ اور
اکیس روز تک برابر روزانہ ۲۱ مرتبہ پڑھے بعد نماز مغرب قطب ستارہ کی طرف منہ کر کے

کھڑے ہو کر پڑھے۔ اکیسویں روز بیٹھے چاروں اور دودھ سے پانچ نمازیوں کی قوافع کرے اور بیٹھ
کر کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۳-۴ مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب ہمیشہ معمول میں
رکھے۔ وہ حصار عطا کیے جاتے۔ — یا بدوح یا بدوح یا بدوح۔

اول انشاء حصار دیوی پری آسیب و عفریت کفر یا جیٹا زرات کوٹ یا دن زور یک خدائی
پانی کا دیا لگن نیکار گرد و گرد طالع بود و دست راست رکھے جبرائیل دست چپ رکھے۔
یکائیل پیش رکھے اسرائیل پس رکھے عزرائیل سر رکھے تحت رب العالمین یقدم رکھے زمین
بہن مدیا کوٹ جتنی حصار یا دیق منسل یا غفور یا غفور یا غفور شیران ہست ہستال بد
گویان و بد نیدان جتنی دانی و شیطان را کس بو کس آدم دیوی پری و ہند نصاریٰ و پیش پیش
برکت یا جیٹا یا بدوح یا بدوح یا بدوح جتنی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ۔

چھٹا حصار

برائے دفع آسیب و جنات و خبیثات وغیرہ۔ اگر کسی محلہ
میں یا مکان میں آگ لگتی ہو یا اینٹ پھرتے ہوں تو اس حصار کو کام میں
لائے۔ ایک مرغ کا انڈا جو کہ فارم کا نہ ہو بلکہ دیسی مرغی کا ہو حاصل کرے اور اس پر مندرجہ ذیل
نقش لکھے اور آسیب زدہ مقام پر زیر زمین دفن کرے اور رالی لاوے رالی پر ۵۶ مرتبہ یہ
غزیت پڑھے۔ انشاء اللہ مکات و محلہ آسیب و جنات و کھر سفلی وغیرہ کے اثرات و اذیت
رسالے محفوظ و مامون رہیں گے۔ وہ غزیت و حصار یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
سُبْحَانَ ذِی الْمُلْکِ وَالْمَلٰئِکَ وَحُسْبَانَ ذِی الْعِزَّةِ وَالْعَظَمَةِ
وَالْهَبِیَّةِ وَالْقُدْرَةِ وَالْکِبْرِیَاءِ وَالْجَبَرُوتِ سُبْحَانَ الْمَلِکِ الْعَلِیِّ
الَّذِی لَا یَمُوتُ وَلَا یَمُوتُ اَبَدًا اَبَدًا سُبُوْخٌ قَدْ دُش

ساتواں حصار

برائے حفاظت مکان و دکان وغیرہ۔ اگر کسی مکان
کا حصار کرنا جسے عرف عام میں کیلنا کہتے ہیں۔ اگر کیلنا مقصود
ہو تو اسے کیل کیس لے۔ ہر کیل پر اکیس مرتبہ پڑھے مکان یا دکان کے چاروں کونوں سے

ایک ایک کیل کا ڈریں۔ اور ایک کیل صدر دروازہ میں گاڑیں۔ انشاء اللہ مکان اذکان ہر قسم کے نقصانات، آسیب و حرمے محفوظ و مامون رہینگے۔ — اول اس غزیت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ —
طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ شروع ماہ میں بروز یکشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ روز شریف پڑھے۔ گیارہ سو روز شریف تقسیم کرے اور ہر روز جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ ازواج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور عمل میں تاثیر پیدا ہوگی اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔
وہ غزیت اور حصار یہ ہے۔ — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَلٰکِدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَلٰیئُکِیْدُ اَهٗ فَمَسَّہِ الْکَافِرِیْنَ اَمْہَلْہُمْ رُوٰیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحٰلِیْ بِحَقِّ سُلَیْمٰنَ بَنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ عَلَیْہِمَا عَلَیْقًا طَلِیْقًا۔

اگر اسے حفاظت مکان جو بلا زکوٰۃ بھی کام کرتا ہے۔ یقین کامل عقیدہ اسارق ہونا ضروری ہے اول سات لوہے کی کیلیں لادے اور ان کیلوں پر مندرجہ غزیت پڑھے اور دم کرے اور پھر چار کیلیں تو مکان کے چاروں کونوں میں گاڑیں۔ ایک صحن میں اور دوسرے دروازے کے اوپر نیچے گاڑیں، انشاء اللہ مکان ہر قسم کی بلیات و آفات، آسیات جنات، خبیثات، گفتار ان ریابان، عفریت، چڑیل، مڑیل، ہری مری پری کے شر و ضرر سے محفوظ و مامون رہیگا۔ وہ غزیت یہ ہے۔ —

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ ۳ بار پڑھ کر دم کرے بعد سورۃ جن ایک بار پڑھ کر دم کرے بعد قل یا اہل اللہ قل یا اللہ قل انکوز رب الفلق اور قل اعوذ برب الناس — تین تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد یہ دعا و اذ قالت طائفة منهم یا اہل یثرب لا مقام لکم فادجمعوا و لیستأذن فربی و منهم النبی یقولون ان یومنا عورة و ما ہی بعورة الا ان یؤیدون الا فوادا و فی کبعض جمع ۲ مرتبہ

پڑھ کر دم کرے بعد یا اللہ المسمود فی کل فعالہ یا اللہ المسمود تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اھیا اشراھیا ادو فی اشیا و تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے بعد اِنَّہُمْ یَلٰکِدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَلٰیئُکِیْدُ اَهٗ فَمَسَّہِ الْکَافِرِیْنَ اَمْہَلْہُمْ رُوٰیْدًا اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ بِحَقِّ نَحٰلِیْ بِحَقِّ سُلَیْمٰنَ بَنِ دَاوُدَ عَلَیْہِمَا السَّلَامُ عَلَیْہِمَا عَلَیْقًا طَلِیْقًا تَعْلَمَ مَا فِی قُلُوْبِہِمْ عَلَیْقًا طَلِیْقًا حَضَرْتُ سُلَیْمٰنَ عَلَیْہِ السَّلَامُ قَسَمَ بِحَقِّ مِیْمُوْنَ ۴ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تجربہ اور مصدق ہے۔

برائے حفاظت مکان و دکان وغیرہ — اگر کوئی اپنا

نواں حصار

مکان یا دکان یا چار پائی کیلنا چاہے تو پانچ کیلیں لے اور ایک کیل پر پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مکان یا دکان کے چاروں کونوں میں ایک ایک کیل گاڑیں اور پانچویں کیل صدر دروازے میں گاڑیں انشاء اللہ حفاظت کامل ہوگی۔ اور چار پائی کیلے چار کیلیں پڑھے ہر ایک پر پچیس۔ پچیس مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور چاروں کونوں میں گاڑ دے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہیگا۔ — طریقہ زکوٰۃ آیت شریفہ کا یہ ہے کہ شروع ماہ میں ہر روز بعد نماز عشاء ۹۹۹ مرتبہ برابر ۹ روز تک پڑھے اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے نویں روز ہر روح پاک حضرت سید الکونین شفیع المذنبین محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والہ ازواج مطہرات کو ایصال ثواب کرے اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ وہ آیت شریفہ یہ ہے۔ — اِنَّہُمْ یَلٰکِدُوْنَ کِیْدًا وَّ اَلٰیئُکِیْدُ اَهٗ فَمَسَّہِ الْکَافِرِیْنَ اَمْہَلْہُمْ رُوٰیْدًا

برائے حفاظت عاظین وغیرہ —

دسواں حصار

اس حصار کے بارے میں از حد روایتیں اور مجربات عاظین اور تصدیقات عاظین اور بررگان تصون و طریقت کے فرمودات پائے جاتے ہیں۔ اس فقر کے تجربہ و معمول میں بھی ہے۔

اس حصار اکبر کے عامل کو کوئی جنات، و خبیثات و آسیات، دیو، پری، مری

ہری، گفتار ان ریایان و عنفرت کی تم کا ضرر نہیں پہنچا سکتے۔ اور کوئی ساحر سفلی یا علوی بنا نہیں آسکتا۔ عامل ہر تم کے عجز اثر سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اس کا طریقہ تزکوۃ مختلف طریقوں سے ہے۔

اول طریقہ ناکوتہ :- یہ ہے کہ شروع ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء ۲ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ۱۲ روز عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز چنے کی وال کا حلو مغزیات ڈال کر بنائے اور متن نمازیوں کو بیٹ بھر کے کھائے اور بروج پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے درود و صلوة بھیجے اور اپنی کامیابی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی :-

دوسری اہم لکچر زکوٰۃ :- اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز جمعہ شنبہ سے شروع کرے اور روز آٹھ مرتبہ پڑھے ۔ چالیس شنبہ برابر عمل جاری رکھے ۔ چالیسویں روز بادام کا شربت پئے اور ۲ نمازیوں کو پلائے اور ثواب جناب آقائے نامدار سید ابراہیم علیہ السلام اور آل پاک اور سلسلہ عالیہ چشتیہ کے بزرگان دین کو پہنچائے ۔ اور اپنی کامیابی کی دعا کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی ۔ اور کامیابی حاصل ہوگی

تیسرا اہم لفظ تراکوتہ۔ یہ ہے کہ عروج ماہ میں چہار شنبہ پنجشنبہ جمعہ کو روزہ رکھے اور روزانہ اس سو مرتبہ بجا کر نماز کے بعد پڑھا کرے یعنی ہر نماز کے بعد دو سو مرتبہ پڑھے اور تہجد کی نماز کے بعد سو مرتبہ پڑھے۔ ایک جگہ ہونا اور معتکف ہونا ضروری ہے کسی سے کام نہ لے فاضل وقت میں درود شریف یا کلمہ طیبہ درود زبان رکھے۔ جمعہ کو روزہ انظار میں سات نمازوں کو شامل کرے۔ بلکہ پیٹ بھر کھلائے۔ رات کو بعد نماز تہجد اور اذکی تکمیل کرے۔ ایصالِ نوا بروح احمد جنتی سہ درانبیاء شافع الوری محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آل پاک اور سلسلہ چشتیہ و سلسلہ قادریہ کرے اور اپنی کامیابی و کامرانی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ جو توبہ طاعت تہیزوں طریقوں کی الگ الگ ہے یہ تیسرا طریقہ سب سے افضل اور قوی ہے یہ وہ حصار ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا طَیِّفُ الطُّفِّ بِطُفِّ الْحُسْنٰی یَا حَسْبِیْ یَا عَلٰی

يَا دُلِّي يَا قَوِي يَا غَنِي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝ وَسُبِّحْنَا
لَكَ وَنَجِّنَا مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ تَنْجِي الْمُؤْمِنِينَ ۝ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِي
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَاجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۝ D

برائے حفاظت عا طبین وغیرہ

گیارھواں حصار

کیا رھواں حصار یہ حصار خاص کر عابلین کیلئے ہے۔ اس حصار کورات کو سوتے وقت تین مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے سارے بدن پر بھیریں۔ اور چاروں طرف پھر تک ماریں اِنَّ اللہَ مُحْفِظٌ دَامُوْنَ رَبِّمَنُکَ ۔ اور عامل کو سوتے میں کسی بھی قسم کا گزند نہ پہونچے گا ۔
اس حصار کا طریقہ زکوٰۃ اس طرح ہے کہ اکیس روز تک ۲۱ مرتبہ روز پڑھنا ہے ۔ ۲۱ اکیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے ۔ اِنَّ اللہَ زکوٰۃ ادا ہوگی ۔ وہ
حصار یہ ہے _____ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ حَبَابُ
بُنَّی وَبَيْنَ كُلِّ مُكْرِهٍ مَا كُرِهَ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ حَبَابُ بَيْنِي وَبَيْنَ كُلِّ بَلَاءٍ
وَاَقِمْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ؕ

پارہواں حصار

بارہواں حصار | اس حصار اعظم کی بہت تعریف کتابوں میں دیکھی اور استاد
مدوح سے اجازت ملی اور تجربہ کیا تو کامیاب رہا۔ اس کی زکوٰۃ
کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور ساٹھ روز تک ساٹھ مرتبہ روز بعد نماز فجر پڑھے
اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ساٹھویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی
تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس کا عامل جمیع آفات و بلیات ارضی و سماوی
سے محفوظ رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے جادو ٹوڑا، سحر سفلی و علوی و عطائی و سیفی و جادو کساہی
و شہرتی و اسرائیلی سے محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اور ہر طرح کے عمل کی رجعت سے مامون رہے
ہمیشہ ۱۱ مرتبہ اس کو در دہن رکھے۔ سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر اپنے اوپر دم کرے ۵

یوقت حاضر است جناتی، مولائی وغیرہ تین مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کر کے چاروں طرف
کھینچے اور چاقو سامنے کھڑا کر کے مار کے احصار کامل ہوگا۔ حصار اعظم اگلے صفحہ پر ملاحظہ کریں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قُرْصًا أَبْرَصًا سَعْرًا بِسْمِ اللَّهِ مَلَأْتَانِ
الرَّحْمَنِ أَبْرَصَانِ الرَّحِيمِ ثَمَانِ هـ

تیرھواں حصار

یہ حصار خاصکر پری کو محصور کرنے کے کام آتا ہے۔ اگر کسی مریض پر
پری حاصر ہو، اور اس کو قید کرنا مقصود ہو تو اس حصار کو کام میں
لائیں۔ انشاء اللہ پری مقید و بستہ ہوگی۔ اور بلا اجازت عامل قرار نہ ہو پائیگی۔ اس حصار
کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ شروع ماہ میں بروز شنبہ شروع کرے اور ۲۱ مرتبہ روز پڑھے
اور ۲۱ روز تک برابر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ حصار یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
عَقَلَمُ عَقَلَمُ عَقَلَمُ عَقَلَمُ وَسَّ عَقَلَمُ وَسَّ قُرْیَسُ قُرْیَسُ حَبِیْبُ حَبِیْبُ فَلَکَلِیَوْمٍ
فِیْہَا حَمْدٌ وَالتَّوَّابُونَ وَجَنُودُ ابْلِیْسَ اَجْمَعُونَ ہ بسم بسم بسم بسم بسم بسم بسم بسم بسم بسم
بن داؤد علیہما السلام بست کردم و بند کردم تا من نکشایم کے نکشاید بامر اللہ تعالیٰ
لا ارا اللہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

Imp
چودھواں حصہ

جن یا آسیب وغیرہ کو باندھنے کی واسطے — اگر کسی مریض کے سر پر کوئی جن، آسیب وغیرہ حاضر ہو اور اس کو قید کرنا مقصود ہو تو اس عزیمت اور حصار کو کام میں لائیں انشاء اللہ جن و آسیب قید ہوگا جب تک عامل خود آزاد نہ کرے فرار نہ ہو سکے گا۔ یہ حصار بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی کام کرتا ہے۔ وہ حصار یہ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ بتم بحی نوریت و بتم بحی ایمن و بتم بحی زبور بتم بحی فرقان مجید و قرآن مجید و بتم بحی ۱۱۱ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ بتم بتم بحی سلیمان بن داؤد علیہما السلام —

آسیب زدہ کے پیشانی کے بال پکڑ کر سورہ الم نشرح ۳ بار سورہ یوسف ۱۱۱ مرتبہ پڑھ کر یہ کلمات کہتے بتم بفرمان اللہ تعالیٰ فَلَکِبُرُ فِیْہَا ظِلُّہُمْ وَ النَّعَادُ وَ دَجُودٌ وَّ بَلِیْسٌ اُجْعِلُوْنَ اور گروہ دیوے بستہ ہو جائے اور بلا اجازت عامل فرار نہ ہو پائے ۔

پندرہواں حصار

پندرھواں حصار

یہ حصار بھی حاضر جن و آسیب کو قید کرنے میں کام آتا ہے۔ اور بلازکوۃ ادا کئے بھی اثر انداز ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں کسی جن یا آسیب کو حاضر کرنے سے پہلے اس حصار کو کرنا افضل ہے تاکہ جن یا آسیب کسی قسم کا زند نہ ہو نچا پائے۔ وہ حصار یہ ہے ————— اول تین مرتبہ الحمد شریف پڑھے ایک مرتبہ آیۃ الکرسی پڑھے پھر تیس مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے اور تین مرتبہ اس آیتہ کو پڑھے۔ فَلْيَكْبُوْ فِيْهَا هُمْ وَالْعَاوُنُ وَيَحْمِلُوْنَ وِابِلَيْسَ اَجْمَعُونَ ہ اس کے بعد مع تسبیح یہ کلمات پڑھے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ بَلَّتَمَانِ الرَّحْمٰنِ اَيْنِ بِضَمِّ التَّوْحِيْدِ حَيْثُ وَتَمَانِ۔ اور مریض کے سر کے بال پکڑ کر گرہ دیوے۔ انشاء اللہ جن و آسیب قید و بستہ ہوگا۔ اگر حصار کرنا مقصود ہو تو غرضمیشامے مذکورہ کو ایک مرتبہ پڑھ کر چاقو پر دم کرے اور چاروں طرف دائرہ کھینچتے ہوئے چاقو کو سامنے گاڑ دے۔ انشاء اللہ آسیب و جنات دہر قسم کے شر و ضرر سے محفوظ و مامون رہے گا۔

سولہواں حصار

سولہواں حصار | یہ حصار بھی جن، آسیب وغیرہ کو محصور و قید کرنے کیلئے کام آتا ہے۔
 تجربہ اور زود اثر ہے۔ اور بلا زکوٰۃ کے بھی کام آتا ہے۔ اگر زکوٰۃ ادا
 کی جائے تو زیادہ افضل ہے۔ طریقتاً تر کوۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ شروع
 کرے ۲۱ مرتبہ روز بعد نماز عشاء پڑھے اور ۲۱ روز تک برابر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز چھوڑ
 تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے انشاء اللہ اکیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔

وہ عزیمت اور حصار یہ ہے۔

لِئَلَّا يَرْجِعَ فِيهِمْ الرَّحِيمُ ۚ نَحْنُمُ اللَّهُمَّ

عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ

عَظِيمٌ ۚ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا

فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ۚ عَقَدْتُمْ عَقْرُوسَ فَرْقِيسَ مَرْقِيسَ خُبَشَا

حَسْبُكَ يَقْعُودُ سُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِكَمِّ تَرَابِصِهِمَا تَرَابِصًا يَمْنَى دَرَاهِمُ
إِنْ تَأْمَنَ كُنْتُ لِمَنْ كُنْتُ يَدُ تَحْنُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى بُولَ اللَّهِ تَحْنُ خَاتَمُ سُلَيْمَانُ بْنُ عِيسَى السَّلَامُ :

سُئِلَ عَنْ حَصَارِ

یہ حصار اکمل حصار ہے۔ یہ صورت سے حفاظت کا قلعہ ہے۔ اور
عالمین کیلئے بڑے کام کی عزیمت اور حصار ہے۔ ہمیشہ معمول میں
رکنا افضل ہے۔ اس کا طریقہ نما کو قوت یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ روزہ رکھے
کوئی کے بعد سے ات کوئی کے بعد تک اس عمل کو پورا کرے۔ یعنی گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ اول آخر
درود شریف ادا کرتا پڑھے۔ دن میں روزہ اور عزیمت کی دعوت رکھے عشاء کے بعد باقی قوت
پوری کرے اور شیخی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں مرتبہ
روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْهَمِّ وَالْخُزْنِ وَالْأَعْيُنِ وَالْجَبَنِ وَالْجَبْنِ وَالْجَبَلِ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ غَلَبَةِ الدَّيْنِ
وَقَهْرِ الْبِحَالِ. اللَّهُمَّ اكْفِنِي كُلَّ مَسْئَلَةٍ مِنْ سَعْيَتِي يَسِّرْهَا
وَمِنْ آيَةٍ مِنْ تَسْبِيحِي اللَّهُ بِذِي حُسْنِي اللَّهُ لِيَدُنِيَ حُسْنِي
اللَّهُ لِيَأْتِيَ حُسْنِي اللَّهُ لِيَمُنَّ لِعَنِي عَلَى حُسْنِي اللَّهُ لِيَمُنَّ حُسْنِي
اللَّهُ لِيَمُنَّ كَأَنِّي لِعُسْرِي حُسْنِي اللَّهُ عِنْدَ الْمَوْتِ وَحُسْنِي اللَّهُ عِنْدَ
الْمَمَلَةِ فِي الْقَبْرِ حُسْنِي اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ
رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ :

اَلْطَّاهِرُ هُوَالِ حَصَارِ

یہ حصار اعلیٰ کا طین سے منقول ہے اور عالمین کیلئے
راحت جان ہے۔ بحکم خدا عامل ہر طرح ہر قسم کے جن و
آسیب۔ مکر سفلی و علوی عطائی و سنی سے محفوظ رہتا ہے۔ سب سے بڑی خاصیت
اس حصار کی یہ ہے کہ عامل اپنے دہرائے کے عمل کی رجعت سے محفوظ رہتا ہے اس
کا طریقہ زکوۃ اس طرح ہے کہ شروع ماہ میں روز شنبہ کے دن سے بعد نماز

ظہر کے شروع کرے ۷ روز پیر علی باری رکھیں۔ ساتویں روز ایصال ثواب کریں۔ بروج پاک
خاتم انبیا۔ صلی اللہ علیہ وسلم وال پاک اور عقیق پر درود و صلوة بھیجے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی
بعد ازاں مرتبہ روزہ کا معمول رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ وَلَهُ الْحُكْمُ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ دَ عِشْيَا وَحِينَ تُطْهِرُونَ. يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ
الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ :

اَمِيسْوَالِ حَصَارِ

یہ حصار افضل مجموعہ نفع و نعمت ہے اور عامل کیلئے خاص سایہ رحمت
ہے۔ اور ہر طرح کے جن و آسیب کے شر و ضرر سے فضا میں حفاظت
ہے۔ اس کی ترکیب و طریقہ زکوۃ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز
عصر شروع کرے ۲۱ مرتبہ روز پڑھتا ہے۔ برابر نوے دن تک انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔
اور ایصال ثواب کرے اور کامیابی کی دعا کرے بعد ازاں مرتبہ بعد نماز فجر و مغرب معمول میں رکھے
نور و منور ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
لِسْمِ اللَّهِ عَلَيَّ دِينِي وَنَفْسِي لِسْمِ اللَّهِ عَلَيَّ أَهْلِي وَمَالِي وَوَلَدِي لِسْمِ اللَّهِ عَلَيَّ مَا
أَعْطَانِي رَبِّي لَا أُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ
وَمَا أَحَافَ وَ أَحْذَرُ اللَّهُ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِي وَمِنْ شَرِّ كُلِّ
دَابَّةٍ أَمَتْ أَحَدًا لَيْسَ صَمِيرُهَا إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَهُوَ دَبُّ الْعَرْشِ
الْعَظِيمِ :

بِمِيسْوَالِ حَصَارِ

یہ حصار اعلیٰ کا طین سے منقول ہے اور عالمین کیلئے
راحت جان ہے۔ بحکم خدا عامل ہر طرح ہر قسم کے جن و
آسیب۔ مکر سفلی و علوی عطائی و سنی سے محفوظ رہتا ہے۔ سب سے بڑی خاصیت
اس حصار کی یہ ہے کہ عامل اپنے دہرائے کے عمل کی رجعت سے محفوظ رہتا ہے اس
کا طریقہ زکوۃ اس طرح ہے کہ شروع ماہ میں روز شنبہ کے دن سے بعد نماز

۱۱ اگر عامل کی شخص پر ۳۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور وہ شخص کسی خاص ہم پر جائے تو کامیاب ہوگا اگر جنگ میں جائے تو ہر طرح کے زخم سے محفوظ و سلامت میدان جنگ سے واپس آئے۔

۱۲ اگر کسی شخص کے پیٹ میں شدید درد ہو اور کسی طرح سے رکتا نہ ہو۔ ڈاکٹر اور حکیم عاجز آچکے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ تین مرتبہ نمک سیاہ پر دم کر کے دیوے اور درد زدہ کو کھلائے انشاء اللہ درد شش فوراً دور ہوگا۔

۱۳ اگر کسی شخص کی کمر میں درد شدید ہو اور مریض عاجز آچکا ہو تو عامل کو چاہیے کہ سرسوں کے تیل پر ۳۰ مرتبہ پڑھ کر دیوے اور کم کی مالش کرے۔ انشاء اللہ درد فوراً دور ہوگا۔

۱۴ اس کا عامل اگر کسی حاکم کے پاس جائے تو وہ حاکم بے حد احترام عزت و تکریم سے پیش آئے۔

۱۵ اگر کسی شخص کو میعاد دی بخار یا تب لرزہ ہو تو عامل اس عزیمت کو ۳۰ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پکا کر انشاء اللہ میعاد دی بخار تب ہی و لرزہ دور ہو جائے۔

۱۶ اگر کسی شخص کو شب کو ری یعنی رتو نہ آیا چند صبا پین کا مریض ہو۔ رات کو یا دوپہر کو نہ دیکھتا ہو تو عامل کو چاہیے کہ چاس مرتبہ عزیمت مذکور کو پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے مریض کی آنکھوں پر دونوں ہاتھ پھرے۔ انشاء اللہ شب کو ری کا مریض جاتا رہیگا۔

۱۷ استعمارہ کیلئے اکسیر محبوب و آزمودہ ہے۔ اگر عامل کسی امر کے بارے میں استعمارہ کرنا چاہے تو رات کو سوتے وقت ایک مرتبہ پڑھ کر دامن کر وٹ لیٹ کر سو رہے۔ انشاء اللہ پہلی ہی شب میں جواب باصواب پاوے۔

۱۸ اگر کسی شخص کو بلیات نظر آتی ہوں تو عامل کو چاہیے کہ عزیمت مذکور یا نقش آیت مذکور لکھ کر دیوے انشاء اللہ محفوظ و مامون رہیگا۔

۱۹ اس عزیمت کا عامل ظلم ظالم جبر حاکم و سوسر شیطان اذیت جنان سے اور تہر و تیج و نیزہ کے وار سے۔ آب و ہوا آتش و باد کی مار سے، محروا اثر دیو پری و گرد دم و مار سے، شیر و رندہ و نسل بد مست سے، ہر قسم کے اہمال کی رجعت سے جملہ بلیات سے و ناگہانی آفات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ صبح و شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک بار پڑھتا رہے۔

۲۰ اس عزیمت کا عامل اگر کسی دو ماہ سے ساڑھے تین ماہ کی حاملہ عورت کو ۷۰ مرتبہ شربت پر پڑھ کر دم کر کے پلائے تو انشاء اللہ اولاد زینہ پیدا ہوگی۔ اور اگر بانجھ عورت کو ایام سے فراغت کے بعد ۳۰ مرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے پلائے۔ اسی طرح تین ماہ تک پلائے انشاء اللہ بانجھ پن دور ہوگا۔ اور وہ عورت صاحب اولاد ہوگی۔

۲۱ اگر کوئی عورت بدکار یا بدکردار ہو تو عامل اس بدکارہ کو ایک مرتبہ شیرینی پر دم کر کے پلائے متواتر سات روز تک۔ انشاء اللہ وہ عورت نیک اور صالح ہو رہے۔

۲۲ اگر کسی پر عسقلی کیا گیا ہو تو اسی عزیمت کو تین مرتبہ مریض کو سامنے بٹھا کر باد از بلندر پڑھے اسی طرح تین روز عمل کرے۔ انشاء اللہ عسقلی دور ہو اور مریض صحتیاب ہووے آزمودہ ہے۔

۲۳ اس عزیمت کو لکھ کر باندھے آئندہ انشاء اللہ عسقلی و علوی وغیرہ سے محفوظ و مامون رہے۔

۲۴ اگر کسی شخص کا جاتی دشمن قوی ہو تو کچھ خاک مسجد کی لے اور تھوڑی تھوڑی سات مرتبہ خانہ دشمن میں ڈالے اور ہر مرتبہ ۱۳ مرتبہ عزیمت پڑھے۔ انشاء اللہ دشمن خانہ خراب ہوگا اور مظلوم کو فتح و نصرت کا ملکہ حاصل ہوگی۔

۲۵ اگر اس عزیمت کا عامل کسی گریختہ کو بلانا چاہے تو عامل کو چاہیے کہ مکان کے چاروں کونوں میں ۱۳-۱۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے تین روز تک یہ عمل کرے۔ انشاء اللہ گریختہ فی الفور واپس آوے۔

۱۱ حصہ قطعی یہ ہے ————— بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَیْکُمْ یٰۤاٰیُّہَا بَنِیۡلَیۡلَ یٰۤاِمِیۡکَ اٰیۡلَ مِنْۢ بَعْدِ النِّعَمِ ۚ اٰمَنَۃً نَّعَاسًا لِّعَشَیۡ طَافِئَۃً مِنْکُمْ ۚ وَطَافِئَۃً یَّا رَفِیۡمَ اٰیۡلَ یَّا رَفِیۡمَ اٰیۡلَ یَّا رَفِیۡمَ اٰیۡلَ قَدْ اٰهَمَّتْہُمْ اَنْفُسُہُمْ یُظُنُّوْنَ بِاَللّٰهِ غَیۡرَ ظَنِّ الْحَٰہِلِیۡۃِ یَّا سَرَطَ اٰیۡلَ یَّا سَرَطَ اٰیۡلَ یَّا سَرَطَ اٰیۡلَ یَقُوۡلُوْنَ ہَلْ لَنَا مِنْ اَلَمٍ مِّنۢ شَیْءٍ ۚ قُلْ اِنَّ اَلَمَ کُلِّہِ لِلّٰهِ یُخَفِّفُوۡنَ فِی الْفَسْرِہُمْ مَا لَا یُبَدُوۡنَ لَکَ ۚ یَقُوۡلُوۡنَ لَوْ کَانَ لَنَا مِنَ اَلَمٍ مِّنۢ شَیْءٍ مَا قُتِلْنَا یٰۤاِمْرَ اٰیۡلَ یٰۤاِمْرَ اٰیۡلَ یٰۤاِمْرَ اٰیۡلَ یٰۤاِمْرَ اٰیۡلَ قُلْ لَّو کُنْتُمْ فِیۡ یُّوۡسُفَیۡ لَبِیۡزَ الَّذِیۡنَ کُتِبَ عَلَیْہِمُ الْقَتْلُ

يَا اسْرَافِيلُ يَا اسْرَافِيلُ اِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَئِيَ اللَّهُ مَا فِي
صُدُورِكُمْ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ يَادْرَدَائِيلُ وَلِيَمَحْصَ
مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ هَ أَهْيَا اسْرَافِيلُ
عَلَيْكَ تَلِيْقًا طَلِيْقًا خَالِقًا مَخْلُوقًا بِحَقِّ كَيْفِيْعَصٍ وَيَحَقِّ بِكَ
نَعْدُ وَإِنَّا كُنَّا نَسْتَعِيْنُكَ يَا رَحْمَتُ الرَّاحِمِيْنَ
يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا غَفُورٌ يَا كَرِيْمٌ يَا
كَرِيْمٌ يَا سِتَّارٌ يَا سِتَّارٌ وَسَلَامٌ كَثِيْرًا كَثِيْرًا هَ بِرَحْمَتِكَ
يَا رَحْمَةَ الرَّاحِمِيْنَ هَ

حاضرات رحمہ اللہ شریف

1=

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِحَقِّ أَجَبِ يَا جِبْرَائِيلُ يَا مِيكَائِيلُ يَا
اسْرَافِيلُ يَا عِزْرَائِيلُ۔ اس عزیمت مذکور کی اول زکوٰۃ ادا
کرے طریقہ مذکور ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ روز یکشنبہ کو شروع کرے
روزانہ ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ روز شریف پڑھے۔ احکام و طریقہ و مقام
و بارے عمل کی کیفیت و ذخیرہ عملیات میں درج ہو چکی ہے۔ مخصوص لباس ایک، عمل کی جگہ
ایک اور مصلیٰ بھی ایک۔ پر سبز جہاں کرے۔ علوم و سلوٰۃ کی پابندی کرے۔ جماعت کا اہتمام کرے
چالیسویں روز عمل ختم کرے۔ اور یہاں ثواب بروج پاک سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم، آل و اصحاب
اور سلسلہ پشتیہ کے بزرگان کو کرے۔ اور شیرینی تقسیم کرے۔ صبح کو میٹھے چادل بکرا کر گیا و نمازیوں کو

کھائے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

چند فوائد

جن، آسیبات، دیوبندی، کفتادان و سار و سمریان و عفریت سے اگر کوئی کسی مریض کو
ستائے تو کس مرتبہ پانی پر دم کر کے پلائے، انشاء اللہ جن و آسیب کے ضرر و شر سے محفوظ رہے۔
یہ عزیمت مذکورہ لکھ کر گھٹے میں باندھے۔ مگر دیگر مذاہب والوں کو نہ دیوے۔

اگر کوئی شخص بحر سفلی و علوی و عطالی و سیفی و ثونی و بطلال و غیرہ کا شکار ہو دے تو اس
عزیمت مذکور کے عامل کو چاہیے ۲۱ مرتبہ پانی پر پڑھ کر پینے کیلئے صبح و شام دیوے ایک ہفتہ تک
اور مہسوں کے تیل پر پڑھ کر دیوے اور بتادے کہ سارے بدن پر طے اکم از کم دونوں بھنودوں پر لگائی
کان کی پائپروں پر، ناک کے تھنوں میں میسوں ناخنوں پر لگائے۔ انشاء اللہ چند روز میں محبتا بیکجا
طریقہ آثار و کاٹ بطریق عافیات یہ ہے۔ کہ عزیمت مذکور کا نقش عربی

حاضرات

لکھے اور چاروں طرف عزیمت لکھے اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھر کر
اور سیاہی کی جگہ خوشبودار تیل یا عطر لگائے اور ایک جگہ حاضرات کی الگ بنا دے۔ وہاں پر ناپاک
آزمیوں کا گذر نہ ہو۔ ہر طرح سے کمرہ کو پاک صاف رکھا جاوے۔ اگر کہیں دوسری جگہ حاضرات کرنے
کا اتفاق ہو تو وہاں بھی الگ جگہ کا انتظام کرے جو کہ پاک صاف ہو۔ کمرہ میں روشنی دان اگر لمبوں
تو ان کو بند کرادے تاکہ باہر کی روشنی اندر نہ آوے۔ کیونکہ جتنی تاریکی ہوگی اتنا ہی حاضرات دیکھنے
میں آسانی ہوگی۔ موکلات و جنات و پرسی یا احوال مریض صاف نظر آئیں گے۔ جگہ کا انتظام ہونے
کے بعد پاک صاف کپڑا یا مصلیٰ قبلہ رکھ جائیں اور عامل قبلہ رو بیٹھے سامنے حاضرات کا اسٹینڈ
بنائے یعنی ایک مٹی کی ہانڈی جو کوری اور نئی ہو اٹا کر رکھیں اب اس کے اوپر (پشت پر) نیا چرخ
مٹی کا رکھے اس میں مہسوں کا تیل ڈالے اور روئی کی تہی یا قیتلہ پر نئی روئی لپیٹ کر رکھے اور ثابت
اور مضامین۔ اگر تہی یا لبوبان جلانے اور عطر نقش مذکور میں سیاہی والے خازن میں لگائے اور
مریض کے دونوں ہاتھوں میں پکڑ دے۔ اور مریض کو ہدایت کرے کہ سیاہی میں دیکھے اور لا

حصار کرے اور خود عامل عزیمت مذکور پڑھنا شروع کرے اکیس بار پڑھنے پائیگا کہ ایک موکل
سیاہی میں نمودار ہوگا جو کہ ایک بوڑھا بزرگ آدمی کے صلیب و سفید لباس میں ہوگا جس کا نام عبدالاحد ہوگا
چند ساعت میں دوسرا موکل حاضر ہوگا جو نوجوان ہوگا جس کا نام عبدالصمد ہوگا۔ چند منٹ بعد
تیسرا موکل حاضر ہوگا جس کا نام عبدالرحمن ہوگا کچھ ہی دیر میں چوتھا موکل حاضر ہوگا جس کا نام عبدالرحیم ہوگا
جب مریض چاروں موکلوں کو دیکھ لے اور اقرار اور انہماک کرے کہ چاروں موکل نظر آ رہے ہیں، تب
عبدالاحد کو مع ساتھیوں کے سلام علیک کرے بعدہ کہے کہ مریض فلاں بن فلاں آپ کے سامنے
ہے اس کو جو بھی محن، آسیب، دیو پری، مری، بحر وغیرہ کا آزار ہے۔ دیکھیں۔ اور جم میں یا جم
باہر، مکان میں یا مکان سے باہر کہیں پر بھی ہو مکتی عزیمت ہذا حاضر کریں۔ چند منٹ میں عبدالصمد
جائیگا جو بھی آزار و اذیت رساں جنات وغیرہ ہونگے انکو سامنے حاضر کریگا۔ اب عامل عبدالرحمن
کو ہدایت کرے کہ انکو مکتی عزیمت ہذا اپنی تحویل و گرفت میں لے لیں چنانچہ وہ باندھ لے گا۔ مریض کے
جم سے اس آزار کو نکالنا جو جنات وغیرہ کے دخول سے مریض کے جم میں پیدا ہو جاتا ہے۔ وہ اس طرح
کہ عزیمت مذکور کو، مرتبہ عامل اپنے بائیں ہاتھ پر پڑھ کر دم کرے اور مریض کھم کو اوپر سے پکڑے اور
عبدالاحد کو ہدایت کرے کہ مریض کے سر سے پیر تک جو بھی اثرات ہوں باسانی نکالے۔ اور تین مرتبہ
عزیمت پڑھ کر مریض پر دم کرے۔ مریض کے جم میں سننا ہٹ پیدا ہوگی اور وہ سننا ہٹ پیروں سے
سر کی طرف کھینچنا شروع ہوگی یہاں تک کہ آنکھوں کے ذریعہ یعنی آنکھوں کے راستہ گڑھی کی نکلتی غوس
ہوگی اور مریض کا جم ہلکا ہلکا ہو جائیگا۔ درود وغیرہ نکالنے کی اسی طرح دوبارہ ہدایت کرے۔
انشاء اللہ سب درود وغیرہ نکل جائیں گے۔ اسی طرح بحر سفلی علوی وغیرہ کے اثرات ذرات کو جم سے
نکالنے کی ہدایت کرے اور کہے کہ عبدالاحد، مریض پر یا مریض کے جم میں یا مکان میں جو بھی بحر
سفلی و علوی و عطائی یا ٹوٹنے پڑنے کے اثرات ہوں انکی مکتی عزیمت ہذا ممکن کاٹ کریں۔
سات روز تک اسی طرح حضرات کریں اور کاٹ کراتے رہیں۔ انشاء اللہ سات روز میں
مریض صحتیاب ہو جائیگا۔ احتیاطاً باندھنے کا تعویذ اور پینے وغیرہ کے تعویذ دیدے جو آگے اپنے
باب میں آئیں گے وہ نقش عربیہ ہے

بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	اللہ	بسم
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	اللہ

اس کو صاف صاف خوشخط لکھیں۔

بسم اللہ شریف کا نقش

حاضرات

عددی تیار کرے

عزرائیل

اسرافیل

اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور عطر یا خوشبودار تیل لگا کر حضرات کرے۔ سابقہ طریقہ کے
مطابق۔

ہر حضرات سابقہ طریقہ ہی کے مطابق کرنا ہوگا۔ حضرات کوئی سی بھی ہو یہی طریقہ رہے گا۔
کسی حضرات میں مزید ہدایات اگر ہوں گی تو وہ اس کے ساتھ درج ہوں گی۔

جبرائیل ۴۹۶ میکائیل

۱۸۹	۲۰۲	۱۹۹	۱۹۶
۲۰۰	۱۹۵	۱۹۰	۲۰۱
۱۹۴	۱۹۷	۳	۱۹۱
۲۰۳	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۸

حاضرات کے نقش تیار کرنے کی ساعت دیکھیں جو کہ
آفتاب عملیات جلد اول میں مفصل تحریر
ہو چکی ہیں۔ خاص کر جمعہ کے دن صبح آٹھ بجے سے نو بجے کے
درمیان حضرات کے نقوش لکھ کر رکھ لیں۔ نقش عددی یہ ہے۔

حاضرات

اول الحمد شریف کی زکوٰۃ اس صورت سے ادا کرے کہ شروع ماہ میں ہر خوشینہ

شروع کرے اور ایک سو ایک مرتبہ روزانہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ اول

آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے

بعدہ روزانہ گیارہ مرتبہ درود میں رکھے۔ اور بسم اللہ کے ساتھ پڑھے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ

ایک نقش الحمد شریف کا تیار کرے اور ایک سو نقش روز لکھے اور دریا میں بہا دے، روز تک۔ بعدہ

ایک نقش تیار کرے اور سولہویں خانہ میں سیاہی بھرے اور حضرات سابقہ طریقہ کے مطابق کرے

اس کے دو موکل حاضر ہونگے پہلے کا نام نورائیل اور دوسرے کا نام حضورائیل ہوگا ان سے سابقہ

طریقہ کے مطابق کام لے انشاء اللہ حضرات ہوگا

در نہ عمل کا بطلان ہوگا۔ اور خرائی نیت پر رجعت عمل میں پڑ کر نقصان شدید ہوگا۔ اخلاص نیت

کا ہونا ضروری ہے زکوۃ انشاء اللہ ادا ہوگی۔ وہ عزیمت یہ ہے

صَلَّكَ يَلْكَ خَيْرٌ خَيْرٌ جَلُّوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا يَلْكَوْا

حاضر شو حاضر شو۔ اس عزیمت کو چالیس روز پڑھنا ہے بعد ازاں گیارہ مرتبہ روز روز میں رکھنا

ہے۔ بوقت محاضرات نقش وقت متعینہ میں

لکھ کر تیار رکھیں۔ نقش یہ ہے۔

اب نقش تیار ہے۔ عزیمت ہذا کی زکوۃ بھی

ادا ہوگئی۔ جب محاضرات کرنا مقصود ہو تو

اس طرح کریں کہ کسی لڑکے یا لڑکی یا کسی مریض کو بٹھائیں اور نقش ہذا کو اس سے دونوں ہاتھوں

سے پکڑ لیں اور ہدایت کریں کہ وہ سیاہی بھرے خانہ میں اپنی نگاہ کو مرکوز کرے۔ محاضرات

پر کوئی آدمی مسخو نہ ہو۔ اور عامل عزیمت ہذا کو پڑھے۔ اکیس مرتبہ پڑھنے تک محاضرت ہوگی اور

بجائے نامی پری حاضر ہوگی۔ اگر حاضر نہ ہو تو یہ دوسری عزیمت پڑھنی شروع کریں اور اکیس مرتبہ پڑھیں

انشاء اللہ حاضر ہوگی۔ اگر اس بار بھی حاضر نہ ہو تو یہ تیسری عزیمت پڑھیں اکیس مرتبہ انشاء اللہ ہر حال

میں حاضر ہوگی۔ تا بعد ازیں اور اطاعت کرے گی۔ دوسری عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ غَزَمْتُ عَلَيْكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ فَتَحَوْنَكُمْ

۱	۲۶۶۸	۲۶۶۹	۲۶۷۰
۲	۲۶۷۱	۲۶۷۲	۲۶۷۳
۳	۲۶۷۴	۲۶۷۵	۲۶۷۶
۴	۲۶۷۷	۲۶۷۸	۲۶۷۹

سورۃ مزمل کا ہے
وہ اس طرح ہے

حاضرات

کہ اول زکوۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے ہر نماز کے بعد ۳۰ مرتبہ

اور عشا کی نماز کے بعد اہم مرتبہ چالیس روز تک متواتر پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف

پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور مسٹھالی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد

عالم جب محاضرات کرنا چاہے تو اس سورۃ کا نقش تیار کرے جو کہ مثلث ہے اس کے نویں خانے میں سیاہی

بھریں اور وہ نقش مہینوں کو دیکھ کر وہ اس سیاہی بھرے خانہ میں غور سے دیکھے۔ اور عامل سورۃ

مزمل پڑھنا شروع کرے چند ساعت بعد اسواکیل حاضر ہونے شروع ہوں جو کہ چار ہوں گے اول

کا نام نو مائیل ہوگا دوسرے کا نام نو خائیل ہوگا تیسرے کا نام رویائیل ہوگا اور چوتھے موکول کا نام

طاہائیل ہوگا۔ سابقہ قواعد کے مطابق محاضرات کرے ہنات کو اجنبیات کو قید کرے یا جلوائے

یا چھوڑ دے یہ عامل کی مرضی پر منحصر ہے

نقش سورۃ مزمل شریف یہ ہے۔

۲۲۸۲۵	۲۲۸۱۹	۲۲۸۱۳
۲۲۸۲۰	۲۲۸۱۴	۲۲۸۰۸
۲۲۸۲۱	۲۲۸۱۵	۲۲۸۰۹

رو یا مائل
طاہائیل

حاضرات

اگر کوئی عامل شائق محاضرات پری کا ہو دے تو اس کو کوئی

ہے کہ پہلے عزیمت کی زکوۃ ادا کرے یعنی شروع ماہ میں بروز دو شنبہ یا چہار شنبہ کو شروع کرے

روزانہ ۱۱ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف نماز والا پڑھے۔ چالیس روز میں

زکوۃ مکمل ہوگی۔ چالیسویں روز دودھ کی شیر بنادے اور کم سن لڑکیوں کو کھلانے اور ایصال

ثواب کرے۔ دوران عمل اگر کوئی نوجوان دوشیزہ آئے تو کلام ذکر کرے پڑھنے میں منہمک رہے

سَفَرًا إِلَيْهَا بِلِيَا بِلِيَا طَلِيًّا صِرَاتًا صِرَاتًا كَهَلًا كَهَلًا
مَهْلًا مَهْلًا مَشْخِيًا مَشْخِيًا مَشْدِيًا مَشْدِيًا بَلِيًّا بَلِيًّا بِحَقِّ حَضْرَتِ
سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ اُحْضَرُونِي أَصْحَابَ الْحَقِّ وَالْإِيمَانِ
وَالشَّيَاطِينِ مِنْ جَانِبِ الْإِيْمَنِ وَالْإِيْسَرِ وَالْفُوقِ وَالتَّسْفِطِ بِحَقِّ
خَاتَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ -

فائده

فائدہ اس حاضرات سے دور و نزدیک کی معلومات کی جاتی ہیں۔ حاضر و غائب کو دیکھا اور معلوم کیا جاتا ہے۔ کسی بھی کام کے بارے میں پوچھا جاسکتا ہے۔ معمولی اثرات وغیرہ کو دفع دفع کیا جاتا ہے کیونکہ اس حاضرات کی طاقت موکلات کی حاضرات سے کم ہوتی ہے۔ یعنی پچاس فی صد۔ ہاں اگر اس کا عامل ہمہ وقت تجربات جاری رکھے گا تو اس کی طاقت میں اضافہ ہوتا رہے گا۔ پھر عامل کسی بھی وقت کوئی بھی چیز منگا سکتا ہے۔۔۔۔۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک طباق تانبے کا تعلق کر لیا ہوا اور ایک رومال سفید پاک و صاف ہونا اس طباق میں قیمت رکھیں اور جس چیز کو منگانا ہو اس کا پرچہ لکھ کر رکھیں۔ خیال رہے بلا قیمت کبھی کوئی چیز نہ منگائیں۔ قیمت رکھنے کے بعد عزیمت اول کا ورد شروع کر دو شروع میں قدرے دیر لگیگی۔ بعدہ آنا نانا کام ہونے لگتا ہے۔

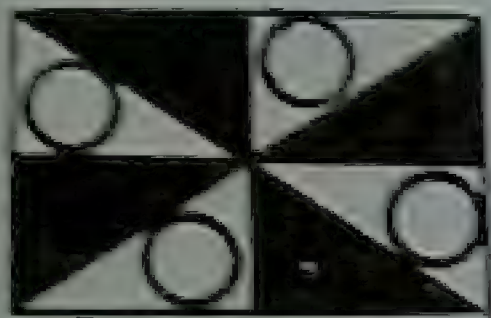
مگر جو عامل متزلزل مقصد پر پہنچنے کے خواہشمند ہوتے ہیں وہ اس قسم کے بناوٹ و تصنع کے چکر میں نہیں پڑتے بلکہ آگے کی طرف قدم بڑھاتے ہیں۔ ہر شوق ہر مزاج کو مد نظر رکھتے ہوئے لکھا ہے جو کوئی کریگا فائدہ اٹھائیگا۔

حاضرات

حاضرات
برائے پری۔ سورۃ طارق، کو صحیح حفظ یاد کریں۔ اور عروج ۱۰
میں بروز پنجشنبہ بنت زکوٰۃ شروع کریں۔ روز آذ بعد نماز عشاء
ایک سو ایک مرتبہ پڑھے اور آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے چالیس روز تک۔ چالیسویں
روز مٹھائی تقسیم کرے اور ایصال ثواب کرے بعدہ گیارہ مرتبہ روز درود میں رکھے۔ انشاء اللہ
اگر تین چار تک با پرہیز جمالی کرے تو انشاء اللہ پری وجودی شکل وصورت میں حاضر ہو کر حکم بجالائے

شادی سے کہنا کام نہ کرے۔

پہلی تزکیہ اور چلچلی کی ادائیگی کے بعد عکس ماحضرات کر سکتا ہے۔ اس طرح سے کہ پہلے نقش



سورۃ طارق پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ سورہ والسماء والطارق پڑھے آخر تک یعنی اہلیم
رویدا بحق یا رقتما یس یا اسرافیل یا اسماعیل یا عطر ایل۔ پڑھے۔

دوران عمل و زکوٰۃ میں اور بوقت حاضرات بھی اسی طرح پڑھی جائیگی۔ محراب و آئینہ ہے ۔

حاضرات

برائے ذریعہ چور ————— عزیت مندرجہ ذیل کی سہلے زکوٰۃ

اداکرے۔ پھر کام میں لاوے، انشاء اللہ حضرات میں کامیابی ہوگی

طریقہ مکتوبہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرنے متواتر ۲ روز تک روزانہ ۱۱۲۵

مقبول نماز عشاء پڑھے۔ ساتویں دن ایک پاؤں سفید کوٹ کر شکر سرخ میں ملا دے اور بچوں کو

نقصیم کرے زکوٰۃ ۲۵ (دہرگی - بعدہ جب حاضرات کرنا چاہے تو پاک صاف جگہ مہیا کرے ۶ سال سے

۱۲ سال تک کی عمر کا بچہ ہونا چاہیئے اسے وضو یا غسل کرائے اور اپنے سامنے رد و بقید بٹھائے اور ناخن

اور نائن پر کئی کاتیل لگا دے اور عزیمت کو مات تہہ پڑھ کر دم کرے۔ ایک روحانی و نورانی شخص حاضر ہوگا۔

جس کا نام میاں جانی شاہ لال بیگ ہو گا۔ عامل السلام علیک عرض کرے اور کہے کہ فلان بن فلاں کے

مکان میں۔ درکان میں یا جیب سے چوری ہوئی ہے اس کا سلغ لگاؤ نہ ہو دیکھتا رہے کچھ نہیں

سیان اور چور کو دکھائیں گے۔ مگر ایسا کرنا اور راز کا انشا کرنا ٹھیک نہیں ہے۔ اجتہاد لازم ہے۔

کیونکہ باعثِ شرم و فساد ہے۔ عزیمت ہے۔ اُخف، ساجد خفیہ لکھ گیا کہ

حاضر ہوگا۔ کلام ہوگا اور اطاعت کریگا۔ ہر عامل اپنا اختیار استعمال کرے یعنی قید کرے آزاد کرے یا جلائے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَصَلَّیْ
عَلَيْكَ يَا مَالِكُ الْاَرْوَاحُ لَقَطُوشُ صَارِعَا اَنْحَضُوا يَا اَصْحَابَ الْجَنَّةِ
وَالشَّيَاطِیْنِ مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَسْوَی
۱۸ آسیب کو حاضر کرنے کی واسطے۔ عامل کو چاہیے کہ اس عزیمت کی
زکوٰۃ ادا کرے اس کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع
کرے روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز و روز رکھے۔ بعدہ جب عامل کسی آسیب

حاضرات

کو حاضر کرنا چاہے تو اس عزیمت کو پھریوں پر سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اور آسیب زدہ کو
سنگھائے اور ایک پھول آسیب زدہ کے سر پر رکھے اور عزیمت ہذا کو پڑھ کر دم کرتا رہے
انشاء اللہ آسیب فوراً حاضر ہوگا کلام کریگا اور اطاعت کریگا۔ عامل اس کے ساتھ جیسا پڑ
معاملہ کرے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَصَلَّیْ
عَلَيْكَ فَتَحَوْتُكَ فَتَحَوْتُكَ حَبِیْبُكَ حَبِیْبُكَ اَلْوَصَقُ صَفَقَا اَلْبَیْسَا
اَلْبَیْسَا جَلِیْسًا جَلِیْسًا طَلَسَا سَوْدًا اَكْهَلًا كَهْلًا جَلَلًا جَلَلًا
مَهْلًا مَهْلًا شَبِیْحًا شَبِیْحًا شَدِیًّا شَدِیًّا مَنَسَبًا مَنَسَبًا بِحَقِّ خَاتَمِ
سُلَیْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ اَنْحَضُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ
وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْاَیْمَنِ وَالْاَسْوَی بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ
مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ بِحَقِّ عَرْشِ اللّٰهِ وَكُرْسِيِّهِ

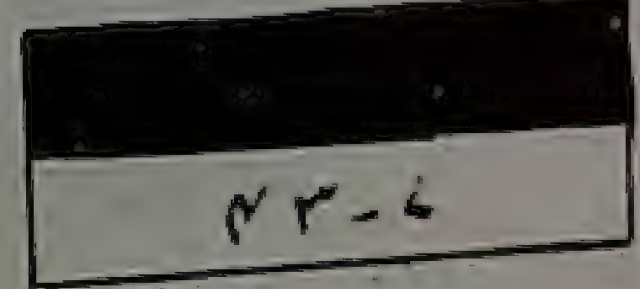
حاضرات

۱۸ پری کو حاضر کرنے کیلئے: اگر کوئی شائقینِ حاضرات پری کو
حاضر کرنا شروع رکھتا ہو تو پہلے اس عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے
طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ اکیس روز تک پڑھے
اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ

یہ روز مرتبہ روز و روز رکھے۔ بعدہ جب عامل کسی پری زدہ کا حاضرات کرنا چاہے تو
پری زدہ کی پیشانی کے بال پکڑے اور عزیمت ہذا کو پڑھنا شروع کرے۔ اکیس بار پڑھنے سے
پہلے ہی پری حاضر ہوگی۔ کلام کریگی اور اطاعت کریگی۔ اور انشاء اللہ آئندہ بھی تا بعدہ یہی
۱۹ عزیمت یہ ہے۔ عَقْلُهُ عَقْلُهُ عَقْلُهُ عَقْدُ وَشٍ عَقْدُ وَشٍ قَرْنِشٍ
قَرْنِشٍ حَبِیْبُكَ حَبِیْبُكَ فَلْيَكُوْ فِيْهَا هَمُّ وَالْعَاوُذُ وَدَجُوْدُ الْبَلِیْسِ
اَجْمَعُوْنَ بَسْمُ بَسْمُ بَسْمُ بَسْمُ سَلَامُ سَلَامُ سَلَامُ سَلَامُ وَبِسْمِ
كِرْمِ تَامِنِ نَكْشَايْمِ كَسْ نَكْشَايْمِ بِاَمْرِ اللّٰهِ تَعَالٰی بِحَقِّ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ
مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ

حاضرات

۱۹ "برائے شاہ پری" اگر کوئی عامل اشتیاق پریوں کے حاضرات
کرنے کا رکھتا ہو تو پہلے اس حاضرات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ اس کا طریقہ
یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ ۱۲ مرتبہ پوری الم نشرح چالیس
روز تک پڑھے اول آخر ۲۱-۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چالیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور
شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ الم نشرح کا ۲۱ مرتبہ روز و روز رکھے
بعدہ بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان حاضرات کا نقش تیار کر کے رکھے۔ جب عامل کسی مقصد
یا امر کیلئے حاضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کے ہاتھ میں نقش دیوے تاکہ دونوں ہاتھوں
سے پکڑے اور سیاہی والے خاند میں دیکھے عامل اگر تپتی، بوبان وغیرہ جلائے اور سیاہی والے
خاند میں اور بچہ یا مریض کی پیشانی پر عطر لگا دے اور الم نشرح



۴۳-۷

۲۰ چاند ساعت میں شاہ پری مع اپنے
شکر بے شمار کے ساتھ حاضر ہوگی اور سوالات کا جواب بخوبی
دے گی۔ سوالات کے جواب پانے کے بعد جانے کی اجازت دیوے وہ چلی جائیگی۔ نقش کو لیکر
حفاظت سے رکھیں۔ یہ نقش دوبارہ بھی کام دینگا۔ نقش حاضرات اوپر لکھا گیا ہے۔
۲۱ حاضرات وجودی ہے۔ اس میں بسمِ شکر و صبر اور مہیت میں

حاضرات

مول آئے ہیں۔ اور خون کچھ نہیں۔ اخلاص نیت اور عقیدہ مستحکم کی ضرورت ہے۔ اس نمازات کی زکوٰۃ ایک رات کی ہے (بدھ، جمعرات کی درمیان شب ہر زکوٰۃ ادا کی جائیگی۔ پانچ نمازیوں کو کھانا کھلائے اور ختم خواجگان چشتیہ پڑھے، ایصال ثواب کرے پھر ۱۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور دوحشتیہ کا ورد کرے۔ اس کا بیان درود شریف کے بیان میں دیکھو جو اسی کتاب کے آخر میں بیان کیا گیا ہے۔ پھر ۶۶۰ مرتبہ عزیمت ہذا کو پڑھے۔ پھر ۱۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ۲ رکعت نماز نفل ادا کرے اور اپنے مقصد میں کامیابی کی دعا کرے اور پھر صبح کو نماز کے بعد ۲ رکعت نماز اشراق نفل ادا کرے اور ایک بڑا طباق لیکر پانی بھرے اور عزیمت ہذا کو پڑھنی شروع کرے۔ چند ساعت میں طباق میں دو آدمی نظر آئیں گے ان کے گلے میں ایک ایک پھولوں کا ہار ڈالے جو پہلے سے تیار رکھے ہوں اور عزیمت پڑھتا رہے تھرڈی دیر میں دو آدمی اور نظر آئیں گے ان کے گلے میں بھی پھولوں کا ایک ایک ہار ڈالے پھر تول و قمر کرے یعنی ان سے کہے کہ میں آپ لوگوں سے دوستی و شہرہ پاستا ہوں اور جب بھی میں آپ لوگوں کو یاد کروں آپ لوگ حاضر ہو جایا کریں۔ وہ وعدہ کریں گے اب آپ جب انکو بلا نا چاہو تو چند بار عزیمت کو پڑھو روزا حاضر ہوں گے۔ طریقہ حاضر کرنے کا یہ ہے کہ عزیمت کو پڑھ کر داہنے ہاتھ پر دم کرے اور دستک دیوے۔ کسی دیوار پر یا زمین پر کی پھیل کر انشاء اللہ روزا حاضر ہوں گے اور اطاعت کریں گے۔ ان کے نام یہ ہیں۔

۱۔ شاہ عبدالرحیم ۲۔ شاہ عبدالکریم ۳۔ شاہ عبدالرشید ۴۔ شاہ عبدالجلیل بعد روزانہ ۴۴ مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** **يَا قَوْمَنَا اَهِيبُوْا اِلَى اللّٰهِ دَاعِیْیَ اللّٰهِ بِهٖ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوْبِكُمْ وَيَسْجِرَ كُمْ مِنْ عَذَابِ اَلِيْمٍ** **عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا عِمَارَةُ الدَّارِ تَسْمِعُكُمْ وَعَطَانَةُ اَهِيبُوْا بِهَا سَالَتُمْ عَنْهُ بِالذِّكْرِ اَتَخَذَ اللّٰهُ اَبْرًا هَيْبَةً خَلِیْلُ اللّٰهِ وَمُوسٰی كَلِمَةُ اللّٰهِ تَكْلِيْمًا وَعِیْسٰی ابْنُ مَرْیَمَ رُوحُ اللّٰهِ بِرُوحِ الْقُدُسِ وَبِحَقِّ حَقِّی الْمَصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَآلِہٖ وَسَلَّم بِرَبِّ جِبْرَائِیْلَ وَیَسَّاكَاثِلَ وَ اِسْرَافِیْلَ وَ عِزْرَ نَاسِیْلَ سَالَتُمْ بِحَقِّ اَھْیَا اِسْرَاحِیَّا اَھْیَبُوْا قَالِیغُورُ**

حاضرات

وَأَقْسَمُوا بِالْخُصْمِ وَأَسْمَعُوا بِحَقِّ تَحَاتُّمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِعِزَّةِ اللّٰهِ وَبِقُدْرَتِهِ

”برائے شاہ زین: اول زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز چہار شنبہ سے شروع کرے روزانہ ۶۶۰ مرتبہ ایس روز تک پڑھے۔ پہلے روز اور اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ داہنوں کی بعد ۲۱ مرتبہ روزانہ ہمیشہ درود رکھے۔ اور جب اس کا عامل حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت ہذا کو سفید کاغذ پر لکھ کر فیتلہ بنائے اور چراغ نور میں روشن کرے۔ مہربوں یا تیل کا تیل ڈال کر جلائے انشاء اللہ چراغ کی لویں شاہ زین حاضر ہوگا۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک نقش جو تیسس کا بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان لکھے۔ اور مولوی خازن سیاہی بھرے۔ پھر جب حاضرات کرنا منظور ہو تو کسی بچہ یا مریض کو بٹھائے سیاہی والے خازن میں عطر لگاے۔ مریض یا بچہ کو نقش ہاتھوں میں دیکر سیاہی والے خازن دیکھنے کی ہدایت کرے انشاء اللہ جلد حاضرات ہوگا جو ب رازمودہ ہے

۷۸۷

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۵	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

وہ نقش جو تیسس یہ ہے۔ اور وہ عزیمت مندرجہ ذیل ہے۔ (عزیمت شاہ زین) **بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ** **عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ**

يَا عِطْرَانِیْلَ يَا بَعْضَہِیَا یٰیْلَ **اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ اَعْضُرُوْا** **بَارِئِیْنَ شَاہُ طَرْفَةِ الْعَیْنِ مِنَ الْبَرَقِ اَنْتَ لَقَضِیْتَ حَاجَاتِیْ مِنْ جَمِیْعِ حَوَائِجِیْ بِحَقِّ تَحَاتُّمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ**

۱۹	۲۲	۲۵	۱۲
۲۲	۱۳	۱۸	۲۳
۱۲	۲۵	۲۰	۱۷
۲۱	۱۷	۱۵	۲۷

حاضرات

برائے روز یعنی اس نقش کو روز چہار شنبہ ۴ تا ۵ بجے کے درمیان لکھ کر سیاہی بھر کر خازن میں رکھ کر دیکھنے کی ہدایت کرے

شاہ زین یا زکریا

گرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و طاہرات دہریہ
یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی دجوا کی روٹی سے

حاضرات

میراے تسخیر جن د اسیب د پریاں... اگر کوئی شخص حامل بننا چاہے اور شوق جن یا اسیب یا پری کے حاضرات کار کھتاہم

بعدہ تین مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ بعدہ جب عامل کسی روح کو حاضر کرنا چاہے اس کو پکارے اور سورہ مذکور پڑھنا شروع کرے اور شربوط اور تیار کردہ ایک گولی کھائے اور عموماً لوہان جلائے۔ جس روح کو عامل چاہے گا اس سے انشاء اللہ ملاقات ہوگی۔ جو کچھ پوچھ گئے اس کا جواب پائے گئے۔

حاضرات

برائے علوی شاہ رکن عالم اگر کوئی شائقین حاضرات شاہ...

رکن عالم کا حاضرات کرنا چاہے تو عزیمت مذکورہ الذین کی پہلے

زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عمل شروع کرے روزانہ ۳۰۰ مرتبہ روز پڑھے سات روز تک عمل جاری رکھے روز سواپاؤ یا سوا کو مٹھائی طاق میں رکھے جس روز طاق سے مٹھائی غائب ہو جائیگی اس روز کامیابی کی علامات ظاہر ہو جائیں گی۔ اگر پہلے ہفتہ میں کامیابی نہ ہو تو دوسرے ہفتہ جاری رکھے، اگر دوسرے ہفتہ میں بھی کامیابی نہ ہو تو تیسرے ہفتہ تک عمل جاری رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو مٹھائی لائے اور عزیمت کو پڑھنا شروع کرے چند منٹ میں حاضر ہوگا۔ اور مٹھائی کے ساتھ ایک پرچہ اپنے سوال کا لکھ کر رکھ دو اس پرچہ تحریری چاہو گے، تحریری ملے گا۔ اور اگر زبانی چاہو گے تو شاہ رکن عالم خود بکلام ہوں گے۔ آپ کے کان میں آواز آئے گی بعدہ صاف نظر آنے لگیں گے۔ عامل کے تجربات میں عجائب و غرائب مشاہدات آئیں گے۔ یہ عزیمت یہ ہے۔ ————— بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا حکم یا علیہ یا رب کل عالم! کرمد، کرمد و حرمت حبیب پروردگار عالم! بادشاہ رکن عالم حاضر شود

حاضرات

برائے روحانی اگر کوئی شخص شوق ذوق عمل روحانیت کا

رکھتا ہو اور عامل روحانی بننا چاہتا ہو تو اس عمل روحانی کو

کرے اور قدرت خداوندی کے کرشمات کا دیدار کرے۔ اس عمل روحانی و حاضرات کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے دن میں روزہ رکھے، سبزی و جو کی روٹی سے

افطار کرے۔ آدھی رات کو خالی مکان میں تیل رو بیٹھے اور تیس مرتبہ اس آیت کو پڑھے۔ یعنی
وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ اِنِّيْ جَاعِلٌ فِي الْاَرْضِ خَلِيْفَةً ۚ قَالُوْا اَنْتَ جَعَلُ
فِيْهَا مَنْ يَفْسِدُ فِيْهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ
وَنُقَدِّسُ لَكَ ۗ قَالَ اِنِّيْۤ اَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُوْنَ ۚ وَ عَلَّمَ اٰدَمَ الْاَسْمَآءَ
كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلٰى الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ اَنْبِئُوْنِيْ بِاَسْمَآئِ هٰۤؤُلَآءِ
اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ ۗ قَالُوْا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَاۤ اِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا

اِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ۗ تک پڑھے بعدہ یہ کہات کہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝ اَيُّهَا الْاَرْوَاحُ اللَّطِيفَةُ الْوَاصِلُ التَّقْدِيْرُ
الْمَوْكِنُ بِهٰذِهِ الْاٰيَاتِ الْمُطِيعُونَ ۝ لَيْسَ رُوحُ الْمَوْتِ فِيْهَا اَحْيٰوُ
الدَّعْوَةِ وَافِيضُوْا بَرَكَهٖ رُوْحَانِيَّتَكُمْ عَنِّيْ فِيْهَا سَعَتِيْ اَنْطَقُ بِهَا مَا
خَفِيْتُ اَخِيْرَ لِكَايْنِ صِدْقًا وَاَمِيْلُوْا اِنِّيْ دُجُوْهٖ بَنِيْ اٰدَمَ وَبَنَاتِ حَوَا
وَ اَحِلُّوْا اِنِّيْ قَلُوْا يُغْنِيْكُمْ وَرُحْبًا ۝ اور آیات اول کو پیار آگینے میں لکھے مشک و عفران
سے اور گلاب سے دھو کر پیئے اور اسی طرح سات روز لکھ کر آیات شریفہ کا پانی پیئے۔ اور ساتویں
پنجشنبہ کی شب ہوگی اس رات میں آیت شریفہ کو ستر مرتبہ پڑھے اور دوسری عزیمت کو
چالیس مرتبہ پڑھے انشاء اللہ ایک بزرگ شکل موکل روحانی حاضر ہوں گے اور اپنا نام بھی
بتائیں گے ان سے بات و معاہدہ قول و قرار دوتی و تسخیر کا کرے اور کہے کہ جب میں بلاؤں
تو آپ آئیں گے، وہ وعدہ کریں گے، عامل انکو جانے کی اجازت دیدے۔

بعدہ جب بلانا چاہے تو جو نام بتایا ہے اس نام سے پکارے، اکیس مرتبہ آیت شریفہ پڑھئے اور ایک
مرتبہ دوسری عزیمت پڑھے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا اور اطاعت کریگا۔ اس کی روٹی کے دوران
انواع داتسام کے عجائبات کا مشاہدہ ہوگا۔

حاضرات

برائے تسخیر جن و آسیب دہریاں اگر کوئی شخص عامل بننا
چاہے اور شوق جن یا آسیب یا پری کے حاضرات کا رکھتا ہو

تو اس کو چاہیے کہ ایک مکان خالی حاصل کرے اور اس میں عود و لوبان جلا کر عروج ماہ میں یہ عمل شروع کرے۔ اور یہ آیت پڑھے۔

وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ۚ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُكَلِّمُ عَلَيْهِ ثُمَّ يَصِرُ مُسْتَكْبِرًا ۚ كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِيرُهُ يَبْعَثُ أَبِيعَ ۚ تَكْ ۚ پڑھے۔
اور جس جن یا پری یا آسیب کو حاضر کرنا ہو اس کا نام پکارے اور تم دے اور یہ غریمت پڑھے
اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَكْبَرُ فَانْهَ الْيَدَ الْبَقَرُ فَبِالْآيَاتِ النَّصْرُ فَلَا بَنَ فَلَانِ جَن
یا پری ۱۰ مرتبہ روز پڑھے اور حصار بھی کرے۔ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ تین مرتبہ روز
در میں رکھے۔

عامل جب حاضرات کرنا چاہے تو اس آیت و غریمت کو ایک یا تین مرتبہ پڑھے۔
انشاء اللہ وہ جن یا پری حاضر ہو اور فرمانبرداری اور اطاعت کرے جس چیز کی خواہش ہو منگا
یا کام کرے۔ مگر شرع کا ہمیشہ خیال رکھے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ مجرب و آزمودہ ہے

۲۸ **حاضرات**
برائے تسخیر کل جنات۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات
و ملاقات جنات رکھتا ہو تو اس کو یہ عمل کرنا چاہیے۔ اول
ایک چاندی کا پترہ تیار کرے جو کہ ڈھائی انچ چکڑ ہو اس پر اس آیت کو کندہ کرے۔
وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عَلِمَاءَ ۖ دَاوُدَ يَخْلُقُ فِي رَحْمَتِكَ فِي عِبَادٍ
النَّصَاحِينَ ۚ تک (سورۃ نمل کے دوسرے رکوع کی پانچ آیتیں ہیں۔ شروع کی
اور ان آیتوں کو روز ۱۲ مرتبہ پڑھے اور پترہ کو صندل سرخ و لوبان و عود کی دھونی دینا
رہے۔ یہ عمل چار روز کا ہے۔ دن میں روزہ رکھے رات کو عمل پڑھے۔ چوتھے دن ایصال
ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ سات مرتبہ روز
در میں رکھے۔

اور جب عامل کسی جن یا آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو ایک خالی مکان میں پترہ کو۔
صندل سرخ کی دھونی دے اور سات مرتبہ آیت شریفہ کو پڑھے۔ انشاء اللہ وہ جن
حاضر ہوگا اور اطاعت کرے گا۔ جو منگا نا ہو یا کام کرنا ہو اس کو فوراً کرے گا۔ مجرب ہے

۲۸ حاضرات

برائے تسخیر جنات۔ جو شخص اس عمل کو کرے گا تو وہ عجیب و غریب
قدرت کاملہ کا دیدار کرے گا طریقہ یہ ہے کہ آیت۔ اِنْ كُنْتَ
اِلَّا صَيِّحَةً وَّاحِدَةً فَاِذَا هُمْ خَامِدُونَ ۚ يَحْسَبُوْنَ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ
مِنْ رَّسُولِ الْاِلٰهِ كَاَنَّهُمْ يُسْتَهْزَءُونَ ۚ اَلَمْ يَرَوْا كَمَا اَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ
مِنَ الْقُرُوْنِ اَنَّهُمْ اِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُوْنَ ۚ وَاِنْ كُلٌّ لِّمَاجِمْعٍ لَّدَيْنَا
مُحْضَرُونَ ۚ تک ۱۰ مرتبہ پڑھے اور ۱۰ مرتبہ ہی تم دیوے اور پھر یہ آیت
وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَاِذَا هُمْ مِنَ الْاَجْدَاثِ اِلَىٰ رَبِّهِمْ يُسْلَوْنَ ۚ قَالَا
يٰوَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدٍ نَّاكٍ ۚ هٰذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمٰنُ وَصَدَقَ
الْمُرْسَلُوْنَ ۚ اِنْ كُنْتَ اِلَّا صَيِّحَةً وَّاحِدَةً فَاِذَا هُمْ جَمِيعٌ
لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۚ تک پڑھے۔ چالیس دن تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں
دن ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گیارہ
مرتبہ روز پڑھتا رہے

اور جب کسی جن یا آسیب کو یا دیو یا پری حاضر کرنا مقصود ہو تو اس آیت کو ۱۰ مرتبہ
پڑھے اور جس جن کو بلانا ہو اس کا نام بیکر پکارے۔ انشاء اللہ جلد حاضر ہو کر فرمانبرداری
کرے گا۔ اس سے کچھ بھی کام لیا جاسکتا ہے مگر شرع میں مداخلت نہ کرے۔ اور خداوند عالم
کا شکر ادا کرتا رہے۔ خودی و تکبر کو پاس نہ آنے دے۔ بلکہ عجز و انکساری کا دامن مضبوطی
سے پکڑے اور صفائی اور سادگی کو اپنائے۔ انشاء اللہ کامیاب و کامران ہوگا۔ مجرب و
مصدق ہے۔

۲۸ حاضرات

برائے تسخیر ملکہ پرستان۔ اگر کوئی شخص شوق و ذوق حاضرات
پر یوں کار رکھتا ہو تو اس کو چاہیے کہ پہلے لا جوتی کا پودا مکمل تنے اور
برکے ساتھ زمین سے نکالے خیال رہے کہ جڑ کا کوئی بھی حصہ ٹوٹنے نہ پائے۔ اور پھر بروز
یکشنبہ عمل کی تیاری کرے۔ سفید نیا لباس پہنے اور ایک تنہا باغ میں جائے اہری گھاس

سورت پڑھے۔ عامل ایک بار پوری سورت نہیں پڑھ پائیگا اگر موائیکل حاضر ہو جائیں گے۔ اور ہر سوال کا جواب باصواب دیئے۔ اور مریض پر جو بحر مغلی و آسیب، جن، دیو، خبیث ہوگا حاضر کرے گی اب عامل کو اختیار ہے جیسا چاہے سلوک کرے۔ بعد ازاں ہی نقش سورۃ جن کا لکھ کر مریض کے گلے میں ڈالے اور ایک پانی کی بوتل میں ڈال کر رکھیں کہ صبح شام وہ پانی پیے۔

۷۸۶

۲۲۴۶۳	۲۲۴۶۴	۲۲۴۶۵
۲۲۴۶۸	۲۲۴۶۹	۲۲۴۷۰
۲۲۴۷۵	۲۲۴۷۶	۲۲۴۷۷

انشاء اللہ صحت عاجلہ و شفا سے کاملہ حاصل ہوگی۔
دوران عمل پوری شراک کا خیال رکھے۔ تغافل و
سستی نہ برتے۔ انشاء اللہ حصول کامیابی یقینی ہو
مغرب و آرمودہ ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات سوینچن اس حاضرات کی عزیمت بھی سابقہ
حاضرات والی ہے۔ اور طریقہ زکوٰۃ بھی وہی ہے۔ ایک زکوٰۃ
ادا کر کے دونوں طریق کا حاضرات کر سکتا ہے۔ فرق بس اتنا ہے کہ اس حاضرات کا نقش دیا
ہے۔ نقش ہذا کو بروز جمعہ لکھ کر تیار کرے۔ بعد جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض
کو بٹھائے، چراغ جلانے اور نقش بچہ یا مریض کے ہاتھ میں پکڑواتے اور سیاہی میں دیکھے
کی تاکید کرے۔ عامل خود عزیمت مذکور سورۃ جن والی پڑھنا شروع کرے چند ساتھی
موجودات حاضر ہوں گے سلام اور کلام کے بعد سوالات کرے انشاء اللہ جواب باصواب ہوگا۔

۷۸۶

۱۵۹۵۲	۱۵۹۵۳	۱۵۹۵۴
۱۵۹۵۷	۱۵۹۵۸	۱۵۹۵۹
۱۵۹۶۲	۱۵۹۶۳	۱۵۹۶۴

۱۵۹۵۵
۱۵۹۵۶
۱۵۹۵۷
۱۵۹۵۸
۱۵۹۵۹
۱۵۹۶۰
۱۵۹۶۱
۱۵۹۶۲
۱۵۹۶۳
۱۵۹۶۴

۱۵۹۶۵
۱۵۹۶۶
۱۵۹۶۷
۱۵۹۶۸
۱۵۹۶۹
۱۵۹۷۰
۱۵۹۷۱
۱۵۹۷۲
۱۵۹۷۳
۱۵۹۷۴

اس حاضرات کیلئے نقش
سورۃ جن کا یہ ہے فرق
اعداد اور اہم موجودات
کا ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات سورۃ جن باموکل
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ قُلْ اُدْعِیْ اِلَیَّ
اِنَّهُ اَسْتَمِعُ یَا قُدُّوسُ بِحَقِّ یَا عِطْرَ اِیْمَلْ لَفَرِّمَنْ اَلِیْحَنِ فَقَالُوا اِنَّا سَمِعْنَا

قُرْاْنَا عَجَبًا یَّهْدِیْ اِلَی الرُّشْدِ فَاْمَنَّا بِهٖ یَا نَا صِرْ بِحَقِّ یَا حَوْلَ اِیْمَلْ وَلَنْ
نُشْرِكَ بِرَبِّنَا اَحَدًا وَّ اِنَّهٗ لَعَالِی جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَّلَا وَلَدًا
وَّ اِنَّهٗ كَانَ یَقُولُ سَفِیْہُنَا عَلٰی اللّٰهِ شَطَطًا یَا وَهَّابُ بِحَقِّ یَا رَفِیْمَ اِیْمَلْ
وَاِنَّا لَهٰنَا اَنْتَ لَنْ تَقُولَ الْاِنْسُ وَالْجِنُّ عَلٰی اللّٰهِ کَذِبًا وَّ اِنَّهٗ كَانَ رِجَالًا

مِنْ الْاِنْسِ یَعُوْذُوْنَ بِرِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَرَادُوْهُمْ رَهَقًا وَاَنْتُمْ طُنُوْا
لِمَا طُنْتُمْ اَنْ لَّنْ یَّبْعَثَ اللّٰهُ اَحَدًا وَاِنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَا ہَا مُلْبَسَاتٍ
حَرَسًا شَدِیْدًا وَّ شَرٰہِیَا وَاِنَّا لَنَقْعُدُ مِثْرَہَا مَقَاعِدَ لِسَمْعٍ یَا وَدٰی بِحَقِّ
یَا سِرْہَمَ اِیْمَلْ فَمَنْ لِّیَسْتَمِعُ الْاَن یَجِدْ لَہٗ شَرٰہَا بِاَلرَّضَدِ اَ وَاِنَّا لَآ نَذَرِی
اَشْرَارِیْکَ یَمَنْ فِی الْاَرْضِ اَمْ اَرَادَ بِہُمْ رَبُّہُمْ رَشَدًا یَا فَتَّاحُ
بِحَقِّ یَا سِرْہَمَ اِیْمَلْ وَاِنَّا مِنْ الصَّٰلِحِیْنَ وَاِنَّا لَنَدُوْنَ ذَا لَکَ اٰکُنَّا
لَمُرَالِیْقَ قَدَدَاہٗ وَاِنَّا لَطُنَّا اَنْ لَّنْ نَعْجِزَ اللّٰہَ فِی الْاَرْضِ وَلَنْ نَعْجِزَہٗ
ہَرِیَا وَاِنَّا لَمَّا سَمِعْنَا الرَّہْدَیْ اَمَنَّا بِہٖ یَا وَکِیْلُ بِحَقِّ یَا اِسْرَافِیْلُ فَمَنْ
یُؤْمِنُ بِرَبِّہٖ فَلَا یَخَافُ بَخْسًا وَّلَا رَهَقًا وَاِنَّا مِنَ الْمُسْلِمِیْنَ
وَمِنْ الْقَاسِطُوْنَ فَمَنْ اَسْلَمَ فَاُولٰٓئِکَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ۝

یَا فَتَّاحُ بِحَقِّ یَا دُرْدَ اِیْمَلْ وَاَمَّا الْقَاسِطُوْنَ فَکَاوَا بِجَهَنَّمَ حَطَبًا
وَاِنْ لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلٰی الطَّرِیْقَةِ لَا سَقِیْنَاہُمْ مَّاءً عَذًّا لِنَفْتِنَہُمْ
فِیْہٗ یَا وَدُوْدُ بِحَقِّ یَا رُوْقِیَا اِیْمَلْ وَمَنْ یُعْرِضْ عَنْ ذِکْرِ رَبِّہٖ
یَسْلُکْہٗ عَذَابًا صَعَدًا وَاَنْتَ الْمَسَاجِدُ لِلّٰہِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللّٰہِ اَحَدًا
یَا وَدٰی بِحَقِّ یَا عِیْنَ اِیْمَلْ وَاِنَّہٗ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللّٰہِ یَدْعُوْکَ مَا دُوْا
یَکُوْنُوْنَ عَلَیْہِ لَبِیْدًا ۝ یَا وَاحِدُ بِحَقِّ یَا رَفِیْمَ اِیْمَلْ قُلْ اِنَّمَا
اَدْعُوْرَیْ وَلَا اَشْرُکُ بِہٖ اَحَدًا ۝ یَا قُدُّوسُ بِحَقِّ لِیْشَوْنِیَا اِیْمَلْ
قُلْ اِنِّیْ لَا اَمْلِکُ لَکُمْ صَرَآوًا لَا رَشَدًا ۝ یَا قَادِرُ بِحَقِّ عِطْرَ اِیْمَلْ

قُلْ إِنِّي لَنْ يُخَيِّرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدُ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا
إِلَّا بِلَا غَاثٍ مِنَ اللَّهِ وَرِسَالَتِهِ يَا قَا هَرُبْ بِحَقِّ يَاسِعِطْرَائِيلَ وَمَنْ يُعِصِ
اللَّهُ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا يَا وَلِجِدْ
بِحَقِّ يَارَفْتَمَائِيلَ حَتَّى إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَيَسْئَلُونَ مَنْ

أَصْعَقُ تَاصِرًا وَأَقْلُ عَدَاةً يَا حَتَّى يَا مَنَّا بِحَقِّ يَاسَعِطْرَائِيلَ قُلْ
إِنْ أَدْرَى أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا يَا اللَّهُ بِحَقِّ
بِحَقِّ إِسْرَائِيلَ عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ
ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ لَيَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ
رَصَدًا لِيُعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ
وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا يَا عَلِيمُ يَا حَلِيمُ يَا قَادِرَ عَاقِلٍ يَا خَبِيرَ

يَا قَهَّارَ يَا قَا هَرُبْ يَا مَا جَدَّ يَا وَاحِدَ بِرَحْمَتِكَ يَا رَحْمَا الرَّاحِمِينَ
طریقہ زکوٰۃ سورۃ جن شریفہ کا یہ ہے کہ اول عروج ماہ سے شروع کرے بعد زنجبیر
نماز عشرہ ام مرتبہ روزانہ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب
کرے اور شیعہ نئی تقسیم کرے پر مبنی جمالی کرے بلکہ معتکف رہنا زیادہ سودمند ہے
بہاں ایک رکھے کھانا خورد بنار کھائے بلکہ چنے یا جو کے ستور پر تناوت کرے۔ ۱۰ ہوری تک
استعمال کر سکتا ہے۔ اور کٹمٹھ منقہ بھی استعمال کر سکتا ہے۔ اس عمل کے حامل کو بھی
اس سورۃ کے حامل کو کسی اور عمل لی اور حضرات موکل و جن کی ضرورت نہیں رہتی۔ شہادت
حامل کا پابند اصول ہونا ضروری ہے۔

سورۃ شریفہ میں جو موکل مذکور ہوئے وہ بیکل بحکم انسانی حاضر ہوتے ہیں اور حامل کا
حکم بجالاتے ہیں۔ اس میں کسی قسم کا خطرہ نہیں ہے۔ یقین کامل اور ارادہ مصمم سے عمل
پورا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی حاصل ہوگی۔

حاضرات

۲۳
برائے حاضرات سورۃ منزل شریف۔ سب سے پہلے اس کی زکوٰۃ
ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شروع کرے روزانہ ۲۱ مرتبہ
چالیس روز تک پڑھے۔ چالیسویں دن ایصال ثواب کرے اور بچوں کو شیرینی تقسیم کرے اور گیارہ
نمازیوں کو بیٹھے چاروں کھلائے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان
نقش تیار کرے۔

بعدہ جب حامل حاضرات کرنا چاہے تو نقش کو مریض یا بچہ کو دیوے تاکہ دونوں ہاتھوں
سے پکڑے اور سیاہی میں دیکھے اور حامل سورۃ منزل شریف مع عزیمت کے پڑھے۔ انشاء اللہ
پہند ساعت میں موکل حاضر ہوں گے۔ اور سوالات کا جواب یا صواب دیں گے۔ عزیمت یہ ہے
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَجِبْ يَا رُوقِيَائِيلُ يَا لَهَا لَهَا يَاسَعِطْرَائِيلُ
يَارَفْتَمَائِيلُ بِحَقِّ يَا إِلَيْهَا الْمُرْمِلُ قُمَا لَيْلُ إِلَّا قَلِيلًا لِنُصْفِهِ آخِرَةَ
تک پڑھے بعدہ یہ عزیمت پڑھے۔ وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُو الشَّيْطَانُ عَلَىٰ مُلْكٍ
مُسْلِمِينَ وَمَا كَفَرُ سَلِيمِينَ وَلَكِنَّ الشَّيْطَانُ كَفَرُوا يَعْلَمُونَ النَّاسُ

المسحورہ شاہ یکتا نوس را اعلام
بریدی این رقعہ بوسیله خدا و رسول
خدا آمدہ حاضر شود۔

جس نقش پر حاضرات کیا جائیگا
وہ یہ ہے۔ بچہ یا مریض سیاہی
والے غازی میں دیکھتا رہے۔ مجرب ہے۔

حاضرات

۲۵
اولاً اس نقش کی عروج میں زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ روزانہ وقت
چاشت چار نقل پڑھ کر لکھنا شروع کرے۔ ۵۵۵ نقش روزانہ لکھ کر
دیا جائے ۵۵ روز تک ایسا ہی کرے پینتالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی
تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ بروز جمعہ کو نقش تیار کرے۔

اخذوا بالله من الشيطان الرجيم

۵۵۵ ع ۸۸ ر ۵

۵۹ ۱۱۱ ۱۰۱ ۰۹ ۵۵ ۱۱ ۹

واتبعوا ما تلتوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان
ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السوءة شاه يكتا نوس
را اعلام آنگہ بدیدی این رقعہ بوسیله خدا و رسول خدا
آمدہ حاضر شود

۱۲	۱۹	۱۲
۱۳	۱۵	۱۷
۱۸	۱۱	۱۴

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض پر حاضرات کرے
انشاء اللہ صاف نظر آئیگا اور سوالات کے جوابات باصواب ملے گے
محبوب ہے۔ اور عامل بوقت حاضرات یہ عزیمت پڑھے۔

أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا دُرْدَائِلُ هَر بِلَا مَلِكٍ دَر وِجُودِ
فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدِ گِرْفَتِهِ دِلِسُو زَانَتِد وَاقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رَفْتَمَائِلُ
هَر بِلَا مَلِكِهِ دَر وِجُودِ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدِ گِرْفَتِهِ دِلِسُو زَانَتِد وَاقْسَمْتُ
عَلَيْكُمْ يَا تَنَكْفِيلُ هَر بِلَا مَلِكِهِ دَر وِجُودِ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدِ گِرْفَتِهِ دِلِسُو زَانَتِد
وَقَسَمْتُ عَلَيْكُمْ هَر بِلَا مَلِكِهِ دَر وِجُودِ فَلَانِ بْنِ فَلَانٍ بَلَشْدِ گِرْفَتِهِ دِلِسُو زَانَتِد

حاضرات ۳۷
برائے نفلہ، انفرادی، مندرجہ ذیل نقش بروز جمعہ ملکہ کرتار
کرے اور سامنے رکھے۔ اور عروج ماہ میں زکوٰۃ کی ادائیگی شروع
کرے ہم نقش روز بعد نماز فجر لکھے اور دریا میں بہائے متواتر ۲۱ روز تک لکھے اور بہائے
الکسوس روز بچوں کو شیرینی تقسیم کرے اور پانچ نمازیوں کو کھانا کھلانے اور ایصالِ ثواب کرے
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ایک نقش تیار کرے جبرائیل ۷۸۶ میٹائل
اور سو لھریں خاز میں سیاہی بھرے۔

۸	۱۱	۷۲	۱
۷۱	۲	۷	۱۲
۳	۷۳	۹	۶
۱۰	۵	۴	۷۳

اور جب حضرات کرنا چاہے تو بچہ یا مریض کو
بٹھائے اور چراغ نوجلائے اور مریض کو سیاہی میں
دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل یہ عزیمت پڑھے
”اَجِبْ يَا جِبْرِئِلُ يَا مِيكَائِيلُ يَا رَفْتَمَائِلُ يَا تَنَكْفِيلُ
بِرَكَّتِ اِيں نَقْشِ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ“ چند منٹ میں موکلین حاضر ہوں ان سے
سلام و کلام کرے انشاء اللہ سوالات کا جواب باصواب پائے۔ محبوب ہے و آزمودہ ہے
برائے ہر و شاہ، بادشاہ جنات۔ اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے

حاضرات ۳۸

طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بعد نماز اشراق ۲۳
مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھے اول آخر ۱۱-۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے متواتر ۲۳ روز
تک اور ۲۳ ہی نقش روز لکھ کر دریا میں بہائے ۲۳ روز میں انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی اور
ایصالِ ثواب کرے بچوں کو شیرینی تقسیم کرے بعدہ ۷ مرتبہ روزانہ عزیمت پڑھے۔ یعنی
در در رکھے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا هُوْرُ وِشَاہِ يَا قَوْ قِيَا قَدْ شَفَا هَا يَنْصُرُوا عَلٰی غِيْبِهِ عَلٰی
نِشَاءِ اِمْدَادِ اللّٰهِ بِاِذْنِ اللّٰهِ عِنْدَ اللّٰهِ اُحْضَرُوا مِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ
وَالْمَغَارِبِ وَمِنْ جَانِبِ الْجَنُوبِ وَالشِّمَالِ اُحْضَرُوا اُحْضَرُوا
اُحْضَرُوا اَبْحَقِ سُلَيْمَنْ بِنِ دَاوُدَ عَلَیْهَا السَّلَامُ
اور جو نقش بروز جمعہ کو تیار کرنا ہے وہ یہ ہے۔

۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	۸

حاضرات ۳۹
برائے حضرات حضرت سلیمان
اول اس آیت شریفہ کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج
ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء شروع کرے اول آخر ۷-۷ مرتبہ درود شریف اور
دوسو پچاس مرتبہ آیت شریفہ پڑھے۔ سابقہ شرائط و مکمل پر پھیر کے ساتھ اکیس روز تک
ممل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ
ادا ہوگی۔ بعدہ بروز جمعہ نیک ساعت میں نقش تیار کرے۔

جب عامل حضرات کرنا چاہے تو پاک و صاف جگہ میں مریض یا بچہ کو پاک صاف
لباس پہنا کر بٹھائے اور نقش تیار شدہ پر ۷ مرتبہ درود شریف اور ۲۵ مرتبہ عزیمت
پڑھ کر دم کرے اور بچہ یا مریض کو دے کہ وہ دونوں ہاتھوں میں پکڑے اور سیاہی والے
خاز میں بخور دیکھے۔ عامل خود عزیمت پڑھے۔

عَلِيقًا مَلِيقًا طَلِيقًا جَلِيقًا حاضر ہوں غمے جو کہ زبردست موکل میں اتنی تسخیر بڑی اکس ہے۔

رکھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی
بعدہ ۱۱ مرتبہ روز در دینی رکھے۔

جب عامل حاضر کرنا چاہے تو ایک طباق تانبے کا قلعی کیا ہوا لے اس میں گائے کا تازہ دودھ بھرے اور بچہ یا مریض کو بٹھائے اس کے سامنے طباق رکھے اور اس کو دودھ میں دیکھنے کی تاکید کرے۔ عامل عزیمت پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں نہا ہون نامی جن حاضر ہوگا جو کہ عمر رسیدہ ہوگا۔ سفید ریش بشکل بزرگ کے ہوگا اور سوالات کے جوابات باصواب دے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے ————— سُرْنَاہُ یَلْکَرِیْمُ فَتَسَا

لَفَقًا فَهُمْ يَتَفَقَّحُونَ فَتَنَّا قَرْنَانَا كَوْنَهُمُ الْخَصْرُونَ يَا بَجْنُ ۝
 حاضرۃ ۴۵
 • ہر اسے حاضرۃ جن و طباق • اسے حاضرۃ کی زکوٰۃ بھی سائل نظر آئے
 کے مطابق ادا کر کے حاضرۃ کرے اگر بچہ یا مریض کے سر پر ہلا نہ گیا
 تو اس غزیمت کو بچہ یا مریض کی پیشانی پر دم کرے اور پیشانی پر تھوڑا سا عطر لگا دے • اور غزیمت
 پڑھتا رہے اور دم کرتا رہے • چند ساعت میں جن ”مریض کے سر پر آوے اور سوالات کا جواب
 دیوے • وہ غزیمت یہ ہے — مَسَامًا مَسَامًا سَمُونًا هُمُ الْخَصْرُونَ
 یا بَجْنُ ۝

حضرات
برائے حضرات جن پر سر مہر ہے۔ اول ان آیات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عرصہ ماہ میں بروز پختہ شروع کرے۔ روز آدھ ایک سو اکیس مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اکیسویں روز عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصالِ ثواب کرے۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز در میں رکھے۔

بعدہ جب عامل حاضر ہو کرنا چاہے تو اکتیہ مذکورہ کا فتیلہ بنائے۔ بروز جمعہ کہے
 ہو یا مریض کو سامنے بٹھائے درمیان میں چراغ جلائے اور اکتیہ "سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ
 رَبِّ الرَّحِيمِ" سات مرتبہ پڑھے بعدہ "إِنَّ الدِّينَ قَتْلُ الْمُؤْمِنِينَ وَ"

۱۔ برائے حاضر کردن جن اور سرمرہ دانی میں قید کرنا،

اول مندرجہ ذیل آیات و کلمات کی زکوٰۃ ادا کرے طریقہ ہے

جب عامل کسی مریض کے سر پر آسیب یا جن کو حاضر کرنا پتا ہے اور قید کرنا چاہے سرمدانی میں تو مریض کو ایک پاک صاف جگر پکڑ کرے یا بٹھائے اور سرمدانی میں ایک پرچہ پر یہ کلمات لکھ کر ڈالے۔
يَعْرِفُ الْمُسْجِرُونَ لِسِيْمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَاصِي
وَالْاَقْلَامِ اور سرمدانی کے باہر یہ کلمات لکھے۔
وَقِفُوهُمْ اِنَّهُمْ سَائِلُونَ اور عزیمت مندرجہ ذیل جس کی زکوٰۃ ادا کی ہے اسکو بلند آواز سے پڑھنا شروع کرے۔
جب عزیمت ختم ہوگی تو جو بھی جن، آسیب مریض کو ستانا ہو گا وہ قید ہو جائیگا۔ اب

۷۷

الْمُجْرِمُونَ لَسِيْمًا هُمْ فَتُؤَخَذُ بِالنَّوَاصِي وَالْأَقْدَامِ اِذَا لَاحَظْتَ

فِي أَعْيَانِهِمُ وَالسَّلَاسِلِ يُسَبِّحُونَ ذُرُوءَهُمْ أَفَلَا تَسْمَعُونَ
صَلُّوْهُ تَحْتَ سِلْسِلَةٍ ذُرُوعُهُمْ سَبِّحُونَ ذُرُوعًا فَاسْكُوه إِنَّهُمْ كَانُوا

لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ۚ أَحِبُّ يَاهُودُ بِحَقِّ الذِّى أَسْرَفَ

بَرْقُ صَوَاعِقِ نُورٍ وَجَهْدِ بَعْجَلِ طَوْرِ سَيْمَاءٍ فَانْهَضَ وَ

الْفُرْدَ وَجَرَّ جَرًّا نَهَا الْمَاءَ يَجْرِي الْمَاءَ جَرًّا وَلَعَطِيمًا لِلَّهِ

الَّذِي قَالَ لِلْجِبْرِيتِ وَالْقُلُوبِ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فِئْتَابَا بِأَمْرِ رَبِّكَ

السَّيَافِ بِحَقِّ سُلَيْمَانَ اور کوڑے پر یہ الفاظ لکھے ہیں ﴿۱﴾

مِنْ رَحْمَتِكَ اللَّهُمَّ يَا أَهْلَ الْبَيْتِ يَا مَالِكِ

یوم الدین طایب لعباد وایاک تسعین ۵ و یجلی لاجل و ۵
قوة الله العبد العظیم ۵ اور کڑے سے ٹھانڈے کڑے ٹھانڈے کڑے ٹھانڈے کڑے

جلد گویا ہو کر نام دیتے تباہ کیا۔ اور ہمیشہ کیلئے رو رہوگا

اور نفس کو شقاوت کا مار نصیب ہوگا۔

نہ سزا دے گا کہ یہ ہے کہ یہ نفس
کافر کہ یہ ہے کہ یہ ہے کہ یہ ہے

اِس کے جہاں میں ہے اور اس کے بعد مسدود ہے
 ذل غرمت کہڑے ہر لکھ غرمت کہڑا ہوا ہے

اور کربلا زمین میں یا طباق پر مارتا رہے۔ انشاء

اگر جن جلد ہی چلا اٹھے گا اور ہمیشہ ہمیشہ کیلئے دور رہو گا۔ عزیمت جو کورے پر رکھی جا

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ

۴۹ | برای هر جمعه که است از روزی که جمعه می گذرد یک سال را

بازار

يَبْعُوجُ يَبْعُوجُ دَلِجُوجُ قُل
اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ عَلَى اللَّهِ
تَفْتَرُونَ فَضْرَبَ بَيْنَهُم
بُيُوتَهُمْ بِبَابِهَا ثَلَاثُ نِوَالٍ
الرَّحْمَةُ ذُحَاهِرَةٌ مِنْ
قَبْلِكَ الْعَلُوبِ

15

حاضرات

لَا تَعِينُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَالْهَنَا وَالْهَكْمُ
فَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ۝ عَزِيمَةٌ مِنَ اللَّهِ إِلَى كُلِّ جَانٍ
وَجَنِيَّةٍ وَشَيْطَانٍ وَشَيْطَانَةٍ وَمَارِدٌ وَمَارِدَةٌ وَغِيْلَانٌ وَغِيْلَانَةٌ

فِي الدُّنْيَا هَشَّةٌ وَالْأَبَالِيَّةُ وَالْقَطَاطِشَةُ وَالِدِرَاقَةُ وَالْعَمَالِقَةُ
وَالْخَوَالِيفُ وَالْمُسْتَشْرِقِينَ السَّمْعُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ وَ
الْعَوَاصِينَ تَحْتَ الثَّرَى وَجُنُودُ إِبْلِيسَ صَغِيرُكُمْ وَكَبِيرُكُمْ
أَحْرَارُكُمْ وَعَبِيدُكُمْ دُكُورُكُمْ وَأُنَاثُكُمْ الْأَصَمُّ وَالْأَعْمَى وَ
السَّمِيعُ وَالْبَصِيرُ وَسُكَّانُ السَّحَابِ الْتَّلَالُ وَالْبَرَارَى وَالْقِفَارُ
وَالْكُهُوفُ وَرُدُوسُ الْجِبَالِ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ أَعْجَمِيًّا وَقَصِيًّا
أَلَا مَا أَحْبَبْتُمْ وَأَسْرَعْتُمْ هَذِهِ السَّاعَةُ هَذِهِ السَّاعَةُ الْعَجَلُ الْعَجَلُ
أَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الظَّالِمِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى هَذِهِ الْأَدَمِيِّ وَأَخْبِرُونِي
بِخَبْرِهِ وَاسْمِهِ وَمَنَائِهِ وَرَهْطِهِ وَمَنْ هَبْنَاهُ وَمَنْ أَيْ الْأَجَلِ
هُوَ وَمَنْ الْحَاكِمُ عَلَيْهِ مِنْكُمْ فَأَنْتَ لَنَا وَلَكُمْ فِي الْحَقِّ سَعَةٌ
أَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِهَوْلَاءِ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فِي عَزِيمَتِي هَذَا
بِاسْمِ الَّذِي نَطَقَ بِهِ رَبُّنَا فِي عَالِمِ الْغَيْبِ وَعَلَى بُرُوجِ السَّمَاءِ وَفِي مَبْدَأِ
عَالِمِ الْغَيْبِ فِي جَمِيعِ الْبَحَارِ وَأَدْعَيْتُ لَهُ الْمَلَائِكَةَ فَخَدَّوْا لِحُلَاكِهِ
وَجُوهَهُ وَسَجَدُوا بِالْكَرَامَةِ الْقِيَامَةَ بِهَارِ بِنَا جَلَّ لَهُ عَلَى الْمَلَائِكَةِ
وَالْأَنْبِيَاءِ الَّذِينَ عَجَّلُوا الْأَرْجُلَ وَالْأَبْصَارَ الْأَمْعَى وَالْأَفْؤَادَ السَّامِعَةَ
وَالْأَصْنَافَ الْمُخْتَلِفَةَ عَجَّلُوا عَجَّلُوا أَسْرِعُوا أَسْرِعُوا
وَلَقَدْ عَلِمْتُمْ لِمُحَضَّرُونَ ط إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ وَاحِدَةٌ
فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ۝ الْوَحَا الْوَحَا يَا أَهْلَ الطَّاعَةِ
يَا جَمِيعَ أُمَرَاءِ الْجَنِّ وَسَادَاتِهِمْ وَيَجْمِيعَ الشَّيَاطِينِ وَالْقَبَائِلِ

وَالْمُلُوكِ وَالسَّادَاتِ عَجَّلُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَلَا يَعْصِي لِعِصْمَةٍ
بَعْضًا وَيُنْزِلُ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ مَكَانَهُ وَمَنْ لُوْدِي مِنْكُمْ بِاسْمِهِ
فَلْيَحْضُرْ بِنَفْسِهِ وَجُنُودِهِ وَأَعْوَانِهِ وَبَنِيهِ وَبَنِي بَنِيهِ
الطَّاعَةُ لِلَّهِ وَلَا مَمَائِلَ تَقْدِمُ يَا مَذْهَبُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجُنُودُكَ وَأَنْتَ
يَا مَرْثَةُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجُنُودُكَ وَأَنْتَ يَا أَصْمَدُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ
الْفَاضِلُ تَقْدِمُ أَنْتَ وَجُنُودُكَ وَأَنْتَ يَا يَرْقَانُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجُنُودُكَ
وَأَنْتَ يَا سَمُورُشَ بْنَ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجُنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَيْمُونُ بْنُ الْوَحْ
بْنَ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجُنُودُكَ وَأَنْتَ يَا مَهْلِكُ بْنُ إِبْلِيسَ أَنْتَ وَجُنُودُكَ
عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ بِهَوْلَاءِ الَّذِينَ سَمَّيْتُمْ بِأَسْمَاءِهِمْ بِالَّذِي نَطَقَ
بِالْجَلَالِ وَالْجَمَالِ وَالْفَرْدِ بِالْبَهَاءِ وَالْكَمَالِ وَالْعُظَمِ بِالْجُودِ
وَالْكَرَمِ وَارْتَدَّ بِالْقُوَّةِ وَالنَّعْمَاءِ وَقَهَرَ الْعِبَادَ بِقُدْرَتِهِ وَقَمَحَ
الْجَبَابِرَةَ بِعِزِّ سَطَوَتِهِمْ أَجِيبُوا بِالَّذِي أَسْمَئْتُ لَكُمْ عَائِدُ وَتُ ۝ كُلُّكُمْ
تَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ۝ مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا ابْتِئْتُمْ وَعَصَيْتُمْ رَحْمَتَهُ
بِشَرَابٍ ثَائِبٍ وَشَرَابٍ مَبِينٍ وَشَرَابٍ رَاصِدٍ الْوَحَا قَبْلُ نَزُولِ
الْمَلَائِكَةِ بِالْمُحَارِقِ وَالْمُحَرِّقَاتِ الْوَحَا قَبْلُ أَنْ يَعْصِبَ الرَّبُّ
عَلَيْكُمْ السَّمَاءَ بِكُمْ تَخْفِيفُ الْأَرْضِ بِكُمْ تَرْجُفُ وَالْعَذَابُ
يُنْزَلُ عَلَيْكُمْ وَأَسْمَاءُ لِلَّهِ تَعَالَى مُحِيطَةٌ بِكُمْ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَبِيحَةٌ
وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ أَجِيبُوا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ
وَأَعْيُنُونِي عَلَى هَذِهِ الْمُتَمَرِّدِ عَلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ أَيُّهَا
تَكُونُوا يَا بَنِي اللَّهِ جَمِيعًا إِنْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَ
تَقْوَاهُمْ أَنْتَهُمْ مَسْشُورُونَ ۝

حاضرات

یہ عمل قن ہو اللہ شریف کا بہت آسان ہے۔ صرف سات روزی زکوٰۃ ادا ہو جاتی ہے۔ تسخیر عوام الناس، تسخیر جنات، تسخیر موکلات اور محاضرات وغیرہ وغیرہ اور آسانی سے حاصل ہو جاتے ہیں۔ ابتدائی عاملین بھی کامیابی سے ہمکنار جلد ہو جاتے ہیں۔ اول استراکال سے اجازت لیوے بعد ایک کمر کا انشام کرے اور صفائی کرے۔ معطر کرے اور اپنا لباس نیا تیار کرے۔ پھر عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ کمرے میں داخل ہو دے اور سات روز کیلئے معکف ہو جاوے۔ اپنے ہاتھ سے کھانا پکاوے اور کھاوے اور پھر چتر جمالی کرے۔ دن میں روزہ رکھے رات میں ذکر خداوندی کرے۔ اول آخر ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ عزیمت مندرجہ ذیل بعد نماز عشاء ۱۶۴ مرتبہ روز پڑھے تین پارہ گرا در تین پارہ پڑھنے پر سے چنے اور شیعہ نئی روز تقسیم کرے۔ اور ایصال ثواب ہر دو پاک خاتم النبیین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر اور ال مطہرہ پر الزواج مطہرہ پر صحابہ کرام خلفائے راشدین عشرہ مبشرہ پر اہلبیت پر تابعین و تبع تابعین پر اور اولیائے کرام پر کرے۔ انشاء اللہ سات روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔ تاکر عمل میں رہے۔ دوران عمل اگر موکل حاضر ہوں تو کلام ذکر سے بلکہ اپنا وظیفہ پڑھتا ہے بعد ختم کے کلام کرے اور تسخیر خلاق اور عوام الناس کا وعدہ لے اور کہے کہ یہ فقیر جب بھلا کو بلانا چاہے تو آپ تشریف لادیں اور میرے جائز کاموں میں معاون ہوں۔ اور ہر شبہ حالات سے واقف کرائیں۔

اگر عامل حاضرات کرنا چاہے تو قن ہو اللہ کا مثلث لکھے اور بیچ کے خانے میں سیاہی بھرے اور بوقت حاضرات سیاہی والے خانہ میں عطر لگا دے اور مریض یا بچے کو دیوے تاکر وہ دونوں ہاتھوں سے پکڑے اور عامل عزیمت قن ہو اللہ شریف پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں موکل حاضر ہوگا اور سوالات کا جواب باصراپ دیں۔ اگر کسی محرزہ مریض کے محرکی کاٹ کرنا چاہے تو عطر ایل کو حکم کریں انشاء اللہ وہ بختی سورہ اخلاص اس کی مکمل کاٹ کریں گے اگر کسی آسیب زدہ کے آسیب کو مٹا کرنا مقصود ہو تو حکم کریں انشاء اللہ فوراً حاضر کریں۔ عامل چاہے قید کرائے یا بلا کر خاکست

کرائے یا آزاد کر دے۔ یہ عمل بہت خوب ہو! والا ہے اس کے ذریعہ سے مریض کے امراض جسمی و روحی و جسمانی کو سلب کیا جاسکتا ہے۔ اگر سلب کرنے کا ارادہ ہو حکم سلب کرنے کا کریں انشاء اللہ اثرات و غیرہ اور عمل کی طاقت سلب کیا جاسکتی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ۝ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ۝ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا عِزْرَائِيلُ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ يَا هُمُوكِيلُ بِحَقِّ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ يَا لَهَا ئِيلُ بِحَقِّ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ يَا أَصْحَائِيلُ بِحَقِّ وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا أَحَدٌ ۝

اور نقش قن ہو اللہ شریف کا یہ ہے۔

۳۳۵	۳۳۰	۳۳۱
۳۳۶	۳۳۵	۳۳۲
۳۳۱	۳۳۸	۳۳۳

اول اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ ۱۵۵۵ میں

حاضرات

طرز یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ ایصال ثواب کرے، شیرینی تقسیم کرے۔ بعد نماز عشاء ۲۴۳ مرتبہ پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل اکیس روز کا ہے۔ اکیسویں روز پھر ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے اور بروز جمعہ ایک ساعت میں نقش تیار کرے۔ نقش یہ ہے۔

۲۵۰	۲۵۳	۲۵۶	۲۴۳
۲۵۵	۲۴۳	۲۴۹	۲۵۴
۲۴۵	۲۵۸	۲۵۱	۲۴۸
۲۵۲	۲۴۷	۲۴۶	۲۵۷

یا در دایں

عامل جب حاضرات کرنا چاہے تو پھر یا مریض کو نقش دونوں ہاتھوں میں پکڑائے اور سامنے بٹھا تاکر وہ سیاہی والے خانہ میں لکھا رکھے عامل عزیمت

منہ جزیل پڑھے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں حاضرات ہوگا موجب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ ۝ وَأَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ يَا عِزْرَائِيلُ بِحَقِّ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ يَا مِيكَائِيلُ بِحَقِّ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ يَا إِسْرَافِيلُ بِحَقِّ وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ يَا دَرْدَائِيلُ

حاضر شر حاضر شر حاضر شر

حاضرات

برائے عمل و حاضرات قل ہواللہ معکوس۔ یہ عمل اپنی ایک الگ انفرادیت رکھتا ہے۔ نہایت ہی عجیب و غریب عمل ہے اس کے عامل کو کسی دوسرے عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ حکومت و سلطنت بھی اس کے عامل کے آگے پہنچ ہیں۔ اور تسخیر اکمل ہے۔ موکلات و جنات و آسیات و دیوتاؤں وغیرہ مسخر ہوتے ہیں اور اطاعت و فرمانبرداری کرتے ہیں۔ اور علم سیما و کیما و دیکھیا کی بھی اس سورہ معکوس کے عمل کے سامنے کوئی حقیقت نہیں ہے۔ یہ عمل اسناد مکرم و محترم حضرت شاہ صوفی عبدالستار صاحب فیض آبادی کی خاص عنایت ہے۔ طویل قیامت و زیورہ جو جب شاہ حضرت شاہ صوفی صاحب موصوف یہ ہے کہ اداں جگہ کا انتظام کرے جو کہ کسی دریا کے کنارے ہو، کمرہ، حجرہ یا کیلی مسجد ہو اسکو پاک صاف کرے، اکیلے رہنا افضل ہے۔ روزانہ اپنے پاس ایک خدمتگار بھی رکھ سکتا ہے جو کہ نمازی، پرہیزگار اور شائق عملیات ہو۔ اس کو رکھے اور کھانے پینے کا سامان خوشبو، عطر، بویان، اگر تلی، چنے بھنے ہوئے، اسیر، گڑ، اسیر، شیرینی، آم، تھوڑا سا سیب، اور دھنسیاں بغیر سلی ہوئی چادر میں جو کہ ایک تہ بند کی جگہ باندھی جائیگی اور دوسری بدن پر لپیٹی جائیگی اس کی طرح۔ یہ سب سامان جمع ہونے کے بعد بروز شنبہ عروج ماہ میں غسل و غرہ کر کے مغرب کی نماز سے پہلے تیار ہو جائے۔ اور ایک تہ بند باندھے۔ دوسری چادر لپیٹ لے اور بدن پر اسے سج پر عطر لے اور ہزرات یعنی خوشبو وغیرہ جلائے۔ بعد نماز مغرب کے۔ اور پاؤں بھر چنے بھنے ہوئے اور ایک چھٹاک گڑ کو ڈھاک کے پتوں سے بنے ہوئے ایک دوسرے (پر تن سا) میں رکھے۔ اب عشاء کی نماز پڑھے۔ بعد ازاں عمل شروع کرے۔ اکیس اکیس مرتبہ درود شریف پڑھے۔ پہلے قل ہواللہ شریف کو چند بار پڑھے۔ پھر قل ہواللہ معکوس کی ایک ہزار ۲ مرتبہ پڑھے کرے اور ایصال ثواب کرے اور وہیں مصطفیٰ پر سو جائے۔ صبح کو بعد نماز فجر گڑ و چنے پتوں کو تقسیم کرے دن میں روزہ رکھے۔ شام کو پھر غسل کر کے تیار کرے۔ اسی طرح اکیس دن تک عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز کمرہ یا حجرہ میں ایک روشنی نمودار ہوگی اور چند منٹ بعد موکلات کی حاضری ہوگی۔ اب بڑی عجز و انکساری سے سلام کر کے تسبیح اور آمدر رفت کا دعا

لیوے۔ اور یہ بھی وعدہ لیوے کہ عبدالرحمن موکل ہمارے اور آپ کے درمیان واسطہ بنے تاکہ جس وقت چاہوں بلا سکوں۔ وہ موکل رابطہ کا کام انجام دے گا۔ اگر اکیس روز میں حاضری نہ ہوں تو عمل جاری رکھے چالیس روز تک انشاء اللہ چالیسویں روز غرور حاضری ہوگی۔ تسبیح کل عالم کی ہوگی۔ اور زکوٰۃ بھی ادا ہو جائیگی روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔

قل	هو	اللہ	ہ	احل
اللہ	الصمد	لیمیل	ولیمیل	
ولیمیل	لہ	کفو	احدا	
دحا	او فک	حل	نکی ملو	
دلویمیلو	دلیمل	دمصلا	هلا	
دحا	هلا	و	لحق	

اور جب عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول اس نقش کو بروز جمعہ نیک عادت میں تیار کر کے رکھے اور بوقت حاضرات بچہ کو یا مریض کو بٹھائے اور نقش ہاتھ میں دلوے اور وہ سیاہی والے خانہ میں رکھے چند منٹ میں موکل حاضر ہوں۔ اور

سیاہی خانہ الصمد میں بھرے۔ تجربہ کرتا رہے اور روزانہ ۲۱ مرتبہ درود میں رکھے۔ انشاء اللہ کامیابی حاصل ہووے۔ اور قل ہواللہ جس طرح پڑھا جائیگا وہ قل ہواللہ معکوس یہ ہے۔ مَبْجَرَاتٍ اَمْحَرَلَا هَلَا عَسْبَ ه دُحَا اَوْفَكُ هَلْ تَكِي مَلُو دَلُوَيْمِلُو دَلِيْمِل دَمَصْلَا هَلَا دُحَا هَلَا وَهَلْ تَقِي اس سورت میں بارہ لفظ ہیں انشاء اللہ بارہ ہی موکل حاضر ہونگے اور عامل کے حکم کی تعمیل کریں گے۔ محبوب و آزمودہ ہے۔

حاضرات

برائے حاضرات شاہ عبدالصمد۔ اس حاضرات کے عمل و زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ بعد نماز عشاء پڑھے۔ ۱۱ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ایک سو مرتبہ درود شریف پڑھے۔ متواتر ۲۱ روز عمل جاری رکھے اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۱۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

باصید	۷۸۴	یا احد
۷۸۳	۷۷۷	۷۸۵
۷۸۲	۷۸۲	۷۷۹
۷۷۸	۷۸۴	۷۸۱

بعد اقل ہو الہ شریف کا نقش بروز جمع
تیک ساعت میں بیمار کر کے رکھے۔ بیچ کے
خاد میں سیاہی بھرے وہ نقش نامور ہے
اور قتل ہو الہ شریف با موطن یہ ہے۔

اور قل ہو اللہ شریف بامرِ علی ہے۔ یا واحد یا مالک
یا احد یا محمد یا واحد یا مالک عبد الصمد۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم
قل هو اللہ احد۔ اللہ الصمد لم یلدہ ولم یولدہ ولم یکن
لہ کفواً احد۔ محمد و آئمہ ہدیہ

حافظات

حاضرات ۵۵

حق ہو اللہ شریف کی زکوٰۃ سابقہ کسی بھی طریقہ سے اگر کسی عاقل نے ادا کی ہو تو سورہ انفاس کی پہلی آیت یعنی حق ہو اللہ کا حاضرات بطور زکوٰۃ ادا کئے بھی کر سکتے ہیں۔ اگر سابقہ کسی طریقہ سے زکوٰۃ ادا نہ کی ہو تو اس آیت قرآن کی زکوٰۃ ادا کر لے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دو شنبہ بعد نماز عشاء شہر خارج کرے۔ اور روزانہ ایک ہزار دو مرتبہ پڑھے اول آنور روز ہفتہ ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے یہ عمل متواتر ۲۱ روز تک جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیعہ حق تقسیم کرے۔ بعد ۱۱ مرتبہ معمول میں روزانہ رکھے۔ انشاء اللہ اس آیت کا عامل ہو گا۔

طاعینین ۷۸۷ ج ۱

۱۸۱	۱۸۴	۱۸۷
۱۸۲	۱۸۵	۱۸۸
۱۸۳	۱۸۶	۱۸۹

بعد جب عامل محاضرات کرنا چاہے تو پہلے
آیہ شریعہ کا نقش مثلث بائیں کل بردر جمعہ تیار کر کے
رکھ دے اور پنج کے خانہ میں سیاہی بھرے۔ پھر ہر وقت
محاضرات سیاہی میں مقرر لکھائے اور چراغ نور روشن کرے۔

کچھ یا مریض کو بچا سے نور حاصل آیت شریفہ ہے چند منٹ میں عطرائیں و اسرائیل اور عید و
حاضر ہوں گے عاقبت ان سے جو کام لینا چاہے لے سکتا ہے۔ غواہ مریض کے حرسقلی و علوی و
مطابق دین کی عطرائیں ہے کاش کراہے اور انار کراہے۔ یعنی کہے یا عطرائیں فلاں بن فلاں مریض

کے جسم سے محسوس و عطائی و سستی جادو ٹونڈ ٹوٹکا و ابطال وغیرہ کی کاٹ کر دے۔ مریض جس سے یہ
تک رہے جس سے افعال سے خون سے، گوشت سے، ہڈیوں سے، بالوں سے، کلی جراثیم محدود اثر کے نکالو
یہ کہہ کر اپنے بائیں ہاتھ پر آیت شریفہ کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور مریض کے سر کو مضبوطی سے
پکڑے۔ مریض کو تمام جسم میں سنسناہٹ معلوم ہوگی اور اثر یا عمر پیرزوں کی طرف سے سر کی
طرف جاتا محسوس ہوگا۔ یہاں تک کہ آنکھوں میں گرمی اور ایک قسم کا بجاری پن محسوس ہوگا۔ اور نکل
جائیگا۔ اکن واحد میں مریض کا جسم ہلکا پھلکا ہو جائیگا۔ یہ کاٹ کا طریقہ ہر حضرات میں کام آئیگا
مریض جب سر پکڑے تو کہے یا عطرائیں محدود اثر کے جملہ جراثیم کو جسم سے نکالنے۔ تو پھر مریض سے
حال معلوم کرے کہ پیرزوں سے اثرات ٹانگوں کی طرف چلا ہے کہ نہیں۔ اگر کہے ہاں تو پھر سات مرتبہ
آیت پڑھ کر دم کرے۔ اور معلوم کرے کہ اب کوہوں تک سنسناہٹ محسوس ہوئی یا نہیں۔ جس
بعد مریض انکار کرے۔ دوبارہ آیت پڑھ کر دم کرے۔ اثر اور کھینچ جائیگا۔ اسی طرح پورے جسم
سے نکل جائیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ **يَا عِطْرَ اَيُّوبَ بِحَقِّ قُلِّ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ**
يَا عَبْدُ الْاَحَدِ حَاضِرٌ مَّتَوْ حَاضِرٌ مَّتَوْ حَاضِرٌ مَّتَوْ

۵۹
حاضرات

اس ماحضرات کا بھی یہی طریقہ ہے یعنی قل ہو اللہ شریف کی اگر تائید
 کسی بھی طریقہ سے زکوٰۃ ادا کی جوتی ہو تو بلا زکوٰۃ کے بھی ماحضرات
 شریف کی زکوٰۃ بھی پہلی آیت کے مطابق ادا کرے۔ اور اس کا نقش ہند

۱۹۴	۱۹۰	۱۹۸
۱۹۶	۱۹۷	۱۹۲
۱۹۱	۱۹۹	۱۹۳

ہر ایک ساعت میں تیار کر کے رکھے اور بوقت حاجت
 ۱۴۱۱ء سے۔ چپ یا مریض کو بٹھائے اور حاجت کرے
 اور پھر پانی سے مٹا کر کام لے۔ اثر و مریض کو زائل کرے
 یا سب کو اسے انشاء اللہ مریض کو صحت عاقل و شفا دے

یا عابد الصمد یا عبد الصمد
یا حاکم کل یحق الله الصمد
یا عبد الصمد حاضر شو
حاضر شو حاضر شو

اصل حاصل ہوگی۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

حاضرات

اس تیسری آیت قل ہو اللہ شریف یعنی لم یلد ولم یولد کا حاضرات
بھی سابقہ شرائط کے مطابق

یا عابد الرحمن	۷۸۶	یا عابد الخلیل
۲۳۰	۲۳۲	۲۳۷
۲۳۴	۲۳۶	۲۳۹
۲۳۵	۲۴۱	۲۳۳

یا عابد الرحمن

مطابق کیا جاسکتا ہے۔ اول اگر قل ہو اللہ شریف
کی زکوٰۃ کسی بھی طریقہ سے ادا کی جائے گی تو جو ماقبل
ذکر کئے گئے ہیں تو بلا زکوٰۃ ادا کئے اس آیت شریفہ
کے موکل کو حاکم کر سکتا ہے۔ درج پہلے اس آیت کی

کی زکوٰۃ پہلی آیت کے طریقہ کے مطابق ادا کرے۔ بعد اس کا نقش تیار کر کے رکھے اور بوقت غایت
کام میں لائے۔ پھر یا مریض کو بٹھائے انشاء اللہ موکل حاضر ہوگا۔ اور عامل کے حسب استقامت
کو انجام دیکھا۔ اور جو اثر و امراض کو سلب کر دیا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ یا لھا لھا ییل بھقی
لکم یلد وکم یولد یا عبد الرحمن حاضر شو حاضر شو حاضر شو حاضر شو

حاضرات

اس آیت شریفہ کا حاضرات بھی سابقہ آیتوں کے طریقوں کے مطابق کیا
جائے گا۔ اگر قل ہو اللہ کی زکوٰۃ ادا کر دے گی ہے تو بلا زکوٰۃ ادا کرے اس

آیت شریفہ کا حاضرات کر سکتا ہے۔ اور اگر زکوٰۃ ادا نہیں کی ہے تو اس آیت کی زکوٰۃ پہلی آیت کے
طریقہ کے مطابق ادا کرے بعد اس آیت کا نقش
بروز جمعہ لکھ کر تیار کر کے رکھے وہ نقش یہ ہے
جب حاضرات کرنا مقصود ہو تو پھر یا مریض
کو بٹھائے چند منٹ میں اجماع میں موکل حاضر ہوگا

یا عابد الخلیل	۷۸۶	یا عابد الرحمن
۱۳۷	۱۳۰	۱۳۵
۱۳۲	۱۳۶	۱۲۶
۱۳۳	۱۳۸	۱۳۱

یا عابد الرحمن

اور احکام بجا لایئے عزیمت یہ ہے —
یا احمائییل بھقی وکم یکن لکم کفو احد یا عبد الرحمن حاضر شو حاضر
شو حاضر شو حاضر شو

نوٹ :- ان چاروں آیتوں کے حاضرات کو نیز قل ہو اللہ شریف کے حاضرات کو مرد و عورت
بالغ ہر قسم بچہ یا بڑے پر کیا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ سبھوں کو مان امر اکیمل نظر آئیں گے

اور اپنے اپنے مطالب کا بنظر خود معائنہ کریں اور عجائبات کا مشاہدہ کریں۔ یہ عملیات ...
مصدقہ تجربہ اور زود اثر ہیں :-

حاضرات

یہ حاضرات اللہ الصمد کا دوسرے طریقہ سے ہے۔ اس کا طریقہ یہ
کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے۔ اور بعد نماز عشا

تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ روز پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے اول آخر ۱۱
مرتبہ درود قادریہ کا درود رکھے۔ دوران عمل ہمو اکیمل مع اپنے تمام کے حاضر ہوں گے
ان سے کلام ذکر سے بلکہ عزیمت پڑھتا رہے۔ چالیسوں دن عمل کی تعداد پوری کرے ایسا
ثواب کرے اور شیعہ بنی تقسیم کرے۔ اگر ہمو اکیمل چالیسوں روز بھی آئیں تب بھی بعد ختم کے
ان سے کلام گفتگو کرے اور تسخیر جمعی اور تسخیر کل عالم کا وعدہ لیوے اور یہ بھی وعدہ لے کر
جب بلاؤں جب ہی تشریف لائیں۔ معاہدہ ہونے پر رخصت کر دے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ
ادا ہوگی۔ بعد ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یا ہمو اکیمل ۷۸۶ یا ہمو اکیمل

۱۹۸	۱۹۰	۱۹۶
۱۹۲	۱۹۵	۱۹۷
۱۹۴	۱۹۹	۱۹۱

بعد اگر عامل نقش کی حاضرات کرنا چاہے تو
پہلے اس اکم کا نقش بروز جمعہ تیار کرے اور بوقت
فردت پنج کے خازن میں سیاہی بھرے اور مریض
یا بچہ کو بٹھائے انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات

ہو اور موکل احکام بجا لاوے۔ وہ عزیمت یہ ہے — یا ہمو اکیمل بھقی اللہ
الصمد یا عبد الصمد حاضر شو حاضر شو حاضر شو حاضر شو

حاضرات

برائے حاضرات قل ہو اللہ شریف مع مراتب چہار عنقری حروف
یہ حاضرات نہایت ہی عجیب و غریب و کمالات عجیبہ کا حامل ہے

اس عمل کا عامل ہونے کے بعد عامل کو کسی اور عمل کی ضرورت نہیں رہتی۔ بلکہ استغنائیت
کی لطافت سے سرشار رہتا ہے۔ یہ عمل بہت ہی زود اثر اور کمال درجہ کی تسخیر رکھتا ہے۔
اول عروج ماہ میں اس کی زکوٰۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشا

عامل اپنے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے۔ چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز۔ ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ اور حاضر ہونے والے موکلات سے گفتگو کرے بعد معاہدہ کے رخصت کرے بعد عامل روزانہ ۱۱ مرتبہ ورد میں رکھے انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اگر عامل کسی مریض کا حضرات

۲۶۴۵	۲۶۳۹	۲۶۴۶
۲۶۴۶	۲۶۴۴	۲۶۴۱
۲۶۴۰	۲۶۴۸	۲۶۴۳

کرنا چاہے تو اول نقش قل ہواللہ شریف باموکل تیار کر کے رکھے جو بروز جمعہ تیار کیا گیا ہو۔ اسے وقت ضرورت کام میں لائے۔ بچو یا مریض کو چراغ کے سامنے بٹھائے۔ انشاء اللہ چند منٹ میں حاضرات ہو اور موکلات تشریف لائیں اور عامل کے بتائے ہوئے طریقہ کے مطابق کام کو انجام دیں۔

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ یَّحْدُکُمْ اَحْطَمَفَشْدُ یَا عِبْدَ الْاَحَدِ ۝ اللّٰهُ الصَّمَدُ یَا مِکَائِیلُ بُوین صتض یَا عِبْدَ الصَّمَدِ۔ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ یَا اِسْرَافِیلُ جَزْکس قشظ یَا عِبْدَ الرَّحْمٰنِ وَلَمْ یَلِکْ لَهْ کَفُوْا اَحَدٌ یَا عِزْرَائِیلُ د حاعر خغ یَا عِبْدَ الرَّحِیْمِ ۝ اللّٰهُمَّ اِهْدِنَا لِیْهِدِ اَیَّةَ الْاِخْلَاصِ وَعَافِنَا عَافِیَّةَ مِّنَ الْاِخْلَاصِ وَنَجِّنَا مِّنَ النَّیْرَانِ بِکَرَامَةِ الْاِخْلَاصِ وَارْقِعْ دَرَجَاتِنَا بِحَقِّ تِلَاوَةِ الْاِخْلَاصِ وَاقْضِ حَوَائِجِنَا بِحَقِّ مَوَدَّةِ الْاِخْلَاصِ یَا ذُو الْفَضْلِ وَ الْاِحْسَانِ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ ۝ قُلْ اِنَّمَا اُمِرْتُ اِذَا اَرَادَ شَیْءٌ اَنْ یَّقُوْلَ لَهْ کُنْ فَیَکُوْنُ وَ قَسْبُحْنَ الَّذِیْ یَبْدِیْ ۝ مَلٰکُوْتُ کُلِّ شَیْءٍ وَ اِلَیْهِ تُرْجَعُوْنَ ۝

حاضرات

سابقہ عمل حاضرات کا دوسرا طریقہ حاضرات یہ ہے کہ زکوٰۃ ادا کرنے کے بعد نقش کو رائے ہاتھ کی شکل سے پکڑے یعنی انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے تعویذ کو پکڑے اور انگوٹھے پر عطر لگائے اور خود سابقہ نسخہ میں حاضرات

کی عزیمت پڑھے۔ چند ساعت میں مریض یا بچے کے ناخن پر حاضرات ہوگا۔ جو کچھ سوالات کرو گے جواب باموکل پاؤ گے۔ تجربہ ہے۔

حاضرات

یہ حاضرات چھوٹے بڑے سب پڑھ سکتا ہے اور سب کو دکھایا جاسکتا ہے اور ہر قسم کی معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں۔ اسلئے ادوہل الحصول ہے اول اس کی ادا کرے یعنی عروج ماہ میں بروز دوشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ بعد نماز عشاء ۱۰۰۲ مرتبہ روز پڑھے ۱۱ روز تک عمل جاری رکھے اور گیارہویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد روزانہ ۱۱ مرتبہ ورد میں رکھے اور نقش بروز جمعہ تیار کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات مریض یا بچہ کو بٹھائے اور خود عزیمت کو پڑھے۔ انشاء اللہ چار موکل حاضر ہو گئے جن کے نام ترتیب وار اس طرح ہیں، امرائیل، اسمائیل، صرماکیل، رفائیل، عامل کو اختیار ہے کہ معلومات کرے یا جن، آسیب وغیرہ کو تید کرے یا بٹھائے یا آزاد کر دے۔ عزیمت یہ ہے۔ یَا صَمَدُ یَا فَردُ یَا اَحَدُ یَا وَتَرِ یَا مَنْ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ وَلَمْ یَلِکْ لَهْ کَفُوْا اَحَدٌ ۝ یَحَقُّ قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۝ اللّٰهُ الصَّمَدُ ۝ لَمْ یَلِدْ وَلَمْ یُولَدْ ۝ وَلَمْ یَلِکْ لَهْ کَفُوْا اَحَدٌ ۝

۹۰۰	۸۹۴	۹۰۲
۹۰۱	۸۹۵	۸۹۶
۸۹۵	۹۰۳	۸۹۸

اور نقش عزیمت مذکور کا لکھے اور بیچ کے خانہ میں سیاہی بھرے نقش یہ ہے۔

قل ہواللہ شریف کے تیرہ حاضرات شائقین حاضرات کیلئے لکھے جا چکے ہیں، نوٹ: اب آگے سہل الحصول متفرقات حاضرات شائقین عملیات و حاضرات پیش کرتا ہوں

حاضرات

اس حاضرات میں زکوٰۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اس

حاضرات کا نقش صرن چند شرائط کے مطابق تیار کرنا ہی کافی ہے

بروز جمعہ ۸ تا ۹ بجے صبح اول ایک پاؤ کھجور، ایک پاؤ چھوڑے، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ
بتائے اور ایک پاؤ بھنے ہوئے چنے تیار رکھے۔ غسل کرے ایک ہرے رنگ کی چادر کا تہیہ
باندھے اسی کو بدن پر پیٹے اور تیلہ روٹھلر نقش لکھے اور گول دائرہ میں سیاہی بھرے۔
بس نقش تیار ہے۔ پھر ایصال ثواب بروح اقدس جناب سہرورد کوئین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم
اور خاص کر پنجتن کی ارواح پر کرے بعدہ شیرینی جو تیار ہے بچوں کو تقسیم کرے اور سات
نہایت خوشی سے چاول کھائے۔ بس عمل مکمل ہو گیا۔

بوقت ضرورت جب حاضرات کرنا منظور ہو تو بچہ یا مریض کو بٹھائے اور خود عزیمت پڑھے

عزیمت جو نقش کے دائرہ کے باہر لکھی ہوئی ہے لَا هُوَ عَلَيَّ إِلَّا مَعِي



فَوَاحِشٌ وَمِنْ حَتَّى

چند ساعت میں حاضرات ہوگا اور عجائبات کا
مشاہدہ ہوگا۔ جو کچھ دیکھنا مقصود ہو اس کا حکم
کریں انشاء اللہ فوراً نظر آئیگا اور موکل طسائیل
نامی حاضر ہوگا۔ اور عامل کا حکم بجالائیگا اس
حاضرات کو چھوٹے بڑے اشخاص کو دکھایا جاسکتا
ہے۔ وہ نقش یہ ہے جو کہ مجرب و مصدق ہے۔

مندرجہ بالا اور چند اور حاضرات بلا زکوٰۃ والے لکھتا ہوں تاکہ جو شائقین عملیات
و حاضرات زکوٰۃ کے چکر کی وجہ سے ہمت ہار دیتے ہیں۔ حالانکہ زکوٰۃ کا ادا کرنا
کوئی مشکل کام نہیں صرن ہمت و حوصلہ درکار ہے۔ ایسے ہی عالمین و طالبین
اجازت کیلئے بطور عطیہ مع اجازت کے تحریر کرتا ہوں۔ یہ حاضرات ایک
در دیش کامل شاہ عبدالستار صاحب فیض آبادی سے با اجازت حاصل ہو
میں۔ ان حاضرات کو بغیر زکوٰۃ ادا کئے بھی عامل کر سکتا ہے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔

حاضرات

اول ایک کورے چرغ میں چھیلی کے تیل کی سیاہی اُپاڑے

اور تھوڑا سا چھیلی کا تیل ڈال کر کاجل بنا کر ایک ڈبیہ میں محفوظ

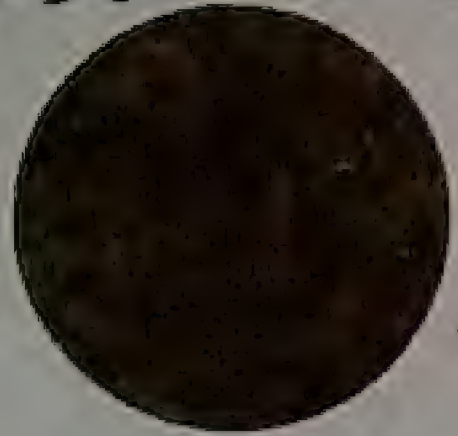
رکھے۔ بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگائے۔ یا ہرن کی جھلی پر روپیہ کے برابر گول دائرہ
بنادے۔ یا ایک سفید کاغذ پر گول دائرہ بنائے یا پھر آمینہ کے بیج میں کاجل لگائے مریض
یا بچہ کو اس سیاہی سے دیکھنے کی ہدایت کرے اور عامل خود عزیمت کو پڑھ کر اس سیاہی سے
بنے دائرہ پر دم کرتا رہے چند منٹ میں موکل حاضر ہوں گے اور موالات کے جوابات با صواب
دیں گے۔ عزیمت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ہ سَلَامٌ قَوْلًا

مِنَ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ ہ جَوْرُ یُوسُ ارَادُ دُوبُ هَبُوتُ بَرُکُوتُ

سَلَامُ یُوسُ سَلَامُ مَا سُبُّ الْاِیَارِ یَبْحَقُ

اِیَاکَ لَعَبْدٌ وَاِیَاکَ لَسْتَعِیْنُ ط حَاضِرُ

شَوْ حَاضِرُ شَوْ حَاضِرُ شَوْ



اور گول دائرہ اس طرح بنایا جائیگا جیسا کہ اوپر بنا ہے :

حاضرات

اس حاضرات کو کرنے سے پہلے سیاہی حاصل کریں یا سابقہ

سیاہی بنائی ہوئی موجود ہو تو فہما در نہ چھیلی کے تیل سے سیاہی

اُپاڑے اور بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر لگا کر عزیمت پڑھ کر بچہ یا مریض پر اور سیاہی
پر دم کرتا رہے۔ چند ساعت میں ایک موکل حاضر ہوگا جس کا نام نامی ہمشخ طبع شملونی ہوگا
اس سے جو بھی سوال کر دے اس کا جواب با صواب پاؤ گے۔ یہ حاکم جنات ہے اور کہتے ہی قبیل
جنات کے اس کے تابعدار ہیں۔ اس کے ذریعہ سے محسوس و علوی و عطائی و سیفی کی کاٹ
کرائی جاسکتی ہے اور آسیب و جنات کو دفع کیا جاسکتا ہے۔ اور کسی عورت کے کسی غیر مرد
سے ناجائز تعلقات کو توڑا جاسکتا ہے۔ اسی طرح اگر کسی مرد کے کسی غیر عورت سے ناجائز
تعلقات ہوں انکو بھی توڑا جاسکتا ہے یہ حاضرات عجیب التأثير ہے زود اثر اور خوب ہے۔
اور عزیمت یہ ہے — سَلَامٌ قَوْلًا مِنَ الرَّبِّ الرَّحِیْمِ ہ لَسْتَعِیْنُ

مَلِيحٌ شَمِعُونِي حَاضِرْ شَوْ بَرَحَقْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ
رَسُولُ اللَّهِ حَاضِرْ شَوْ

حاضرات ۱۵ بوقت ضرورت جب کوئی عامل حاضرات کرنا چاہے تو اول سراج
اللہ الصمد لکھ یعنی میم کا دائرہ بڑا بنائے جو کراٹھ
آنے کے برابر ہو پھر عامل کسی بھی بچہ یا مریض کو بٹھائے اور سیاہی کے دائرہ میں عطر لگائے
لوبان، اُردی وغیرہ بٹھائے۔ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ انشاء اللہ چند ساعت میں ہمراہی
مورکل حاضر ہوگا اور عجائبات سے پردہ اٹھا کر پوشیدہ احوال سے واقف کرائیگا۔ عجیب و
غریب مشاہدات ہونگے پھر بھی عامل کو چاہیے کہ غزیت کو پانچ سو مرتبہ روز پڑھتا رہے
وہ غزیت یہ ہے۔ یا اھو یکیل اللہ الصمد یا عبد الصمد
حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ حَاضِرْ شَوْ

حاضرات ۱۶ سابقہ طریقہ سے حاصل کردہ سیاہی اگر موجود ہو تو تین بار روز
اور سیاہی پھیل کے تیل کی اپاڑے اور ایک ڈبیہ میں
محفوظ رکھے اور یا اگر نیم سونا ۲۲۳ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھے۔

بوقت حاضرات بچہ یا مریض کے ناخن پر آمیزہ پر یا کاغذ پر سیاہی لگا سے۔ اور عامل
یہ غزیت پڑھ کر دم کرتا رہے۔ یا اھو یکیل اللہ صمد انشاء اللہ چند ساعت
میں حاضرات ہوگا۔ خوب ہے

حاضرات ۱۷ اس حاضرات کیلئے اول سیاہی حاصل کرے یا اس غزیت
کو لکھ کر ایک پانی کے گلاس میں ڈالے۔ اور عامل غزیت کو
پڑھے۔ انشاء اللہ موکلات گلاس کے اندر پانی میں نظر آئیں گے اور اشارات میں جواب
دیں گے۔ بلکہ بچہ یا مریض کے کان میں آواز کے ساتھ جواب ملتا ہے۔ یا سیاہی کو
آمیزہ پر لگا کر حاضرات کرے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ غزیت یہ ہے۔
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ه يَا لَطِيفُ الطُّفِّ مِنْ كُلِّ

لَطِيفُ يَا كَرِيمُ اَكْرَمُ مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ
يَا مَنْ لَيْسَ لَهُ إِلَّا هُوَ يَا سَلَامُ اسْلَمَ مِنْ كُلِّ سَلَامٍ
ثانین عملیات و حاضرات کے ذوق کیلئے مرثیہ حاضرات تحریر
کئے ہیں۔ اللہ جل شانہ سہل فرمائے اور طالبین عملیات کو کامیاب
فرمائے۔ آمین ثم آمین

درود شریف کا بیان

جیسا کہ آپ نے لکھا دیکھا ہوگا کہ درود صلواتی پڑھو یا درود حیدری، درود چشتیہ یا درود
نادرہ وغیرہ وغیرہ۔ اس سے عالمین کو ایک نئی الجھن اور تلاش میں وقت کا ضائع ہونا لازمی
مسی بات ہے۔ چنانچہ مختلف انداز کے درود شریف لکھنا ضروری ہوا۔ تاکہ حاضرات کے عالمین
کو کسی دوسری جگہ تلاش نہ کرنا پڑے۔

اس فقیر کو مختلف انداز کے درود شریف، مختلف بزرگوں سے استادوں سے مرشدوں
سے عالمین کا ملین سے ملے ہیں یہ فقیر بچل کو بالائے طاق رکھتے ہوئے خلوص نیت سے ہدیہ
ناظرین، قارئین دعا میں کرتا ہوں تاکہ شائقین عالمین فائدہ اٹھائیں اور فقیر کو دعائے خیر میں
یاد رکھیں تاکہ ریاضت نجات ہو۔ آمین صغیر پر ملاحظہ فرمائیں۔

درود شریف صلواتی

اکثر و بیشتر یہی درود شریف عملیات و وظائف و اوراد کے اول و آخر پڑھا جاتا ہے۔

مگر بہت سے عملیات میں دوسرے اور دشمنین بھی پڑے جاتے ہیں۔ وہ بھی معاف کرنا
فرمان کے قریب کرنا

درود شریف کی زکوٰۃ کا طریقہ اس طرح ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور
روزانہ ۷۰ مرتبہ کہیں روز تک پڑھے۔ انیسویں روز بدینہ درود و صلوة آقا سے نامدار ستیہ
ہو اور جو مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم والی مطہرہ و ازواج مطہرات، صحابہ کرام و بزرگان دین کو
ایصال ثواب کرے اور شیعہ بی غشیم کرے۔ بعد ازاں ۷۰ مرتبہ نماز کے بعد ہمیشہ پڑھتے رہے
اس زکوٰۃ کے ادا کرنے کے بعد اگر کسی کو زیارت رسول علیہ السلام کا شوق ہو تو اس کے
باقی پڑھنے سے کرے وہ بی غشیم والی۔ انشاء اللہ زیارت رسول اللہ سے شرف پائی ہوگی۔

وہ درود شریف ہے۔ — اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ
كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ
اللَّهُمَّ بَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

درود چندی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَهْلِ بَيْتِ الْعَالَمِينَ
فریقہ زکوٰۃ اس ۱۱ درو شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور ۷۰
مرتبہ روز بعد نماز عشا پڑھا کرے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز بروز پاک
سید الکونین شفیع المذنبین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بدینہ درود شریف پیش کرے۔ انشاء اللہ
زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز آد پڑھتا رہے یہ درود شریف از حد پر تاثیر ہے۔ اور
دشمن و مخالفین و عاصدین و کاذبین عامل کے زیر اور مغلوب ہوں گے۔ مخالفت سے باز آئیں
گے اور سرنگوں رہیں گے۔ اگر کسی سخت دشمن کو زیر و زبر کرنا مقصود ہو تو چند روز درود شریف

کو بخداد نام دشمن پڑھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت دشمن بھی قدموں میں اُگر کا ہو جائے۔

درود عطائی

رَبِّ صَلِّ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ — مَوْحِبًا مَوْحِبًا يَا رَسُولَ اللَّهِ
اس درود شریف کی زکوٰۃ اس طرح ادا کرے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے
اور بعد نماز عشا ایک ہزار مرتبہ روز آد پڑھے۔ چالیس روز تک عمل جاری رکھے۔ چالیسویں
روز بدینہ درود و صلوة کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ازاں کہیں مرتبہ
درود میں رکھے۔

درود چشتیہ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بِعَدَدِ ذَرَّةِ أَلْفِ مَرَّةٍ وَآلِهِ وَ
أَصْحَابِهِ وَسَلِّمْ

اس درود شریف کا طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور روز
آد ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ چالیس روز متواتر عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز درود و صلوة
پڑھے اور ایصال ثواب کرے بعد ازاں ۳۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

اگر عامل کو سخت معصوم درپیش ہو تو چند اس کا رد کرنے سے ہم اہل و آسان ہوگی۔ اور
مراہ پوری ہوگی۔ قضا سے حاجت کیلئے کم از کم سارے روز تک پڑھے۔ وہ فریبت جو درود
چشتیہ کے ساتھ پڑھی جاتی ہے یہ ہے۔ — اللَّهُمَّ آمِينَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ

يَا كَافِيَ الْمُهَمَّاتِ يَا دَافِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا حَلَّ الْمَشْكَلَاتِ يَا
 أَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّاعِينَ يَا مُعِينَ الدِّينِ
 مُعِينُ الْحَقِّ مُعِينُ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ يَا مُتَنَفِّهِ الْأَمْرَاضِ
 يَا مُنْصِتَ الْمُسْتَغِيثِينَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
 الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا مُفْتِاحَ الْأَبْوَابِ يَا مُسَبِّحَ الْأَسْبَابِ
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ
 وَالْأَبْصَارِ يَا بَدِيعَ الْعِجَابِ يَا خَيْرَ بَدِيعٍ يَا اللَّهُ
 يَا مُسَلِّمَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ
 الظَّالِمِينَ حَقٌّ حَقٌّ حَقٌّ لِيَصْدُقَ نَبِيُّكَ كَرِيمُ صَلَّي اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَعَشْرَةٌ مَبَشُرَةٌ وَأَهْلُ بَيْتِ
 وَبَنَاتِ وَتَالِعِينَ وَتَبَعَ تَابِعِينَ وَأَوْلِيَاءُ كَرَامٍ وَصُوفِيَّةٍ
 عَظَامٍ وَسَلَاسِلِ جَهَارٍ وَخَانَوَادٍ جَهَادٍ وَهَمٍّ وَسَلَسِلَةٍ
 عَالِيَةٍ حَشِيَّةٍ وَصَابِرِيَّةٍ وَنَظَامِيَّةٍ وَقَدْ وَسَّيَهُ وَأَمْدَادِيَّةٍ
 وَقَادِرِيَّةٍ وَلَقَشْبِنْدِيَّةٍ وَسَهَرُورِيَّةٍ وَقَلَنْدَرِيَّةٍ وَمُرُ
 شِدَاتِ كَظَاهِرِيَّةٍ وَبَاطِنِيَّةٍ كَيْ تَوَسَّلَ بِسَ فَلَاحِ فَلَاحِ حَاجَتِ وَرَادِ
 پوری فرما آمین یا رب العالمین ۵

دُرودِ حبیبی

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ حَبِيبِ اللَّهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ
 وَبَارِكْ وَسَلِّمْ -
 طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے

بعد نمازِ عشاء ۱۲۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیس روز تک بلا ناغہ پڑھے۔ انشاء اللہ
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ہدیہ سلام اور درود و صلوة غرض موجودات اشرف المخلوقات
 جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور پیش کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعدہ ۲۱
 مرتبہ روز پڑھتا رہے۔ یہ درود شریف حاجت و مراد کے پورا ہونے کی گنجی ہے۔ اور
 حل مشکلات ہے۔ جملہ مہمات اس طرح حل ہوتی ہیں کہ اس کے حامل کو غیر بھی نہیں جانتی
 مشکلات رفع ہو کر امداد غیبی حاصل ہوتی ہے بطریق سرکارِ دو عالم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ بَعْدَ الْأَشْجَارِ وَالْأَدْرَاقِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
 طریقہ زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دوشنبہ شروع کرے اور بعد نمازِ عشاء ۱۲۱
 مرتبہ پرمیز جمالی کے ساتھ پڑھے متواتر چالیس روز تک۔ چالیسویں روز ہدیہ درود و سلام
 انفس البشر شفیع روزِ محشر جناب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرے
 انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

بعدہ کسی بھی سخت سے سخت ہم کیلئے سخت سے سخت حاجت کیلئے سات روز پڑھے۔
 انشاء اللہ تعالیٰ بعدہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مراد پوری ہووے۔ اور جو شخص با صوم یعنی روزہ
 کے ساتھ چالیس روز زکوٰۃ ادا کرے تو زیارت رسول علیہ السلام سے سرفراز ہووے۔ انشاء اللہ

درود قہاری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ سَيِّدِ الْقَهَّارِينَ عَلَى أَعْدَاءِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۵

درود قادری

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ مَعْدِنِ الْجُودِ وَالْكَرَمِ مَنبَعِ الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ
وَالْحِكْمِ وَالْحَكْمِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود قادری کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں ۱۱ تاریخ سے شروع کرے اور آئندہ ماہ
کی ۲۲ ویں تاریخ کو عمل پورا کرے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱
مرتبہ روزانہ پڑھتا رہے۔

اس درود شریف کے بیشتر فضائل و خصال ہیں۔ (۱) ہر بستہ کام کے کشادگی بخشنے
اور (۲) ہر بستہ دل کیلئے مژدہ کا مانی ہے۔ (۳) جو لوگ زیارت رسول اللہ کے مشقت
و مشق ہیں، ان کے لئے دیدار رسول اللہ کا باعث و ذریعہ ہے۔ جو شخص دھواں کا مسمی
ہو دے اس کو چاہیے کہ وہ درود قادری ۳ روز تک با صوم و صلوٰۃ بعد نماز عشاء گیارہ سو مرتبہ روزانہ
پڑھے انشاء اللہ تین روز میں حبیب پاک محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہووے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَحُسَيْنِهِ وَجَمَالِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور
بعد نماز عشاء روزانہ ۳۳۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز عمل جاری رکھے۔ چالیسویں روز
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ چالیسویں روز زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱
مرتبہ روز میں رکھے۔

اگر عامل کو کوئی پریشان کن دشواری پیش آئے تو اس درود شریف کی مداومت کرے
چند روز میں انشاء اللہ سخت سے سخت دشواری سے نجات حاصل ہو اور سرخرو و بلند اقبال
ہو دے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ حَسَنٍ وَآلِ حُسَيْنٍ وَعَلَى
وَفَاطِمَةَ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے
اور بعد نماز عشاء ۱۲۸ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ انشاء اللہ عرصہ چالیس روز میں عامل ہوگا بعدہ
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے
اگر عامل کو کسی وقت کیسی بھی دشواری کا سامنا ہو تو اس درود شریف کو چند روز پڑھے
انشاء اللہ دشواری دور ہو کر ہر کام میں آسانی حاصل ہو دے۔
ہمیشہ پڑھنے والے کو فخر و عالم شاہ امجد محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت حاصل ہو۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى عَشْرَتِهِ بِعَدَدِ كُلِّ مَعْلُومٍ لَكَ ۝

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ۵۳۱ مرتبہ روزانہ پڑھے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

جب کوئی ہم پیش آئے تو چند روز پڑھنے سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدق و طفیل

میں ہم آسان ہو۔ اور زیارت رسول سے مشرف ہوئے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ
طریقہ زکوۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد
نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد فقہ نبی کریم چالیس روز میں عامل ہوگا۔ ایصال ثواب
کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔
دین و دنیا کی دھواڑیوں کیلئے اسی سے اس کی مداومت سے بگڑے کام جتے ہیں۔

ایصال ثواب کا حصول ہوتا ہے۔ اور

زیارت رسول علیہ التحیۃ والتسلیم حاصل ہوتی ہے۔

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الْبَرَكَاتِ
وَالْكَمَالِ وَرَأُوهُ الذَّاتِ وَالْصِّفَاتِ مَحْزُونِ الْمَشَاهِدَاتِ
وَمَوْصِلِ الْعِبَادَاتِ إِلَى رَبِّ الْأَدْبَابِ وَعَدِّ مَعْلُومَاتِكَ
وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

طریقہ زکوۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ شروع چاند میں پنجشنبہ سے شروع کرے اور روزانہ
بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ متواتر چالیس روز تک۔ چالیس روز ایصال ثواب کرے اور
شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و روز میں رکھے۔

یہ درود شریف سخت سے سخت مہمات کا حل ہے۔ چند روز پابندی سے کام لیا گیا تو بہت
جلد زیارت حبیب الرحمن صلی اللہ علیہ وسلم کی ہودے ہر قسم کے وبائی امراض سے چھٹکارا پادے
اور قوی سے قوی دشمن بھی مغلوب ہو اور مقہور ہو۔

درود نجینا

۴۱۳۵

گفتہ کا عمل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوةً تَنْجِيْنَا بِهَا
مِنْ جَمِيعِ الْأَهْوَالِ وَالْأَفَاتِ وَلَقْضَى لَنَا بِهَا مِنْ
جَمِيعِ الْحَاجَاتِ وَتَطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيعِ السَّيِّئَاتِ
وَتَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ عَلَى الدَّرَجَاتِ وَتَبْلِغُنَا بِهَا أَقْصَى
الْغَايَاتِ مِنْ جَمِيعِ الْخَيْرَاتِ فِي الْحَيَاةِ بَعْدَ الْمَمَاتِ
إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

طریقہ زکوۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء روز
۳۶۰ مرتبہ چالیس روز تک پڑھے۔ الگ جگہ پر عمل کرے اور اعتکاف کی حالت میں رہے۔ چالیس
روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز و روز میں
رکھے۔

اس درود شریف کا عامل درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہوتا ہے۔ زیارت رسول سے مشرف یاب ہوتا ہو
سیر میں اکل دسترس حاصل کرتا ہے۔ حکام و سلاطین اس کے عامل کے مطیع و تابع ہوتے ہیں۔
عوام الناس و مخلوق جہاں بجد رجوع ہوتی ہے۔ زبان پر تاثیر ہوتی ہے۔ دشمن زیر ہوتے ہیں۔
اور دشمنی کو ترک کر کے دوستی اختیار کرتے ہیں۔ جن و بشر و وحش و طیر و مفلس و تو نگر۔ اپنے پرانے
بگڑے ہوتے ہیں۔ تابعداری کرتے ہیں۔ شفا سے امراض کیلئے شفا سے کامل و صحت عاقل ہے۔

بیکسوں و ناداروں کیلئے مددگار و بے لبروں کیلئے معادن ہے۔ نامرادوں کی مراد ہے۔ زود اثر اور پُر تاثیر ہے۔ محبوب ہے۔

دُرُودِ رُوحِی

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى رُوحِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ فِي الْأَدْوَانِ وَعَلَى جَسَدِهِ فِي الْأَجْسَادِ وَعَلَى قَبْرِهِ فِي الْقُبُورِ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ سے شروع کرے۔ اور بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ پالیس روز تک متواتر پڑھے۔ چالیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیری تقسیم کرے۔ انشاء اللہ عامل ہوگا اور زکوٰۃ بھی ادا ہوگی۔ بعد ۱۰ مرتبہ بعد آنے و رد کر کے بعد اگر کوئی زیارت کا مشتاق ہو اور شوق و ذوق رکھتا ہو تو اسے چاہیئے کہ سات جمعرات تک بعد نماز عشاء ہانچ سو مرتبہ پڑھے۔ ہر جمعرات کو اسی طرح کرے۔ انشاء اللہ ساتویں جمعرات تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے شرفیابی ہوگی

اگر کوئی شخص کسی صاحبِ قبر یا صاحبِ مزار سے عالمِ بیداری میں گفتگو کرنا چاہے تو اس کو چاہیئے کہ زکوٰۃ سے فارغ ہو کر کسی بھی قبر یا مزار کے پاس بیٹھ کر پڑھے انشاء اللہ چند روز میں صاحبِ قبر و مزار کے دیدار ہوں اور مطلوبہ سوالوں کے جوابات باصواب پادے۔ اور اس کا عامل الواعزم و المرتبت ہووے۔ اور تمام الواعزم و المرتبت لوگ تعظیم و تکریم کریں اور عوام الناس کی نظروں میں کمال و درجہ کی ہیبت ہووے اور عامل کی حکومت مخلوق جہان کے دیوں پر ہووے۔

دُرُودِ مشکل و کشا

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ تَنْجِي عُنُقِي وَتَنْفِرُجُ بِهَا كُرْبَتِي وَتُنْقِذُنِي بِهَا يَمِيْنٍ وَتُخَلِّتُنِي بِهَا عَشْرَتِي وَتَقْضِي بِهَا حَاجَتِي

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز چہار شنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ اکیس روز تک متواتر عمل جاری رکھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیری تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے۔

اگر کوئی کرب و بلا میں مبتلا ہو یا کوئی سخت مہم درپیش ہو یا کوئی ناگہانی مصیبت و آفت آئی ہو۔ تو اس درود شریف کو چند روز ایک ہزار مرتبہ روز پڑھنے سے ہر قسم کی بلاؤں سے آفات ناگہانی سے ذہنی، قلبی و جملاتی امراض سے نجات پادے اور مراد پوری ہووے پریشانی دور ہو کر سکون قلبی، تسکین ذہنی و شادمانی حاصل ہو۔ اس کا عامل فیضیائے روحانیات ہوتا ہے۔

دُرُودِ جَلِيل

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ كُلَّمَا ذَكَرَ الذَّاكِرُونَ وَعَقَلَ عَن ذِكْرِكَ الْغَافِلُونَ عَدَدَ مَا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُ اللَّهِ وَجَبَرَى بِهِ قَلَمُ اللَّهِ وَلَفْظَ بِهِ حُكْمُ اللَّهِ وَوَسَّعَهُ عِلْمُ اللَّهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ وَأَضْعَافَ كُلِّ شَيْءٍ مَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ وَزِنَهُ كُلَّ شَيْءٍ وَعَدَدَ خَلْقِ اللَّهِ وَزِنَهُ عَرْشِ اللَّهِ وَرِضَاءَ لَفْسِ اللَّهِ وَمُرَادَ كَلِمَاتِ اللَّهِ وَعَدَدَ مَا كَانَتْ وَعَدَدَ مَا يَكُونُ وَعَدَدَ مَا هُوَ كَائِنٌ فِي عِلْمِ

اللّٰهُ الْمَكْنُونُ صَلَوةً تَسْتَغْرِقُ الْعَدَّ وَتُحِيطُ بِالْأَحَدِ
 صَلَوةٌ دَائِمَةٌ يَدُهَا مَلِكُ اللَّهِ بِأَقْيَمِ مَقَاءِ ذَاتِ اللَّهِ
 طريقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ما میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور

روزانہ بعد نماز عشاء ۱۲۵ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک عمل جاری رکھے پالیسری دن
ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۲۱ مرتبہ روزہ
درمیں رکھے۔

اب اگر عامل اپنے لئے یا کسی اور شخص کیلئے پڑھے تو انشاء اللہ چند روز کی محنت سے کامیابی ہوگی۔

یہ درود جلیلہ بہت اسناد رکھتی ہے اور مجرب ہے دین و دنیا کے ہر امر میں فراخی اور کشائش پیدا ہوتی ہے سخت سے سخت بہت کیے آسان من ہے بعد ادا کرنے کے کالیباں ہوتا ہے

درود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
إِلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ عَدَدَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ الذَّقِيقِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى إِلِهِ وَ
صَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ الْكَافُرِ الْفَارُوقِ
وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى إِلِهِ وَصَحْبِهِ
عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ الْفَارُوقِ
سَيِّدِنَا وَأَهْلِ التَّوْفِيقِ ۝ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى إِلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ سَيِّدِنَا
عُمَرَ ابْنِ الْخَطَّابِ سَيِّدِنَا أَهْلِ التَّحْقِيقِ ۝ وَصَلِّ وَسَلِّمْ

وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ
سَيِّدِنَا عَلِيِّ ابْنِ أَبِي طَالِبٍ سَيِّدِ أَهْلِ الْبَيْتِ فَقَدْ
التَّحَقَّقْتُ ۖ وَصَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى
آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ حَسَنَاتِ أَهْلِ الْبَيْتِ وَعَدَدَ حَسَنَاتِ
نَفْسِ الصَّاحِبَةِ الْجَمْعَيْنِ ۖ وَتَابِعِ بِهِمْ وَتَابِعِ تَابِعِيهِمْ
بِأَحْسَنِ الْيَوْمِ الدِّينِ ۖ يَا قَوْمَ طَرِيقِهِ وَصَلِّ وَسَلِّمْ
وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ مَلَائِكَةِ
السَّبْعِ وَالْأَرْضَيْنِ السَّبْعِ وَمَا بَيْنَهُمَا حَتَّى نَصِيقَ
اس درود شریف کے ہر شمارتغافل میں۔ اگر کسی شخص کو کوئی ناگہانی آفت اُپڑے تو

چند روز اس کی عکاسات کرنے سے وہ آفت ننگہبانی دور ہو جائیگی۔ اگر کسی شخص کی روزی بسر ہو چکا تو عرصہ ۳۱ روز کی عکاسات سے انتہا راتہ روزی کشا دور ہو جائے گی۔ اور عوام الناس کے دلوں میں عنقریب دھیمیت بھا جائیگی۔ اس درود شریف کو پڑھنے والا بہت سے عارضات سے محفوظ رہتا ہے۔ اور دنیا و مافیہا میں سرخرو ہو کر چمکتا ہے۔

بہ نگو کہ بھی یہ درود شریف نذر و اثر ہے۔ اگر نگو اور اگر دی جا سے تو سبحان ہے۔
پاک ہے۔

زکوٰۃ سابقہ زکوٰۃ کے مطابق ہی کرے۔ چاہے میری روزانہ فیصلہ شوب کرے اور مشین بنی
تقسیم کرے اپنی رہنمائی زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز در دو میں رکھے؟

درود شریف

اللَّهُ صَلِّ عَلَى وَمَلِكٍ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ مُحَمَّدًا وَآلِهِ وَ

صَحِيحُهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّوْزِ الشَّامِي وَالشَّامِي
فِي سَائِرِ الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ

الحمد لله الذي جعل في كل يوم من أيامه شرفاً عظيماً
لبيد من ربه - یہ عمل تین روزہ کا ہے - دن میں روزہ سے رہے اور شب بیداری کرے
اس روزہ تین دن میں زکوٰۃ ادا ہوگی - بعدہ ۳ مرتبہ روزہ درویش رکھے -
کسی کی محنت سے محنت ہوتی ہے - اس روزہ شریف کی برکت سے برطمان و انعام سے
بھلا حاصل ہوگا - فکرا اللہ -

دروود غار

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ نَحْرُ الْوَارِكِ وَمَعْدِنِ
أَسْرَارِكَ وَلِسَانِ مَحَبَّتِكَ وَغُرُوسِ تَمَلُّكِكَ وَإِمْلَاكَ خَضْرَاكَ
وَلَهْرَازِ مُلْكِكَ وَخَزَائِنِ رَحْمَتِكَ وَطَرِيقِ شَرِيعَتِكَ الْمُسْتَدَّةِ
بِجُودِكَ الْبَاقِ عَيْنِ الْوُجُودِ وَالسَّبَبِ فِي كُلِّ شَيْءٍ جُودُ عَيْنِ
أَمْنِيَّتِكَ خَلْقِكَ الْمُتَقَدِّمِ مِنْ كُورِضِيَّاتِكَ صَلَوةً تُحَلِّقُ بِهِ
مُقَدِّقٌ وَتُفَرِّجُ بِهِ أَكْرَبِي وَتُنْقِذُ فِيهَا وَجَلَّتْ وَتُفِيلُ
فِيهَا عَشْرَتِي وَتَقْضِي فِيهَا حَاجَتِي صَلَوةً تُرْفِقُكَ وَتَرْضِيهِ
وَتَرْضِي فِيهَا صَائِرَ الْعَالَمِينَ عَدَدَ مَا أَحَالَ بِهِ عَلَيْكَ
وَاحْصَاةَ كِتَابِكَ وَجَرَى بِهِ قَلَمُكَ وَسَبَقَتْ بِهِ مَشِيتُكَ
وَحَصَصْتَ أَرَادَتَكَ وَمَشَهَدَتَكَ بِهِ مَلَا مَلِكُكَ وَغَدَدَ
الْأَمْطَارِ وَالْأَحْجَارِ وَالرَّمَالِ وَأَذْرَاقَ الْأَشْجَارِ وَ

أَمْوَاجَ الْمِحَارِ وَمِيَاهِ الْعِيُونِ وَالْأَبَارِ وَالْأَنْهَارِ وَجَمِيعِ
مَا خَلَقَ مَوْلَانَا مِنْ أَدَلِّ الذَّمَّاتِ إِلَى آخِرِهِ وَمَا مَضَى فِيهِ
مِنْ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَزِيزِ الْعَفَّارِ ۝

ایک روزہ کا ہے کہ اول عدو میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۳ مرتبہ
روزہ پڑھے متوازنات روزہ عمل جاری رکھے - ہر شے کہ دن میں روزہ رکھے اور رات میں
نوافل اور ذکر میں مشغول رہے - ساتویں روزہ ایصال ثواب کرے اور شیری تقسیم کرے
انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی - بعدہ ۳ مرتبہ روزہ درویش رکھے ۝

اس روزہ شریف کا عامل کبھی اندھا نہ ہوگا - اور ہر قسم کی مراد پوری ہوگی - عوام الناس میں اہل
مرتبہ ہوگا - خلقت میں مقبول ہوگا - اور زبان میں تاثیر ہوگی - کلام میں اثر ہوگا - رجوعات
عوام و خواص ہوگی - اور زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حاصل ہوگی :-

دروود شریف

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ شَجَرَةِ
الْأَصْلِ النَّوْرَانِيَّةِ وَلَمْعَةِ الْقَبْضَةِ الرُّوحَانِيَّةِ وَفَضْلِ
الْخَلِيفَةِ الْأَسَانِيَّةِ وَأَشْرَفِ الصُّوَرِ الْعِجْصَانِيَّةِ وَمَعْدِنِ
الْأَسْرَارِ الزَّيْنَانِيَّةِ وَخَزَائِنِ الْعُلُومِ الْأَصْطَفَائِيَّةِ صَاحِبِ الْقَبْضَةِ
الْأَصْلِيَّةِ وَالْبَهْجَةِ السَّنِيَّةِ وَالرُّتْبَةِ الْعَلِيَّةِ مِنْ دَرَجَةِ
النَّبِيِّينَ تَحْتَ لَوَائِهِ فِيهِمْ مِنْهُ إِلَيْهِ وَصَلِ وَسَلِّمْ
وَبَارِكْ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ عَدَدَ مَا خَلَقْتَ وَرَزَقْتَ
وَأَمْسَتْ وَأَحْيَيْتَ إِلَى يَوْمِ تُبْعَثُ مِنْ أَفْنِيَّتِ وَسَلِّمْ وَسَلِّمْ

كَثِيرًا ۝ اِنِّى يَوْمَ الْاٰثِنِ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۝
 طريقہ زکوٰۃ درود شریف مذکور کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز
 عشاء روزانہ سات مرتبہ پڑھے یہ عمل ۹۰ دن تک متواتر جاری رکھے۔ ۹۰ دن ایصالِ ثواب
 کرے شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ایک مرتبہ درود میں رکھے۔

اس درود شریف کے عامل کو پختہ یقین، اعتبار و اعتقاد کی دولت حاصل ہوتی ہے۔
 اور جمیع آفات، بلایات، ارضی، سماوی سے حفاظت میں رہتا ہے۔ ہر قسم کی دشمنانہ ازیتوں سے
 محفوظ و مامون رہتا ہے۔ اور کثرت درود شریف کا اختیار کرنا باعث خیر و خوبی ہے۔

اگر کوئی شخص چاہے کہ انشرب العزت کی خوشنودی حاصل ہو دے تو اس کو چاہیے کہ اس
 درود شریف کو چند روز پڑھے۔ تو انشاء اللہ مراد پوری ہو دے اور ہر قسم کی حاجت پوری ہوگی۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَصَحْبِهِ وَاَبَارِكْ
 وَسَلِّمْ

طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے
 اور بعد نماز عشاء ۱۳ مرتبہ روز پڑھے۔ متواتر اکیس روز تک۔ اکیسویں روز ایصالِ
 ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روزانہ درود
 میں رکھے۔

اگر کسی شخص کو زیارتِ رسول اللہ کا شوق ہو تو اس کو چاہیے کہ سات دن درودے رکھے
 اور رات میں درود شریف کا درود رکھے انشاء اللہ عرصہ سات روز میں زیارتِ رسول مقبول

محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے شرفِ یاب ہو۔
 اگر کسی شخص کو کوئی سخت مہم درپیش ہو تو چند روز اس درود شریف کی تلاوت کرے۔
 انشاء اللہ سخت سے سخت مہم و ناگہانی پریشانی دور ہو دے۔

درود شریف

اَللّٰهُمَّ طَهِّرْ قَلْبِيْ مِنَ الشُّكِّ وَالرِّيَاءِ وَزَيِّنْ لِّسَانِيْ
 بِالتَّكْوِيْنِ وَالْحَمْدِ ثَنَانِيْ وَالْكِبَرِيَّانِيْ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ
 طریقہ زکوٰۃ اس درود شریف کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز دو شنبہ شروع کرے اور بعد
 نماز عشاء ۱۳ مرتبہ ۳۱ روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصالِ ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
 کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۳۱ مرتبہ روز وادیں رکھے۔

بعدہ اگر کسی کا کوئی جانی دشمن ہو دے تو دشمن کے نام اور اسکی ماں کے نام کے اعداد
 کے مطابق چند روز تلاوت کرے۔ انشاء اللہ دشمن دشمنی کو ترک کر کے دوستی کا خواہاں
 ہو دے۔ اگر کوئی دشمن قوی اور دشمنی سے باز نہ آتا ہو تو بروز شنبہ ۱۲ یکے دن میں
 دشمن کے نام مع ماں کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھے اور لالہ مرحوں پر دم کرے۔
 گیارہ مرتبہ ہوں اور ہر مرتبہ پر دونوں کے اعداد کے مطابق پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ
 دشمن تک چھوڑ کر چلا جائیگا۔ اگر نہ جائے تو تین شنبہ ایسا ہی عمل کرے۔ ضرور دفع ہو جائیگا

درود شریف

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ مُّخْتَلِفِ الْمُلُوْا تِ وَتَعَا قِبِ

الْعَصْرَانِ وَتَكُونُ الْحَدِيدَانِ وَتُسْتَصْحَبُ
الْفَرْقَدَانِ يَلْعَقُ رُوحُ بَيْتِنَا مُحَمَّدٍ مِنَ التَّحِيَّةِ وَالْوُضُوءِ
طريقة زکوٰۃ یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۲۱ مرتبہ
۲۱ روز تک پڑھے۔ اکیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ
زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ ۲۱ مرتبہ روز درود میں رکھے۔

اس درود شریف کے عامل کی جمیع حاجات خود بخود بحکم ربی امداد غیبی سے پوری ہو جائی
میں اور دشمن جان بھی دوست بن جاتے ہیں امراء و حکام بھی تعظیم کرتے ہیں۔

۱۶۱۳۰ لفظ کا عمل

درود تاج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۱۰ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
التَّاجِ وَالْمُعْزَاجِ وَالْبُرَاقِ وَالْعِلْمِ ۱۰ دَافِعِ الْبَلَاءِ وَالْوَبَاءِ
وَالْفَقْطِ وَالْمَرَضِ وَالْأَلَمِ ۱۰ اسْمُكَ مَكْتُوبٌ مَرْفُوعٌ
مَشْفُوعٌ مَنْقُوشٌ فِي اللُّوحِ وَالْقَلَمِ ۱۰ سَيِّدُ الْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
جَسَدُكَ مُقَدَّسٌ مِعْطَرٌ مُطَهَّرٌ مُنَوَّرٌ فِي الْبَيْتِ وَالْحَرَمِ
شَمْسُ الصُّحَى بَدْرُ الدُّجَى صَدْرُ الْعُلَى نُورُ الْهَدَى
كَهْفُ الْوَرَى مِصْبَاحُ الظُّلَمِ جَمِيلُ الشَّيْءِ شَفِيعُ
الْأَسْمِ صَلَاحُ الْجُودِ وَالْكَرَمِ ۱۰ وَاللَّهُ عَاصِمُهُ وَجَبْرِيلُ خَادِمُهُ
وَالْبُرَاقُ مَرْكَبُهُ وَالْمُعْزَاجُ سَفَرُهُ وَسِدْرَةُ الْمُنْتَهَى مَقَامُهُ
وَقَابُ قَوْسَيْنِ مَطْلُوبُهُ وَالْمَطْلُوبُ مَوْجُودُهُ وَالْمَقْصُودُ
مَوْجُودُهُ سَيِّدُ الْمُرْسَلِينَ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ شَفِيعُ الْمَذْنُونِ أَمِينُ

الْمُفْرِيَيْنِ رَحْمَةُ الْعَالَمِينَ رَاحَةُ الْعَاشِقِينَ مُرَادُ الْمُشْتَاقِينَ
شَمْسُ الْعَارِفِينَ سِرَاجُ السَّالِكِينَ مِصْبَاحُ الْمُقَرَّبِينَ مُجِيبُ الْفُقَرَاءِ
وَالْغُرَبَاءِ وَالْمَسْكِينِ سَيِّدُ الثَّقَلَيْنِ نَبِيُّ الْحَرَمَيْنِ أَمَّا الْقَلِيلَيْنِ وَسَيِّدُنَا
فِي الدَّارَيْنِ صَلَاحُ قَابِ قَوْسَيْنِ مَحْبُوبُ رَبِّ الْمَشْرِقَيْنِ وَالْمَغْرِبَيْنِ
جَدُّ الْحَسَنِ وَالْحُسَيْنِ مَوْلَانَا وَمَوْلَى الثَّقَلَيْنِ أَلِي الْقَاسِمِ مُحَمَّدٌ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ نُورٌ مِّنْ نُورِ اللَّهِ يَا أَيُّهَا الْمَشْتَاقُونَ نُورِجْ مَا لَكُمْ صَلُّوا
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ۱۰

طريقة زکوٰۃ درود تاج کا یہ ہے کہ عروج ماہ میں بروز پنجشنبہ شروع کرے۔ اور بعد نماز
عشاء ۲۱ مرتبہ گیارہ روز تک پڑھے۔ گیارہویں روز ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم
کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعدہ بعد نماز فجر اور عشر و عشاء ایک ایک مرتبہ روز درود میں
رکھے۔

اگر کوئی عامل زیارت جمالِ بيمثال حبیبِ باکمال آقا سے نامدار سید ابرار حضرت
فہر رسول اللہ کی آرزو دل و جان سے رکھتا ہو تو عروج ماہ میں شب جمعہ کو نیا لباس زیب تن
کرے غسل کرنے کے بعد۔ اور لباس، جگہ اور مصلے کو معطر کرے۔ پھر بعد نماز عشاء ۲۱
مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ ۷ روز میں درود ۱۱ روز میں زیارت رسول سے شرف یاب ہو۔

اگر کوئی عامل چاہے کہ صفائی قلب حاصل ہو تو اس کو چاہئے کہ وہ بعد نماز فجر و عصر و عشاء
سات سات مرتبہ مذکورہ درود تاج پڑھے۔ انشاء اللہ چند روز میں زنگ قلب دور ہو کر قلب
راشمن و منور ہوگا۔

دوا سے دفعِ آسیب دین و دوسو سرشیا طین و دفعِ بحر و دفعِ عین جن و بشر و دفعِ دوا
و دوا و شہر و دفعِ امراضِ بدنی اور ہر قسم کے ایسے امراض جن کو حکماء و اطباء لا علاج قرار
دے چکے ہوں۔ انشاء اللہ چند روز کی تلاوت سے دور ہوں گے۔

کشا نش روزگار کیلئے بعد نماز فجر ۷ مرتبہ پڑھے انشاء اللہ چند روز کی تلاوت سے روزی

میں آسانی و فراخی ہوگی اور علامات تنگدستی و درہمونیگی۔ اور ہر قسم کے شر و ضرر و قلعے محفوظ و مامون رہے گا۔

باجھ عورت کے واسطے اکیس چھوڑوں پر سات سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور ایک چھوڑا روز صبح نہار منہ ایام حیض کے غسل کی طہارت حاصل کرنے کے بعد عورت کو کھلائے اور مرد سے سمبستہ ہووے انشاء اللہ حمل قرار پائے۔ اور بفضلِ کریم اولادِ نرینیہ پیدا ہووے اگر درمیانِ حمل کسی قسم کی گرانی حاملہ کو محسوس ہو تو سات دن تک متواتر روزانہ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے عورت کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کی گرانی و پریشانی و درہمونی کو مٹائے اور حمل بحفاظت رہیگا

واسطے تسخیرِ زوجین کے طالب یا طالب کی طرف سے حامل آدمی رات گزرنے کے بعد چالیس مرتبہ روز ۲۱ روز تک پڑھے۔ انشاء اللہ تسخیرِ زوجین کامل ہو اور طالب و مطلوب کا ملی مقصد پورا ہوگا۔

کشفِ قلوب، کشفِ قبور، حاضراتِ علوی، جناتی، روحانی، موکلاتی، حاضراتِ محمد انسانی اور قل ہو اللہ شریف کے کئی اقسام کے حاضرات، اور فضائلِ درود شریف مع زکوٰۃ اور احکامِ درود شریف میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجامِ مدام اور برآمدِ مطلب کی کنجی ہے۔ اور شائقینِ حاضرات و طالب کشفِ قلوب و قبور کے واسطے بیشمالِ مفتاحِ البابِ منفعتِ ہر خدا مے ذوالجلال والاکرامِ طالبینِ عملیات و شائقینِ حاضرات و شہیدائے زیارتِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو کامیاب فرمائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

جمیل احمد جمیل



افشائے عملیات

حصہ سوم

تعارف

مرقومہ: جناب قلمی عبدالرحیم مغفور مظاہر کے ادیب ماہر

درحقیقت تصنیف و تالیف ایک دشوار گزار مرحلہ ہے۔ جس طرح دیں
و تقدیریں کے وقت استاد ایسے انداز سے تقریر کرتا ہے کہ نثر مضمون کا
مقبول متعلم کے ذہن نشین ہو جائے۔ اسی طرح مصنف و مؤلف بھی
اپنی تحریر میں یہ بات پیدا کرتا ہے کہ اس کے مرقومہ مضمون کا حاصل
ماہرین کی نگاہ میں آجائے اور وہ اس سے استفادہ حاصل کر سکیں ورنہ
وہ تصنیف و تالیف چیتاں بن کر رہ جاتی ہے۔

حافظ امین احمد صاحب جہاں اور بہت سے فنون میں مہارت رکھتے ہیں
ان تالیف میں بھی انکو خاص ملکہ ہے اور اپنی تالیف میں انہماک و تقسیم کا خاص
خیال رکھتے ہیں۔ اس کا ثبوت یہ ہے کہ نہایت قلیل عرصہ میں آپ متعدد
کتابیں شائع کر چکے ہیں جو مقبول عام ہو چکی ہیں۔

یعنی عراط مستقیم، سوانح قطب عالم، ذخیرہ عملیات، آفتاب عملیات،
بشیرہ پیشہ، معاہدہ، نور دو عالم، وغیرہ وغیرہ
آپ کو ابتداء سے شعور سے ہی اولیاء اللہ، صوفیائے کرام، اور درویشانِ عظام

فہرست مضامین

صفحہ نمبر

مضامین

337

تعارف

339

تمہید

341

افتتاحیہ

343

باب استعارہ

353

باب شاعری و مرثیہ

361

باب آریب و جنات

366

ادبیان، ہندو، آریب

430

افتتاحیہ

432

اعتبار و تفکر

کی صحبتوں میں بیٹھنے کا شوق رہا ہے اور برابر ان سے فیض حاصل کرتے رہے ہیں۔ عملیات و نقوش کا ایک گنجینہ آپ کے پاس محفوظ ہے جس کو آپ غلق خدا کے فائدے کیلئے منظر عام پر لگا رہے ہیں۔

۱۰. آفتابِ عملیات۔ بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس کے روحانی خراج تحسین حاصل کر چکے ہیں۔ یہ قیسرا حصہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

مؤلف کا نام اور تالیف کی مقبولیت ہی ان کے مفید ہونے کا جتن ثبوت ہے۔ مزید خامہ فرمائی کی ضرورت نہیں۔

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ حافظ صاحب موصوف کی عمر میں برکت دے اور آپ کی خدمت سے عوام الناس کو مستفید فرمائے۔ آمین اَللّٰهُمَّ آمین

حکم

عبدالرحیم مغفور مظاہری ادیب ماہر

تمہید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ه
الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي كَشَفَ لَنَا دَلِيْلَهُ بِوَالِهِنَ مَلَكُوْتِهِ وَقَسَّحَ لَامِصِيَّا
مَسَائِرَ جَبَرُوْتِهِ وَأَرَاقَ دَمِ الْمُحِبِّيْنَ بِسَيْفِ جَلَالِهِ وَأَدَاقَ مِزْ
الْعَارِفِيْنَ بِرُوحِ وَصَالِهِ هُوَ الْمُحْيِي لِمَوَاتِ الْقُلُوْبِ بِأَنْوَارِ إِدْرَاكِ
صَمَدِيَّتِهِ وَكِبَرِيَّائِهِ وَالْمُنْعَشِ لَهَا بِرَاحَةِ رُوحِ الْمَعْرِفَةِ
بِشُرَاسْمَائِهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ
وَأَزْوَاجِهِ وَذُرِّيَّائِهِ أَجْمَعِيْنَ ه

شروع کرتا ہوں تیرے نام سے مشکل کشا ہے تو

رحیم و مہربان ہے صاحبِ جود و سخا ہے تو

اما بعد۔ بندہ فقیر، حقیر، پر تقصیر، فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری
مقیم حال بیت الجمیل ۱۳۹۱ھ سہارن پوری ثبت اللہ علی صوالہ السیوی
نفس بادی سے اس کتاب مستطاب کے روحانی مکمل ہو گئے اور اب قیسرے
حقیر کی ابتداء و درجہ کریم سے اور توفیقِ خداوندی سے کرتا ہوں۔

جیسا کہ بندہ فقیر نے اس کتاب کو سات حصوں میں پورا کرنے کا ارادہ کیا ہوا ہے
اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ سے اس کی تکمیل
و تسویہ فرمائے۔ آمین۔

مشائخ و علمائے دین و شائقینِ عافیات کے مبارکبادی و تعریفی خطوط نے اور عاملین
کے طلب کتب سے اس فقیر کے حوصلہ کو تقویت پہونچی تو بہت کمر بستہ کر کے یہ قیسرا حصہ

۱ کتاب عملیات، شائقین عملیات کی خدمت میں پیش کر رہا ہوں۔

جیسا کہ پہلے در حصوں میں مسند و مسند و تجربہ قاعدے قوانین عملیات اور طریقہ سمجھ پیش کر چکا ہوں۔ اسی طرح حق الامکان کو شش و سہی کے ساتھ اس حصہ میں بھی پہلے و فرسودہ عملیات سے اجتناب کرتے ہوئے صحیح اور مسند و تجربہ عملیات پیش کر دیں گا۔

مافوقین کرام اگر کسی غلطی یا غلط فہمی یا غلط فہم کو مشکوٰۃ فرمائیں اور شیخ ائمہ کی صورت میں دعا سے غیر میں فیکر کو بھی یاد فرمائیں۔

فقیر کے ہاں جو غریب تعلیمات و فقرستان قلمی بیاضوں سے یہ قدر لکھ دین کی خدات سے نکل رہا ہے اس میں سے کچھ اور حصہ ایک ترتیب کے ساتھ ہندوستان کی تمام لکھنؤ تکریمات، عام فائدہ لکھنؤ فقیر کو خصوصاً، مافوقین یاد فرمائیں۔ خوشنویسی کلی مشق قدیر و بالاجہ کتبچہ قدیر

میں مہربانی سے سکھ پوری
درگت شہ

افتتاحیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
تَحْمِیْدًا وَ تَعْظِیْمًا عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ
۱۔ اے اہم نیکے کرنا ہوں ابتدا
دوع نبی کی تدریس تفسیر و رد کا

ابعد۔ فقیر نے اس کتاب کو چند جلدوں میں ترتیب دے کر پیش کر دیا ہے۔ اب بعد از قرب العزت نے اپنے فضل و کرم سے دو حصوں کو ہاں تک پیش کیا۔ اب بعد از فقیر نے اس حصہ کی ابتدا کی ہے۔ اللہ جل شانہ اپنے فضل و کرم و جلال و جلال سے کامیابی عطا فرمائے۔ آمین

پہلی کتاب میں تاثیر عمل، لکھنات، مستحضات، طریقیہ زکوٰۃ، عمل و نفوس، علم الامار، علم الودن، شناخت امراض، سوالات مع حل الجواب، اہم باری کی خصوصیات، رموز و نکات، علم انجم، ناچ و گھن بنانے کا طریقہ، کیفیات سیارگان و علم جفر و غیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

دوسرے حصہ میں سلاش اہم اعظم، نفوس بھرنے کا اور لکھنے کا طریقہ، عملیات، خاصیت وود، متاثرہ کشف قلوب، کشف قیوم اور حاضرات علوی، روحانی، مولا، جناتی، ادرقی، ہوالشہ شریف کے متعدد حاضرات مجرب بیان کئے گئے ہیں۔

اب اس تیسرے حصہ میں استمارہ، شناخت امراض بطریق ادعیتہ، کیونکہ بطریق علم جفر اپنے حصہ میں یعنی کتاب عملیات حصہ اول میں گذر چکا ہے اس حصہ میں بطریق عملیات

شناخت امراض کا بیان ہوگا۔ آسیب، جنات، خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، مری، ادویہ وغیرہ کو حاضر کرنا اور بھگانا اور جلانا، کلام کرنا، قید و بند کرنا اور آسان فریق سے مکمل علاج کرنے کا طریقہ، بحر سفلی و عطائی و سفی و جاد و لوط، ابطال وغیرہ کا مکمل علاج امراض جوگیان، ثمریان، گفتاران، بیابان حضرت وغیرہ، مسان پختہ و خام، حقیر (بانجھ)، دجوں کے سوکھا مسان کا علاج، اولاد ترسیہ کا علاج بطریق عملیات و نقوشات و ادویہ و ادویہ سے مکمل علاج کرنے کا مفصل طریقہ بیان ہوگا اور متفرقات و مختلف انواع و اقسام کے تجربات پر یہ تمیز مشتمل ہوگا۔

یا ممدای رب العالمین و صدقہ رحمۃ اللعالمین دال پاک و ازواج مطہرات و صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، و تابعین و تبع تابعین، و ادویہ کرام و صوفیائے عظام و اصفیاء و علماء و اہل طریقہ و زہرگان دین کی برکتوں سے یہ تمیز حصہ بھی پائیہ تکمیل کو پہنچے گا۔ اور یہ مشکل کام آسان ہو کر مترل مقصود کو پہنچے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

فقیر حافظ حکیم جمیل احمد جتلی سکندر پوری
ثم الشہادہ پوری

آفتاب عملیات کے سلسلے کی چوتھی پیش کش۔
جو جلد ہی منظر عام پر آرہی ہے۔ مؤلف

اسرار عملیات

آفتاب عملیات کے سلسلے کی پانچویں معرکتہ الارادہ
غزیرہ پیش کش جو ترتیب کے مراحل سے گزر چکی ہے۔ مؤلف

فیض العملیات

باب استخارہ

استخارہ کے معنی میں خیر مانگنا۔ یعنی کسی امر میں اللہ جل شانہ سے اشارہ غیبی چاہنا۔ کہ اس کام میں خیر ہے یا شر؟ فلاں کام کرنے میں بہتری ہے یا نہیں؟ بزرگان دین سے، ادویہ کرام سے، صوفیائے عظام سے اور اہل طریقت سے بہت سے طریقہ رائج ہیں۔ اس ضمن میں فقیر چند استخارہ جات مجربہ، مصدقہ اور اپنے آزمودہ بیان کرتا ہے۔

استخارہ

اول در رکعت نماز نفل استخارہ پڑھے۔ ہر رکعت میں الحمد شریف ۱۰۰ مرتبہ اور درود شریف ۱۰۰ مرتبہ پڑھے بعد سلام ایک ہزار مرتبہ۔ یا خبیر خبیر پڑھے۔ اور بائیں ہاتھ سے داہنے ہاتھ کی پھلی پر نقش لکھے اور داہنا ہاتھ سر کے نیچے رکھ کر مقرر ہے اور مقصد و مطلب کے سوال کو ذہن میں رکھے کہ فلاں کام میرے لئے کیا ہے؟ یا فلاں کام میں میرے لئے کیا حکم ہے؟ تین روز اسی طرح کرے۔ انشاء اللہ عالم رویا میں مش
بیداری کے جواب یا صواب پاوے۔ وہ شکل جو پھلی پر لکھی جا چکی ہے۔

یا جبرائیل یا میکائیل
بسم اللہ الرحمن الرحیم

یا اسرافیل یا عزرائیل

استخارہ

اول غسل کرے اور عشاء کی نماز پڑھے بعد چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے اور ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے دوسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے سورہ اخلاص ۴۰ مرتبہ پڑھے تیسری رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۶۰ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے۔ چوتھی رکعت میں سورہ اخلاص ۸۰ مرتبہ پڑھے اور پاک بستر پر درقبلہ ہو کر لیٹ جائے اور ایک ہزار مرتبہ

اللہ پڑھے اور آخر میں محمد رسول اللہ کہے۔ یہ عمل اسی صورت سے سات روز کرے اور پھر
جمالی کرے بدھوارا شیار کو ترک کرے دینی و دنیاوی میں اکمل ہے رات میں ایک بزرگ
شکل مرد نمودار ہوگا اور سوال کا جواب باصواب دے گا۔

استخارہ | کسی امر میں جب معلومات کرنا ہوں تو اس استخارہ کو کام میں لاؤں

اول دو رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے اول رکعت میں
سورہ الحمد شریف کے بعد سورہ اخلاص پڑھے۔ دوسری رکعت میں الحمد شریف کے
بعد سورہ آیتہ کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
پڑھے۔ بعد سلام کے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں سورہ
سورہ اخلاص اور سورہ آیتہ کریمہ پڑھ کر دہنی کر دے لیٹ جائے اور سو جائے اسی
طرح تین رات عمل کرے انشاء اللہ جواب باصواب پادے مجرب و آزمودہ ہے۔

استخارہ | جب کسی معاملہ میں تذبذب ہو اور عقل صحیح فیصلہ نہ کر پاریں

تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے۔ اول دو رکعت نماز نفل
استخارہ ادا کرے۔ اول رکعت میں الحمد شریف کے بعد قلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ سورہ
پڑھے۔ دوسری رکعت میں سورہ اخلاص سورہ آیتہ کریمہ سورہ اخلاص
پڑھ کر اور مقصد کو ذہن نشین کر کے دہنی کر دے لیٹ کر سو رہے۔ تین روز اسی طرح عمل
کرے انشاء اللہ تعالیٰ مقصد کا جواب باصواب پاوے۔ مجرب ہے۔

استخارہ | برائے غائب: اگر کسی کا کوئی شخص غائب ہو گیا ہو یا کوئی

لڑکا یا لڑکی فراد ہو گئے ہوں تو اس استخارہ کو کام میں لائیں
طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز عشاء دو رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ
کے بعد سورہ اخلاص پڑھیں مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص
۲۱ مرتبہ پڑھے۔ بعد سلام دعا پڑھے: يَا كَاشِفَ الْأَمْرَادِ الْعَجَائِبِ
الْكُفِّ عَنِ سِرِّ الْخَفِيَّةِ فِي مَنَامِي يَا بَدِيْعُ " چھ سو پچیس مرتبہ

پڑھے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور اپنے مطلب کو یعنی غائب شدہ
کو ذہن نشین کر کے سورہ اسی طرح تین روز عمل کرے انشاء اللہ مقصد کا جواب
باصواب ملیگا مجرب ہے۔

استخارہ | اس استخارہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ یہ صرف ایک روز کا

ہے۔ اگر ایک روز میں جواب نہ ملے تو تین روز برابر عمل کرے
انشاء اللہ جواب باصواب پادے۔ طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز عشاء اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف
پڑھے اور درمیان میں سورہ آیتہ کریمہ دعا پڑھے: "يَا هَادِيْ يَا خَبِيْرُ يَا مُبِيْنُ"
آخر میں ایک مرتبہ یہ جملہ بھی پڑھے: "أَهْدِنِيْ يَا هَادِيْ أَخْبِرْنِيْ يَا خَبِيْرُ
بَيِّنْ لِيْ يَا مُبِيْنُ" انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی روز مقصد کا جواب باصواب مل جاتا
ہے۔ مقدمہ ہے۔

استخارہ | اس استخارہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ اول

بروز پنجشنبہ نقش لکھ کر تیار کر کے رکھیں بوقت ضرورت بادھو
ہو کر اور نقش کو تکیہ کے نیچے رکھ کر غزیت پڑھے اور سو جائے۔ دہنی کر دے لیٹ اور نقش
کو نظر لگائے۔ غزیت یہ ہے: سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا
أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ يَا عَلِيْمُ عَلَّمْتَنِيْ يَا خَبِيْرُ أَخْبِرْنِيْ
يَا رَشِيْدُ ارْشِدْنِيْ يَا مُبِيْنُ بَيِّنْ لِيْ بِحَقِّ لِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ
وَبِحَقِّ يَا اللَّهُ يَا عَلِيْمُ يَا خَبِيْرُ يَا رَشِيْدُ
یا مُبِيْنُ: انشاء اللہ تعالیٰ پہلے ہی دن یا دوسرے تیسرے
دن تک جواب باصواب ملیگا۔ نقش یہ ہے: —

بسم الله الرحمن الرحيم

۲۴۳	۲۵۸	۲۴۵
۲۴۴	۲۴۲	۲۴۰
۲۵۹	۲۴۶	۲۴۱

استخارہ | وقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں۔ طریقہ یہ ہے کہ اول

چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے۔ اول رکعت میں
سورہ فاتحہ کے بعد سورہ راحمہ ۱۱ مرتبہ دوسری رکعت میں راحمہ ۱۱ مرتبہ

تیسری رکعت میں راقی "مرتبہ اور اسی طرح چوتھی رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ الفاتحہ
 "مرتبہ پڑھیں بعد سلام گیارہ مرتبہ یا ایشیر پڑھے اور سورہے (دہائی کروٹ لیٹے)
 انشاء اللہ تین روز میں ضرور جواب باصواب ملیگا۔ تجربہ ہے۔

استخارہ ۹

اس نقش اسم اللہ کو بوقت ضرورت کام میں لائیں۔ طریقہ یہ ہے
 کہ مندرجہ ذیل نقش کو لکھ

۱۵	۱۱	۱۱	۱۵
۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۳	۲۳

یا عَلِيْمُ عَلِمْنِي يَخِيْرُ
 لَخِيْرَتِي

کر عطر لگا کر رات کو سوتے وقت تکبیر کے نیچے رکھ کر
 سورہے دہائی کروٹ لیٹے۔ اور یہ عزیمت پڑھے
 اور لا تعداد پڑھے یہاں تک کہ پڑھتے پڑھتے خند آجائے
 اور پھر قدرت خداوندی کا کسر نہ دیکھے عزیمت یہ ہے
 یا عَلِيْمُ عَلِمْنِي حَقِّي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللَّهِ
 انشاء اللہ جواب باصواب پانے نقش اوپر بائیں طرف ۵

۱۱۶
 قابض ۱۱۵ ۱۱ ۱۱ ۱۱ قابض

۸	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۶
۱۰	۵	۴	۸۸۴

بوقت ضرورت اس استخارہ سے کام لیں اول اس نقش
 کو عروج ماہ بروز پنجشنبہ لکھ کر تیار کریں اور ضرورت کے
 وقت نقش کو عطر لگا کر تکبیر کے نیچے رکھ کر دہائی کروٹ
 لیٹ کر سو جائے انشاء اللہ تین روز میں مراد پوری ہو یا قابض فلاں کام کرنا کیسا ہے یا قابض
 اور تسلی بخش جواب حاصل ہو تجربہ ہے۔

استخارہ ۱۱

اگر کوئی شخص گھر سے روٹھ کر یا لڑ جھگڑ کر بھاگ گیا ہو اور معلوم نہ
 ہو کہ کہاں ہے؟ کس حال میں ہے؟ تو اس استخارہ کو کام میں
 لائیں طریقہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل غایت استخارہ ادا کرے اور ہر دو رکعت میں بعد
 سورۃ فاتحہ کے ایک ایک بار سورۃ اخلاص پڑھے بعد سلام کے ایک ہزار مرتبہ درود چشتیہ
 پڑھے اور یا بَدِیْعُ الْعَبَّاسِیِّ اَخْبِرْنِي بِمَرْتَبَةِ پڑھے اور اگر بخیر و مفرد کا خیال نہیں

کر کے سورہے۔ انشاء اللہ خواب میں نظر آئیگا اور اپنے موجودہ مقام سے واقف کرایگا جو رہ

استخارہ ۱۲

دینی دنیاوی کسی بھی نخت مہم داور میں غیبی اشارہ درکار ہو
 تو اس استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب یہ ہے کہ اول دو رکعت
 نماز نفل غایت استخارہ اس طرح پڑھے کہ اول رکعت سورۃ فاتحہ کے بعد قل یا اٰیُّهَا
 الْکَافِرُوْنَ ۲۵ مرتبہ پڑھے دوسری رکعت میں سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ اخلاص
 ۲۵ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے مندرجہ ذیل دعا پچیس مرتبہ پڑھ کر پاک بستر پر تنہا سو رہے
 تباہ و برباد کر انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی روز در زمین روز میں جواب باصواب پائیگا۔ مصدقہ و تجربہ
 وہ دعا یہ ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۵ ... اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَخِيْرُكَ
 شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے جو بڑا مہربان اور نہایت رحم والا ہے ۵ اے اللہ میں تجھ سے خیر چاہتا ہوں تو خیر دے
 عَلِيْمُكَ ۵ وَ أَسْتَقْدِرُكَ وَ أَسْأَلُكَ مِنْ

کاجاتے والا ہے اور چونکہ تو ہر چیز پر قادر ہے اس لئے تجھ سے نیک کرنے پر قدرت چاہتا ہوں۔ اور سوال کرنا ہوا
 فَضْلِكَ الْعَظِيمِ ۵ فَإِنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا أَقْدِرُ وَأَنْتَ تَعْلَمُ وَلَا أَعْلَمُ
 تیرے فضل عظیم ۵ بیشک تو توانا ہے اور میں توانا نہیں ہوں اور تو جانتا ہے اور میں نہیں جانتا
 وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ۵ اللَّهُمَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ خَيْرٌ لِّفِي دِينِي
 اور تو بہت جانتے والا ہے مجھے رازوں کا۔ اے خدا تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے اچھا ہے۔ میرے دین میں

وَمَعَاشِي وَ عَاقِبَةُ أَمْرِي أَوْ عَاجِلُ أَمْرِي وَ آخِرُ قَاقِدِرُهُ
 اور میرے زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں یا دیر سے ہونے میں پس اس کو
 لِيْ وَ لَيْسَ لَهُ لِيْ سَمًا بَارِكْ فِيْهِ وَإِنْ كُنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ شَرٌّ
 میرے لئے مفرد اور میرے آسان فرما پھر اس کام میں رک نہ دے اور اگر تو جانتا ہے کہ یہ کام میرے لئے
 لِيْ فِيْ دِينِيْ وَ مَعَاشِي وَ عَاقِبَةُ أَمْرِي أَوْ عَاجِلُ أَمْرِي
 برا ہے میرے دین میں اور میری زندگی میں اور میرے انجام کار میں یا میرے کام کے جلدی ہونے میں

وَأَجْلِهِ قَاصِرُهُ عَنِّي وَاصْرِفْنِي عَنْهُ وَاقْدِرْ لِي الْخَيْرَ
 بعد اس کے دیرے ہونے میں اس کام کو جو میرے لیے اور مجھے اس کام کو کرنے سے باز رکھو میرے لیے نیک کو متدبرنا
 حَيْثُ كَانَ ثُمَّ ارْضِنِي بِهِ ذَرِّعْ

جس جگہ بھی ہو دے اور پھر خوشنود کر مجھے اس سے اور رخصت دے

استخاره اگر کوئی کسی خاص مہم میں یا کسی خاص کام میں تہذیب کا شکار ہو یا
 کسی مرض کے بارے میں معلومات کرنا چاہتا ہو تو اس استخارہ کو کلام میں
 لائے طریقہ یہ ہے۔ اول بروز جمعہ صبح ۹ بجے سے ۱۲ بجے کے درمیان نقش مندرجہ ذیل لکھ کر

۷۹۶

۲۶۱۵۷۱	۲۶۱۵۷۲	۲۶۱۵۷۳	۲۶۱۵۷۴
۲۶۱۵۷۵	۲۶۱۵۷۶	۲۶۱۵۷۷	۲۶۱۵۷۸
۲۶۱۵۷۹	۲۶۱۵۸۰	۲۶۱۵۸۱	۲۶۱۵۸۲
۲۶۱۵۸۳	۲۶۱۵۸۴	۲۶۱۵۸۵	۲۶۱۵۸۶

جزیوں سے آراؤں میں خیر برتوں
 سنوس لوہاش آلا یا رجبی ایک نعلین
 فلاں (پس کام لکھو) کام میرے لئے کیا ہے

تیار کر کے رکھے بوقت ضرورت کام میں
 دے نقش کو قطر کا کر تکیر کے نیچے لکھ کر
 با وضو سرگردانی کر دے لیٹے اور مندرجہ
 ذیل عزیمت ۱۱ مرتبہ پڑھے اور اپنے
 مطلب کو ذہن نشین کر کے سوجائے
 انشاء اللہ تعالیٰ اول ہی دن در زمین
 دن میں جواب با صواب پاؤں گے۔

یہ کر عزیمت پڑھ جائیگی وہ یہ ہے۔ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدُ
 لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَنَّاتُ الْمَنَّانُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَا
 ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ أَسْأَلُكَ يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ
 يَا دَاقِعَ الْبَلِيَّاتِ يَا رَافِعَ الدَّرَجَاتِ يَا جَامِعَ الْخَيْرَاتِ
 يَا حَنَّاتُ يَا مَنَّانُ يَا مُنْزِلَ الْبَرَكَاتِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ
 اگر کسی شخص کو کوئی دشوار مہم درپیش ہو تو اس استخارہ سے کام لیں
 یہ اہل تصوف اور سیدگان دین سے منقول ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ

استخاره

اول چار رکعت نماز نفل استخارہ ادا کرے۔ ہر رکعت میں بعد الحمد شریف کے ۲۵ مرتبہ سورہ
 اخلاص پڑھے۔ بعد سلام کے سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ پھر سورہ اخلاص ۱۱ مرتبہ
 پھر یا نور یا باسط یا زاہد یا خیر پھر مرتبہ پڑھے اور دعا منی کر دے لیٹ جائے اور یہ
 دعا پڑھتے پڑھتے سوجائے۔ دست بدست یا رسول اللہ پھر روح بروح یا رسول اللہ
 جم بجم یا رسول اللہ لا الہ الا اللہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اور اپنا مقصد و مطلب ذہن
 نشین کر کے سوئے اول تو پہلے ہی دن در زمین دن میں جواب با صواب پائے جواب ہے
 اگر کسی شخص کو استخارہ کرنا مقصود ہو تو اول نقش مندرجہ پھر رشتہ
استخاره بوقت ۹ بجے تا ۱۲ بجے لکھ کر تیار کر کے بوقت ضرورت عطر لگا

۷۹۶

۲۶۱۵۷۱	۲۶۱۵۷۲	۲۶۱۵۷۳	۲۶۱۵۷۴
۲۶۱۵۷۵	۲۶۱۵۷۶	۲۶۱۵۷۷	۲۶۱۵۷۸
۲۶۱۵۷۹	۲۶۱۵۸۰	۲۶۱۵۸۱	۲۶۱۵۸۲
۲۶۱۵۸۳	۲۶۱۵۸۴	۲۶۱۵۸۵	۲۶۱۵۸۶

کر تکیر کے نیچے رکھ کر لیٹ جائے اور عزیمت پڑھے
 یعنی اول سورہ فاتحہ ۱۱ مرتبہ پھر آیتہ الکرسی ۱۱ مرتبہ
 اور پھر یہ دعا۔ اللَّهُمَّ أَرِنِي فِي الْمَنَامِ مَا أُرِيدُ
 بِحَقِّ سُورَةِ فَاتِحَةِ دَآئِمَةُ الْكَرْسِيِّ وَ
 بِحَقِّ نَقْشِ الْمَحْصَنِ وَاقْضِ حَاجَتِي
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ پڑھ کر سوجائے۔ انشاء اللہ اول ہی روز در زمین
 زمین روز میں جواب با صواب مل جائیگا۔ مجرب ہے۔

استخاره

۱۱ آیتہ الکرسی، اگر کسی شخص کو کسی کار کے انجام میں خون و اندیشہ
 ہو کر اس سے کیونکر چھٹکارا ہو گا یا کسی امر میں مشکوک ہو یا
 کسی رشتہ کے بارے میں جانتا چاہے کہ فلاں مرد عورت کا نکاح سازگار رہیگا یا نہیں تو اس
 استخارہ کو کام میں لائیں۔ ترکیب استخارہ یہ ہے کہ اول ۲ رکعت نماز نفل نیت استخارہ
 ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ پڑھے۔ دوسری رکعت میں بعد
 سورہ فاتحہ کے ۱۱ مرتبہ پڑھے۔ پھر بعد سلام کے آیتہ الکرسی ۲۱ مرتبہ بعد سورہ قدر ۲۱ مرتبہ
 بعد سورہ اخلاص ۲۱ مرتبہ بعد معوذتین ۳-۳ مرتبہ پڑھے بعد یہ عزیمت ۳ بار پڑھے
 اللَّهُمَّ إِنِّي تَعَاذُكَ بِكَلَامِكَ الْقَدِيمِ فَإِنِّي مَا هُوَ الْمَكْنُونُ

وَالْمُعْتَبَاءُ فِي لَيْلَتِي هَذِهِ بِمَا سَأَلْتُ عَنْهُ مَا لَمْ أَسْأَلْ وَ
يُسَبِّحُ فِي الْخُرُوجِ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ الَّذِي أَخَافُ أَنْ يَكُونَ
اللَّهُمَّ إِنِّي كَانَتْ خَيْرًا فَأَرِنِي بَيَاضًا أَوْ خَضِرَةً وَإِنْ كَانَتْ شَرًّا
فَأَرِنِي سَوَادًا فِي بَحْمَرَةٍ وَأَرْسِلْ فِي خَدِّ مَا مَنَ خُذْ أَمْرًا
هَذَا فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ أَوْ قَبْلَهُ رُوِيَ كَرَجَاءٍ مَقْصِدٍ وَمَطْلَبٍ أَوْ رِوَالٍ
كَوْزَمِنْ نَشِينِ رَكْعَةٍ - انشاء اللہ اول روز در زمین یوم میں جواب با صواب پائیکا
نیز یہ ہے ۴

استحارة ۱۷ حضرت رابعہ بھری سے روایت ہے کہ اگر کسی شخص کو کسی ام
میں استحارہ کرنا مقصود ہو تو اس استحارہ کو کام میں لائیں۔

ترکیب یہ ہے کہ شب و دشنبہ کو یا شب چہار شبہ کو یا شب پنجشنبہ کو یا پھر شب جمعہ کو
اول و آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور میان میں ۲۲۱ مرتبہ یہ عزیت پڑھے۔
وہ عزیت یہ ہے۔ یَا عَلِيٍّ عَلَمِي يَا خَبِيرَ أَخْبِرْنِي يَا بَصِيرَ ابْصِرْنِي
يَا صَمِيْعَ اسْمِعْنِي پڑھ کر دامن کر دے لیٹ کر سوجائے مقصد کو زمین
نشین رکھے انشاء اللہ تعالیٰ جواب با صواب پاوے ۲

استحارة ۱۸ یہ استحارہ حضرت امام حسن بھری سے منقول ہے ترکیب یہ
کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے۔ اور

ہر رکعت میں بعد سورہ فاتحہ کے سورہ اخلاص ۷۰۔ ۷۰ مرتبہ پڑھے رو قبیلہ ہو کر پھر ۲۴۰ مرتبہ
اُم باری یا سلام سلم کا ورد کرے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ بعد
دامنی کر دے قبل کی طرف منہ کر کے زمین ہی پر سوجائے انشاء اللہ تعالیٰ اول روز در زمین
یوم میں سوال کا تسلی بخش جواب پاوے۔ خوب ہے ۵

استحارة ۱۹ اگر کوئی شخص کسی کام کے سلسلے میں خیر و شر جانتے کیلئے استحارہ
کرنا چاہے تو وہ اس استحارہ کے کام لے۔ ترکیب یہ ہے کہ اول
دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اول رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص

۲۱ مرتبہ پڑھے اور دوسری رکعت میں ۱۱ مرتبہ پڑھے بعد سلام کے اول و آخر درود شریف
۷۸۶

۷	ح	ی	م
۱۱	۳۹	۲۰۱	۷
۳۸	۸	۱۰	۲۰۲
۹	۲۳	۳۷	۹

۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور عزیمت مندرجہ ذیل ۱۰۵ مرتبہ
پڑھ کر دامن کر دے سوجائے اپنا مقصد زمین میں رکھے
انشاء اللہ تعالیٰ خواب میں انجام کار سے آگاہ کر دیکھا عزیمت یہ ہے
اللَّهُمَّ إِنِّي بِبِرْكِكَ هَذِهِ الْأَسْمَاءُ يَارَحِيمِ
فِي الْمَنَامِ مَا أَدْرِيكَ ۵ اور یہ نقش لکھ کر
تکیہ کے نیچے رکھ کر سوے۔

فلاں کام میرے لئے کیسا ہے

اگر کوئی شخص استحارہ کرنے کا ارادہ کرے تو اس استحارہ کے
کام لے جو کہ زود اثر ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو بعد نماز عشاء

سونے سے پیشتر پاک بستر پر بیٹھ کر پڑھے اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے اور زمین
میں یَا خَبِيرَ أَخْبِرْنِي بِحَالِي ۲۴۰ مرتبہ پڑھ کر سوجائے مقصد زمین میں رکھے
انشاء اللہ مکمل حالات سے آگاہی ہوگی۔ اور موکل سب کچھ خواب میں آکر بتا دے گا۔
خوب و مصدقہ ہے

استحارة ۲۱ یہ استحارہ بھی زود اثر ہے اور خوب ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ رات کو
سونے سے پہلے غسل کرے پاک صاف و معطر لباس پہنے اور خوشبو

علائے اول آخر ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ درود شریف در میان میں گیارہ سو مرتبہ یَا بَدِيعُ
الْعَالَمَاتِ یَا كَاشِفَ الْغَدَائِبِ پڑھ کر سو رہے انشاء اللہ تعالیٰ جس مقصد
کیلئے استحارہ کیا ہے اس کا جواب تسلی بخش حاصل ہوگا۔

استحارة ۲۲ جو کہ حضرت خواجہ ولی الہند شہنشاہ مرہ و عجم شاہ معین الدین
حسن سنجوی چشتی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ ترکیب یہ ہے

کہ اول دو رکعت نماز نفل نیت استحارہ ادا کرے اور ایصال ثواب کرے اور سورہ
کوثر پندرہ مرتبہ پڑھے اور پھر یا علیہ علمنی من العالی العلانی تین سو
ماٹھ مرتبہ پڑھ کر دامن کر دے لیٹ کر سوجائے انشاء اللہ جواب شافی پاوے اول ہی روز

باب شناخت مریض

اول یہ جاننا ضروری ہے کہ مریض کس علت میں مبتلا ہے۔ کیونکہ جب تک مریض کی تشخیص نہ ہوگی تو علاج کس بات کا ہوگا۔
جیسا کہ گذشتہ باب میں استعارہ بات لکھے گئے ہیں وہ بھی مریض کی شناخت کے لئے ضروری ہیں۔ شائقین عملیات کیلئے لازم ہے کہ وہ پہلے استعارہ بات کے تجربات کرے تاکہ مریض کی شناخت میں اکمل تجربات حاصل ہوں چونکہ استعارہ کا تعلق علم و دیا خوب ہے اس لئے مریض کی فوری شناخت نہیں ہو سکتی۔ اس لئے کاظمین و عاظمین نے طریقہ مراتب بات سے کام لیا۔ جو کہ دوسری جلد اکتاب عملیات میں تحریر کئے جا چکے ہیں۔ اس بات کا دوسرا حصہ ضرور پڑھئے گا۔ گو مراتب بات سے معلومات مکمل جامع نہیں ہے مگر اس میں صفاتی قلب اور محنت شاد کی ضرورت ہے۔ اس لئے کاظمین و عاظمین عملیات نے آسان اور سہل اصول طریقہ ایجاد کئے جو کہ پر تاثیر ہونے کے ساتھ ساتھ فوری بھی ہیں اور بروقت مریض کی بلا دشواری شناخت کر کے مریض کا علاج بھی کیا جاسکتا ہے۔ تاکہ مخلوق خدا کو فیض و صحت و سکون جلد میسر آئے۔

لجہ نقیر کو بزرگان دین و کاظمین عملیات و عاظمین نقوشات و تعویذات سے شناخت مریض کے باہر جس جو تجربہ حاصل ہوئے ہیں و صدی و گنجینہ عملیات حاصل ہوئے ہیں وہ تحریر کرتا ہوں شائقین عملیات نامہ اٹھائیں اور ناچیز فقیر کو اپنی مخصوص دعاؤں میں یا در فرمائیں۔

در زمین یوم مل کرے۔ مصدقہ مجرب ہے۔

۷۸۶

۸	۱۱	۸۸۳	۱
۸۸۲	۲	۷	۱۲
۳	۸۸۵	۹	۴
۱۰	۵	۶	۸۸۴

نفل کام میرے لئے کیا ہے۔ نفل کی بگڑاؤ

استعارہ ۲۲ اگر کوئی شخص ان پڑھ ہو

تو اس کو یہ نقش لکھ کر دیوے کر دہ تکیہ کے نیچے رکھ کر باد ضر ہو کر کلمہ طیبہ کا ورد کرتے ہوئے سورجائے انشاء اللہ تعالیٰ حال مقصد سے آگاہی ہو۔ مجرب ہے۔

۷۸۷

۱۴	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۱۴	۱۷	۱۲
۱۸	۱۳	۱۶	۲۳

یا علیہم علیہم یا خیر یا خیر فی نفل کام میرے لئے کیا ہے؟

استعارہ ۲۳ اسی ضمن میں کسی بھی حاجت مند کو یہ نقش

لکھ کر دیوے یا خود اپنے کام میں لادے۔ زود اثر ہے اور مجرب ہے۔

۷۸۸

ض	ب	ا	ق
۰	۱۰۱	۷۹۹	۳
۱۰۲	۳	۰	۷۹۸
۰	۱	۷۹۷	۲

بات بعض نفل کام میرے کیا ہے

استعارہ ۲۴ بوقت استعارہ اس نقش زوال کتبت

کو کام میں لائیں اور قدرت خداوندی کا نظارہ دیکھیں۔ یہ استعارہ سہل آسان اور زود اثر ہے۔ مجرب ہے۔

کسی بھی استعارہ کو کام میں لائیں۔ مجرب پائیں گے

شناخت مریض

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا (هَلْ كَعُ فَوْعَ) — کالی مرغی کا انڈا لے کر اس پر عزیمت مذکور کو لکھ کر مریض کی داہنے ہاتھ کی پتیلی پر رکھیں اور دھنیہ کی دھونی دیتے رہیں اور قل ہو اللہ شریف پڑھتے رہیں۔ یہاں تک کہ انڈا پتیلی پر کھڑا ہو جائیگا۔

اب انڈے کو توڑ دو — انڈے کی زردی میں اگر کالا بال ہو تو سحر سفلی ہے — اور اگر انڈے کی زردی ساری کالی نکلے تو نظر بد ہے — اور اگر سفیدی میں سرخ بال ہوں تو آسیب و جنات کی علامت ہے — اور اگر انڈا مسیح حالت میں رہے تو جسمانی علت ہے۔ انڈے کو توڑتے ہی ناظر بد پر فوراً اثر ہوگا۔ یعنی نظر لگانے والی کی حالت فوراً خراب ہو جائے گی۔ تا وقتیکہ اثر کرے اور معذرت چاہے۔ تجربہ ہے۔

شناخت مریض

اگر کسی کے پاس کوئی مریض آئے اور اس کی شناخت کرنا ہو تو بالوریت زمین پر بچائے اور مریض کا داہنا پیر ریت پر رکھوائیں بعد عزیمت مندرجہ ذیل یا مرتبہ بعد سورہ ہمزہ پڑھ کر دم کرے پھر اس کے برابر میں دوسرا پیر رکھوائیں اور پیمائش کریں۔ پھر دیکھیں پہلے پیر کا نشان چھوٹا ہوا یا بڑا! اگر چھوٹا ہو جائے تو سحر سفلی ہے۔ اگر بڑا ہو جائے تو آسی و جنات اثرات ہیں۔ اور اگر برابر ہے تو جسمانی مرض ہے۔ تجربہ ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَيْمُونُ ابَانُوخُ اَنْ تُنْزَلَ عَلٰی هَذِهِ الْاَثَرِ وَتُبَيِّنَ

مَا بِصَاحِبِهِ مِنَ الْمَرَضِ اِنْ كَانَ مِنَ الْجِنِّ وَ مِنَ الْاَنْفِ اَوْ اَيْدِيهِمْ فَاِنْ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَطَوَّلْهُ وَاِنْ كَانَ مِنَ اللّٰهِ فَالْقَمَّ عَلَى حَالِهِ يَهْتَقْ هَذِهِ السُّورَةُ الشَّرِيفَةُ الْوَحْدَانِ الْعَبْلُ السَّاعَةِ پھر سورہ ہمزہ پوری پڑھے اور سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ مریض کی شناخت مکمل ہوگی

شناخت مریض

اگر حامل کسی مریض کے بائیں جانتا چاہے کہ مریض کو کیا علت ہے تو ایک دوڑا دھانگے کا پورے اور مریض کے داہنے پیر کے انگوٹھے سے پستانی کے بالوں کی جڑ تک پیمائش کرے اور سات تار پورے کرے۔ بعد دعا کے مندرجہ ذیل کو سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور پیمائش کرے۔ اگر ایک انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر دو انگل زیادہ ہو تو آسیب پیری کا اثر ہے۔ اگر تین انگل زیادہ ہو تو سحر جادو علوی ہے۔ اور اگر چار انگل زیادہ ہو جائے تو ام الصیان ہے۔ اگر پانچ انگل زیادہ ہو جائے تو نظر بد سمجھنا چاہیے۔ اور اگر ایک انگل کم ہو تو باد ہے۔ اگر دو انگل کم ہو تو جو گیان ثریان، عفریت کا اثر ہے۔ اگر تین انگل کم ہو تو سحر سفلی ہے۔ اگر چار انگل کم ہو جائے تو سحر سفلی و علوی وغیرہ ہے۔ اور اگر دھانگے کا برابر رہے تو مریض جسمانی ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے — اَللّٰهُمَّ يَا ذِي الْعَرْشِ الْكَبِيرِ الْمَلِكِ الْقَدِيمِ وَالْعَطَاءِ الْعَظِيمِ يَا هَادِيَ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ يَا مُرْسِلَ الرِّيحِ وَيَا خَالِقَ الْاَصْبَاحِ وَيَا ذِي الْجُودِ وَالسِّيَاحِ يَا اَللهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ وَاَرْحَمُ اِلَى الْفَوَادِ وَاَخَذَ اللَّهُ الشَّجَرُ كُلَّ فَاَقَةٍ وَاَفَةٍ وَاَشَدَّةٍ وَاَبْلَاءٍ وَاَبْلِيَّةٍ وَاَكَلَتْ عَلَيْهِ وَاَذَلَتْ وَاَكَلَتْ قَلْبَهُ وَاَمْرَضَتْ وَاَحْرَصَتْ وَاَحْرَصَتْ

فَقْرٌ وَوَبَاءٌ وَكُلٌّ سَحَرٌ وَسَاحِرَةٌ وَعَدَلٌ وَصَغِيرٌ
وَكَبِيرٌ يَا بُرُوحُ يَا قُدُّوسُ يَا رَبَّ الْمَلَكُوتِ وَالرُّوحِ وَ
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

شناخت مریض

مریض کو پہچانتے کیلئے اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض کے سر سے
پیر تک سات بار اتار کر اُگ میں ڈالے۔ اگر حردن سرخ یا زرد ہو جائیں تو مریض
اور اگر حردن غائب ہو جائیں تو آسیب کا اثر ہے۔ اور اگر سیاہی رہیں تو مرض جسمانی
و بدنی ہے وہ حردن و اعداد یہ ہیں۔ ۹۹ ۸۸ ۷۷ ۶۶ ۵۵ ۴۴ ۳۳ ۲۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
صمد طبع۔ ان حردن کو سکورے میں گول دائرے میں لکھے۔

شناخت مریض

اگر یہ جانتا مقصود ہو کہ مریض کو صحت ہوگی یا مرض طول پکڑے گا؟ تو اس نقش کو
سفید کاغذ پر عفران سے لکھ کر پانی میں ڈالے۔ پانی کسی گلاس یا پیالے میں بھر کر رکھے
اگر نقش پانی میں تیر جائے تو مریض کو صحت کمال ہوگی اور اگر پانی میں کتارے لگ جائے
تو بیماری طول پکڑے گی اور اگر پانی میں دوب جائے تو مریض قریب المرگ ہے۔ مجرب ہے

شناخت مریض

مریض کا پناہ پورا کچھ جو کہ ایک رات کا پناہ ہوا ہو اس کو لے کر مندرجہ ذیل غزیت
تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اکیڑے پر پھر اس کو پینائش کرے اگر ایک انگلی کم ہو تو سایہ دیو و پری کا

ہے اگر دو انگلی کم ہو تو تفرقتاران دیباہان دیو گیان کی ہے۔ اگر تین انگلی کم ہو تو آسیب و
جنات کا سایہ ہے۔ اگر چار انگلی کم ہو تو مریض ہے اور اگر برابر ہے تو مرض جسمانی ہے۔ اور
اگر ایک انگلی زیادہ ہو تو سایہ ہے۔ اگر دو انگلی زیادہ ہو تو تفرقتاران کی ہے
اگر تین انگلی زیادہ ہو تو سار، شریان، عفریت ہے اگر چار انگلی زیادہ ہو تو
ام الصیان ہے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا جَمِيعَ الْخَضِرِ
وَاهْزَا مَا التَّوْرَةِ اخْبِرْنِي وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ
الْعَظِيمِ وَوَصَّيَا رَبِّ الْمَسَارِقِ وَالْمَغَارِبِ - لِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ پوری سورت پڑھے اور
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ پوری سورت پڑھے صَلَّی اللہُ عَلَیْ خَیْرِ خَلْقِہِ
وَآلِہِ وَاصْحَابِہِ أَجْمَعِیْنَ ۝

شناخت مریض

جب کوئی مریض عامل کے پاس آوے تو اس نقش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض
کے سر سے پیر تک سات بار اتارے اور پھر اُگ میں رکھے اور دیکھے۔ اگر حردن سرخ ہوں
تو تفرقتاران کی ہے۔ اور اگر حردن سفید ہو جائیں تو مریض کا خلل ہے اور اگر سیاہی رہیں تو کوئی
بدنی و جسمانی مرض ہے۔ اگر حردن غائب ہو جائیں تو آسیب و جنات کا سایہ ہے۔ مجرب و مصدق
و آزمودہ ہے۔ وہ نقش یہ ہے۔ صطیع طلوع ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

شناخت مریض

اس نقش بالکمال اثر بیشال کو لکھ کر مریض کے سر سے پیر تک سات بار اتار کر اُگ میں ڈالے
اور دیکھے کہ حردن اگر سرخ ہو تو تفرقتاران کی ہے۔ اگر سفید ہوں تو مریض ہے اور اگر حردن

غائب ہو جائیں تو آسیب و جنات کا سایہ ہے اگر حردن سیاہ نہیں تو کوئی مرض جہانی و بدنی ہے وہ نقش یہ ہے۔ طین عجب صبح طال سطف امر المثر ۱۱ ص ۱۱۱ ھ

119 ۱۸۴۱ هـ ۱۲۶۰ م

شناخت مریض

شناخت مریض کے سلسلہ میں اس نقش برق اثر کو کام میں لا دے۔ نقش ایک کر دے
سکرے میں لکھ کر مریض کے اوپر سے چھ تک سات بار اتار کر آگ میں ڈالے۔ اور دیکھے کہ اگر
حروف سرخ ہوں تو لڑکھٹار ان ویسا بان کی ہے۔ اگر سفید ہوں تو جادو ٹوڑا بظاہر ہے۔ اگر
زرد ہوں تو شیطان کا خلل ہے۔ اگر حروف سیاہ ہی رہیں تو سمجھ لیتا جائے کہ کوئی جسمانی مرض
ہے۔ وہ نقش یہ ہے۔

6 8 2 0 1 0 4 9 2 2 4 9 1 1 1 9 1 1 2 1 1 1 5

شناخت مریض

شناخت مرض کے لئے ان تینوں نقوش کو ایک کورے سکورے پر لکھ کر مریض کے اوپر سے بچے تک سات بار اتارے اور آگ میں ڈالے پھر دیکھے کہ حرور اگر سرخ ہوں تو حرور پڑیل، مڑیل، پری، ہری، امری کے ہیں۔ اگر سفید ہو جائیں تو بحر ہے۔ اگر حرور غائب ہوں تو جنات کے اثرات ہیں۔ اگر حرور سیاہ ہی رہیں تو مرض بدنی و جسمانی ہے۔ نقش میں

PM 11 29 ED AF 11

FF II 17 2983A II

PM 11 21 20 AM

شناخت مریض ^{Imp}

شناخت مرض کے سلسلے میں مندرجہ ذیل طریقہ بہت زود اثر ہے۔ اور اطمینان بخش ہے
 طریقہ یہ ہے کہ اول تو ایک نقش بروز پنجشنبہ ۸ تا ۹ بجے کے درمیان یا بروز جمعہ ۷ تا ۸ بجے
 کے درمیان لکھ کر تیار رکھیں۔ جب عامل کے پاس کوئی مریض آئے تو اس نقش کو مریض کی
 داہنی مٹھی میں بند کرائیں اور عزیمت مندرجہ ذیل ۷ مرتبہ پڑھ کر ہاتھ پر دم کرے اور مریض سے
 معلوم کریں کہ کندھوں پر بھاری پن، بازو میں کپکپاہٹ، سر میں درد ہوا ہے؟ اگر مریض بتائے
 کہ ہاں فلاں جگہ ہوا ہے تو قیبا در نہ دوسری بار پھر ۷ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور معلوم کرے اگر بتلائے
 کہ ہاں فلاں جگہ ہوا ہے تو بہتر ہے در نہ تیسری مرتبہ پھر ۷ مرتبہ پڑھ کرے۔ اور معلوم کرے۔
 اگر مریض بتائے کہ بازو میں کپکپاہٹ ہوئی ہے تو کھنچا چا پیچے کہ آسیب و جفات کا اثر ہے۔
 اگر بتائے کہ کندھوں پر بھاری پن ہے تو محدود کی علامت ہے اگر مریض بتائے کہ سر میں درد
 تمام الصیّان کے اثرات ہیں۔ اگر مریض مرد ہے اور سر میں درد یا بھاری پن بتائے تو محسوس
 سفل ہے۔ اور اگر کہیں بھی کوئی ہات معلوم نہ ہو تو کھنچا چا پیچے کہ جسمانی و بدنی مرض ہے
 وہ عزیمت یہ ہے۔

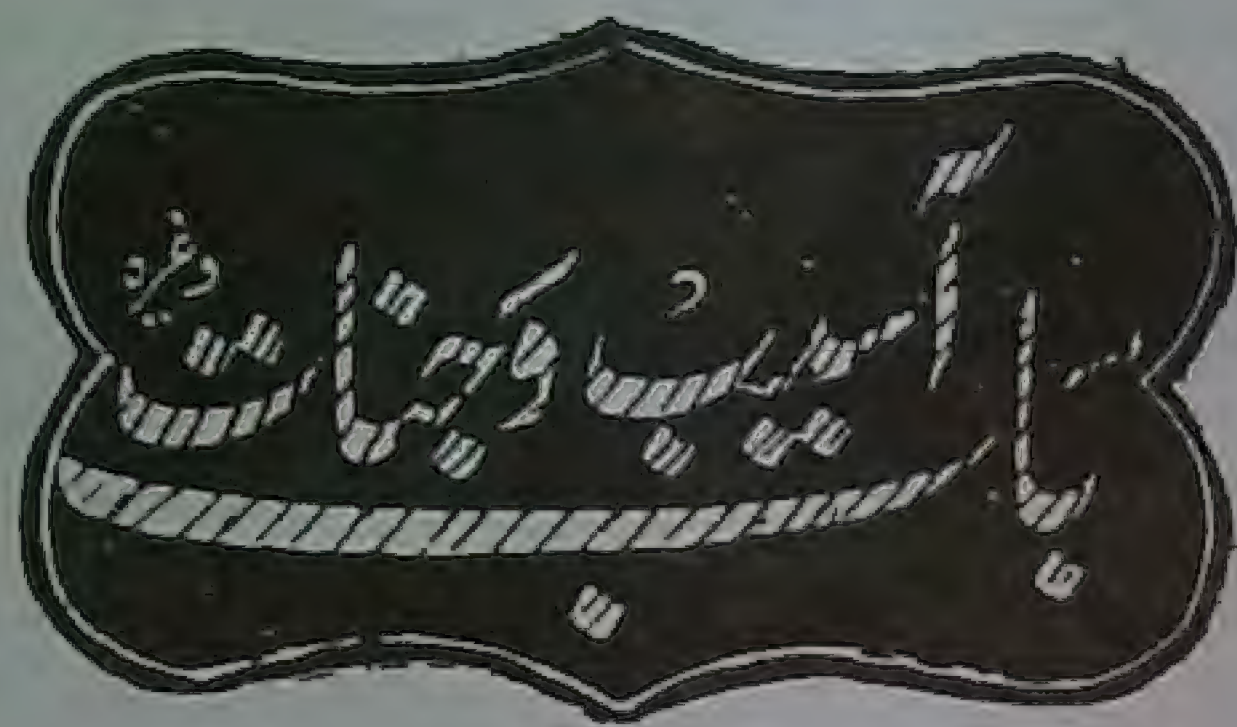
ملحشفا بلخشفا بلخشفا بلخشفا بلخشفا
ملخشفا وارسلناک ثم علیقا بحق سلیمان بن
داؤد علیهما السلام حاضر شو حاضر شو حاضر شو

۲۴	۲۶	۲۷	۱۷
۲۹	۱۸	۲۳	۲۸
۱۹	۳۲	۲۵	۲۲
۲۵	۲۱	۲۰	۳۱

نقش جو مریض کے ہاتھ میں یعنی
مٹھی میں بند کر کے رکھا جائیگا
وہ نقش یہ ہے - جو کہ مجرب
ہے اور مصدقہ ہے

طریقاً طریقتاً طریقتاً طریقتاً طریقتاً طریقتاً
ثم علیاً بن سلیمان بن داؤد علیہما السلام
حاضر شو حاضر شو حاضر شو

یہاں تک "طریقہ شناخت مرض کے بیان ہو چکے ہیں۔ باقی مزید معلومات کیلئے ذخیرہ عملیات میں دیکھئے۔ اب آئندہ باب میں آسیب، جنات، غیبتات، چڑیل، مڑیل، ہری، مری، پری، اور جوگیان، گلیان، ثمر بان، گفتاران، بیابان، عسفریت وغیرہ کا بیان ہوگا۔ حاضر کرنا، خاکستر کرنا، ہمکلام ہونا اور بطریق غریبہ ہمارے دور و دروغ کرنا سہل الحصول و آسان طریقہ ہے اور بذریعہ ادویہ کے جنات کو بھگانا و جلا وغیرہ کے طریقے بیان کئے جائیں گے۔ نقطہ



مقرب شائقین عملیات! اس باب میں طریقہ علاج مکمل بیان کیا جائیگا۔ اللہ جل شانہ اپنی رحمت کاملہ سے پوشیدہ در پوشیدہ راز لکھنے کی ہمت عطا فرمائے آمین
آسیب و جنات، گفتاران، بیابان، جوگیان، سار و ثمر بان و گلیان و عسفریت وغیرہ میں پہلے حضرات کی ضرورت پیش آتی ہے۔ اگرچہ حضرات کا مکمل و جامع باب...
اقتاب عملیات کے حصہ دوم میں بیان ہو چکا۔ تاہم برائے ضرورت چند حضرات مجرب و مصدقہ و آزمودہ یہاں بھی بیان کرنا ضروری سمجھتا ہوں تاکہ شائقین عملیات کو ادرہ ادرہ تلاش نہ کرنا پڑے۔ اللہ تعالیٰ حفاظت فرمائے۔ اور کامیابی عنایت فرمائے آمین
برائے آسیب اگر کوئی کسی آسیب کو کسی مریض کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو بلد ہی الحسن اور شتم میثم تینوں اشیاء کو باہم ملا کر ان پر ۳ مرتبہ عزیمت مندرجہ ذیل پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو سنگھائے۔ انشاء اللہ
نوراً آسیب حاضر ہوگا اور ہمکلام ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

حاضرات

أَبْرَعْتُ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقَدَرَتُهُ اسْتَفْتَحَ فَهُوَ نَشْ قَرَّةُ
شَت هَذَا مَا هَذَا بِرِيًّا أَحْضَرُوا أَحْضَرُوا يَا
أَصْحَابَ الْجَنَّةِ وَالشَّيْطَانِ مِنْ جَانِبِ الْيَمَنِ وَالْأَيْمَنِ
وَمِنْ جَانِبِ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ بِحَقِّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ

حاضرات

۲۱۔ برائے آسیب بر سر مریض، عامل کو چاہیے کہ گس یعنی شہد کی مکھی
۲۲ عدد دیکر کلائے اور ہر ایک مکھی پر گیارہ گیارہ مرتبہ الحمد للہ
مع بسم اللہ کے پڑھ کر دم کرے بعدہ روئی میں پیٹ کر بتی بنائے
ال کر جلائے۔ چراغ کے اوپر مٹی کی پیالی لٹکائے تاکہ کابل حاصل
ن آکسیر تیار ہو جائیگا۔ وقت ضرورت اگر حامل کسی مریض کی...
مریض کے سر پر فوراً مطلوبہ آسیب حاضر ہوگا۔ اور ہم کلام ہو کر
ناس کرائیگا۔ محرب ہے۔

حاضرات

وہ برائے آسیب بر سر مرغن۔ اگر کوئی عامل کسی آسیب زدہ کے سر پر آسیب کو حاضر کر کے معلومات کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل نقش کو مکہ کر اور پانی سے دھو کر

၆၈၄

4	1	7
7	5	2
2	9	3

پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جی رہی آسیب و مینات جسم
میں موجود ہو گا وہ فوراً حاضر ہو کر امانت کرے گا اس
نقش کو بدینہ خورشید ہر دو ماہ میں لکھ کر تیار رکھیں اور
دھو کر مریض کو پلائیں انشاء اللہ آسیب اگر گفتگو کرے گا۔
موجب و مصدق ہے۔

حاضرات

۱۔ برا سے جنت ۵
اللہم اکتشف لدو
جب کوئی حاملِ آسیب زدہ کے آسیب کو مریض کے سر پر
حاضر کر کے بات کرنا چاہے تو دو عدد گلِ سخن لائے اور ہر
گلِ اعوذ برب الفلق پڑھ کر دم کرے بعدہ مریض کو سٹکھائے
حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ اور اگر حاضر نہ ہو تو تھوڑی دیر بعد
اللہ تعالیٰ آسیب یا دیو حاضر ہو گا اور اطاعت کرے گا۔ غروب ہے :

حاضرات

• براے جن، دیوپری وغیرہ برسرِ مریض، اگر کسی مریض کو آسیب یا جینات، دیوپری وغیرہ ستاتے ہوں تو عامل کو چاہیے کہ گلاب کے مٹن کھول لاسے۔ اور ہر ایک کھول پر عزیمت مندرجہ ذیل

پڑھ کر دم کرے اور مریض کو سنگھارے۔ انشاء اللہ جو بھی آسیب یا دیوبندی مریض کو ستا
 ہوگا حاضر ہو کر اطاعت کرے گا۔ غزیت یہ ہے۔ — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 یَا مِیْمُوْنَ زَنَکِیْ یَا مِیْمُوْنَ حُبْشِیْ وَ یَا مِیْمُوْنَ دَهْنُوْیْ وَ
 صَاحِبِ الْاَعْوَاتِ الْهِنْدِیْ بِحَقِّ وَرَہْمِ هُوْکِیْ تِیْشْکَرِیْ
 یَکِیْ کو یا د کرے بہمن بہمن تیشکری ملے میلوہ کا
 یَکُک کو رشتہ ایک لساھی مہیا ئیل مہا بیلا منا بیلا
 درہ سلیمان بلقیس من تشاء من مرقدنا هذا اما
 وَعَدَ الرَّحْمٰنُ وَ صَدَقَ الْمُرْسَلُوْنَ

حاضرات

۔ براے آسیب بر سر مریض ، اگر کوئی عامل کسی مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنا چاہے تو تین پھول چھیلی یا گلاب کے لے اور ہر پھول پر تین مرتبہ عزیمت مسند رجبہ ذیل کو پڑھ کر

دم کرے اور مریض کو سنگھارے انشاء اللہ مریض کو جو بھی آسیب ستاتا ہوگا۔ فوراً حاضر ہوگا
اگر حاضر نہ ہو تو دوسری غزیت پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر حال میں آسیب و جنات حاضر
ہوگا اور مظلوم ہوگا۔ جو یہ ہے وہ غزیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
سُبْحٰنَکَ اَیُّهَا الَّذِیْ اَعْرَشی الْکَرِیْمِ وَ اَلْمَلِکِ الْقَدِیْمِ وَ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِیْمِ
رَبِّ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَ الْاَصْبَاحِ وَ الْاَشْوَاحِ وَ یَا اَحَدُ وَ یَا اَحَدُ
الصَّبَاحِ یَا اَللّٰہُ یَا اَللّٰہُ یَا اَرْحَمَنُ یَا اَرْحَمَنُ یَا اَرْحَمَنُ
یَا اَرْحَمَہُمُ یَا اَحَدُ یَا صَمَدُ یَا قَرْدُ یَا وَتَرُ وَ اَکْرَمُ سَائِلِ
بِیْحَقِّ تَوَلَّیْتُ مُوسٰی وَ اَکْرَمُنِیْ بِسْمِ زَبُورِ دَاوُدَ وَ اَکْرَمُنِیْ
بِیْحَقِّ اَنْجِلِ عِیْسٰی وَ اَکْرَمُ سَلَمَہُ اَنْ یَحَقِّ فِرْقَاتِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و ببحق جبرائیل و میکائیل
 و اسرافیل و عزرائیل و ببحق عزۃ جلال خدا حاضر
 شو حاضر شو کا حضور شو اگر حاضر ہو دے تو اس عزیت کو سات مرتبہ
 پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ نوراً حاضر ہو دے۔ دوسری عزیت یہ ہے۔

يَا جَبَّارُ بِجَبَرُوتِ يَا الْجَبَّارُوتِ وَالْجَبَّارُوتِ
 فِي الْجَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ يَا جَبَّارُوتِ

برائے آسیب بر سر مریض۔ اس عزیت مذکور کی پہلی ۴۰
 روز کا عمل کر کے زکوٰۃ ادا کرے۔ بروز پنجشنبہ شروع کرے
 اور بعد نماز عشاء ۱۲۱ مرتبہ روزانہ پڑھے اول آخر ۱۱۔

۱۱ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ یہ عمل متواتر چالیس روز تک کرے۔ چالیسویں روز
 ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۱۱ مرتبہ روز درود
 میں رکھے۔

وقت ضرورت عزیت کو چند مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ ایذا دینے والا
 آسیب و جنات حاضر ہوگا۔ جب جنات حاضر ہو جائے ایک مرتبہ عزیت پڑھ کر مریض
 کے سر کے بالوں میں گرہ لگا دے۔ انشاء اللہ جتنک گرہ دکھولے گا آسیب فرار نہ ہوگا۔ بلکہ
 مقید رہیگا۔ وہ عزیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ عَزَمْتُ
 عَلَيْكُمْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ مَلِكِ الْحَبَشِ وَالْعَرَبِ وَالْعَجَمِ
 بِحَقِّ اَبُو دَاوُدَ اَبُوكَ وَبِحَقِّ اَبُو جَهْمٍ هُوَ رَشَنُ اَنْهَوَكَ بِتَاجِ
 الْمَلِكِ اِيْنَاكَ نَجَبًا نَجَبًا سَاعَةً سَاعَةً كَيْهْوَلَهُ كَيْهْوَلَهُ
 حَتَّمَا حَتَّمَا كَيْهْوَلَهُ كَيْهْوَلَهُ عَجَلْ عَجَلْ يَا شَاهُ يَكْتَانُوشُ
 بِحَقِّ سُلَيْمَنْ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ بِحَقِّ مَيْمُونِ
 زَنْكِي وَمَيْمُونِ هِنْدِي يَا اَبْنَ مَيْمُونِ بْنِ مَيْمُونِ
 صَاحِبِ الْأَعْوَانِ الْهِنْدِي تَعَالَى تَعَالَى يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ

وَالْأَرَفَاحُ

حاضرات

برائے آسیب بر سر مریض۔ افتاب عملیات حصہ
 میں قل هو اللہ شریف کی زکوٰۃ کے مختلف طریقہ بیان ہو چکے ہیں
 اس میں دیکھ لیں۔ اب قل هو اللہ شریف کی زکوٰۃ ادا کرنے

کے بعد اگر عامل کسی آسیب کو آسیب زدہ کے سر پر حاضر کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل یہ
 عزیت۔ قُلْ هُوَ اللّٰهُ أَحَدٌ هَ يَا عِطْرَانِیْلُ اللّٰهُ الصَّمَدُ یَا لَطِیْفُ
 وَلَمْ یَكُنْ لَهُ کُفُوًا أَحَدٌ یَا اَصْمَانِیْلُ۔ سالم اُردوں پر پڑھ کر دم کر کے
 مریض کے سر پر مارے۔ انشاء اللہ آسیب جلد حاضر ہوگا اور کلام کرے گا اور راہ فرار اختیار
 نہ کرے گا۔ مجرب ہے۔

حاضرات کرنے کے اور مریض کے سر پر آسیب کو حاضر کرنے کے کتنے ہی طریقے بیان
 ہو چکے ہیں۔ کسی بھی طریقہ کی زکوٰۃ ادا کر کے عامل بن سکتا ہے۔ اور
 آسیب و جنات کو حاضر کر سکتا ہے۔ اور مخلوق خدا کو فیض پہنچا سکتا
 ہے۔ عامل کی نیت صرف فیض پہنچانے کی ہونا چاہیئے۔ اپنی آمدنی
 کے چکر میں نہ پڑے بلکہ۔ وَاللّٰهُ یَرْزُقُ مَنْ یَّشَاءُ بِغَیْرِ حِسَابٍ
 پر یقین کامل رکھے۔ انشاء اللہ عامل کی ہر مراد پوری ہوگی۔

اب عامل کو ضرورت ہے اس عمل کی کہ جس آسیب و جنات، دیو پری وغیرہ کو کہ حاضر کیا ہے
 وہ فرار نہ ہو بلکہ گفتگو کرے۔ اگرچہ آفتاب عملیات کے دوسرے حصہ میں قید و بند کے عملیات
 بیان ہو چکے ہیں تاہم فقہ اور اہم ضرورت کے پیش نظر چند قید و بند جنات و آسیب دیو پری وغیرہ
 کے تحریر کر تاہوں تاکہ یقین عملیات فیض اٹھائیں۔ وَاَمَّا تَوْفِیْقِیْ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ

دربیان بندش آسیب

بندش جب کسی مریض کے سر پر عامل نے کسی جن کو حاضر ہو یا بذات خود آسیب و جنات حاضر ہو اور اس کو قید کرنا ہو تو سرخ ریشم کا دھاگے اور ہم سات تار کا گنڈہ بنائے۔ پانچ گنڈے بنائے اور ہر گنڈہ سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت ۱۔ ۲ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ گنڈے پہلے سے بھی تیار کر کے رکھے جاسکتے ہیں۔ جب الہام متوحہ درپیش ہو تو ایک گنڈہ گلے میں باندھ دو سرا داہنے بازو میں تیسرا بائیں بازو میں باندھ۔ چوتھا گنڈہ داہنے پی کے انگوٹھے میں اور پانچواں بائیں پی کے انگوٹھے میں باندھ۔ انشاء اللہ آسیب و جن قید ہوگا۔ اور راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۱۔ ۲
عَلَّمَ اللّٰهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سُرْعِهِمْ وَعَلَى ابْصَارِهِمْ خُشَاوَةً وَنَهَى عَنِ ابِّ عَظِيمٍ ۲

بندش ۲۔ برائے آسیب۔ انسانی وجود میں آسیب کو قید کرنے سلسلے میں اس ترکیب و طریقہ سے کام لیں۔ کہ سرخ ریشم کے تین گنڈے تیار کرے۔ اور ہر گنڈہ سات سات تار کا اور سات سات گرہ کا تیار کرے اور ہر گرہ پر مندرجہ ذیل عزیمت سات۔ سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ اول گنڈہ مریض کے گلے میں ڈالے۔ دوسرا مریض کے داہنے بازو میں اور تیسرا بائیں بازو میں باندھ۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات دیو وغیرہ قید ہوگا۔ اور گفتگو کریگا۔

اول عزیمت مندرجہ ذیل کی زکوٰۃ ادا کرے۔ یعنی روزانہ بعد نماز عشاء ۱۰ مرتبہ پڑھے
اول آنور و دشریف ۱۰۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے متواتر چالیس روز تک چالیس دن ایصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعدہ گنڈہ تیار کرے۔ انشاء اللہ جن و آسیب کی صورت فرار نہ ہوگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِحَقِّ نَبِيِّكَ عَبْدُ الْقَادِرِ جَلِيلٍ
يَا حَافِظُ يَا حَفِیْظُ يَا رَقِیْبُ يَا وَكِیْلُ يَا اللّٰهُ يَا اللّٰهُ يَا اللّٰهُ قُفْلُ كَرَمٍ
لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ مَهْرُ كَرَمٍ بِنَامِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ مُحَمَّدٌ هَبْ

بندش ۳۔ برائے آسیب و جن۔ اگر کسی مریض کے سر پر جنات و جنیئات وغیرہ سے کوئی شے حاضر ہو اور اس کو قید کرنا چاہے تو ریشمی دھاگے کے سات تار لیکر گنڈہ بنائے اور سات گرہ لگائے اور ہر گرہ پر ۱۔ ۲ مرتبہ یہ عزیمت پڑھ کر دم کرے اور مریض کے گلے میں باندھ دے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن قید نہ پائیگا۔ جیتک گنڈہ مریض کے گلے میں رہیگا۔ مجرب ہے۔ وہ عزیمت یہ ہے۔
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۱۔ ۲ عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ اِنَّهُ مِنْ سُلَيْمٰنٍ
وَ اِنَّهُ لِبِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَحْيَا اَشْرَاهُهَا لَبْطُوْهُوْ سَيَا
بَلْ مَرْسِيَا قَهَّارَا بِحَقِّ سُلَيْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ
بَنْدُ شَوُ بَنْدُ شَوُ بَنْدُ شَوُ

بندش ۴۔ برائے آسیب و جنات۔ قید کرنے کیلئے اس عزیمت کو کام میں لائیں
اگر مریض عورت ہے اور سر پر آسیب یا جنات حاضر ہے تو مریضہ عورت کی
سینچ کی اگلی و شہادت کی اگلی یعنی دونوں اگلیوں کو اپنے ہاتھ میں
پکڑ کر رکھے اور اگر مریض مرد ہے تو اس کی داہنے ہاتھ کی مٹھی بند کر کے اپنے ہاتھ میں پکڑے
اور عزیمت مندرجہ ذیل کو ۱۰ مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن قید ہوگا اور
راہ فرار اختیار نہ کرے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا ذِكْرُ لَهَا هَرَبْتُ مِنْ كُلِّ اَفْلَةٍ لِقِيُوْدِيْهِ

برائے دفع

اسیب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے پہلے تو آیت مندرجہ بالا اسیب کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ بروز پنجشنبہ شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک ہزار مرتبہ روزلا ۴۴ روز تک متواتر پڑھے۔ اکتالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیعہ کی تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی

وقت ضرورت اول مریض کے واسطے کان میں ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور بائیں کان میں ۱۹ مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جن و آسیب وغیرہ دفع ہوگا آیت اوپر عمل نمبر ۲ والی ہی ہے۔

برائے دفع

جن و آسیب وغیرہ کو دفع کرنے کیلئے مریض کے کان میں اذان پڑھے اور سورہ فاتحہ اور چاروں قل پڑھے پھر آیت الکرسی اور سورہ طارق اور سورہ شہد کا آخری رکوع اور سورہ صافات لایب تک بلند آواز سے پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دہن وغیرہ فرار ہو جائیگا یا جس جائیگا۔ خوب ہے۔

برائے دفع

اگر کوئی مریض کئی گھنٹے سے بیہوش ہو اور کسی صورت میں نہ آ رہا ہو تو سورہ مومنون کا آخری رکوع آنحضرتؐ انہماکے آخر سورہ تک کان میں پڑھے اور پانی پر آیت الکرسی اور سورہ جن کی شروع کی پانچ مائیں کھینچ کر دم کرے اور مریض کے منہ پر چھینٹا مارے اور تھوڑا تھوڑا پانی لے بھی۔ انشاء اللہ تعالیٰ فریاد ہوگی میں آئیگا اور باقی پانی مکان میں چھڑک دینا چاہیے۔

برائے دفع

اول عزیمت کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ بعد عشاء کسی صاحب فراز بزرگ کی قبہ کے قریب بیٹھ کر روزانہ ۱۵ بار بلا تاخیر پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ چالیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ چالیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شیعہ کی تقسیم کرے

انشاء اللہ تعالیٰ عامل ہوگا۔ بعد عزیمت کو تین مرتبہ پڑھ کر مریض پر دم کرے انشاء اللہ جن و آسیب فوراً حاضر ہو کر دم کر لے گا۔ اگر حاضر نہ ہو تو اسے صغیرہ پڑھے اور اگر دفع کرنا چاہے تو آخر جواب پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ فوراً دفع ہوگا۔ سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پانچ مریض فوراً ہوش میں آئیگا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ عَزَّمْتُ عَلَیْکُمْ یَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالْأَدْوَا حِ وَصَلِحِ السِّرِّ وَالْوَصَوَا سِ لَخَصَائِصِ مِنْ کُنُوزِ مَلٰئِکَہِ بِحَقِّ مِیْمُوْنِ رَنٰکِ وَبِحَقِّ مِیْمُوْنِ حَبَشٰی اُخْرُوجِ الْجَنِّ وَالْجِنِّیْنَ اُخْرِجِ الْاَمْرَاضَ وَالْاَفْرَادَ اُخْرِجْ مِنْ کُلِّ مَکَانٍ وَمَقَامٍ خَاتِمَ سَلِیْمَاتِ بِنِ دَاوُدَ عَلَیْہَا السَّلَامُ یَا قَوْ قُلْ یَا قَوْلَاتِ یَا حُوْکَلَاتِ یَا عَجُوزِ ۴ الصِّیَّاتِ خُذْ هٰذَا وَهَذِهِ بِحَقِّ تُوْرَتِ مُوْہِیْ وَانْجِیْلِ عِیْسٰی وَزَبُوْرِ دَاوُدَ وَفِرْقَانِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ وَبِحَقِّ جَمِیْعِ الْکُتُبِ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ الرَّحِیْمِہِ اِدْفَعْ بِحَقِّ شَیْخِ الْمَشَائِخِ حَضْرَتِ سَلِیْمَاتِ شَیْخِ عَبْدِ الْقَادِرِ حَبِیْلَانِیْ عَلَیْقَا مَلِیْقَا طَلِیْقَا اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِی قُلُوْبِهِمْ طَلِیْقًا سَلِیْقًا بِحَقِّ جَمِیْعِ مَوْکَلَاتِ وَمَلَا ئِکَاتِ اُخْضَرُوْا بِحَقِّ یَابُدُوْحِ

برائے دفع

اول سورہ لایلات کی زکوٰۃ ادا کرے۔ طریقہ یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ پڑھ کر چالیس روز میں سوا لاکھ تعداد پوری کرے۔ ترک حیوانات اور پرہیز جملی کرے۔ چالیسویں روز ایصال ثواب اور شیعہ کی تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ خوب ہے بعد ۲۱ مرتبہ روز دردمیں رکھے۔ اس عمل سے مستند جو ذیل خاصیتیں عامل کے اندر پیدا ہوں گی۔ (۱) عامل آسیب زدہ کو اپنا

چہل کا فی بائوکل بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ کَفَّاكَ زُكَّۃً
 یَا حَسْبَ اَیُّہِ کَمُ یُکْفِیْکَ ۝ اَکْفَہُ یَا دُوْلَہُ لَیْلَہُ
 کَفَّاكَ فُہَا لَکُمِیْنَتَ یَا جِبْرَ ائِیْلَہُ کَانَ مَنَ ظَلَمَ یَا کُنْہَا یُیْلَہُ تَکْرُ
 کَرَا کَبَ اَلْکَرِ یَا نَعْمَ اَیُّہِ فِی کَبِ رَتَجَیْ مُشْکَشْکَہُ یَا کَلْکَا یُیْلَہُ
 کَلْکَلْکَ کَلْکَا یَا حَمْرَ اَیُّہِ کَفَّاكَ ہَا یَا کَفَّاكَ اَلْکَا فِی کَرْبَتَہُ
 یَا عِزْرَ اَیُّہِ یَا کُوْکِبَا کَانَ یَحْکَہُ یَا دَرْدَا یُیْلَہُ یَا کُوْکِبَ اَلْظَلَمَ
 یَا یُسْکَا یُیْلَہُ ۝

چہل کافی زکوٰۃ ادا کرنے کی دوسری ترکیب

یہ ہے کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء پچیس روز تک بلا ناغہ
 ۳۱ مرتبہ پڑھے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۰ بار پچیسویں روز ایصال ثواب کرے اور شہینہ
 تقسیم کرے انشاء اللہ تعالیٰ زکوٰۃ ادا ہوگی غروب ہے ۝

تیسری ترکیب

یہ ہے جو کہ صرف تین روز کا عمل ہے مگر سریع النفع ہے۔ کہ بروز چہارشنبہ پنجشنبہ
 یا جمعہ کو دن میں روزہ رکھے اور روز شہیرے انتظار کرے اور ایصال ثواب شروع ادا کرے
 میں کرے۔ اول آخر درود شریف ۱۱۰ مرتبہ پڑھے۔ پھر ہیز ترک حیوانات جمالی کرے اور تینوں
 روز تین نمازیوں کو دودھ چادل کھلائے اور اسکا ثواب روح پاک سید المرسلین علیہ السلام
 محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام ارواح کو پہنچائے۔ جب تک ہوش میں رہے یعنی جاگتا رہے
 چہل کاں پڑھتا رہے تیسرے روز یعنی جمعہ کی صبح کو بعد نماز فجر دریا یا نہر کے کنارے جا کر اول
 آخر ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے اور درمیان میں گیارہ سو مرتبہ چہل کاں پڑھے۔ انشاء اللہ
 زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد روزانہ ۱۱ مرتبہ درود میں رکھے ۝

چوتھی ترکیب

یہ ہے کہ بروز چہارشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء روزانہ ایک
 ہزار ایک مرتبہ پڑھے اول آخر درود شریف پڑھے ۱۱۰ مرتبہ اکیس روز تک اور بوقت غل
 بغیر سلا کپڑا پہنے اور روزانہ ۲ رکعت نماز نفل پڑھ کر ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے پھر ہیز
 ترک حیوانات جمالی کرے اور روز چار درویشوں کو میٹھی روٹی کھلائے۔ اکیسویں روز
 ایصال ثواب کرے اور شہینہ تقسیم کرے۔ انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد ۲۱ مرتبہ روز
 و رات میں رکھے ۝

پانچویں ترکیب

زکوٰۃ ادا کرنے کی یہ ہے۔ کہ بروز پنجشنبہ عروج ماہ میں شروع کرے بعد نماز عشاء راول
 آخر ۱۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھے درمیان میں ۳۱۲۵ مرتبہ بلا ناغہ چہل کاں
 بائوکل پڑھے چالیس روز تک بوقت عمل لباس الگ ہونا چاہیے۔ پھر ہیز ترک حیوانات
 جمالی کرے۔ اگر پھر ہیز جمالی دجلالی دونوں کرے تو اولیٰ ہے۔ اور روزانہ ایصال ثواب
 کرے اور ۳ درویشوں کو دودھ چادل کھلائے۔ چالیسویں ایصال ثواب کے بعد شہینہ
 تقسیم کرے انشاء اللہ زکوٰۃ ادا ہوگی بعد ۴۱ مرتبہ روز و رات میں رکھے ۝

ادھر پانچ طریقے چہل کاں کی زکوٰۃ کے بیان ہو چکے ہیں۔ انکی طاقت بہتر لہ شدہ کے ہر
 یعنی اول طریقہ کم طاقت کا۔ دوسرا زیادہ طاقت کا۔ تیسرا اس سے زیادہ طاقت والا
 چوتھا اس سے بڑھ کر ہے اور پانچواں طریقہ سب سے افضل اور زیادہ طاقتور ہے بیشاقین
 علیہ السلام کی جس ترکیب سے زکوٰۃ ادا کرتے ہیں اب چہل کاں کی خاصیتیں اور فوائد تحریر کر رہا ہوں۔

خاصیت برائے دفع آسیب

چہل کاں کو ۴۰ مرتبہ سرسوں کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے تمام

بدن پر مالش کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دور ہوگا اور مریض صحتیاب ہوگا۔

خاصیت ۲ برائے رُکسحر

چہل کان کو ۴۱ مرتبہ پڑھ کر ۳۰۰ ہرے پتوں پر دم کر کے پانی میں پکائیں اور پھر محرزہ کو کسی علیحدہ جگہ بٹھا کر نہلائیں تاکہ پانی زمین میں جذب ہو جائے۔ انشاء اللہ محرزہ کو آرام و سکون میسر ہوگا۔ تین اسی طرح نہلائیں۔ اس بات کا خیال رہے کہ پتے سات مختلف درختوں کے ہوں: —

خاصیت ۳ برائے درد سر کہنہ

قری مہینہ کے آخری چہار شنبہ کو بوقت صبح بعد نماز فجر چہل کان لکھ کر سر میں باندھے انشاء اللہ کتنا ہی پرانا درد سر ہو دور ہوگا اور شفا حاصل ہوگی۔ خوب ہے۔

خاصیت ۴ برائے درد چشم

مٹی پر سات مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کرے اور مٹی کو آنکھوں پر باندھے۔ مٹی کپار کے پیک کی ہوتی چاہیئے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد چشم فوراً ٹھیک ہو کر سکون ہوگا۔ خوب ہے۔

خاصیت ۵ برائے درد شکم

گیارہ مرتبہ چہل کان کھانے والے نمک پر پڑھ کر دم کرے اور درد شکم والے کو تھوڑا تھوڑا چٹائے انشاء اللہ تعالیٰ درد شکم فوراً ٹھیک ہوگا۔ اور مریض سکون محسوس کرے گا۔

خاصیت ۶ برائے درد چور

چہل کان سلید کاغذ پر لکھ کر چولہے میں دفن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ چور مع مال کے جلد

مانتر ہوگا۔ اگر آنے میں تاخیر کرے لازماً دستوں کی پیمانی میں مہینہ ہوگا۔ تاکہ تیکر اقرار نہ کرے گا۔

خاصیت ۷ برائے درد اندام

چہل کان کو ہرن کی جھلی پر لکھ کر درد زودہ شخص کے داہنے بازو میں باندھے یا جس بھی عضو میں درد ہو اس میں باندھے انشاء اللہ درد ٹھیک ہو کر سکون کا باعث ہوگا۔

خاصیت ۸ برائے درد عرق النساء

تانت یکر گنڈہ بنا ہے اور سات گرہ لگا ہے۔ ہر گرہ پر ایک ایک مرتبہ چہل کان پڑھ کر دم کرے اور درد والی ٹانگ میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ درد عرق النساء ٹھیک ہو کر آرام ہوگا۔

خاصیت ۹ برائے بوا سیر خونی و بادی

چہل کان بلی کی جھلی پر یا تانبے کے پترے پر لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے اور کاغذ کے ٹکڑوں پر چہل کان لکھ کر بوا سیر کے مریض کو پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل و شفا حاصل ہوگی۔ خوب ہے۔

خاصیت ۱۰ برائے دشمن

شب دو شنبہ یا در دز شنبہ میں ۱۲ تا ۱ بجے کے درمیان یا عصر مغرب کے درمیان ۱۱ مرتبہ قبرستان میں بیٹھ کر پڑھے اور پرانی قبر کی مٹی پر دم کر کے ہاتھوں پر مل کر دشمن کے دروازے یا دیوار پر دستک دے ورنہ دشمن کے مکان کے راستے میں ڈال دے۔ انشاء اللہ دشمن زیر اور پست ہمت ہو جائیگا۔

خاصیت ۱۱ برائے رہائی مجبوس

چہل کان نمک کی سات ڈلیوں پر پڑھ کر دم کر کے مجبوس کی جگہ ڈالے یا شترن پر دم

کرے یا روٹی پر لکھ کر کھلائے انشاء اللہ محبوس غلامی پائے۔ خوب ہے ۛ

خاصیت ۱۲ برائے محبوب

اگر چہل کان کو کبوتر کے خون سے چیل کے پتہ پر لکھ کر روز پنجشنبہ، دو شنبہ یا یکشنبہ صبح، بجے تا بجے کے درمیان مطلوب کی چو کھٹ میں دفن کرے۔ تو انشاء اللہ مطلوب محبت میں دیوانہ ہو اور بچپن ہو کر ملاقات کا خواہش مند ہو ۛ

خاصیت ۱۳ برائے موئے دراز

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر تلوں کے تیل یا بادام کے تیل پر دم کرے اور روز آدھ صبح شام سر میں بالوں میں لگا سے بال بے اور مضبوط ہوں گے اگر بالوں میں بالخورد بھی ہوگا درد ہوگا ۛ

خاصیت ۱۴ برائے مارگزیدہ

اگر کسی کو سانپ نے کاٹ لیا ہو تو عامل کو چاہئے کہ چہل کان ۱۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرے اور مارگزیدہ کے چہرے پر پھینے مارے انشاء اللہ تعالیٰ زہر جلد اتر جائے گا۔ اور مارگزیدہ صحت کامل و شفا سے عامل پائے۔

خاصیت نمبر ۱۵ برائے بانجھ

عمل قائم رہنے کیلئے۔ ایام سے فارغ ہونے کے بعد چہل کان کو ۱۴ چھوڑوں پڑا ۛ
مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور عورت و مرد دونوں کو ایک ایک چھوڑا روز رات کو سوتے وقت درود سے کھلائیں اور سات رات خاص طور پر کھائی و تنہائی اختیار کریں انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی۔ اگر پہلے امید نہ ہو تو مایوس نہ ہوں میں مہینہ اسکی طرح کرے انشاء اللہ تعالیٰ امید ہوگی اور اولاد دینے پیدا ہوگی۔ خوب ہے ۛ

خاصیت نمبر ۱۶ برائے صرع (مری)

اگر کسی شخص کو مری کا عارضہ ہو تو چہل کان کو نیسپل کے پتے پر لکھ کر مصروع کو چٹائے مکمل چالیس روز تک انشاء اللہ تعالیٰ دورہ مری دور ہو کر صحت کامل حاصل ہوگی ۛ

خاصیت ۱۷ برائے پیریاں

اگر کوئی عامل پیریاں حاضر کرنا چاہے تو شب جمعہ کو بعد نماز عشاء ۱۱ مرتبہ چہل کان پڑھے اور اگر تہی یا لوبان وغیرہ جلائے انشاء اللہ تعالیٰ پیریاں حاضر ہوں گی۔ خوب ہے ۛ

خاصیت نمبر ۱۸ برائے وسوسہ شیطانی

اگر کسی شخص پر وسوسہ شیطانی غالب ہو تو یکشنبہ کی شب میں ۱۱ مرتبہ چہل کان پڑھ کر منقہ پر دم کر کے عامل اس شخص کو دے انشاء اللہ تعالیٰ وسوسہ شیطانی دور ہوگا اور دل کو سکون ہوگا ۛ

خاصیت نمبر ۱۹ برائے سنگرہنی

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر لال شکر کے شربت پر دم کر کے مسلسل ۱۱ روز تک پلائے انشاء اللہ سنگرہنی سے چھٹکارا پائیگا اور صحت کامل ہوگی۔ خوب ہے ۛ

خاصیت نمبر ۲۰ برائے زن بدکارہ

چہل کان کو ۱۱ مرتبہ پڑھ کر روز گلاب کے تازہ بھول پر دم کر کے ۱۱ روز تک سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ عادت بد چھوٹ جائیگی اور نیکی حاصل ہوگی ۛ

خاصیت نمبر ۲۱ برائے مرد بدکار

ایک ہل رنگ کار شمین کپڑا لیکر اس پر چہل کان لکھ کر مرد کی چار پائی یا بستر کے پنج میں

باندھیں یا سیویں۔ انشاء اللہ مرد بدکار بدکاری کو چھوڑ کر نیکو کاری اختیار کرے گا۔

خاصیت نمبر ۲۲ برائے ادائیگی قرض

اگر کوئی شخص مقرض ہو دے تو اول غسل کرے اور دو رکعت نماز نفل ادا کرے بعد نماز عشاء اور ۲۱ مرتبہ چیل کان پڑھے ۲۱ روز تک یا ۴۰ روز تک انشاء اللہ تعالیٰ غصبی امداد حاصل ہوگی۔ اور قرض سے سبکدوشی حاصل ہوگی۔

خاصیت نمبر ۲۳ برائے دفع آسیب و دیو جنات و غیرہ

اگر کسی شخص کو کوئی جن یا خبیث دیو وغیرہ ستاتا ہو تو سرسوں کے تیل پر سات مرتبہ چیل کان پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کے دونوں کانوں میں تیل ڈال کر دونوں گوشہ ہات کی انگلیوں سے بند کرے اور کچھ تیل بسم پر لے اور چیل کان باموکل پڑھنا شروع کرے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے جلنے کی پوائیگی۔ اور آسیب جن کر خاکستر ہو جائیگا۔ اور فریاد بھی کرے گا۔ کیسا ہی دیو میل آسیب ہو جگر خاکستر ہوگا۔ غریب ہے اور آزمودہ ہے۔

خاصیت نمبر ۲۴ برائے دفع عدو

اگر کسی شخص کو کسی دشمن سے جانی و مالی نقصان کا خطرہ ہو اور سمجھانے بچھانے سے بھی کسی طرح نہ مانستا ہو تو اس کے لئے ہر روز شنبہ یا شنبہ میں اُدھی سات کو ایک ہزار ایک مرتبہ دشمن کا تصور کر کے یا کسی فوٹو سامنے رکھ کر چیل کان پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ دشمن قریب و شہر سے چلا جائیگا اور دشمن سے باز آئے گا۔ غریب ہے۔

خاصیت نمبر ۲۵ برائے فراخ شدن روزی

ہر چ ماہ میں ہر روز شنبہ سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء ایک سو اکیس مرتبہ روز پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں ہر روز روزگار ہوگا۔ اور وسعت و فراخی روزگار حاصل ہوگا۔

اور تنگ رستی و سختی دور ہو کر سکون قلبی و ذہنی آسودگی حاصل ہوگی اور اطمینان نصیب ہوگا۔

برائے دفع آسیب

سرسوں کے تیل پر مندرجہ ذیل آیت ۴۱ مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ و بحر زدہ یا کسی بھی بیماری میں درد شدید ہو تو اس تیل کو دونوں بھنوروں پر

ناک کے تختوں میں کان کی پا پڑیوں پر میسوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر اور درد کی جگہ پر لگا میں انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و بحر و بیماری زائل ہو کر آرام و سکون ہوگا۔ وہ آیت شریفہ ہے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اِنَّ اَنْذِیْنَةَ قَتَلُوا الْمُؤْمِنِیْنَ وَ الْمُؤْمِنٰتِ ثُمَّ لَمْ یَتُوبُوْا فَلَهُمْ عَذَابٌ اَلِیْسَ بِمَعْفُوْنٍ ۝ وَ لَمْ یَتُوبُوْا فَلَهُمْ عَذَابٌ اَلِیْسَ بِمَعْفُوْنٍ ۝

برائے دفع آسیب

مندرجہ ذیل غزیت کو سات عدد کا غلہ پر لکھ کر سات روز تک آسیب زدہ کو پلائے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ و شفائے

عاجلہ حاصل ہوگی اور شیرینی تقسیم کرے۔ وہ غزیت یہ ہے۔ عَلِیْقًا مَّلیْقًا طَلِیْقًا اَنْتَ تَعْلَمُ مَا فِیْ قُلُوْبِهِمْ طَلِیْقًا ۝

برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو آسیب زیادہ تنگ کرتا ہو یا مختلف طریقہ سے اذیتیں دیتا ہو تو مندرجہ ذیل غزیت کو سرسوں کے تیل پر تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ

کے چہرہ پر لے انشاء اللہ آسیب و جن عاجز ہوگا۔ فریاد بھی ہوگا۔ وہ غزیت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اِنَّ رَبَّکُمْ اللّٰهُ الَّذِیْ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضَ فِیْ سِتْوَا اَیَّامٍ ثُمَّ اَسْتَوٰی عَلٰی الْعَرْشِ بُغْثٰی الْیَلِ النَّحَارِ یُطَلِّعُ حَشِیْمًا وَ الشَّمْسُ وَ الْقَمَرُ وَ النَّجْمُ مُسَخَّرٰتٌ بِاَمْرِہٖ الْاَلٰہِ الْخَلْقِ وَ الْاَمْرُ تَبَارَکَ اللّٰهُ رَبُّ الْعٰلَمِیْنَ ۝ اَدْعُوْا بِکُمْ تَضَرُّعًا وَ خُفْیَہٗ اِنَّہٗ لَا یُحِبُّ الْمُعْتَدِیْنَ ۝ وَلَا تُفْسِدُوا فِی الْاَرْضِ بَعْدَ اِصْلَاحِہَا وَ اَدْعُوْهُ خَوْفًا وَ طَمَعًا اِنَّ رَحْمَۃَ اللّٰهِ قَرِیْبٌ ۝ قَتَلَ الْمُجْسِمِیْنَ ۝

برائے دفع آسیب

اس عزیمت کو بھی کہیں پر کیا رہ مرتبہ پڑھ کر دم کرے
اور دھن کے چہرے پر ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ کئی ہی کثرت آسیب
دیں دیو دیو وغیرہ ہر دور دفع ہر گ۔ اور فریادی ہو گا۔

عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ فَلَمَّا جَاءَ الشَّحْرَۃَ قَالَ یٰمُوسٰی
الْقُوْا لِمَا اَنْتُمْ مَّكْتُوْبُوْنَ ۝ فَلَمَّا الْفَوَّۃَ قَالَ مُوسٰی مَلِیْجُتُمْ بِیَ السَّیْحِ
اِنَّ اللّٰهَ یَسْبِطُ لَهٗ ۝ اِنَّ اللّٰهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلِ الْمُفْسِدِیْنَ ۝

مذہب ذیل نقش کرم کو روز پنجشنبہ صبح ۹ بجے ۱۰ بجے کے
درمیان لکھ کر رکھے۔ وقت غروب تک کسی بھی آسیب زدہ

کو جو سہ کہ وہ موم جامہ کر کے کالے کپڑے میں لپی کر دھونی دیکھ کر میں اڑے۔ انشاء اللہ تعالیٰ

آسیب دفع ہو گا۔ اور آسیب زدہ
مفرد ہو گا۔

۴۸۱۵۸	۴۸۱۴۱	۴۸۱۴۴	۴۸۱۵۱
۴۸۱۴۳	۴۸۱۵۲	۴۸۱۵۷	۴۸۱۴۲
۴۸۱۵۳	۴۸۱۴۶	۴۸۱۵۹	۴۸۱۵۴
۴۸۱۴۰	۴۸۱۵۵	۴۸۱۵۲	۴۸۱۴۵

نوٹ :- ہر بیماری والا آسیب و
جنت و مکر ہار و نوذ والا مہادت و
توفیق کالے کپڑے میں موم جامہ کیا

جائیگا۔ اور دوسرے محبت و تسخیر فتوحات، وسعت رزق، ترقی، تسخیر حکام و مہر و
ہرے رنگ کے کپڑے میں موم جامہ کیا جائیگا۔ دھونی رو بان کی اگر حق کی دیکھا سے گی :-

۱۵
برائے دفع آسیب
اگر مال کسی آسیب زدہ کے داہنے کان
میں اذان پڑھے اور بائیں کان میں تکبیر
پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنت و

خیشات دفع ہو گا اور مریض کو صحت کامل حاصل ہوگی۔ خوب ہے :-

برائے دفع آسیب

حافظ	حفیظ	رقیب	وکیل	ناصر
حفیظ	رقیب	وکیل	ناصر	نصیر
رقیب	وکیل	ناصر	نصیر	قادر
وکیل	ناصر	نصیر	قادر	قلیدر
ناصر	نصیر	قادر	قلیدر	سلا

اس نقش کو بروز پنجشنبہ روز شنبہ
یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر لکھ کر
ایک نقش مریض کے گلے میں باندھو

اور سات عدد نقش سات روز تک
پانی میں دھو کر پائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کا آسیب دفع ہو گا اور مریض صحت یاب
ہو گا :-

برائے دفع آسیب

اس نقش کو
روز پنجشنبہ

۲۰	۳۳	۳۰	۲۷
۳۱	۲۶	۲۱	۳۲
۲۵	۲۸	۳۵	۲۲
۳۷	۲۳	۲۴	۲۹

تین سے چار بجے کے درمیان لکھ کر گلے میں
باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنت و
جمع خطرات سے محفوظ و مامون رہے گا۔

برائے دفع آسیب

اس نقش کو
روز پنجشنبہ

و	ح	ع	ف
حا	و	د	ن
و	لہ	و	د
ہ	سرا	ح	د

یا چہار شنبہ کو بعد نماز فجر ایک کھلے منہ کے
سکڑے میں لکھے۔ اور جس مکان میں آسیب

میں دیو دیوی وغیرہ کے دخول کا شہ ہو یا جن آسیب وغیرہ سنا ہے ہوں تو مذکورہ بالا نقش
لکھ کر مکان کی چھت میں لٹکائے۔ انشاء اللہ ہر قسم کا آسیب و جنت دیو میل دور و دفع ہو گا

برائے دفع آسیب

اگر کسی کو
آسیب

ھیوش	صومس	قیوس
طموس	ابرخیبا	برخیبا
میون زنگی	میون جانی	بجی خضر علی

اور کسی صورت بھی چھٹکارا نہ ہو تو مذکورہ نقش
لکھ کر گلے میں باندھے اور تیس روز تک ایک نقش پلائے انشاء اللہ تعالیٰ مکمل آرام ہوگا۔

برائے دفع آسیب

اول نقش
چوتیس
کی زکوٰۃ

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

اداکرے۔ ترکیب یہ ہے کہ چوتیس روز تک

ہر روز چوتیس نقش لکھ کر آٹے میں گویاں بنا کر دریا میں ڈالے بعد نماز فجر یا بعد نماز عشاء
لکھے۔ چوتیس روز میں زکوٰۃ ادا ہوگی۔ اس روز شیرینی تقسیم کرے۔

دوسری ترکیب یہ ہے جو پہلی ترکیب کے مقابلہ میں زیادہ طاقت والی ہے
اول تو چوتیس روز تک ہر روز چوتیس نقش لکھے بعد سولہ روز تک سولہ ہی نقش لکھے
اس کے بعد چار روز تک چار نقش روز لکھے اور دریا میں ڈالتا رہے۔ چارے اگلے ڈالے
یا روز ڈالتا رہے۔ زکوٰۃ ادا ہوگی۔ بعد اصال ثواب کرے اور شیرینی تقسیم کرے۔ بعد
زکوٰۃ ادا کرنے کے جس مقصد یا حاجت کیلئے لکھے وہ مقصد نقش کے نیچے لکھے۔ انشاء اللہ
مراہم پوری ہوگی۔ آسیب زدہ، بحر زدہ یا اور کسی مرض والے کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ نیکان
و آرام حاصل ہوگا۔ آسیب زدہ کو فائدہ بنا کر بھی سنگھایا جاسکتا ہے۔ انشاء اللہ آسیب دور
دفع ہوگا۔ برب و آزمودہ ہے۔

برائے دفع آسیب

۷۸۶

ج	حو	لا اله الا الله بسم الله
۱	۲	۳
۴	۵	۶
۷	۸	۹
۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵
۱۶	۱۷	۱۸
۱۹	۲۰	۲۱
۲۲	۲۳	۲۴
۲۵	۲۶	۲۷
۲۸	۲۹	۳۰
۳۱	۳۲	۳۳
۳۴	۳۵	۳۶
۳۷	۳۸	۳۹
۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸
۴۹	۵۰	۵۱
۵۲	۵۳	۵۴
۵۵	۵۶	۵۷
۵۸	۵۹	۶۰
۶۱	۶۲	۶۳
۶۴	۶۵	۶۶
۶۷	۶۸	۶۹
۷۰	۷۱	۷۲
۷۳	۷۴	۷۵
۷۶	۷۷	۷۸
۷۹	۸۰	۸۱
۸۲	۸۳	۸۴
۸۵	۸۶	۸۷
۸۸	۸۹	۹۰
۹۱	۹۲	۹۳
۹۴	۹۵	۹۶
۹۷	۹۸	۹۹
۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲

اگر کسی شخص کو کوئی بہت ہی سخت
جان جن یا آسیب ستا رہا ہو تو
اس نقش کو لکھ کر آسیب زدہ
کے گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ
کسی بھی جن یا آسیب و غیرہ کا
اس شخص کی طرف کد نہ ہوگا

اور ہر طرح سے محفوظ رہیگا۔ نقش مندر بالا ہے۔

برائے دفع آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب ستا رہا ہو یا جن و دیو وغیرہ
سنگ کر رہا ہو یا کوئی پری در پے آزار ہو تو اس نقش کو بروز

۱-۲۴	۱-۲۷	۱-۳۰	۱-۱۷
۱-۲۹	۱-۱۸	۱-۲۳	۱-۲۸
۱-۱۹	۱-۳۲	۱-۲۵	۱-۲۲
۱-۲۴	۱-۲۱	۱-۲۰	۱-۳۱

پنجشنبہ صبح ۶ بجے سے ۷ بجے کے درمیان
لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔
یہ نقش ناد علی کا ہے جس شخص کے بازو
میں یا پگڑی و ڈٹلی میں یہ نقش مکرم
بندھا ہوگا۔ اس شخص کو جو بھی شخص

دیکھا وہی محب و مشفق اور دوست ہوگا وہ نقش اور درج ہے۔

برائے دفع آسیب

مندرجہ ذیل عزیمت آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے
اور صبح شام پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
آسیب زدہ کو شفا سے کامل حاصل ہوگی۔ تجربہ ہے۔
وہ عزیمت یہ ہے۔ مَا رَصِيْتُ اِذْ رَصِيْتُ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمٰنِي

Imp

طاہر طاہر طاہر طاہر
طاہر طاہر طاہر طاہر
طاہر طاہر طاہر طاہر
طاہر طاہر طاہر طاہر

بِحَقِّ كَهْنَعَصْرٍ وَبِحَقِّ حَمْدِ عَسْكَرٍ وَبِحَقِّ لَيْسَيْنِ وَالْقُرَّانِ
الْمَحْكِيهِ وَبِحَقِّ قُلْ أَوْحَى إِلَيَّ اللَّهُ اسْتَمِعْ نَقْرَتَيْنِ الْجَنَّتِ
وَبِحَقِّ جَهَارِ قُلْ وَغَزِيَّتِ سَيِّمُونِ زَنْكِي وَسَيِّمُونِ حَبَشِيٍّ وَ

بِحَقِّ آصِفِ ابْنِ بَرْخِيَا وَبِحَقِّ قَتِيقُوشُ وَبِحَقِّ سُلَيْمَانَ
بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَبِحَقِّ جِبْرَائِيلَ وَبِحَقِّ آدَمَ
صَلَّى اللَّهُ وَبِحَقِّ مُحَمَّدٍ مُصْطَفَى صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَالِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

۲۹ براے دفع آسیب اگر کوئی شخص بخت آزار میں مبتلا ہو تو اس نقش کو روز
نخستین صبح اذان و جماعت کے درمیان لکھے اور بوقت
ضرورت یہ نقش آسیب زدہ کو دیوے کر دہ نقش کو

دیکھ کر سو دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دفع ہوگا اور مکمل طریق سے اثرات کے بارے میں
آگاہی ہوگی۔ تجرب ہے۔ و نقش مندرجہ ذیل ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
اَللّٰهُمَّ اِنَّا كَتَبْنَاكَ تَعْبُدُ وَاَبَاكَ تَسْتَعِينُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

يا الله ۲۵	يا الله ۱۸	يا الله ۲۳	يا الله
يا الله ۲۰	يا الله ۲۲	يا الله ۲۴	يا الله
يا الله ۲۱	يا الله ۲۶	يا الله ۱۹	يا الله

يا حافظ يا حفيظ يا رقيب

برائے دفع آسیب

اگر عاقل کے پاس کوئی آسیب زدہ یا موزوں یا
مسان زدہ یا کسی بھی مرض میں مبتلا کوئی شخص
تو اس نقش کو لکھ کر دریا کے پانی میں یا کنوئیں کے

پانی میں پکا کر یا نل کے پانی میں ہی پکا کر غسل کرائے انشاء اللہ مریض شفا سے کامل اور
صحت حاصل پادے۔ بروز جمعہ، پنجشنبہ، دوشنبہ یا یکشنبہ کو لکھ کر تیار کر کے
رکھے اور نقش کی پشت پر یہ لکھے۔ اَقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا رُدِّيَا بَيْتِلَ
وہ نقش یہ ہے۔

۳۰۹۱۹	۳۰۹۲۲	۳۰۹۱۷
۳۰۹۱۸	۳۰۹۲۰	۳۰۹۲۲
۳۰۹۲۳	۳۰۹۱۴	۳۰۹۲۱

برائے دفع آسیب

اگر کوئی مریض آسیب میں مبتلا ہو یا محسوس و علوی کا
ہو یا کوئی گندی پلیدی شے نے پکڑ رکھا ہو تو اس نقش کو لکھ کر پانی میں پکا کر مریض کو صحت
روز یا الکیس یا چالیس روز غسل کرائے انشاء اللہ

۸	۳	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۵

۲۵۴

مختیار ہوگا۔ اور ہر علت سے چھٹکارا ملے گا۔
اگر کسی دکان میں یا مکان میں جنات و جیسات یا
محسوس و علوی کا شائبہ ہو یا کسی بھی قسم
کی نحوست ہو تو اس نقش کو لکھ کر پانی میں پکا

کر پورے مکان یا دکان میں چھینٹے مارے کوٹوں اور دروازوں میں چھڑکے انشاء اللہ
تعالیٰ جنات و محسوس و علوی و نحوست ہر قسم دور ہوگی۔ محبوب ہے۔

برائے دفع آسیب

اگر کسی مکان میں آسیب اینٹیں پھینکتا ہو یا کپڑوں
میں آگ لگاتا ہو یا کپڑے کاٹتا ہو یا کسی رٹ کی یا
رٹ کے کے بال کاٹتا ہو یا جسم پر ناخن جیسی ضرب
مارتا ہو یا رتم چراتا ہو یا سامان غائب کر دیتا ہو یا کپڑوں کو بستر دے کھاتے پینے

کی چیزوں کو گندہ کر دیتا ہو یا کسی عورت سے نیم غفلت میں یا مکمل نیند کی حالت میں عیسیت ہو یا ہو یا کوئی اجنبی کسی مرد سے رات کو سوتے میں ہمبستر ہو تو ان سب حالتوں میں اس نقش کو کام میں لائیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔ اور ہر قسم کے آسیب و جنات سے مریض کو چھٹکارا نصیب ہوگا۔ اور صحت کا طرہ و شفا سے عاجل نصیب ہوگی۔ جو بے اس نقش کو بروز دوشنبہ یا پچنبہ لکھ کر بوقت صبح ۸ تا ۹ بجے کے درمیان تیار کر کے رکھے۔ ایک نقش مریض کے گلے میں باندھے اور سات عدد تعویذ پڑھے یعنی ایک نقش روز پانی میں دھو کر صبح و شام پڑھے اور سات عدد نقش ایک روز پانی میں پکا کر مریض کو ہلکے اور مکات کی چھت

ف	ل	ع	د
ف	ل	ل	ع
ل	د	م	ق
۱۴۵	ک	ابدوح	بدوح

میں لکھائے یا صندوق میں رکھے اور ایک روز پانی میں پکا کر پورے مکان میں چھڑکے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ محفوظ و مامون رہے گا۔

اگر کسی شخص کو کوئی آسیب بری طرح لگ کر رہا ہو اور کسی صورت باز نہ آتا ہو تو اس آیت و عزیمت کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ تعالیٰ

برائے دفع آسیب
Imp

آسیب و جن دفع ہوگا اور مریض محفوظ و سلامت رہے گا۔ وہ عزیمت یہ ہے۔
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هَذَا الْيَوْمَ لَا يَنْطِقُونَ وَلَا يُؤْذِنُ لَهُمْ قِيَعُنْ رُونَ هَ فَوْقَ الْحَقِّ وَلَبَطْلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فهُمْ لَا يَنْتَفِرُونَ هَمْ عَسَقَ حُمَيْتٌ كَهَيْعَتِ كَفَيْتُ عَقَدْتُ عَنْكَ يَا حَايِلَ كِتَابِي هَذَا السَّنَةِ الْخُلُقُ الْمُبَشِّرِينَ كُلُّ أُنْفَى وَذِكْرٍ بِالْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ه وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ وَإِذَا قَرَأْتَ

الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الدِّينِ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ هَجَابًا مَسْتَوْدًا وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَلْثَمًا أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي أَذَانِهِمْ وَقْرًا ه وَإِذَا أَذْكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوْ عَلَيَّ أَذْ بَارِئِهِمْ وَزَادَهُمْ لَقُودًا ه

اگر کسی شخص کو آسیب یا جن ستا ہو تو ان آیات کو، مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے صبح و شام پڑھے یا چینی کی طشتری میں لکھ کر صبح و شام تھوڑا سا شہد ڈال کر مریض کو پڑھائیں۔ انشاء اللہ آسیب و جن دفع ہوگا۔ وہ آیات یہ ہیں۔

برائے دفع آسیب
۳۴

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ه وَإِذَا قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ يَمَعْشِرَ الْجِنَّةِ وَالْإِنْسِ إِنِ امْتُتِعْتُمُونِي أَنْ تَقْذُوا مِنِّي أَقْطَارَ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ فَانْقُذُوا لَا تَقْذُونِ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ه فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكْفِرُونَ ه

اگر کسی شخص کو کوئی جن آسیب یا پری ستا ہو اور کسی صورت بھی چھٹکارے کی راہ نہ نکلتی ہو تو سورہ

برائے دفع آسیب و جن و پری
۳۵

مزل شریف پڑھے۔ بعد نماز فجر یا بعد نماز عصر متواتر تین روز تک پڑھ کر پری زدہ کو پڑھ کر دم کرے۔ انشاء اللہ صحت کاملہ پاوے۔ آسیب زدہ کیلئے بعد نماز فجر یا بعد نماز عشاء ایک مرتبہ سورہ مزل شریف ترکیب مذکورہ کے ساتھ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے عاجل پاوے۔ اور دیگر اثرات کو ختم کر نیچے کے کسی وقت بھی پڑھ کر دم کیا جاسکتا ہے۔ اور ایک ایک بوتل پانی پر دم

کر کے دیوے تاکر اس میں سے صبح شام مریض پیوے انشاء اللہ تعالیٰ صحت
کامل پاوے۔ تجرب ہے۔ وہ ترکیب یہ ہے۔ سورۃ فزل شریف میں
وَطَهَّاهُ کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور وَكَيْلًا کی تکرار ۹ مرتبہ کرے اور....
جَمِيلًا کو چالیس مرتبہ پڑھے اور وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ کی تکرار
۹ مرتبہ کرے اور وَآخِرُ دُونَ يُضَرِّبُونَ فِي الْأَرْضِ يُسْتَعْمِلُونَ
مِنْ فَضْلِ اللَّهِ تِسْعِينَ مَرَّةً پڑھے۔ وَاسْتَغْفِرُ اللَّهُ تِسْعِينَ مَرَّةً پڑھے
اور إِنَّ اللَّهَ عَفُوٌّ رَحِيمٌ ۱۰ تین مرتبہ پڑھ کر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ
شفائے کامل پاوے۔

برائے دفع آسیب و جن ^{۳۹}
سات عدد فلفل سیاہ لیکر ایک
فلفل پر سات سات مرتبہ سورۃ فزل پڑھیں

پانی میں گھس کر بیڑہ مر آسیب زدہ کی آنکھوں میں ڈالے انشاء اللہ تعالیٰ
کتاہی تخت آسیب ہو دور و دفع ہوگا۔ قرب ہے۔

برائے دفع آسیب و جن ^{۴۰}
ہر کسی شخص کو آسیب نے از حد چھین
کر رکھا ہو تو ایک مہینہ کی مشتری میں

۱۰۰ بار اسم اللہ لکھ کر آسیب زدہ
کو دھو کر پچھلے انشاء اللہ صحت کامل ہو اور ہمیشہ کیلئے آسیب کے اثر سے نجات ملے

برائے حفاظت از آسیب و جنات و غیرہ ^{۴۱}

ہر کوئی شخص اس عہد نامہ جنیاں کو ہر روز پنجشنبہ بعد نماز فجر لکھ کر درختوں پر بنا کر
لگے لگایا ہزار میں لکھ کر رکھتا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و خبیثات و دھج
ہا و دھوکہ و ہمال سے محفوظ رہے و مومن رہیگا۔ اور کسی جن و بشر کی نظر بد کا کوئی اثر نہ ہوگا

وہ عہد نامہ یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۱
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ
الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ
يَعْدِلُونَ ۲ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ
مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ۳ وَمَا لَنَا
أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنْ يُضِلَّنَا
عَلَىٰ مَا آذَنَّا بِهٖ إِنَّا نَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ
إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبَّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ
إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيَتِهَا إِنِّي رَجَعْتُ إِلَىٰ صِرَاطِ
مُسْتَقِيمٍ ۴ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلِينَ
إِنَّ رَبِّيَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ
وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ
صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ۵
وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ
رُجُومًا ۶ وَنَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ
لِلْمُؤْمِنِينَ ۷ وَبَيَّزَ الْفَالِغِينَ ۸ الْاِحْسَارَ ۹
هَذَا كِتَابٌ مِنْ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ إِلَىٰ أَهْلِ
الْبَيْتِ وَآلِ الْأَنْبِيَاءِ مِنْ أَهْلِ الْمَدَائِنِ وَالْأَمْصَارِ الْحَبِيبِ
الْأَرْوَاحِيَّةِ ۱۰ أَقَامَ الصَّلَاةَ وَآيَتَاءَ الزَّكَاةِ عَلَى التَّبَعَةِ
السَّادَاتِ لَيْسَ بِصَاحِبِهَا وَمِنْ بَيِّنَاتِ الْغَمَامِيسِ وَالْخَلْدِ
وَالْأَسْبَاقِ وَالْأَشْعَارِ وَمِنْ أَحْيَى فَقَدْ أَنَّى كُلِّ حَرَامٍ
فَاسْتَمِعُوا قَوْلَ النَّبِيِّ وَدَعُوا تَارَ وَاحْضَطُوا وَاسْتَلُوا
الْأَمْرَ وَكُونُوا مِنَ الْبَادِ مِثْلَ الْمُنْقَادِينَ وَلَا تَكُونُوا

مِنَ الْفَاسِقِينَ الْمُتَمَرِّدِينَ قَاتِنِ اللَّهِ لَا يُجِبُ
لَهُ خَوَانٌ كَقَوْرِ آثِيمٍ ۚ مُتَمَرِّدِينَ عَنِ اللَّهِ هُوَ الْعَزِيزُ
الْحَكِيمُ ۚ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ۚ قَفْ
نُورٌ وَحِكْمَةٌ وَحَوْلٌ وَبُرْهَانٌ وَقُدْرَةٌ وَسُلْطَانٌ
وَلَا مِنِ الْإِيْمَامِ وَلَا أَفْعَالِ اللَّهِ كُنْ إِلَهُ إِلَّا اللَّهُ
أَبْرَاهِيمَ خَلِيلَ اللَّهِ ۚ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُوسَى كَلِمَةُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
عِيسَى رُوحُ اللَّهِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَعَلَيْ خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَاصْحَابُهُ
أَجْمَعِينَ ۝

فتیلہ برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی جن کو جلا نا مقصود ہو تو مال کو ہائے کہ بروز و شب پڑھتا رہے
یہ ن مہان ایک فتیلہ لکھ کر تیار رکھے اور پڑھتے ضرورت کام میں لائے ۝
جب کسی مریض کے سر پر جن حاضر ہو یا کسی مریض پر حاضر کیا گیا ہو اور اس

کو جلا نا ہو تو اس فتیلہ کو جلا کر
دو برابر مریض کے رکھے اور مال
خود اس عزیمت کو پڑھا رہے
انشاء اللہ تعالیٰ نجات سے
نجات جن آسیب میں گرفتار
سو قسم جملہ دیریاں دیریاں و گفتار ان و جو گیان
و نثریاں و خبیثات آنچہ در وجود مزاحمت بد مذہب
و خاکستر گرد و حرمت علیقا علیقا طلیقا انت تعلم
مافی قلوبہم مافی انفسہم علیقا علیقا طلیقا مافی قلوبہم
مافی انفسہم علیقا علیقا طلیقا انت ہر بار در وجود توں

ہوگا مجرب ہے۔ وہ عزیمت
یہ ہے۔ علیقا علیقا
طلیقا انت تعلم مافی قلوبہم
مافی انفسہم ۝

برائے دفع آسیب جنات و بیلیات

اگر کوئی شخص بیہوش ہو اور بار بار بیہوشی کا دورہ پڑتا ہو تو اس عزیمت کو پڑھ
کر بیہوش مریض پر دم کرے اور پانی پر پڑھ کر دم کرے اور آسیب زدہ کو پلائے۔ یا
سرسوں کے تیل پر پڑھ کر ایک ہی مرتبہ دم کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ بیہوش مریض فوراً
ہوش میں آئیگا۔ جن و آسیب جو بھی ہوگا دفع ہوگا اور مریض کو صحت کامل اور شفا سے
ماجل حاصل ہوگی۔ اس کو حضرت شیخ نجی ابوالخیر صاحب نے اس عزیمت کے اوصاف
بہت بیان کئے ہیں اور فقیر نے بھی تجربہ کیا ہے رفاہ عام کیلئے قلمبند کر دیا ہے۔

وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ الْحَمْدُ
لِلَّهِ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ وَوَضَعَ الْأَرْضَ وَلَنَصَبَ الْجِبَالِ
وَأَرْسَلَ الرِّيَّاحَ وَالْهَلَمَ اللَّيْلَ وَأَضَاءَ النَّهَارِ وَخَلَقَ
نَارِي وَوَلَا يُرَى وَلَمْ يَخْتِجْ فِيهِ إِلَى عَوْنِ أَحَدٍ مِّنْ
خَلْقِهِ سُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَانُكَ لِمَنْ تَفَكَّرَ فِي
قُدْرَتِكَ عَلَوْتَ بِعُلُوكَ وَدَلَوْتَ بِدُلُوكَ وَقَهَرْتَ
خَلْقَكَ بِسُلْطَانِكَ فِي الْمَعَادِ لَكَ مِنْهُمْ فِي النَّارِ
وَالْمَزَلِكِ لَكَ نَفْسُهُمْ مِنْهُمْ فِي الْجَنَّةِ أَمَرْتُ
بِالدُّعَاءِ وَتَلَفَّضْتُ بِالْإِجَابَةِ رُدَّ قَضَائُكَ دُعَانَا
إِذَا اسْتَجَبْتَ لَنَا أَنْتَ الْقَوِيُّ فَلَيْسَ مِنَّا أَحَدٌ أَقْوَى

مَنْكَ وَأَنْتَ السَّحِيمُ فَلَيْسَ أَحَدٌ أَرْحَمُ مِنْكَ رَحِمْتُ
يَعْقُوبَ فَرَدَّدْتُ عَلَيْهِ بَصْرَهُ وَرَحِمْتُ يُوسُفَ
فَنَجَّيْتَهُ مِنَ الْحَبِّ وَرَحِمْتُ يُوْنُسَ فَكَشَفْتُ عَنْهُ
بَلَاءَهُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ وَأَرْغِبُ إِلَيْكَ فَإِنَّكَ خَيْرُ
مَسْئُولٍ وَلَوْ أَسْأَلُ غَيْرَكَ يَا قَاصِمَ الْحَيَاةِ
يَا دِيَانَ يَوْمِ الدِّينِ يَا مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمَةٌ
يَا مَنْ لَوَّيْتُ إِلَهُكَ لَمْ يَخْلُقْكَ أَنْ يَهْرُؤَ عَلَيْهِ
أَحَدٌ مِنَ السَّيْفِ أَرْقَ مِنَ الشَّعْرَةِ وَعَلَى جَسَدِ
جَهَنَّمَ أَنْتَ ابْتَلَيْتَ فَلَا تَنْتَ بِهَذِهِ إِلَّا وَجَاهٌ وَهَذِهِ
الرَّيْحُ وَهَذِهِ الْأَمْرُاضُ وَالْأَسْطِطَامُ وَأَنْتَ الْعَلِيُّ
عَلَى الدَّهَابِ بَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَمِثْلُ الَّذِي
كُفِّرُوا كَمِثْلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَمْ يَسْمَعْ إِلَّا دُعَاءَ
وَدُعَاءَ أَصْحَابِهِمْ غَمِي قَرْمَهُ لَا يَعْقِلُونَ دَقْلُ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ
فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا دُونِي مِنَ الدِّينِ وَكَثِيرَةٌ تَكْبِيرُهُ

برائے دفع آسیب و جنات و بلیات

یہ عزیمت حضرت سعید بن مسیب سے روایت ہے۔ اور یہ حفاظت کی کئی
ہے۔ اگر کوئی مال اک دعا کا ہمیشہ بعد نماز فجر و مغرب ۳-۴ مرتبہ پڑھے
اول آخر ۱۱-۱۲ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جن کے
گزند سے محفوظ و مامون رہے۔ اور عمر سفلی و علوی کے حملہ سے مامون رہے
اور ہر قسم کی بلیات و آفات سے ارضی و سماوی سے گہائی و ناگہانی سے محفوظ

و مامون رہے اور اگر اس کی زکوٰۃ ادا کرے تو عزیمت مندرجہ ذیل کا عامل
ہوگا۔ اگر کسی آسیب زدہ کو لکھ کر دیوے ایک باندھے اور چند
تعویذ پلانے کیلئے دے انشاء اللہ تعالیٰ عرصہ سات روز میں مصیبت ہووے
اگر کسی عمر سفلی و علوی و عطائی و سیفی میں مبتلا شخص کو ایک تعویذ پلانے
اور چند تعویذ پلانے یعنی عرصہ اکیس روز تو مکمل شفا پائے۔ اگر لکھ کر کسی
مکان میں لٹکانے کیو اسلئے دے تو اس مکان میں آسیب کا گزر نہ ہوگا۔
اور نہ ہی کسی قسم کا عمر سفلی و علوی حربہ کا میاب ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ
مکان میں خوشحالی اور خیر و سلامتی اور برکت کا دور دورہ ہوگا۔ کسی بھی
مرض والے کو ایک تعویذ گلے میں باندھنے کے واسطے اور چند تعویذ پلانے
کے واسطے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ شفا کے کامل پادے۔ اگر اس تعویذ
کو باندھ کر کسی بادشاہ یا کسی امیر و وزیر یا کسی حاکم کے پاس جاوے تو
وہ بادشاہ، امیر، وزیر اور حاکم کمال مہربانی سے پیش آوے اور مقصد
برآری ہوگی۔ اگر کوئی مسافر سفر میں باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ محفوظ و مامون
سفر سے خیر و سلامیت واپس آئے۔ اگر کشتی یا جہاز میں باندھے یا لٹکائے۔ تو
انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے خطرات سے محفوظ رہے اور اگر کسی بیہوش مریض
کو پلائے فوراً ہوش آئے اور وجہ بیہوشی رفع ہو۔ مقدمہ کی کامیابی کیلئے
اس عزیمت کو بروز پچشنبہ لکھ کر داہنے بازو پر باندھ کر جائے انشاء اللہ تعالیٰ
مقدمہ میں کامیابی ہو اور حاکم مہم ہووے اور مخالف زیر ہو جائے۔
اگر کسی شخص کی نوکری چھٹ گئی ہو اور مالک کسی صورت بھی بلانے کو
تیار نہ ہو تو اس عزیمت کو بروز دوشنبہ لکھ کر داہنے بازو میں باندھے
انشاء اللہ تعالیٰ چند روز میں نوکری دوبارہ لگ جائے گی۔ اگر کوئی شخص
قرض داری میں مبتلا ہووے تو اس عزیمت کو عروج ماہ میں ۲۱ مرتبہ بعد نماز
عشاء پڑھے اول آخر ۱۱-۱۲ مرتبہ درود شریف پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ غائبانہ

برائے دفع آسیب جنات

بہت سے کامیاب سے یہ عزیمت منقول ہے اور تجربہ کرنے پر مجرب پایا۔
اگر کسی شخص کو جن آسیب یا خبیث ستانا ہو تو اس عزیمت کو ۱۱ مرتبہ پڑھ
کردم کرے اسی طرح تین مرتبہ کرے انشاء اللہ تعالیٰ کیساری سخت آسیب ہو
اللہ کے فضل سے دور اور دفع ہوگا۔ عزیمت اگلے صفحہ پر دیکھئے۔

لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

برائے دفع آسیب جنات

مندرجہ ذیل عزیمت کا تعویذ لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے انشاء اللہ
تعالیٰ آسیب کے ہر آزار سے محفوظ و مامون رہیگا۔ اور ۱۱ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم
کر کے مہر دے کو پلائے سات روز تک انشاء اللہ افاقہ ہو اور اگر عمر زدہ کو
ایسے ہی سات روز تک پلائے اور ایک تعویذ گھسے میں باندھے انشاء اللہ
تعالیٰ صحت کامل پائے عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اللّٰهُ اَذِنَ لَكُمْ اُمّ عَلَى اللّٰهِ تَفْتَرُونَ ۛ

برائے دفع آسیب جنات از مکان

اگر کسی مکان میں آسیب جن یا کافر سفلی و علوی ہو تو بروز جمعہ یا چار شنبہ
شنبہ یا چھ شنبہ یا جمعہ کو صاف کاغذ پر خط لکھ کر مکان کی دیوار پر لگا دے
اور ۱۱ مرتبہ اصحاب کہف کے ناموں کو پڑھ کر دم کرے پانی پر اور مکان میں اس

پانی سے چھینٹے دیوے انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات اور یو پری
وغیرہ کے اثر سے محفوظ و سلامت رہیگا۔ اور مکان میں خوش حالی اور خیر و برکت
ہوگی۔ وہ اسمائے اصحاب کہف یہ ہیں۔ یَمْلِیْخَا، مَكْسَلَمِیْنَا، كَشْفُوْلَا
اَزْدَر قَطِیُوْلَسْ، تَبِیُوْلَسْ، بُوَالَسْ، بُوَسْ، كَلْبُھُمْ قَطْمِیْرُ
وَعَلَى اللّٰهِ قَصْدُ السَّبِیْلِ وَمِنْ حَلَجَانْہُ وَصَا سَاۡءَ لَہْدَکُمْ اَجْمَعِیْنَ۔

برائے دفع آسیب خاکستر کردن جنات

اگر کوئی عامل کسی جن کو کئی دفعہ حاضر کر چکا ہو اور وعدے لے چکا ہو لیکن وہ جن
یا آسیب پھر بھی باز نہ آتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر فقیہ بنا کر چراغ نو میں رکھ
کر جلائے اور فقیہ کے نیچے مریض
کا نام مع والدہ کے لکھے اور مریض کو
رو برو بٹھائے اور فقیہ جلائے اور
عامل خود آیتہ الکرسی پڑھتا رہے اور
وَلَا یُودُّ کَحِفْظُھُمَا کی تکرار
کرتا رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب
جل جائیگا۔

۱۱	۸	۱	۱۲
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۴	۳	۴	۹
۵	۱۰	۱۵	۶

مریض کا نام فلان بن فلان

برائے دفع آسیب و جنات

عامل اس نقش کو بروز جمعہ

۱۵۵۸	۱۵۴۱	۱۵۴۵	۱۵۵۱
۱۵۴۳	۱۵۵۲	۱۵۵۷	۱۵۴۲
۱۵۵۳	۱۵۴۷	۱۵۵۹	۱۵۵۶
۱۵۴۰	۱۵۵۵	۱۵۵۴	۱۵۴۶

لکھ کر رکھے ایک مریض کے گلے
میں باندھے اور سات روز تک
ایک تعویذ روز پانی میں گھول
یعنی دھو کر صبح سے شام تک
پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے آسیب و جنت سے محفوظ و مامون رہے

برائے دفع آسیب و جن و دیو

۸	۳۹۹۹۳	۳۹۹۹۴	۱
۳۹۹۹۵	۲	۷	۳۹۹۹۶
۳	۳۹۹۹۸	۳۹۹۹۹	۴
۳۹۹۹۳	۵	۳	۳۹۹۹۷

اگر کسی شخص کو آسیب ستا رہا ہو یا جن
مختلف قسم کی تکالیف پہنچاتا ہو تو اس
نقش کو لکھ کر رکھے۔ ایک نقش مجھے میں
باندھے اور سات روز تک ایک نقش
روز پانی میں دھو کر صبح سے شام تک
پلائے انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات

۷۱	۷۶	۷۳
۷۲	۷۰	۷۸
۷۷	۷۴	۷۹

اس نقش کو لکھ کر آسیب کے گلے
میں باندھیں اور سات نقش لکھ کر
سات روز تک پلائیں انشاء اللہ تعالیٰ
صحت یابی ہوگی۔ مجرب ہے۔

برائے دفع جن و آسیب

اگر کسی شخص کو کوئی سخت آسیب آزار پہنچاتا ہو تو اس نقش کو لکھ کر کام
میں لائیں۔
ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز مسلسل ۳۱ روز

۱۷۹۵	۱۷۹۸	۱۸۰۱	۱۷۸۷
۱۸۰۰	۱۷۸۸	۱۷۹۳	۱۷۹۹
۱۷۸۹	۱۸۰۳	۱۷۹۶	۱۷۹۳
۱۷۹۷	۱۷۹۲	۱۷۹۰	۱۸۰۲

تک پانی میں دھو کر پلائیں۔ اور ۲۲
روز تک روز صبح شام ایک تعویذ
آسیب زدہ کے تمام بدن پر مل کر
اگ میں جلائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی
اور آسیب دور دفع ہوگی۔

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات دور شود

برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور ایک نقش
پانی کی بوتل میں ڈال کر چالیس روز تک اس بوتل کے پانی کو آسیب زدہ کو پلائے
اور ایک نقش سرسوں کے تیل میں ڈال کر رکھیں اور آسیب زدہ کے بدن پر مالش
کرائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی اور شفائے عاجل حاصل ہوگی۔ یہ
نقش مکمل اعداد قرآن شریف کا ہے۔ (۲۴۴۰۴۸۹۳)

۷۱۰۱۲۲۳	۷۱۰۱۲۲۴	۷۱۰۱۲۲۹	۷۱۰۱۲۱۵
۷۱۰۱۲۲۸	۷۱۰۱۲۱۶	۷۱۰۱۲۲۲	۷۱۰۱۲۲۷
۷۱۰۱۲۱۷	۷۱۰۱۲۳۱	۷۱۰۱۲۲۲	۷۱۰۱۲۲۱
۷۱۰۱۲۲۵	۷۱۰۱۲۲۰	۷۱۰۱۲۱۸	۷۱۰۱۲۳۰

یہ نقش مربع ہے۔

ΛΙΤΡΟ940	ΛΙΤΡΟ940	ΛΙΤΡΟ941
ΛΙΤΡΟ942	ΛΙΤΡΟ943	ΛΙΤΡΟ944
ΛΙΤΡΟ945	ΛΙΤΡΟ946	ΛΙΤΡΟ947

مذکورہ نقوش بہت ہی خواص رکھتے ہیں۔ اگر پورے خواص لکھے جائیں تو انہی دو نقوش کیلئے پوری کتاب بھی کم ہے۔ تاہم مختصر اچھ خواص تحریر کرنے پر کتنا کر کامیوں۔ یہ ہر حاجت کی کنجی ہے۔ ہر مطلب و مقصد کا انجام بخیر ہو۔ آسیب و غیرہ کے علاوہ سحرزدہ کو بچا جائے۔ جسم پر مں کراگ میں جلایا جائے۔ ان تیل میں ڈال کر بدن کی مایش کرائی جائے۔ انشاء اللہ سحرزدہ صحت کامل پائے ہر مصیبت زدہ، مصیبت سے چھٹکارے کیلئے دلہنے بازو میں باندھے۔ انشاء اللہ سخت سے سخت مصیبت سے جلد چھٹکارا پادے۔ درد سر، درد پیشانی، درد کمر، درد جگر، درد سینہ، درد بازو، درد مانگ، درد عرق النساء، درد دگی جگہ باندھیں۔ انشاء اللہ ہر قسم کے درد سے نجات حاصل ہو دے۔ بخار تپ لرزہ، امہر سام، والے کے گلے میں باندھیں اور شہد سے دھو کر چٹائیں۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا سے کامل پادے۔ درد شکم، درد کلیجہ، درد گرد، درد شان، درد توج، درد کمر، درد ناف میں ایک نقش درد کے مقام پر باندھیں اور ایک نقش ہانی میں دھو کر رکھ لیں تھوڑا تھوڑا تین روز تک پلائیں۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ دونوں نقوش کی ایک سی خصوصیات ہیں خالم حاکم، امیر متکبر، یا منصف متعقب سے کوئی مقصد ہو تو اس نقش کو بروز پنجشنبہ بعد نماز چاشت لکھ کر علا رگا کر موم جامہ کر کے لوبان یا صندل کی دھونی دے کر

مقدمہ نمبر فلاں میں حاکم فلاں کو بطور فلاں ممد قمر

اور فلاں کو مقدمہ میں کامیابی عطا فرما۔

مذکورہ بالا عبادت نفث کے نیچے لکھے۔ اگر کسی کی نوکری چھٹ گئی ہو تو نفث کے نیچے یہ عبادت لکھے۔ یا اللہ فلاں بن فلاں کی نوکری بحال فرما فلاں حاکم کو مسخرد مہربان فرما اور اپنے ہاتھ میں ہاتھ کر دو برو حاکم کے جاوے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نوکری بحال ہوگی۔ کوئی بھی دنیا و کامیابی کی پریشانی ہو اس کو نفث کے نیچے عبادت میں لکھ دے۔
محب و آزمودہ ہے :

برائے دفع آسیب و جنات ۵۶

اس نقش کو لکھ کر اسیب زرہ کے

تمام بدن پر مل کر آگ میں جلائے۔ صبح

شام آکیں روز تک۔ انشاء اللہ صحت کاملی

حاصل ہوگی۔ محبوب ہے : آزمودہ ہے

1	2	10
9	7	2
3	11	4

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو آسیبی عارض ہو دے تو صبح شام بعد نماز فجر و مغرب ایک ایک مرتبہ سورہ نساہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پیے۔ یا کوئی عامل یا حافظ پڑھ کر دم کر کے پلائے اور ایک نقش لکھ کر گلے میں باندھے اور چند نقش لکھ کر پانی میں دھو کر پلائے۔ مسلسل اکیس روز تک ایک نقش روز پلائے۔

۲۸۲۸۲۲	۲۸۲۸۲۵	۲۸۲۸۲۹	۲۸۲۸۱۵
۲۸۲۸۲۸	۲۸۲۸۱۶	۲۸۲۸۲۱	۲۸۲۸۲۶
۲۸۲۸۱۷	۲۸۲۸۳۱	۲۸۲۸۲۳	۲۸۲۸۲۰
۲۸۲۸۲۴	۲۸۲۸۱۹	۲۸۲۸۱۸	۲۸۲۸۳۰

انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل اور شفا سے عاجل حاصل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات

اس فیتلہ کو ہر روز شنبہ بوقت صبح بعد نماز فجر لکھ کر تیار کریں اور فیتلہ بنا کر سر میں لٹکے یا تن میں بٹھاکر بھائی اور آسیب زدہ کو سگھائیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے صحت آسیب فی الفور نکل جائے گا۔

۱۷
غروبے رود
فرعون بے عون
شمار بے دلا
۱۷
۱۷

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو سخت آسیب سے واسطہ پڑا ہو اور کسی صورت چھٹکارا نہ ہو تو اس نقش سورہ احقاف کو لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور ایک نقش روز متواتر سات روز تک پلائے۔ پانی میں دھو کر صبح سے شام تک۔ انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ مرتب ہے۔

۱۸۲۲۳	۱۸۲۲۶	۱۸۲۲۹	۱۸۲۲۶
۱۸۲۲۸	۱۸۲۲۷	۱۸۲۲۲	۱۸۲۲۷
۱۸۲۲۸	۱۸۲۵۱	۱۸۲۲۲	۱۸۲۲۱
۱۸۲۲۵	۱۸۲۰۳	۱۸۲۲۹	۱۸۲۵۰

یا اللہ جمع آسیب و جنات کو دور فرما

برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے ان آیات کو لکھ کر ایک تعویذ بنا کر گلے میں باندھے اور سات تعویذ لکھ کر سات روز تک ایک تعویذ کا پانی پلائے یا سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے پلائے سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو صحت ملی حاصل ہو۔ وہ آیات یہ ہیں۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِذَا قَالَ یٰمُوسٰی اِنِّیْ بِاٰیٰتِیْ اَحَدٌ عَشَرَ کُوْنِیْ اَو الشَّیْءُ وَالْقَمَرُ زَاۤیِۡتَ لَہُمۡ فِی سَجْدَیْنِ ؕ اَنۡ یَّمُکِّرَ الْجِنُّ وَ اَلْاِنۡسُ اِنۡ سَطَعَتۡ اَنۡ تَقۡتُلَ وَاَمِّنۡ اَقۡطَارَ السَّمَوٰتِ وَ اَلْاَرۡضِ فَانۡقُذْ وَاَلَا تَقۡنُذُنَّ اِلَّا بِسُلۡطٰنٍ ؕ

برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش مکرم بھی آسیب زدہ کے واسطے ہے۔ اس کو لکھ کر موم جامہ کر کے زبان کی دھونی دے کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے اور سات نقش لکھ کر سات روز تک پانی میں دھو کر پلائے۔ انشاء اللہ آسیب زدہ کو صحت ہوگی۔

۸	۴۳۵۲۹	۴۳۵۳۵	۱
۴۳۵۳۳	۲	۷	۴۳۵۳۱
۳	۴۳۵۳۹	۴۳۵۲۵	۴
۴۳۵۲۷	۵	۴	۴۳۵۳۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

آسیب زدہ کے واسطے یہ فیتلہ بھی پُر تاثیر اور زور اثر ہے اس فیتلہ کو لکھ کر نیلا دھاگہ پیٹ کر تین بنا کر چرائیں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائے اور مریض کو بٹھائے یا آسیب زدہ اور بزرگ کو سنگھائے انشاء اللہ تعالیٰ جو بھی آسیب و جن آزار پہنچتا ہو گا جل کر خاکستر ہوگا حُزب و آزمودہ ہے۔

فروغون	ابلیس	ہامان	شداد
ابلیس	ہامان	شداد	نمرود
ہامان	شداد	نمرود	لعینے
شداد	نمرود	لعینے	ابلیس

ہر کو روز و رات مستلث و کشتہ شود

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

نقش چہل کان لکھ کر آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے انشاء اللہ صحت کامل ہوگی۔ نقش چہل کان یہ ہے :-

۱۴۵۸	۱۴۴۱	۱۴۴۲	۱۴۵۱
۱۴۴۳	۱۴۵۲	۱۴۵۷	۱۴۴۲
۱۴۵۳	۱۴۴۴	۱۴۵۹	۱۴۵۴
۱۴۴۰	۱۴۵۵	۱۴۵۲	۱۴۴۵

یا اللہ ہر قسم کے آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات

یہ نقش چہل کان بھی آسیب زدہ کے واسطے زور اثر تاثیر رکھتا ہے۔ ایک عدد گلے میں باندھے اور اکیس نقش اکیس روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت سے محنت آسیب و جنات دفع ہوگا۔

۹۹۱۴	۹۹۱۹	۹۹۲۲	۹۹۰۹
۹۹۲۱	۹۹۱۰	۹۹۱۵	۹۹۲۰
۹۹۱۱	۹۹۲۴	۹۹۱۷	۹۹۱۴
۹۹۱۸	۹۹۱۳	۹۹۱۲	۹۹۲۳

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

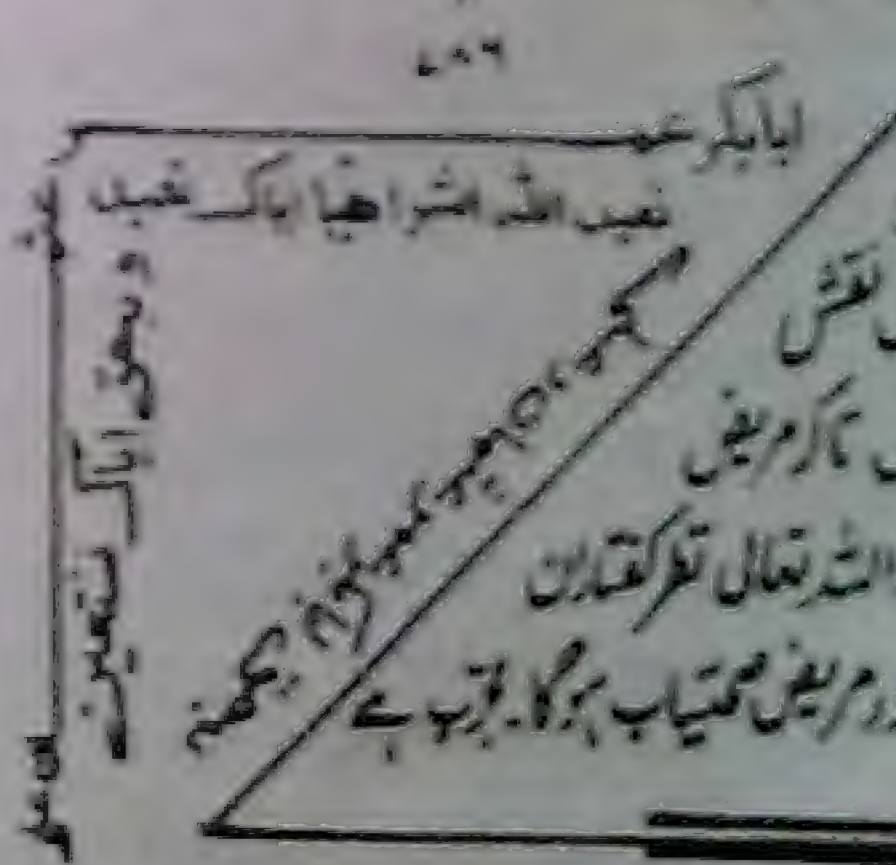
ورنہ مذکورہ نقش کا فیتلہ بنا کر چرائیں جلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جل کر خاک ہوگا فیتلہ جلاتے وقت چہل تاف کا درد رکھے اور مریض فیتلہ پر نگاہ رکھے۔ اور مذکورہ نقش کو خوشنود لکھ کر مکان کے اندر دیوار پر سامنے لگا دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ مکان و دوکان بھی برے اثرات اور آسیب و جنات کے اثر سے محفوظ رہیں۔ حُزب و آزمودہ ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات ۴۱



اس نقش معظم کو بعد نماز فجر
عروج ماہ میں لکھ کر آسیب زدہ کے
گلے میں باندھے۔ انشاء اللہ تعالیٰ
کامل صحت حاصل ہوگی۔ اور آئندہ
بھی ہر قسم کے آسیب و جنات و
جورگیاں اکیلیان اثرین گفتار ان
کے شر سے محفوظ رہے گا۔
مغرب و آئندہ ہے :

برائے دفع آسیب جن و نظر گفتار ان ۴۲



اگر کسی شخص کو آسیب یا جنات
فحشات و جورگیاں و گفتار ان و بیابان و
الضریت و نظر گفتار ان کا خطر ہو تو اس نقش
کو لکھ کر مریض کے سامنے دیوار پر لٹکائیں تاکہ مریض
کی نظر اس نقش پر پڑتی رہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ نظر گفتار ان
و آسیب و جنات کا اثر زائل ہوگا۔ اور مریض صحتیاب ہوگا۔ مگر یہ

برائے دفع آسیب جنات ۴۳

اگر کوئی آسیب زدہ شخص کسی صورت اور کسی ترکیب سے ہوش میں نہ آ رہا ہو تو
اس عزیزیت مندرجہ ذیل کو لکھ کر گلے میں باندھیں اور سات مرتبہ پڑھ کر پانی پر
ہم کر کے پلائیں اور تھوڑا پانی آسیب زدہ کے منہ پر ملے اور ایک دو قطرہ بھی حلق
سے نیچے اگر اتر جائیگا تو انشاء اللہ فی الفور آسیب زدہ کو ہوش آجائیگا۔ مگر یہ
وہ عزیزیت یہ ہے — بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ
يَرْبَ جِبْرَائِيلَ مِيكَائِيلَ إِسْرَافِيلَ عَزْرَائِيلَ أَمْنَحْنَا الذِّكْرَ
جَعَلْنَا الْعَرْشَ ۝ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ بِالذِّكْرِ أَجَابَ إِذْ هَبَ لَنَا
عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ وَأَيَّدَنَا بِرُوحِ الْقُدُسِ ۝ وَأَقْسَمْتُ
عَلَيْكُمْ بِحَايَمِ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ الذِّكْرَ
سَخَّرَ لَنَا الرِّيحَ وَالْجَنَّةَ وَالشَّيْءَ هَبْنِي سَرِيعًا ۝

برائے دفع آسیب جنات ۴۴

اللہ	دلو	دھی	۳
۱۰	۵	۱	۱۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۲	۱

اس فیتلہ کو بعد نماز ظہر لکھ کر تیار رکھے
اور وقت ضرورت کام میں لائے۔ اگر کوئی
آسیب زدہ ہوش ہو تو اس فیتلہ کو سرسوں
کے تیل میں تر کر کے جلانے اور آسیب زدہ
کو سنگھارے انشاء اللہ تعالیٰ صحت حاصل ہوگی۔

برائے دفع آسیب و جنات ۴۵

اگر کسی شخص کو آسیب و جنات کا خلل ہو تو اس نقش کو لکھ کر بروز پنجشنبہ تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ کے گلے میں باندھے۔ اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا اثر ہو تو اس نقش کو لکھ کر مکان کی دیوار پر لٹکائیں۔ انشاء اللہ

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۴
۱۰	۵	۴	۱۵
یا اللہ	آسیب و جنات	دور شود	

تعالیٰ آسیب زدہ و مکان محفوظ رہے گا اور آسیب دفع ہو گا۔

برائے دفع آسیب و جنات ۴۶

اگر کوئی شخص آسیب و جنات کا ستایا ہو تو اس آسیب زدہ کا علاج اس نقش ہے کریں ایک نقش گلے میں باندھیں اور ایک نقش روز متواتر ۷ روز تک پلائیں اور ایک نقش پکا کر رکھیں اور آسیب کے بدن کی مالش صبح و شام کریں متواتر سترہ روز تک

۱۷	۳۱	۲۸	۲۴
۲۹	۲۳	۱۸	۳۰
۲۲	۲۶	۳۳	۱۹
۳۲	۲۰	۲۱	۲۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ کو شفا حاصل اور صحت عاقل حاصل ہوگی۔ بروز جمعہ تیار کر کے رکھ لیں مجرب ہے۔ یہ نقش ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات ۴۷

نقش مذکورہ کو بروز پنجشنبہ لکھ کر رکھے اگر کوئی آسیب زدہ یا جنات کا ستایا ہو یا نظر کفتاران میں مبتلا یا کوئی بچہ جلوس کا شکار ہو یا کوئی جو گیان ثمریان و ام الصیفا کے عارضہ میں مبتلا ہو تو اس نقش کو لکھ کر مریض کے گلے میں باندھے انشاء اللہ

۵۴۱۹	۵۴۲۲	۵۴۲۵	۵۴۱۲
۵۴۲۴	۵۴۱۳	۵۴۱۸	۵۴۲۳
۵۴۱۴	۵۴۲۷	۵۴۲۰	۵۴۱۷
۵۴۲۱	۵۴۱۶	۵۴۱۵	۵۴۲۶

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما۔

تعالیٰ صحت کامل ہو دے مجرب ہے۔ نقش اور تحریر ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات ۴۸

اس نقش کو لکھ کر قندیل بنا کر چراغ میں جلائیں اور مریض کو سامنے چراغ کے بٹھائیں۔ آسیب حاضر ہوگا چاہے جلائیں یا آزاد کر دیں نقش یہ ہے

۱۲۴۲۰	۱۲۴۲۳	۱۲۴۲۸
۱۲۴۳۵	۱۲۴۲۷	۱۲۴۲۹
۱۲۴۳۶	۱۲۴۲۱	۱۲۴۲۴

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ فرما

برائے دفع آسیب و جنات ۴۹

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کے اثرات ہوں تو پانچ کیل لوہے کی یوے اور ہر ایک کیل پر سات سات مرتبہ مندرجہ ذیل عزیمت پڑھ کر دم کرے۔ چار کیل مکان کے چاروں کونوں میں گاڑ دیں اور پانچ کیل صدر دروازے میں گاڑ دیں۔ انشاء اللہ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات و جمیع بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا وہ عزیمت یہ ہے۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّهُمْ یَکْیْدُوْنَ

كَيْدًا وَكَيْدًا كَيْدًا فَتَهْلِكُ اَمْهْلِكْهُمْ رُوَيْدًا ه
سَقَدَ سَامِلَ كَسَنَا يَا تُو يَا عَظْفَ يَهْتِ سَلَمَتِ بِنَدَادَد
عَلَيْهَا السَّلَامَ عَلِيْقًا مَلِيْقًا طَلِيْقًا اَنْتَ لَعَلَّمْ مَا فِي قُلُوْبِهِمْ ه

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب و جنات کا یا خبیث
وجہ گمان و چڑیلان و مڑیلان کا ہو یا کسی شخص کو
مذکورہ شے ستاتی ہوں تو اس نقش کو لکھ کر برنجینہ
تیار کر کے رکھے اور آسیب زدہ شخص کے گلے میں
باندھے اور آسیب زدہ مکان کی دیوار پر لٹکائے
انشاء اللہ تعالیٰ آسیب زدہ بھی اور مکان بھی پر
قسم کی بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

ص	۵۵	ط	۲
۵	۱۱	ع	عمرہ
۷	مرون	ن	حود
ج	سح	مطا	۷

یا اللہ جمیع آسیب و جنات سے محفوظ رہا

برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں اینٹ پتھر آتے ہوں اور اس مکان میں رہنے والے
پریشان ہو گئے ہوں تو آئندہ محفوظ رہے لکھ کر نقش کو لکھ کر قید بنا کر مکان میں جگہ
متواتر سات روز تک انشاء اللہ تعالیٰ اینٹ
پتھر کا آنا بند ہو گا۔ اور مکان محفوظ رہا مومن
رہے گا۔ اور کمینوں کو کسی قسم کا خطرہ
لائی نہ رہے گا۔ محبوب ہے۔ نقشہ یہ ہے

۷۸۶

۸	۱۱	۱۲	۱
۱۳	۲	۷	۱۴
۳	۱۴	۹	۴
۱۰	۵	۶	۱۵

یا اللہ جمیع آسیب و جنات دور شود

برائے دفع آسیب و جنات و خبیث

اگر کسی شخص پر آسیب کا سایہ ہو تو مندرجہ ذیل عزیمت کو لکھ کر ایک عدد گلے میں باندھے
اور دوسرے پندرہ روز تک پلائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صحت کامل ہوگی۔
اگر کسی کو سخت آزار آسیبی و جناتی ہو تو اس عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم
کر کے پندرہ دن تک پلائے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت آزار سے چھٹکارا ہو
اگر کسی شخص کا جسم تمام آسیبی و جناتی علت سے جکڑا ہوا ہو تو پندرہ مرتبہ سرسوں
کے تیل پر پڑھ کر دم کرے اور تمام بدن پر مالش کرے انشاء اللہ تمام جہم درست ہوگا
اور ہر قسم کے درد دور ہوں گے۔

اگر کسی مکان میں آسیب کا خبیث کا چڑیل و مڑیل کا دیو کا یا جنات کا اثر ہو تو اس
عزیمت کو پندرہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے مکان کے چاروں کونوں میں صدر دروازے
میں حتیٰ کہ پورے مکان میں چھینے دیوے انشاء اللہ تعالیٰ آسیب و جنات کے اثرات
اثرات یہاں تک کہ بحر سفلی و علوی کے اثرات سے بھی مکان محفوظ رہے گا۔ وہ عزیمت
یہ ہے۔ جَلِیوْشَ مَرْبُوْشَ اَدْبُوْشَ حَیْوْشَ سَلْمُوْشَ مَرْهُوْشَ
فَلِکُمْ مَالِیْہِ اَلِیْسَا رُوْمَاذِرِیَا فُرْدِیَا یَا اَہْیُوْشَ ھ

برائے دفع آسیب و جنات دستک سلیانی

اگر کسی مکان میں سخت قسم کے اثرات ڈیرہ جمائے ہوئے ہوں تو اس دستک کو
دبانے ہاتھ کی اٹھیلی پر لکھ کر مکان کے دروازوں پر دستک دے انشاء اللہ تعالیٰ
مکان سے سخت سے سخت آسیب و جنات چلے جائیں گے۔ اور محفوظ و مامون رہے گا

محبوب ہے۔

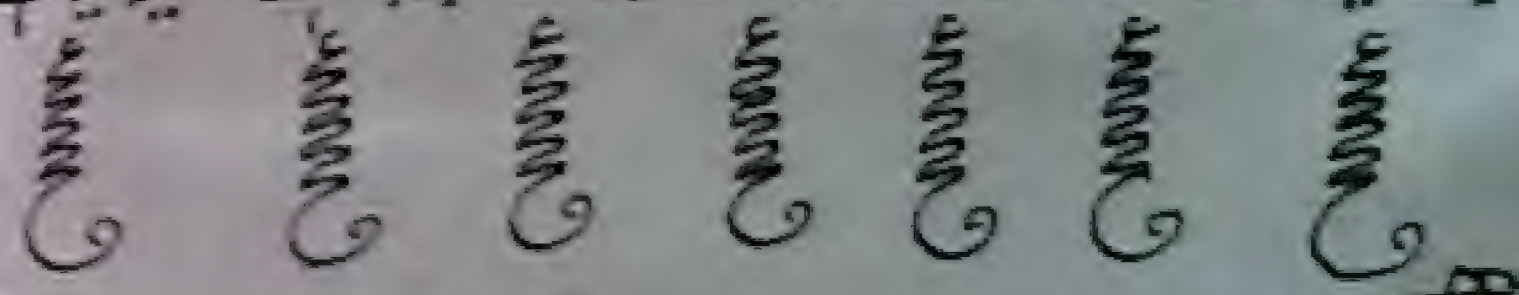
دستک

سلیمانی

یہ ہے:

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی کو کوئی خبیث جن سنا ہوا ہو اور باز نہ آتا ہو تو اس فیتلہ کو بروز پختہ لکھ کر تیار کر کے رکھے۔ اور ضرورت کے وقت کام میں لائے۔ فیتلہ بنا کر مریض کا پہنا ہوا کپڑا لے کر جلانے۔ اور مریض کو رو برو بٹھائے یا نیلا کپڑا لیکر اسے پیٹ کر جلانے انشاء اللہ برے اثرات مریض سے اور مکان سے دور ہو جائیں گے۔ ایک فیتلہ روز جلانے اور سات روز تک جلانے۔ خوب ہے فیتلہ یہ ہے۔



۱۳	۱۲	۸	۱۱
۴	۱۲	۱۳	۲
۶	۴	۳	۱۴
۷	۱۵	۱۰	۵

برائے دفع آسیب و جنات وغیرہ

آسیب زدہ کے واسطے اس نقش کو لکھ کر فیتلہ بنا کر نیلا دھار پیٹ کر سروں کے تیل میں تر کر کے آسیب زدہ کو

۱۱۳	فرعون	ابلیس	ہامان
۱۱۳	فرعون	ہامان	ابلیس
۱۱۳	فرعون	ہامان	ہامان
۱۱۳	فرعون	ہامان	ابلیس

سنگھائے تو انشاء اللہ تعالیٰ آسیب دہن بھاگ جائے گا اور پھر نہ آئے گا اگر جلانا چاہو تو اس فیتلہ کو چراغ میں

جلاد تو جو بھی آسیب یا جن ہو گا وہ

حاضر ہو گا اور جل کر خاکستر ہو گا۔ اور

انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو صحت کامل

ہو گی۔ محراب ہے یہ

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص کو کوئی جن سنا ہوا ہو تو اس عزیمت کو لکھ کر چھری پر چکائیں یا چھری پر لکھ کر یا سات مرتبہ پڑھ کر چھری پر دم کر کے زمین پر مریض کے سامنے سات ضربیں مارے انشاء اللہ وہ جن حاضر ہو گا اور معافی چاہے گا۔ اور دوم ہو گا محراب ہے وہ عزیمت یہ ہے يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ۔ درود بخوان بن خوان حاضر

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں آسیب یا جنات کا سایہ ہو یا کسی شخص کو کوئی خبیث آسیب دجن سنا ہوا ہو اور کوئی چھکارے کی راہ نہ ہو تو اس ترکیب کو کام میں لائے کہ ایک کپڑا پاک صاف لیکر اس کو ہلدی میں رنگے اور چالیس فیتلہ تیار کرے اور ہر فیتلہ پر مرتبہ ام اللہ لکھیں اور ایک فیتلہ روز جلانے چالیس روز میں انشاء اللہ تعالیٰ مکان آسیب و جنات کے اثرات سے پاک ہو جائیگا۔ اور آسیب زدہ مریض جس مکان میں سوتا ہو اس مکان میں فیتلہ جلانے اور آسیب زدہ چراغ کی کو میں دیکھتا رہے انشاء اللہ چالیس روز میں مریض کو مکمل صحت و شفا حاصل ہو گی۔ محراب ہے یہ

برائے دفع آسیب و جنات و سحر

کسی بھی قسم کا مریض ہو یا سببی و جناتی یا آخر غلی و علوی کا شکار ہو یا عطائی و سببی
بحر کی زد میں ہو یا ٹونہ ٹونہ جات میں مبتلا ہو یا کسی جسمانی مرض سے دوچار ہو تو یہ
تیل ہر قسم کے مریض پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ترکیب یہ ہے کہ سرسوں کا تیل
لے اول آخر دفعہ شریف ما۔ ۱۰ مرتبہ پڑھے درمیان میں ایک مرتبہ سورہ فاتحہ
اور سورہ ناس کی پوری ما۔ ۱۰ مرتبہ پڑھے کہ تین مرتبہ دم کرے۔ سورہ ناس میں استرحا
نفسے چھوڑ کر پڑھے یعنی قلے اَعُوذُ بِرَبِّیَ النَّا۔ ۱۰ نیک النّٰا الیّٰ النّٰا
اسی طرح پوری پڑھے اور مریض کے دونوں بھنوں پر کان کی پا پڑیوں پر ناک کے
تھنوں پر اور بیسوں ناخنوں پر اور دل کے مقام پر لگا دے انشاء اللہ تعالیٰ ہر مرض
سے ہر آسیب و جنات سے ہر قسم کے عرصے ہر قسم کے دردوں سے چھٹکارا ہو دے
اور مریض کو صحت کامل شفا سے عاجل حاصل ہو دے بحوب ہے ۔

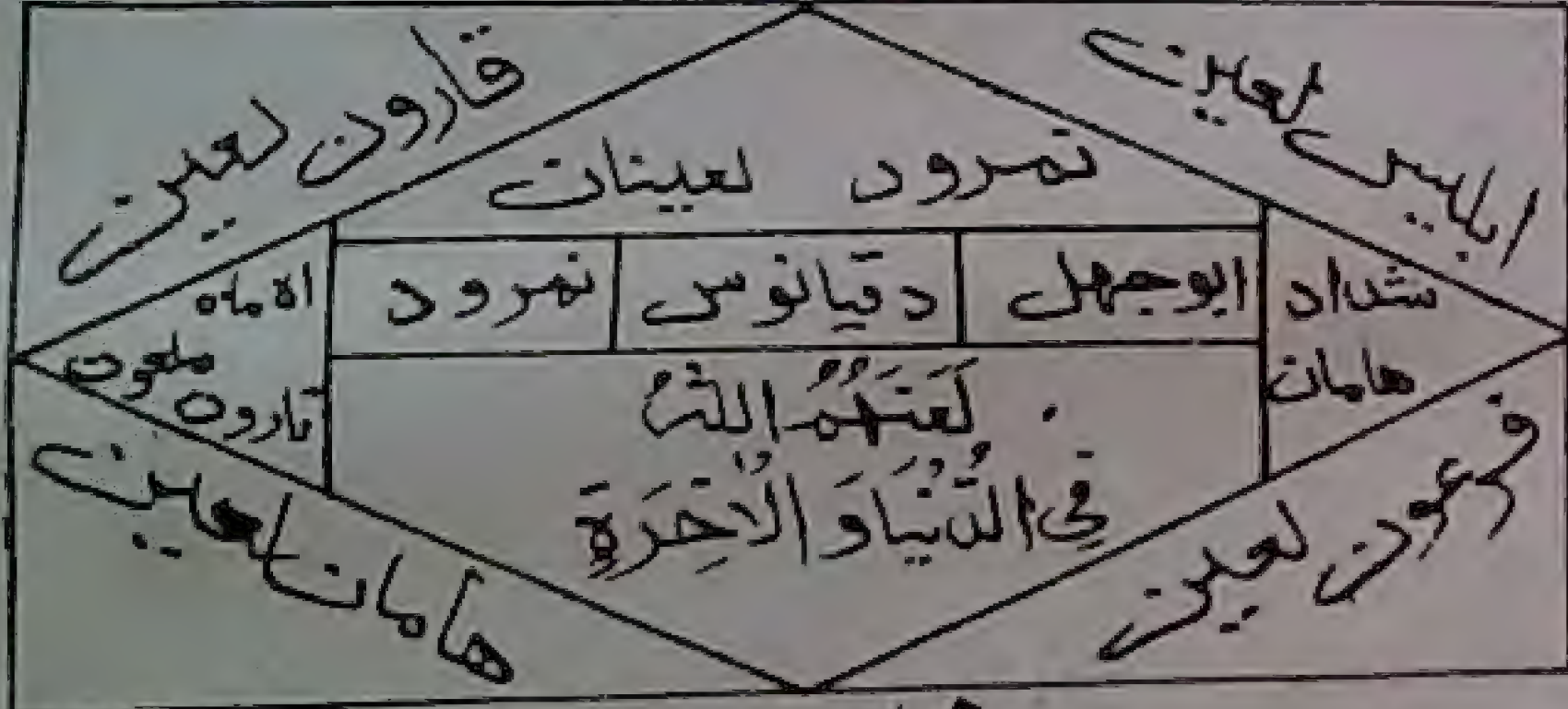
برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں کوئی جن یا آسیب اینٹ پتھر پھینکتا ہو یا کپڑوں میں آگ
لگاتا ہو تو اس نقش کو خوشخط لکھ کر مکان
کی اس دیوار پر لگائے جس سے نقش
کا منہ کعبہ شریف کی طرف ہے اور
بچوں کو شیرینی تقسیم کرے انشاء اللہ
تعالیٰ مکان ہر قسم کے آسیب و جنات
و بلیات و آفات سے محفوظ رہے گا
بحوب و ازمودہ ہے ۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کوئی شخص گم (بیہوش) ہو اور کسی صورت پتہ نہ لگ رہا ہو کہ اس مریض کو کیا
طقت سے تو اس نقش کو لکھ کر مریض کو دکھلا دے (چند منٹ تک) اگر آسیب
ہوگا تو مریض رونا شروع کر دیگا۔ اگر خبیث و گندے اور پلیدی اثرات ہوں گے
تو ہنسنا شروع کر دیگا۔ اور اگر جسمانی مرض ہے تو چپ اور خاموش رہے گا۔ یہ
جالتے کیلئے اس نقش کا قیتہ بنا کر چراغ میں جلا دے۔ رونی لپیٹ
کر بتی بنا کر سرسوں کے تیل میں روشن کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آسیب جینے لگا
چلا یگا۔ اور وہ یگا۔ اور فریادی ہوگا اور دفع ہوگا۔

نقشہ یہ ہے



برائے دفع آسیب و جنات

جس مکان میں بچہ کی پیدائش کے بارے میں دشواری ہوتی ہو یعنی چھلہ ہونا دشوار
کن ہو دے تو اس نقش کو لکھ کر حاملہ کی چار پائی کے سر ہانے کی طرف اوپر دیوار
پر لگائیں۔ تو انشاء اللہ تعالیٰ بچہ دماں و دونوں تقریبہ و آسیب و جوگیان و ٹمرہاں و
چڑیلان و کفتیان و ام الصبیان کے اثرات سے محفوظ رہیں گے۔ اور چھلہ بخیر و عافیت
گزرے گا۔ نقش مندرجہ ذیل ہے۔

۱۴۷۲	۱۴۸۴	۱۴۸۳	۱۴۷۹
۱۴۸۴	۱۴۷۸	۱۴۷۳	۱۴۸۵
۱۴۷۷	۱۴۸۱	۱۴۸۸	۱۴۷۴
۱۴۸۷	۱۴۷۵	۱۴۷۴	۱۴۸۲

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی مکان میں جنات پھر پھینکتے ہوں یا اینٹیں ڈالتے ہوں یا کسی بھی قسم کی گندگی پھیلاتے ہوں یا روٹیاں غائب کرتے ہوں یا اور دیگر سلطان چراتے ہوں یا مختلف اشیاء میں اُگ لگاتے ہوں یا عورتوں سے ہمبستر ہوتے ہوں یا چھوٹے بچوں کو ڈراتے اور تنگ کرتے ہوں اور سونے نہ دیتے ہوں۔ اور کسی بھی صورت باز نہ آتے ہوں تو اس مندرجہ ذیل نقش کو لکھے۔

روز پچھنبہ، یکشنبہ، چہار شنبہ، جمعہ بوقت صبح ۷ بجے سے ۸ بجے تک دوپہر کو ۲ بجے سے ۳ بجے تک ۱۲ عدد نقش لکھ کر تیار کرے اول روز شام کو فلیتہ سے چراغ میں سرسوں کا تیل ڈال کر جلائیں، اُدھا گھنٹہ روز اور فریمیت مندرجہ ذیل کو ۳ مرتبہ یا سات مرتبہ آرام و سکون سے پھر پھر کر باواز بلند پڑھے۔ اسی طرح سات روز کرے اور روز فلیتہ جلائیں۔ دوسرے روز ایک ایک نقش کا تعویذ بنا کر مکان میں چاروں کونوں میں دفن کرے۔ اور ہاتھ والے نقش صدر دروازے میں دفن کرے انشاء اللہ تعالیٰ ہر قسم کے جابر و ظالم آسیب و جنات سے و خبیثات

ے چٹکارا حاصل ہوگا۔ اور اہل خانہ بقفل ربی کریم محفوظ و مامون رہیں گے اور اینٹ، پھر اُگ، گندگی وغیرہ کامکان میں آنا بند ہو جائیگا۔ بحرب و مہدق ہے۔ وہ فریمیت جو چراغ کے پاس بیٹھ کر پڑھی جائیگی یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ اللّٰهُمَّ اَحْرِقْ اَحْرِقْ اَحْرِقْ ۝ اَبِیْ مَرْدُودٍ وَمَطْرُودٍ وَمَلْعُونٍ

رَاکِبِ دُرِّ خَانَةِ فُلَانِ بْنِ فُلَانٍ سَنَکَ وَکُلُوخَ وَخَشْتِ مِیْ اَنْدَا رَدُ وَبِیْحَقِ مَا فِیْ هَذِ النَّقْشِ اَبِیْجَدُ وَبِیْحَقِ مُحَمَّدٌ مُّصْطَفٰی صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَمَ وَبِیْحَرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ خَلِیْلِ اللّٰهِ وَبِیْحَقِ سُلَیْمٰنِ بْنِ دَاوُدَ عَلَیْہِ السَّلَامُ وَبِیْحَقِ عَلٰی اَسَدِ اللّٰهِ الْعَالِیِّ وَبِیْحَقِ اِبْرَاہِیْمَ بْنِ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللّٰهِ وَبِیْحَرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ بْنِ اَدَہُمْ بَلِیْخُوْءِ وَبِیْحَرْمَتِ اِبْرَاہِیْمَ خَوَاصِّ وَبِیْحَقِ خَانَةِ الشَّیْئِیْنِ اَقْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا عِزَّ رَاہِیْلِ عَلَیْہِ السَّلَامُ یَا صَاحِبَ النَّارِ وَالْمَوْتِ وَالْقَهْرِ وَیَا قَلَمًا مِیْمَ وَیَا سَرَاکِیْتَ اَبِیْلِ بِیْحَقِ اَھْطَمَ فُسْدًا اَقِیْضُ وَ اَحْرِقْ رَوْحَ کِیْسَ کِیْسَ بَحْرَمَتِ صِفَاتِ جَلَالِ وَحَضْرَتِ ذَا الْجَلَالِ وَالْقَهْرِ وَالْقَبْضِ وَالْحَقِصِ وَالْاَلِیِّ وَبِیْحَرْمَتِ حُرُوفِ اَلِشِّیِّ وَبِیْرُوحِ اَلِشِّیِّ وَبِیْحَقِ سَاعَةِ الرَّحْلِ وَالْمَرِیْخِ سُوْجَتِ گَرْدِ وَشَکْسَتِ شَوْرُ وَ اَسْئَلُکَ یَا شَدِیْدَ الْقُوٰی

يَا سَدِيدَ الْبَطْشِ وَيَا ذَا الْبَطْشِ السَّدِيدِ يَا
 قَاهِرُ يَا قَهَّارُ يَا عَزِيزُ يَا مَكِينُ يَا قَابِضُ
 يَا خَافِضُ يَا مُزِيلُ يَا كَبِيرُ يَا جَمِيلُ يَا قَوِيُّ
 يَا مُتِينُ يَا مُنِيتُ يَا مُنْقِمُ يَا مُقْسِطُ يَا نَعِ
 أَنْ تَدْفَعَ وَتَحْرِقَ إِيَّيْ بَدَنِي بِخُتْ لَعِينُ ذَاكَ سَنَكْ وَ
 كُلوخ وَخَشْتُ مَيَّ أَنْ دَارُ وَأَيْدِي أَمِي رَسَانْدُ يَا
 ذَا الْعِزَّةِ ذَا الْجَلَالِ بَكِيرُ إِيَّيْ مَلْعُونُ رَا حَرْبُ حَرْبُ
 مَحْرُوقُ مَقِيدُ سَاخْتِ وَدَسْتُ وَيَا مُتَلَسِّسُ
 حَوَالِيَّ يَكْ أَرْ مَرْدُ مَا أَهْلِي إِيَّيْ خَدْمَتِ كُنْ
 بِحُرْمَتِي يَكْ مَرْدُ غَوْتُ صَاحِبُ انْخِيَارِ عَبْدُ
 الرَّحْمَنِ قُطْبُ الْعَالَمِ وَقُطْبُ الْأَقْطَابِ وَ
 عَبْدُ الرَّحِيمِ وَأَقْطَابُ قُطْبِ الْعَالَمِ كُلِّهِ
 مَرْجُودَاتِ وَسِيدُ أَوْتَادِ وَرِجَالِهِ سَبْعَةٌ
 كَلِمَةُ هَرِيكْ جَا حَافِظُ مَلِكِيَّتِ وَخَصْرُ وَجْهِهِ
 أَبْدَالُ وَهَفَاتَادُ تَنْ عَارِي وَجْهِهِ لَفَرْتَجِيهِ
 وَهَفَاتَادُ تَنْ لُقْبَا وَجْهِهِ رُكْنُ عَالَمِ كِبَرِيَّاتِ
 أَرْضِ أَنْدُوسِي صَدِّ عِمَادِ الدِّينِ وَسِي صَدِّ
 جَمَالِ الدِّينِ وَصَدِّ وَبَسْتِ وَدُ وَ مَرْدُ جَمِيكَاتِ
 وَطَائِفَةُ عَشِيقَتِي كَلِمَةُ سَاعَتِ إِيَّيْ مَلْعُونُ
 لَسُو زِدْ بِحَرْبِ يَابِدُوحُ بَدُّ وَخَدْتُ بِالْبَدِّ وَجْ
 وَالْبَدِّ وَجْ فِي الْبَدِّ وَجْ بَدُّ وَخَدْتُ يَابِدُوحُ
 مندرجہ بالا دعا پڑھتے رہیں اور سامنے چراغ جلتا رہے۔

الہی بحرمتہ ابراہیم ۷۸۶ بن محمد رسول اللہ

۱۲۵۰۰۵	۱۲۵۰۱۸	۱۲۵۰۱۵	۱۲۵۰۱۲
۱۲۵۰۱۶	۱۲۵۰۱۱	۱۲۵۰۰۶	۱۲۵۰۱۷
۱۲۵۰۱۰	۱۲۵۰۱۳	۱۲۵۰۲۰	۱۲۵۰۰۷
۱۲۵۰۱۹	۱۲۵۰۰۸	۱۲۵۰۰۹	۱۲۵۰۱۴

الہی بحرمتہ ابراہیم تحلیل اللہ

اس نقش کا فلیتہ بنا کر روئی لپیٹ کر چراغ میں رکھ کر قبلہ رو بیٹھ کر تلاوت کریں۔

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی شخص (عورت یا مرد کو) بوڑھے یا بچے کو کسی خبیث جنات و آسیب
 کلبیان و کفتاران و جوگیان و ثرہان و عفریت نے بید ستایا ہو اور مریض کمزور و لاغر
 ہوتا جا رہا ہو کوئی دعا و دوا اثر نہ کر رہی ہو اور کسی صورت سے کسی تدبیر سے
 آسیب زدہ مریض شفا یاب نہ ہو رہا ہو تو اس نقش چھل تان کو روز جمعہ
 یکشنبہ چھار شنبہ پخشنبہ کو ۳ عدد لکھے اور ایک عدد مریض کے گلے میں
 اور دوسرا کمر میں باندھے اور تیسرا چار پائی میں سر ہانے کی طرف باندھے
 اور روز آد ایک فشری میں یا سفید کاغذ پرز عفران و گلاب سے لکھ کر پانی میں
 دھو کر صبح سے شام تک تھوڑا تھوڑا کر کے پلاتے ہیں اس طرح تین روز تک
 پلائیں۔ تیسرے دن ایک تعویذ پانی میں پکڑ کر زدہ و آسیب زدہ کو غسل
 کرائیں۔ اس کے بعد جہاں سے پانی نالی میں نہ جائے زمین میں خشک ہو جائے
 یا ٹپ میں بٹھا کر غسل کرائیں اور استعمال شدہ پانی تالاب، نہر یا ندی میں
 ڈالیں۔ فشا رقتہ تعالیٰ کما ہی ما یوس کن آسیب زدہ مریض ہو صحت کامل پائیگا۔

الہی بحرمتہ ابراہیم ۷۸۶ بن محمد رسول اللہ

محب ہے۔ ترکیب زکوٰۃ یہ ہے کہ اول عروج ماہ میں پچھنچہ یا دوشنبہ سے شروع کرے روزانہ بعد نماز فجر ۱۰ نقش الکتیا لیس روز تک لکھے اور دریا میں بہائے روز کے روز بھی بہا سکتا ہے اور کسی روز کے اکٹھے کر کے بھی بہا سکتے ہیں۔ الکتیا لیسویں روز شیرینی تقسیم کرے اور ایصال ثواب شروع پاک آقا سے نامدار سید ابرار تا جدار مدینہ محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وال و اصحاب رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین پر تا بعین و تبع تابعین پر اولیا سے کرام و صوفیا سے عظام رحمہم اللہ اجمعین پر بھیجے زکوٰۃ مکمل ہوگی۔ اور پھر چہل قاف کی تاثیر کا اور قہر کا اثر کا کرشمہ اور تاثیر قہر کا نظارہ فرمائے کہ کس قدر زور و اثر ہے۔

دوران زکوٰۃ صلوٰۃ کی پابندی، کذب، چغل خوری اور فحش گوئی سے باز رہے بلکہ اذکار میں مشغول رہے۔
نقش چہل قاف مندرجہ ذیل ہے

عطرانیل	۷۹۶	عطرانیل
۳۹۱۱	۳۹ - ۷	۳۹۰۹
۳۹۰۴	۳۹ - ۸	۳۹۱۰
۳۹۰۶	۳۹۱۲	۳۹۰۵
عطرانیل		عطرانیل

برائے دفع آسیب و جنات

اگر کسی حال کے پاس کوئی آسیب زدہ ہے تو اس کے دامن کان میں یہ آیت سات مرتبہ پڑھ کر دم کرے۔ وَلَقَدْ فَتَنَّا صَالِحًا وَآلَ قَيْنَانَ عَلَىٰ كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ انشأ اللہ آسیب بھاگ جائیگا۔ اگر نہ بھاگے تو بائیں کان میں اذان پڑھیں انشاء اللہ تعالیٰ فرد بھاگ جائیگا۔ اگر پھر بھی نہ بھاگے تو پھر سورہ فاتحہ چاروں طرف آیت لکھ کر سورہ طاہ اور سورہ شمس کا آخری دو کون پڑھ کر آسیب زدہ پر دم کرے اور تین مرتبہ ایک دو تہ پانی پڑھ کر دیوے اس پانی کو آسیب زدہ ۲۱ روز تک اپنے انشاء اللہ کتبی تخت اور زبردست آسیب ہو زور ہو گا۔ غریب ہے

برائے دفع آسیب و جنات

بوائے عاملے :- بعد نماز فجر و بعد نماز شام آیت لکھ کر تین مرتبہ پڑھ کر دونوں ہاتھوں پر دم کر کے تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے دستک دیوے یعنی دونوں ہاتھوں کی تھیلیاں بچائے انشاء اللہ تعالیٰ ہر بلیات ہر آفات و قبیح نقصانات و جمیع آسیات و جنات و خرفیات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ محبوب ہے۔

برائے دفع آسیب و جنات برائے عاملے

عامل کو چاہیے کہ اس مغربیت کو حفظ یاد کرے اور روزانہ بعد نماز فجر و بعد نماز شام ۳-۳ مرتبہ پڑھ کر دم کرے (دونوں ہاتھوں پر) اور تمام جسم پر پھیرے اور ایک مرتبہ پڑھ کر دونوں ہاتھوں پر دم کر کے دستک دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آسیات و جنات و جوجین شرہاں و کفتاران بیابان و عفریت سے اور جمیع آفات و بلیات سے جمیع دیویان و پریان و مانان و گزدمان سے اور تمام کے خرفیات و عفریات سے محفوظ و مامون رہیگا۔ و مغربیت یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم لا الہ الا اللہ حوالینا حصار محمد رسول اللہ فقلا و مسہلاً

قادم ہو کر طاعت کرے گا۔ مجرب ہے۔ اگر عامل کو کوئی خاص مہم درپیش ہووے تو اس چہل قاف کو بعد نماز حشار ۶۱ مرتبہ روز پڑھے۔ اول و آخر درود شریف ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ سخت سے سخت مہم حل ہوگی۔ اگر عامل چہل قاف کو بعد نماز فجر و بعد نماز مغرب ۱۱۔ ۱۱ مرتبہ پڑھ کر اپنے دونوں پردم کر کے تمام جسم پر پھیرے تو انشاء اللہ تعالیٰ جمیع آفات و بلیات سے محفوظ و مامون رہے گا اور بفضل ربی امن میں رہے گا۔ اگر اس چہل قاف کا عامل کسی بھی مریض کے سر پر دست شفقت رکھ دے گا تو اس مریض کو صحت ہوگی۔

بی چہل قاف :- سیدنا حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ نور اللہ مرقدہ سے منسوب ہے اور حضرت مجدد رحمہ نے بہت خواص اس چہل قاف کے بیان فرمائے ہیں مگر طویل ہونے کی وجہ سے احقر نے اختصار سے کام لیا ہے

دفع آسیب :- کے بارے میں سوانح شائقین عالمین کیلئے تحریر فرماوے ہیں جو کہ فقیر کے تجربے میں ہیں اور معمول مطب بھی ہیں۔ جو حضرات عالمین اس کتاب سے فیضیاب ہوں فقیر کو اپنی دعاؤں سے نوازیں اس لئے کہیں سرمایہ و توشہ آخرت ہوگا۔ آئندہ صفحہ پر چہل قاف تحریر کرتا ہوں۔

چہل قاف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ یَا قَادِرُ رَبِّ قَدَّرَ قَضَاءُ
فَقْهَرُ اقْوَلُ یَقْرُقَارِ مَعَ قُرْقَشٍ فِی قِیْقُوشٍ بِیَقِیْ
قَلَا نِیْسٍ قَطِیْبِ الْقَمَقَامِ الْقَنَاقِیْنِ فَقَرُ قَرِیْرُیْ تَقَبَّلْ
یَقْبُولُ قُرْبَیْ قَدَمَیْ عَنِ الْقَرَامِ قِیَا قِیَوْمِ یَقُو
قِیْہَا فِی قِیْقَابَ یَقْفَقْفَبِ قَفْقَفَبِ فَقْہَرُ قَطَا لَیْ

وَقَسْمُ قَنْقَرُ یَا قَوْکَ یَا قَادِرُ ۝

الحمد للہ

اس مالک ہنر و ہنر عالم اور تخلیق کائنات و پروردگار عالم کا بچہ شکر و کم سے اور لطف عظیم سے کہ جس کے حکم کے بغیر ذرہ بھی حرکت نہیں کر سکتا۔ یعنی ہر شے اس کے تابع فرمان ہے جن و بشر، خوش و خویشت، جنات و شیاطین، شمس و قمر، ارض و سما، بخود برحق کہ ہر شے اس کی محتاج ہے اور تابعدار ہے۔

ان دنوں امداد غیبی اور تائید لاریبی سے یہ مضمون - آسیب و جنات و خبیثات، چڑیل، مڑیل، پری، عفریت وغیرہ کو ماضی کرنا، بمکلام ہونا، قید و بند کرنا، خاکستر کرنا، آسان و اہل طریقوں سے دفع کرنا، تقاریر سے پوشیدہ... خبیثات کی حرکتوں، حملوں سے محفوظ رہنا اور اہل الحصول طریقوں سے آسیب زدہ کو کلام الہی و آیات الہی کے ذریعہ چھٹکارا دلانا۔ حفاظت جسم، حفاظت مکان و مکان وغیرہ کے باب میں پورا ہوا۔

یہ مضمون حقیقت میں ایک انجام مدام اور برآمد مقاصد و مطالب کی کنجی تمام ہے۔ اور شائقین عملیات اور معالجین جنات کے واسطے بیشال مفتاح الباب و منفعت سے

خدا سے غفور الرحیم و رؤف الرحیم شائقین عملیات اور طالب روحانیات کو کامیاب بنائے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین

دعا گو: جمیل احمد جمیل سکندر پوری

اختتامیہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَبِمَنِّهِ وَكَرَمِهِ

آج بتاریخ ۱۴ ربیع الثانی ۱۴۰۹ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۹۸۸ء بروز جمعہ بوقت اربعے شب یہ مبارک باسعادت کتاب مستطاب "نافع العمیلات" مرسومہ بہ "آفتاب عملیات" کی جلد سوم اختتام کو پہنچی جس میں آسیب جنات، خبیثات، چڑیل، مڑیل، پیری، عفریت وغیرہ کو آسانی اور آہل الحصول طریقوں سے حافر کرنا، ہمکلام ہونا، قید و بند کرنے کے آہل الحصول طریقے درج کئے گئے ہیں۔ اور دفعہ جنات و شیاطین کے آسان طریقہ ہائے علاج بیان کئے گئے ہیں۔

حقیقی و تصدیقی و مجربہ و آزمودہ عملیات بفضل ربی اک جلد میں پورے ہوئے

جیسا کہ سابقہ جلد دوم میں مزید مضمون کیلئے لکھا تھا، اب چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں تحریر کیا جائیگا۔ کتاب کی طوالت کی وجہ سے تھوڑا۔ تھوڑا مضمون مجربات عملیات کا چھوٹی چھوٹی کتابوں کی شکل میں شائقین۔۔۔ عملیات کی خدمت میں پیش کروں گا۔ کچھ دوستوں، مجبوروں، محسنوں کے مشورہ کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا کیا جا رہا ہے۔

ادارۃ فیض العمیلات سے برابر شائقین عملیات کی خدمت میں چھوٹی، چھوٹی کتابوں کی شکل میں ذخیرہ عملیات پیش کرتا رہیگا آئندہ چوتھی کتاب "اسرار عملیات" میں سحر سفلی و علوی کا تفصیلی مختصر مگر جامع تذکرہ ہوگا۔ سحر، جادو، ٹونہ، ابطال، سحر سامری کا توڑ، تحکدانی سے چھٹکارے کی تدابیر آسان و مجربہ، کاٹ و آثار وغیرہ کے آہل الحصول طریقے تحریر کئے جائیں گے۔

امّ الصبیان یعنی مسان، جوگیان، کلبیان، شمریان، کفتاران، بیابان عفریت، مسان پختہ و خام، عقیقہ و عقیقہ (بانجھ) پن کا مکمل علاج ادویہ و ادویہ کے ذریعہ بیان کیا جائیگا۔ اولاد زریہ کے حصول کے عملیات درج کئے جائیں گے۔ اور اس میں ساتھ ساتھ مجربہ نسخہ جات فقیری اور کامل فن۔۔۔ ہندہ سے حاصل و دستیاب شدہ نسخہ جات اور ان کے بنانے کے طریقے بیان ہوں گے۔ خداوند قدوس اپنی رحمت کامل سے اور اپنے حبیب پاک خاتم المرسلین، خاتم النبیین، سید الثقلین، احمد مجتبیٰ، محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ عالیہ میں اس ناچیز تالیف اور نامکمل فحنت کو شرف قبولیت بخشے۔ آمین ثم آمین یا رب العالمین۔

اللّٰهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا الْخَيْرَ وَالسَّعَادَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۝

مورتبہ:

فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری۔

اعتذار و تشکر

آخر میں۔ میں اہل قلم حضرات اور عالمین و کالمین اصحاب سے گزارش کرتا ہوں کہ زیر نظر کتاب میں اگر کہیں نقلی یا معنوی یا اصطلاحی غلطی پڑے تو نظر انداز فرما کر اور مطلع فرما کر علم و عمل دوستی کا ثبوت مہیا فرماتے ہوئے ممنون و مشکور فرمائیں۔ تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی صحت و درستگی کا خیال رہے۔

فہرست

میں جناب قاری حاجی عبدالرحیم صاحب معتمد محلہ چھپسیان سہارنپوری و محترم جناب محمد صدیق صاحب سیفی پرانی منڈی سہارنپور و عزیز مولوی محمد الیاس صاحب کاتب و صدر مدرس مدرسہ مخزن العلوم کنبہات سہارنپور و مشفق جناب حاجی محمد عادل صاحب ۱۸۹۹ء اگلی چابک سواران لال کنواں دہلی کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس زیر نظر کتاب کی ترتیب و تدوین و کتابت و طباعت میں بے انتہا جان فشانی فرمائی۔ اور ایک دشوار گزار کام کو بحسن و خوبی پایہ تکمیل تک پہنچانے میں معین و مددگار بنے۔ شکریہ

فقیر، حافظ، حکیم جمیل احمد جمیل سکندر پوری

